



FIL 3 : Pangkatang Gawain 1

Ikatlong Pangkat | 4.1BSIT-CY3 | Ika 16 ng Enero 2023



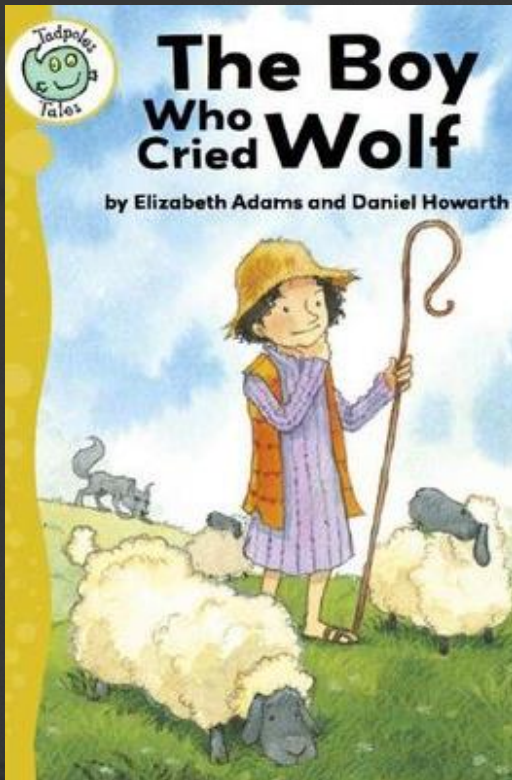
Moctar D. Cosain

Sanga sa Basang Lupa at Iba Pang Kuwento

Piniling Akda

“Ang pantikan ay mahalaga sa ating mga buhay dahil ito ang naglalarawan sa mga karanasan, kultura, at tradisyon ng mga sinaunang Pilipino. Dahil dito, maaari nating pag-aralan ang mga pangyayari sa ating kasaysayan at magamit ang mga aral sa kasalukuyang buhay natin. At dito natin ipapasok ang anting buhay sa panitikan, bilang impluwensiya upang makalahad Ito sa buhay natin. At marami tayo matutunan lalo dahil alam natin ang buhay sa mundo ay parang roller coaster. Minsan, pakiramdam mo ay nasa tuktok ka. Minsan, nakabaon ka sa ilalim ng lupa.”

Jeric Nicole P. Costales



The Boy who Cried Wolf

Piniling Akda

“Nabasa ko ito bilang isang bata at dito ko natutunan na ang pagsisinungaling o panlilinlang ay nagdudulot ng pagkasira ng tiwala sa ating kapwa. Kahit pa sa susunod at ikaw ay nagsabi ng katotohanan hinding-hindi na maibabalik ang tiwalang iyong nasira dahil sa pagsisinungaling at panlilinlang.”

Russell Ray E. Dacay



Ang Kwento ng Bundok Iraya

Piniling Akda

“Naging malaking impluwensya sa aking pagkabata ang kwento na ito dahil naglalaman ito ng malalim na kahulugan ng pagiging mabuti at masunuring anak. Ang kwentong ito ay tungkol sa dalawang batang magkapatid ay hindi naging masunurin sa kanilang ina at hindi naging mabuti anak dahilan para sumama ang loob nito at lumisan. Ngunit nang hinanap nila ito ay huli na ang lahat sapagkat ang kanilang ina ay naging bundok na tinawag na Bundok Iraya.”

Dennese D. Dorado

Ang lobo at Ang Kambing

Piniling Akda



“Marami sa atin ngayon ay mabilis na nagtitiwala at madaling mag desisyon sa ating buhay. Gaya na lamang ng kwento ng Lobo at ng Kambing na maihahantulad ko sa aking buhay. Marami na akong nagawang maling desisyon at basta basta nagtitiwala sa kung sino man. Kaya naman naging magandang halimbawa ang kwentong ito sa akin upang maging matalino sa mga desisyong gagawin ko sa buhay.”

Ma. Angeline I. Duerme



Upuan

Piniling Akda

“Ito ang palagi kong pinapakinggan sa radyo noong bata pa ako. Noong una ay hindi ako maunawaan labis kung bakit kilala si Gloc 9 at kung bakit palaging pinapatugtog ang kanyang mga likha. Ngunit nang napakinggan ko ang kantang ito noong ako ay nasa ikalimang baitang ay lubusan kong naunawaan ang dahilan kung bakit kinakahiligan ng marami ang kanyang mga likha. Ang bawat linya ng kantang ito ay nagpapatama sa mga taong sakim sa kapangyarihan na kinumpara niya sa taong may-ari ng isang upuan.

Ma. Angeline I. Duerme



Upuan

Piniling Akda

Maraming tao ang hindi kayang bitawan ang kanilang hawak na kapangyarihan sapagkat ayaw nilang mawala ang masarap na buhay na kanilang tinatamasa. Mas gugustuhin nilang hindi maghirap habang ang mga taong mas nangangailangan ng tulong ay lalong magdusa. Ibinibigay-linaw ng kantang ito na huwag tayong maging abuso sa kapangyarihan. Palagi nating bigyan-pansin ang mga mahihirap at kung paano tayo makakatulong sa kanila sa halip na magbulag-bulagan at maging sakim.”

Erin Kym C. Enriquez

Alamat ng Sampaguita

Piniling Akda



“Ang naging malaking impluwensiya sa aking buhay ay ang alamat ng sampaguita na dapat ay huwag makinig sa mga sabi-sabi. Gayundin naman, huwag gumawa ng hindi totoong kwento tungkol sa iba dahil wala itong mabuting maidudulot kaninuman. At kadalasan tayo ay ang naghihintay ng matagal, ngunit kung tayo ay may tiyaga siguradong may magandang kahihinatnan ang ating paghihintay.”

