ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ - ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΉ ΣΧΟΛΗ ΤΜΗΜΑ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ



томеах: Н/Ү

Διπλωματική Εργασία

του φοιτητή του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Πατρών

ΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΡΔΟΥΤΣΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΑΡΙΘΜΌΣ ΜΗΤΡΩΟΥ: 1059372

Θέμα

Ανάπτυξη συστήματος μεικτής πραγματικότητας για υποστήριξη ατόμων με δυσκολίες όρασης

Επιβλέπων

Νικόλαος Αβούρης

Αριθμός Διπλωματικής Εργασίας: ΧΧΧΧ

Πάτρα, Οκτώβριος 2023

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Πιστοποιείται ότι η διπλωματική εργασία με θέμα

Ανάπτυξη συστήματος μεικτής πραγματικότητας για υποστήριξη ατόμων με δυσκολίες όρασης

του φοιτητή του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών

Άγγελου Καρδούτσου του Απόστο

(A.M.: 1059372)

παρουσιάτηκε δημόσια και εξετάστηκε στο τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών στις

XX/10/2023

Ο Επιβλέπων

Ο Διευθυντής του Τομέα

Νικόλαος Αβούρης Καθηγητής Ονοματεπώνυμο Διεθυντή Τομέα Βαθμίδα Διευθυντή Τομέα

Στοιχεία διπλωματικής εργασίας

Θέμα: Ανάπτυξη συστήματος μεικτής πραγματικότητας για υποστήριξη ατόμων με δυσκολίες όρασης

Φοιτητής: Άγγελος Καρδούτσος του Απόστο

Ομάδα επίβλεψης

Νικόλαος Αβούρης Βαθμίδα και Ονοματεπώνυμο Συνεπιβλέποντα Ονοματεπώνυμο Διδακτορικού Φοιτητή

Περίοδος εκπόνησης της εργασίας: Μάιος 2023 - Οκτώβριος 2023

Η εργασία αυτή γράφτηκε στο ΧηΙΕΤΕΧ και χρησιμοποιήθηκε η γραμματοσειρά GFS Didot του Greek Font Society.

Περίληψη

Η εργασία αυτή ασχολείται με ένα ιδιαίτερα ενδιαφέρον ζήτημα στο χώρο της επεξεργασίας σημάτων και εικόνων, την ανάλυση (resolution). Παρόλο που σήμερα στον κόσμο μας έχουμε καταφέρει να δημιουργήσουμε συσκευές με μεγάλη ευαισθησία καταγραφής, μεγάλο χώρο αποθήκευσης καθώς και υψηλούς ρυθμούς μετάδοσης και επεξεργασίας δεδομένων, εντούτοις υπάρχουν εφαρμογές όπου η φύση τους είναι τέτοια που δε μας επιτρέπει να επωφεληθούμε σε μεγάλο βαθμό από την πρόοδο που έχει σημειωθεί. Μια τέτοια εφαρμογή είναι οι θερμικές εικόνες και θα δούμε στη συνέχεια της εργασίας τους λόγους εκείνους που την καθιστούν "ιδιαίτερη".

Ευχαριστίες

Όσο κι αν φαίνεται σαν ατομική δουλειά η παρούσα εργασία, στην πραγματικότητα βοήθησαν αρκετοί άνθρωποι (ο καθένας με το δικό του τρόπο) για να ολοκληρωθεί.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

K	ατάλογος σχημάτων	xiii
Ko	ατάλογος πινάκων	xv
1	Εισαγωγή	1
2	Θεωρητικό και Τεχνολογικό Υπόβαρο 2.1 Η υπέρυθρη ακτινοβολία	3 3
3	Η υλοποίηση 3.1 Μοντελοποίηση προβλήματος	5 5
4	Αξιολόγηση	7
5	Αποτελέσματα	9
6	Μελλοντικές Εφαρμογές	11
Вι	βλιογραφία	13

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

2.1	Το φ	άσμα ΄	της Ι	Ηλεκτο	ομαγ	νητική	$i \leq A$	Ακτινοβ	3ολίας				4

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΙΝΑΚΩΝ

1

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Γενική Εισαγωγή Δομή Εργασίας

Η εργασία αυτή έχει γίνει προσπάθεια να γραφεί σε ανεξάρτητα κεφάλαια, τα οποία θα δώσουν στον αναγνώστη τις απαιτούμενες γνώσεις ώστε να καταλάβει σε βάθος τις τεχνικές που χρησιμοποιούνται. Σε κάθε κεφάλαιο γίνεται αναλυτική παρουσίαση των τεχνικών καθώς και του υπόβαθρου που πρέπει να έχει κάποιος ώστε τις κατανοήσει, ωστόσο θεωρείται πως ο αναγνώστης έχει ήδη κάποιες γνώσεις στο χώρο της επεξεργασίας σήματος και εικόνας. Έτσι, βασικές έννοιες και μηχανισμοί της ανωτέρω περιοχής θα θεωρούνται δεδομένοι και δε θα γίνει κάποια ανάλυσή τους στο κείμενο αυτό, εκτός αν κρίνεται απαραίτητο.

