1. Exercices Modélisation avec SQL Developer Data Modeler

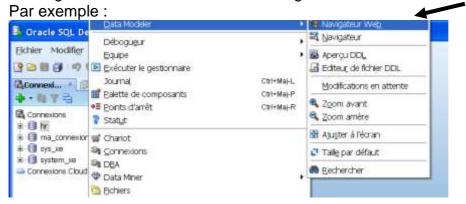
2. Présentation

1.2 Préparer l'environnement de travail :

- ↓ Vous avez une installation Oracle Express Edition avec les outils suivants installés : SQL*Developer et/ou Data Modeler.

 L'outil de modélisation est disponible directement dans SQL Developer ou comme outil indépendant : Data Modeler.
- Pour ces Travaux Pratiques, vous aller utiliser aux choix l'un des deux outils : SQL Developer ou Data Modeler pour effectuer les exercices suivants :
- Import de deux tables (EMPLOYEES and DEPARTMENTS) du schéma HR avec l'outil de modélisation.
- Ajouter une nouvelle table (PROJECTS), la joindre à la table DEPARTMENTS et créer une nouvelle colonne (MOBILE_NUMBER) pour la table EMPLOYEES.
- Effectuer un "Reverse engineering" du model relationnel vers le modéle conceptuel (logical model)
- Modifier ce model en créant une nouvelle Entité, ses Attributs et associations.
- Synchroniser le modèle logique avec le modèle Relationnel
- Générer le DDL avec les modifications qui ont été effectuées.

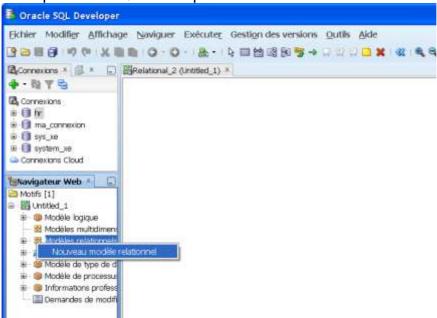
Avec SQL Developer, l'outil de modélisation est accessible en affichant le « Navigateur Web » dans la colonne de gauche.



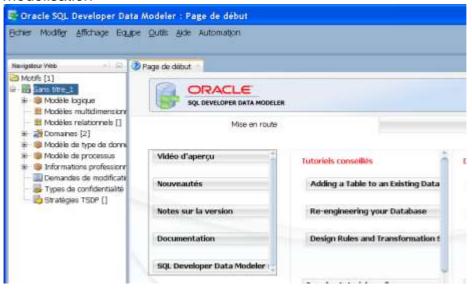




Exemple avec SQL Developer



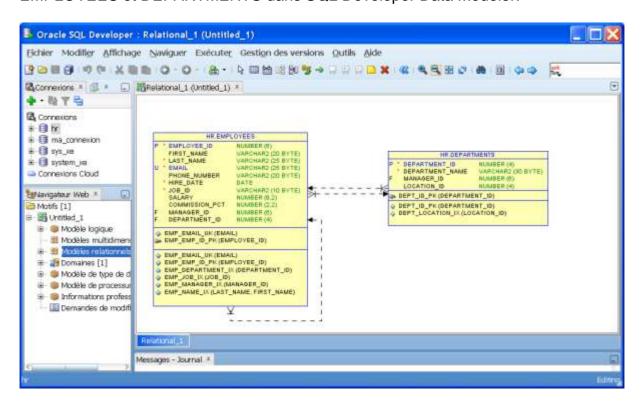
Avec Data Modeler vous êtes directement dans l'environnement de modélisation





3. Exercice 1 - Importer des Tables du schéma HR

Créer une connexion vers le schéma **HR**. Avec cette connexion, importez les Tables EMPLOYEES et DEPARTMENTS dans SQL Developer Data Modeler.



4. Exercice 2 - Examen du Modèle Physique

Explorer le modèle physique qui a été créé automatiquement lors de l'import des objets depuis le dictionnaire de la base de données.

5. Exercice 3 – Créer une nouvelle table

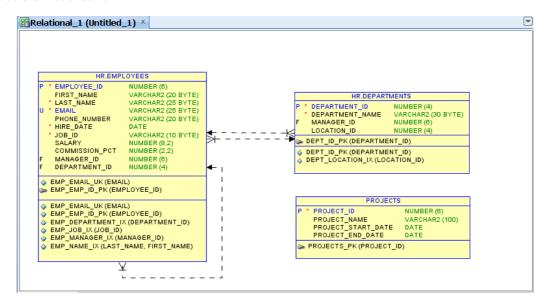
Créer une nouvelle table PROJECTS. Cette table a quatre colonnes: PROJECT_ID, PROJECT_NAME, PROJECT_START_DATE et PROJECT_END_DATE.

Ajoutez les colonnes suivantes :

PROJECT_ID, type NUMERIC, précision 6, clé primaire **PROJECT_NAME**, type **VARCHAR** longueur 100 PROJECT_START_DATE, type DATE PROJECT_END_DATE, type DATE



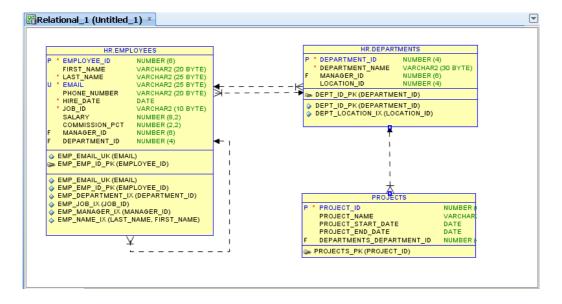




6. Exercice 4 – Associer la nouvelle table avec les autres

Créer une clé étrangère entre les Tables PROJECTS et DEPARTMENTS.