James M. Dela Este

Ang Kaneho at Ang Pagong

Piniling Akda



“Ito na marahil ang salaysay na merong malaking impluwensya sa aking buhay. Tumatak sa isip ko ang panitikang ito noong binasa ito ng aking guro noong ako'y bata pa. Dahil dito'y tinuruan ako na kahit ika'y mabagal basta't ikaw ay pursigido mararating mo rin ang iyong inaasam, at huwag maliitin ang kalaban kahit sinuman.”

Jefferson P. Evangelista

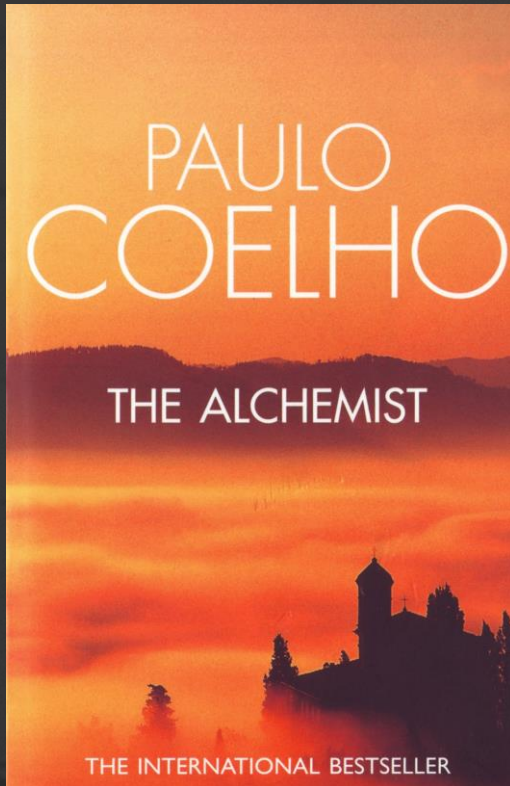


Noli Me Tangere

Piniling Akda

“Inaral namin ito at sama-samang inintindi noong ako ay nasa grade 7 pa. Nagkaroon ako ng mas malawak na kaalaman kung bakit natin dapat ipaglaban ang ating bansa dahil sa aking mga natutunan sa librong ito. Si Dr. Jose Rizal ang may akda nito kaya naman tumatak sa aking isipan ang kanyang likha. Tungkol ito sa pangaalipusta ng mga Espanyol sa ating bansa noong tayo ay sinakop nila. Naging dahilan ito para magsiklab ang nasyonalismo ng bawat Pilipinong nakabasa nito.”

Von Kelvin G. Factor

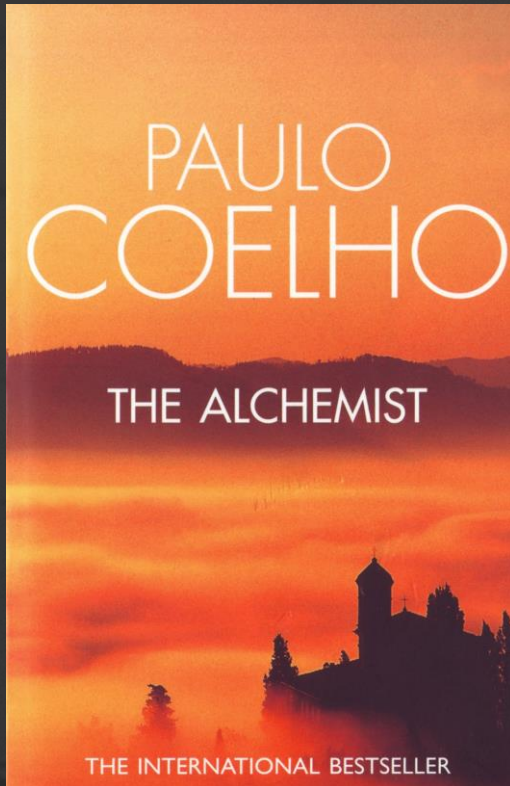


The Alchemist

Piniling Akda

“Isinalaysay ang kwento ng isang batang magpapastol na nagkaroon ng panagipip sa nakabaong kayamanan sa Tagilo(Pyramid) ng Ehipto. Matapos mapanaginipan ito'y Itinakda niyang hanapin at maangkin ang kayamanang ito. Mula Espanya ay nagtungo siya sa Africa at umaasang makita ang nakabaong kayamanan sa ilalim ng tagilo.

Von Kelvin G. Factor



The Alchemist

Piniling Akda

Ang nobelang ito ay nag-udyok sa sarili na mangarap at gumawa ng aksyon. Nagtulak itong aninagin ang sarili at mapagtantong bawat isa sa atin ay may kanya-kanyang paglalakbay. Bawat isa sa atin ay may kanya-kanyang pinto patungo sa pangarap at tanging sarili lamang ang may otoridad na buksan ito. Mas mainam na tutukan ang sariling byahe sa buhay kasya ihambing sa iba. Ang mga magagandang bagay ay hindi nasa pag-abot ng pangarap kundi sa karanasan habang inaabot ito. ”

A black fountain pen with a ribbed barrel and a silver-colored nib is positioned diagonally across the frame. The background is a dark, textured surface with faint, cursive handwriting in a light color. The entire image is framed by a thick blue border with a yellow inner line.

Maraming Salamat

Inihandog ng: Ikatlong Pangkat, 4.1BSIT-CY3
Ika 16 ng Enero 2023