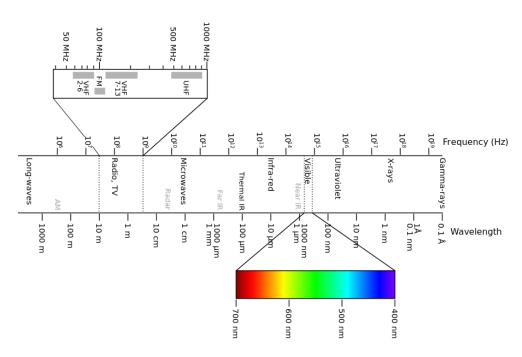
2

ΘΕΩΡΗΤΙΚΌ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΌ ΥΠΟΒΑΡΟ

ΘΕΩΡΙΑ

Blindness - Temporary solutions - Accessibility Extended reality Hololens - Description of the device Hololens features Unity

2.1 Η υπέρυθρη ακτινοβολία



Σχήμα 2.1: Το φάσμα της Ηλεκτρομαγνητικής Ακτινοβολίας

3

Η ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

3.1 Μοντελοποίηση προβλήματος

Πιν δούμε στην πράξη πώς λειτουργούν οι τεχνικές super resolution θα πρέπει να περιγράψουμε το πρόβλημα με το οποίο θα δουλέψουμε με μαθηματικούς όρους. Η μοντελοποίηση αυτή θα μας επιτρέψει να χρησιμοποιήσουμε μαθηματικά εργαλεία και τεχνικές και να ορίσουμε σε μια αυστηρή "γλώσσα" (αυτή των μαθηματικών) τις λειτουργίες που επιτελούνται από κάθε μέθοδο, ούτως ώστε να πετύχουμε το τελικό αποτέλεσμα.

Ξεχινώντας, θα πρέπει να περιγράψουμε τον τρόπο με τον οποίο λαμβάνουμε ειχόνες χαμηλής ανάλυσης από μια φυσιχή σχηνή μέσω μιας χάμερας. Η χάμερα σαν όργανο καταγραφής εισάγει κάποιες ατέλειες, όπως είδαμε στο προηγούμενο χεφάλαιο. Τέτοιες ατέλειες μπορεί να είναι σφάλματα χαταγραφής από τον αισθητήρα της χάμερας, θόλωμα λόγω αστοχιών των οπτιχών στοιχείων χλπ. Επιπλέον, αν λάβουμε διαδοχιχές ειχόνες μιας φυσιχής σχηνής, οι ειχόνες αυτές περιμένουμε να έχουν χάποιες μετατοπίσεις ως προς αυτό που απειχονίζουν. Οι μετατοπίσεις αυτές μπορεί να οφείλονται είτε στον άνθρώπινο παράγοντα (που χειρίζεται την χάμερα) είτε στο αντιχείμενο της φυσιχής σχηνής που μπορεί να μην είναι σταθερό. Στην ειχόνα που λαμβάνεται τελιχά, λαμβάνονται δείγματα σε χαμηλή χωριχή συχνότητα χαι λόγω ατελειών του οργάνου μπορεί να έχουμε και παρουσία θορύβου. Για μια ειχόνα υψηλής ανάλυσης \boldsymbol{X} (την οποία θα

6 Η υλοποίηση

προσπαθήσουμε να ανακατασκευάσουμε), μπορούμε να αναπτύξουμε το παραπάνω μοντέλο ως εξής:

$$Y_i = S_i T_i H_i X + n_i \tag{3.1}$$

όπου ορίζουμε για την i-οστή εικόνα χαμηλής ανάλυσης Y_i τους τελεστές που ενεργούν στην X :

- S_i για υποδειγματοληψία,
- Τ_i για μετατόπιση,
- H_i για θόλωμα (blurring),
- n_i για προσθετικό θόρυβο.

Οι υποθέσεις που κάνουμε για το παραπάνω πρόβλημα είναι ότι το blurring είναι ίδιο σε όλο το χώρο και είναι γνωστό στον αλγόριθμο super resolution, ο θόρυβος είναι λευκός Gaussian με την ίδια διασπορά σε όλες τις εικόνες χαμηλής ανάλυσης και ότι ο γεωμετρικός μετασχηματισμός αφορά μόνο την καθολική μετατόπιση.

