

PIANO-TECLADO

Nuestro objetivo es que puedas conocer elementos del discurso musical, y lograr aplicarlos en la ejecución instrumental.
Estas clases están destinadas a quienes estudien por placer, como aquellos a quienes les interese iniciarse en la formación musical

INICIO: 09/05/2022 | **FIN:** 15/12/22 | SE DICTARÁ LA CLASE UNA VEZ A LA SEMANA.

MODALIDADES:

- CLASES GRUPALES: HASTA 3 INTEGRANTES. CLASE DE **UNA HORA Y CUARTO**.
- CLASES INDIVIDUALES: CLASE DE **UNA HORA**.

DÍAS Y HORARIOS: LUNES, MARTES O MIÉRCOLES DE 16HS. A 19 HS. (SE DEBE ELEGIR **UNA HORA DE UN SOLO DÍA** Y COORDINAR CON LA PROFESORA)

DESTINATARIOS: PÚBLICO EN GENERAL A PARTIR DE LOS 7 AÑOS.

REQUISITOS: SIN NECESIDAD DE CONOCIMIENTOS MUSICALES PREVIOS

CONTACTO: BRENDA URIONA DE SALAZAR 3455-407797
academiatecsantafe.com



Plan de Estudio

- POSICIÓN DE NUESTRO CUERPO FREnte AL PIANO
- POSICIÓN DE LAS MANOS
- UBICACIÓN EN EL TECLADO DEL PIANO
- NOTAS
- FIGURAS (Y SUS RESPECTIVOS SILENCIOS)
- PENTAGRAMA (QUÉ ES Y CÓMO LO LEEMOS)
- CLAVE DE SOL Y CLAVE DE FA
- ESCALAS MAYORES Y MENORES
- INTERVALOS
- COMPÁS
- LIGADURAS (DE PROLONGACIÓN Y EXPRESIÓN)
- PUNTILLO

TODO LO APRENDIDO LO IREMOS APLICANDO EN LAS PARTITURAS QUE INTERPRETAREMOS.

SI TE GUSTARÍA LOGRAR ACOMPAÑARTE CON EL INSTRUMENTO CUANDO CANTAS, SIN INTENCIones DE APRENDER A LEER PARTITURA, VEREMOS MATERIAL QUE PUEDE RESULTAR DE TU INTERÉS CÓMO:

- ESCALAS
- ACORDES (FORMACIÓN, INVERSIÓN, ETC.)
- DISTINTOS ACOMPAÑAMIENTOS RÍTMICOS