Dé sélectionnez la case à cocher « Obligatoire » et cliquez sur OK.

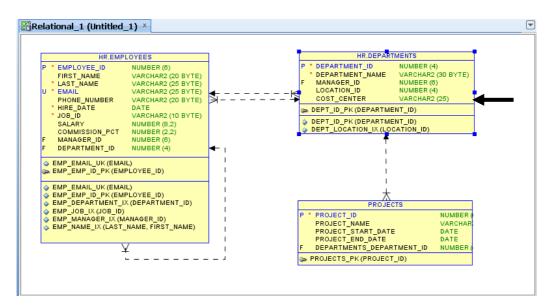




7. Exercice 5 – Modification d'une Table existante

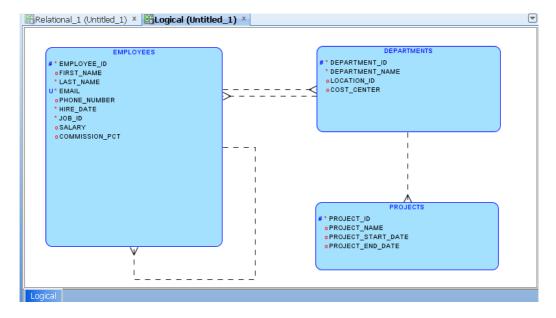
Ajouter la colonne COST CENTER à la Table DEPARTMENTS.

Type VARCHAR, longueur 25



8. Exercice 6 – Reverse Engineering du Modèle Relationnel vers le Modèle Conceptuel

Transformer le Modèle Relationnel pour créer un Modèle Conceptuel (*MCD*) ou Modèle Logique.





9. Exercice 7 - Modification du Modèle Conceptuel

Enrichir le Modèle logique. Ajouter des attributs à l'entité **PROJECTS**. Nom **STATUS**, Type **VARCHAR** longueur **30**.

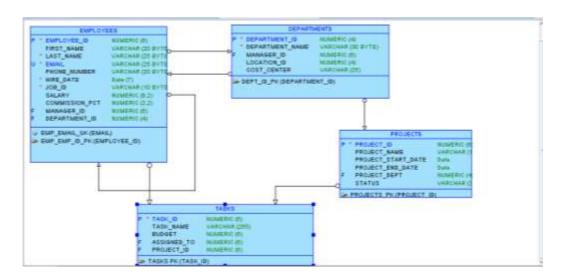
Modifier le style de représentation « Barker » en notation « Bachman. »

Ajouter une nouvelle entité dans le modèle Logique. Nom d'entité **TASKS**.

Attributs:

TASK_ID, type NUMERIC, précision 6, Primary UID.
TASK_NAME, type VARCHAR, taille 255.
COST, type NUMERIC, longueur 6.
BUDGET, type NUMERIC, longueur 6

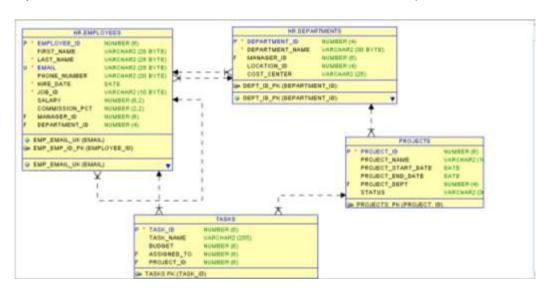
Créer deux associations entre les entités **EMPLOYEES** et **TASKS** et entre **PROJECTS** et **TASKS**.





10. Exercice 8 – Synchronisation du Modèle Logique avec le Modèle Relationnel

Synchroniser le modèle relationnel avec le model Conceptuel.



11. Exercice 9 – Génération du DDL pour modifier la base de données

Synchroniser le dictionnaire de la base de données (modèle physique) avec le modèle Relationnel et générer le code **DDL**.

Enregistrer le script DDL. Enregistrer et sauvegarder votre modèle.



12. Exercice 10 – Création d'un nouveau MCD, MRD et déploiement du script DDL

Créer les différents modèles MCD et MRD ainsi que le script DDL à partir de la figure suivante :

Movies Movield **Movie Title** Country Year 1 North By Northwest 1959 US 2 1954 Rear Window US Directed_By 3 Strangers on a Train US 1951 Movield Directorld 4 US 1941 Citizen Kane 5 The Magnificent US 1942 Ambersons 2 1 3 1 4 2 Directors 5 2 Surname Died Id **Firstname** Born Alfred Hitchcock 1 1899 1980 Welles 1915 1985 Orson

Créer un USER avec les commandes suivantes depuis une connexion DBA (user system par exemple) :

SQL> Create user cinema identified by secret default tablespace users temporary tablespace temp ;

SQL> Grant connect, resource to cinema;

Connectez-vous sous ce nouvel utilisateur et exécuter le script DDL que vous avez créé précédemment.

Insérer les enregistrements qui sont représentés sur la figure ci-dessus.