Στην περίπτωση που θεωρήσουμε αμελητέο θόρυβο και θόλωμα, τα παραπάνω βήματα αρκούν για να υπολογίσουμε την εικόνα υψηλής ανάλυσης X, την οποία λαμβάνουμε σαν αποτέλεσμα του αλγορίθμου.

```
Data: dx, dy, Y_i, N, W, H, S
Output: High resolution reconstructed X
X \leftarrow 0;
for \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} do
\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|}\hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text{ to } N} \\\hline \hline for & \underline{n \leftarrow 1 \text
```

Αλγόριθμος 1: Ανακατασκευή shift-add fusion

Συγκρίνοντας τη μέθοδο αυτή με την ανακατασκευή μέσω του μετασχηματισμού Fourier, παρατηρούμε την απλότητα και την αποδοτικότητά της καθώς βρίσκει την εικόνα υψηλής ανάλυσης μόνο με μετακινήσεις pixel.

$KE\Phi A\Lambda AIO$

4

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

5

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΟ-ΛΙΑ

6

ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ

- [1] S. C. Park, M. K. Park, and M. G. Kang, "Super-resolution image reconstruction: A technical overview," IEEE Signal Processing Magazine, vol. 20, no. 3, pp. 21–36, May 2003.
- [2] D. Keren, S. Peleg, and R. Brada, "Image sequence enhancement using subpixel displacements," in IEEE Computer Society Conference on Computer Vision and Pattern Recognition, June 1988, pp. 742–746.
- [3] R. Hardie, K. Barnard, and E. Armstrong, "Joint MAP registration and high resolution image estimation using a sequence of undersampled images," IEEE Transactions on Image Processing, vol. 6, no. 12, pp. 1621–1633, December 1997.
- [4] A. Patti, M. Sezan, and A. Tekalp, "High-resolution image reconstruction from a low-resolution image sequence in the presence of time-varying motion blur," in Proceedings of the IEEE International Conference on Image Processing, Austin, TX, vol. 1, 1994, pp. 343–347.
- [5] R. C. Hardie, K. J. Barnard, J. G. Bognar, E. E. Armstrong, and E. A. Watson, "High resolution image reconstruction from a sequence of rotated and translated frames and its application to an infrared imaging system," Optical Engineering, vol. 37, no. 1, pp. 247–260, January 1998.
- [6] M. S. Alam, J. G. Bognar, R. C. Hardie, and B. J. Yasuda, "Infrared image registration and high-resolution reconstruction using multiple translationally shifted aliased video frames," IEEE Transactions on Instrumentation and Measurement, vol. 49, no. 5, pp. 923–915, October 2000.
- [7] R. Y. Tsai and T. S. Huang, "Multiframe image restoration and registration," in Advances in Computer Vision and Image Processing:

Image Reconstruction from Incomplete Observations, T. S. Huang, Ed., vol. 1. London: JAI Press, 1984, pp. 317–339.

- [8] N. K. Bose, H. C. Kim, and H. M. Valenzuela, "Recursive total least squares algorithm for image reconstruction from noisy undersampled frames," Multidimensional Systems and Signal Processing, vol. 4, no. 3, pp. 253–268, July 1993.
- [9] J. Yang, J. Wright, T. Huang, and Yi Ma. Image super-resolution via sparse representation. IEEE Transactions on Image Processing (TIP), vol. 19, issue 11, 2010.
- [10] Martin A. Fischler and Robert C. Bolles (June 1981). "Random Sample Consensus: A Paradigm for Model Fitting with Applications to Image Analysis and Automated Cartography". Comm. of the ACM 24 (6): 381–395
- [11] Jordan Ellenberg, "Fill in the Blanks: Using Math to Turn Lo-Res Datasets Into Hi-Res Samples", 22 February 2010, Wired Magazine http://www.wired.com/2010/02/ff_algorithm/
- [12] D.L. Donoho and X. Huo, "Uncertainty principles and ideal atomic decomposition," IEEE Trans. Inform. Theory, vol. 47, no. 7, pp. 2845–2862, Nov. 2001.
- [13] E. Candes, "Compressive sensing," in Proceedings of the International Congress of Mathematicians, vol. 3, pp. 1433–1452, 2006.
- [14] D. L. Donoho, "Compressed sensing," IEEE Transactions on Information Theory, vol. 52, no. 4, pp. 1289–1306, 2006.
- [15] John G. Proakis, Dimitris G. Manolakis, "Digital Signal Processing Principles, Algorithms, Implementations" 4th edition (Pearson International Edition), Pearson Education, Chapter 1.4.2: The Sampling Theorem
- [16] Rafael C. Gonzalez, Richard E. Woods, "Digital Image Processing" 3rd edition (Pearson International Edition), Pearson Education, Chapter 1.4.2: The 2D Discrete Fourier Transform and its Inverse
- [17] S. Farsiu, M. Elad, P. Milanfar, "Fast and Robust Multiframe Super Resolution" IEEE Transactions on Image Processing, vol. 13, no. 10, October 2004
- [18] "Image Registration", in Wikipedia: The Free Encyclopedia; (Wikimedia Foundation Inc., updated 2 December 2014, 15:50 UTC) http://en.wikipedia.org/wiki/Image_registration
- [19] M. Davenport, M. Duarte, Y. Eldar, G. Kutyniok, "Introduction to Compressed Sensing", Stanford University Department of Statistics
- [20] F. Bach, R. Jenatton, J. Mairal, G. Obozinski, "Convex Optimization with Sparsity-Inducing Norms", Institut National de Recherche en Informatique et en Automatique (INRIA)
- [21] H. Rauhut, K. Schnass, and P. Vandergheynst, "Compressed sensing

and redundant dictionaries," IEEE Transactions on Information Theory, vol. 54, no. 5, May 2008.

- [22] M. Elad and M. Aharon, "Image denoising via sparse and redundant representations over learned dictionaries," IEEE Transactions on Image Processing, vol. 15, pp. 3736–3745, 2006.
- [23] J. Mairal, G. Sapiro, and M. Elad, "Learning multiscale sparse representations for image and video restoration," Multiscale Modeling and Simulation, vol. 7, pp. 214–241, 2008.
- [24] M. Aharon, M. Elad, and A. Bruckstein, "K-SVD: An algorithm for designing overcomplete dictionaries for sparse representation," IEEE Transactions on Signal Processing, vol. 54, no. 11, pp. 4311–4322, Nov. 2006.
- [25] H. Lee, A. Battle, R. Raina, and A. Y. Ng, "Efficient sparse coding algorithms," in Advances in Neural Information Processing Systems (NIPS), pp. 801–808, 2007.
- [26] B. Olshausen and D. Field, "Sparse coding with an overcomplete basis set: A strategy employed by V1?," Vision Research, vol. 37, no. 23, pp. 3311–3325, 1997.
- [27] "NP-hard", in Wikipedia: The Free Encyclopedia; (Wikimedia Foundation Inc., updated 9 April 2015, 15:30 UTC) http://en.wikipedia.org/wiki/NP-hard
- [28] D. L. Donoho, "For most large underdetermined systems of linear equations, the minimal l_1 -norm solution is also the sparsest solution," Communications on Pure and Applied Mathematics, vol. 59, no. 6, pp. 797–829, 2006.
- [29] "For most large underdetermined systems of linear equations, the minimal l_1 -norm near-solution approximates the sparsest near-solution," Communications on Pure and Applied Mathematics, vol. 59, no. 7, pp. 907–934, 2006.
- [30] R. Tibshirani, "Regression shrinkage and selection via the lasso," Journal of Royal Statistical Society, Series B, vol. 58, no. 1, 1996.
- [31] Jianchao Yang, Zhaowen Wang, Zhe Lin, and Thomas Huang. Coupled dictionary training for image super-resolution. IEEE Transactions on Image Processing (TIP), vol. 21, issue 8, pages 3467-3478, 2012.
- [32] W. T. Freeman, T. R. Jones, and E. C. Pasztor, "Example-based superresolution," IEEE Computer Graphics and Applications, vol. 22, pp. 56–65, 2002.
- [33] W. T. Freeman, E. C. Pasztor, and O. T. Carmichael, "Learning low-level vision," International Journal of Computer Vision, vol. 40, no. 1, pp. 25–47, 2000.
- [34] H. Chang, D.-Y. Yeung, and Y. Xiong, "Super-resolution through neighbor embedding," in IEEE Conference on Computer Vision and

- Pattern Classifi- cation (CVPR), vol. 1, pp. 275–282, 2004.
- [35] J. Sun, N. N. Zheng, H. Tao, and H. Shum, "Image hallucination with primal sketch priors," in IEEE Conference on Computer Vision and Pattern Recognition (CVPR), vol. 2, 2003, pp. 729–736.
- [36] imfill, Image Processing Toolbox Documentation, MathWorks http://www.mathworks.com/help/images/ref/imfill.html
- [37] imresize, Image Processing Toolbox Documentation, MathWorks http://www.mathworks.com/help/images/ref/imresize.html
- [38] A. Cohen, W. Dahmen, R. DeVorce, "Compressed sensing and best kterm approximation", in the Journal of the American Mathematical Society, vol. 22, pp. 211-231, 2009.