

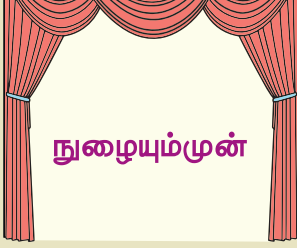


கவிதைப்பேழை



இயல்  
இரண்டு

சிலப்பதிகாரம்



நம்மைச் சுற்றிலும் எங்குப் பார்த்தாலும் இயற்கையின் அழகு கொட்டிக் கிடக்கிறது. கடலும், மலையும், கதிரும், நிலவும் மழையும் பனியும் இயற்கையின் கொடைகள் அல்லவா? அவற்றைக் கண்டு மகிழாதவர் உண்டோ? நிலவின் குளிர்ச்சியையும் கதிரவனின் வெம்மையையும், மழையின் பயனையும் சிலப்பதிகாரம் போற்றுகிறது.

திங்களைப் போற்றுதும் திங்களைப் போற்றுதும்  
கொங்கு அலர்தார்ச் சென்னி குளிர் வெண்குடை போன்றுஇவ்  
அங்கண் உலகு அளித்த லான்

ஞாயிறு போற்றுதும் ஞாயிறு போற்றுதும்  
காவிரி நாடன் திகிரிபோல் பொற்கோட்டு  
மேரு வலம் திரிதலான்

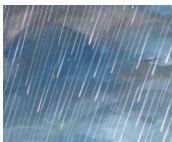
\*மாமழை போற்றுதும் மாமழை போற்றுதும்  
நாம நீர் வேலி உலகிற்கு அவன் அளிபோல்  
மேல்நின்று தான் சுரத்தலான்\*

– இளங்கோவடிகள்

வான்நிலா போற்றுவோம்! வான்நிலா போற்றுவோம்!  
மாலை அணிந்த சோழனின் குளிர்ந்த  
வெண்குடை போல அருளை வழங்கும்  
வான்நிலா போற்றுவோம்! வான்நிலா போற்றுவோம்!

கதிரவன் போற்றுவோம்! கதிரவன் போற்றுவோம்!  
காவிரி நாடன் சோழனின் ஆணைச்  
சக்கரம் போலவே இமயத்தை வலம்வரும்  
கதிரவன் போற்றுவோம்! கதிரவன் போற்றுவோம்!

வான்மழை போற்றுவோம்! வான்மழை போற்றுவோம்!  
கடல்தழ் உலகுக்கு அருளைப் பொழியும்  
மன்னனைப் போல முகில்வழி சுரக்கும்  
வான்மழை போற்றுவோம்! வான்மழை போற்றுவோம்!



## சொல்லும் பொருளும்

திங்கள் - நிலவு	பொற்கோட்டு - பொன்மயமான சிகரத்தில்
கொங்கு - மகரந்தம்	மேரு - இமயமலை
அலர் - மலர்தல்	நாமநீர் - அச்சம் தரும் கடல்
திகிரி - ஆணைச்சக்கரம்	அளி - கருணை

## பாடலின் பொருள்

தேன் நிறைந்த ஆத்திமலர் மாலையை அணிந்தவன் சோழ மன்னன். அவனுடைய வெண்கொற்றக் குடை குளிர்ச்சி பொருந்தியது. அதைப் போலவே வெண்ணிலவும் தன் ஒளியால் உலகுக்கு இன்பம் அளிக்கிறது. அதனால் வெண்ணிலவைப் போற்றுவோம்.

காவிரி ஆறு பாய்ந்து வளம் செய்யும் நாட்டை ஆட்சி செய்பவன் சோழ மன்னன். அவனது ஆணைச் சக்கரம் போல, கதிரவனும் பொன்போன்ற சிகரங்களையுடைய இமயமலையை வலப்புறமாகச் சுற்றிவருகிறது. அதனால் கதிரவனைப் போற்றுவோம்!

அச்சம்தரும் கடலை எல்லையாகக் கொண்ட உலகிற்கு மன்னன் அருள் செய்கிறான். அதுபோல, மழை, வானிலிருந்து பொழிந்து மக்களைக் காக்கிறது. அதனால் மழையைப் போற்றுவோம்!



### நூல் வெளி

சிலப்பதிகாரம் என்னும் காப்பியத்தை இயற்றியவர் **இளங்கோவடிகள்**. இவர் சேர மன்னர் மரபைச் சேர்ந்தவர் என்று சிலப்பதிகாரப் பதிகம் கூறுகிறது. இவர் காலம் கி.பி. இரண்டாம் நூற்றாண்டு என்பர்.

ஐம்பெருங்காப்பியங்களுள் ஒன்று சிலப்பதிகாரம். இதுவே தமிழின் முதல் காப்பியம். இது **முத்தமிழ்க் காப்பியம், குடிமக்கள் காப்பியம்**, என்றெல்லாம் போற்றப்படுகிறது. சிலப்பதிகாரமும் மணிமேகலையும் **இரட்டைக் காப்பியங்கள்** என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

**திங்கள், ஞாயிறு, மழை** என இயற்கையை வாழ்த்துவதாக இந்நூல் தொடங்குகிறது. அவ்வாழ்த்துப்பகுதி நமக்குப் பாடமாகத் தரப்பட்டுள்ளது.



## கற்பவை கற்றபின்

1. 'வளர்பிறையும் தேய்பிறையும்' என்னும் தலைப்பில் பேசுக.
2. நீங்கள் விரும்பும் இயற்கைப் பொருள்களின் பெயர்களைப் பட்டியலிடுக.
3. "நிலா" என்னும் தலைப்பில் நான்கு அடிகளில் கவிதை படைத்திடுக.



## மதிப்பீடு

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.



1. கழுத்தில் துவது -----  
அ) தார்                      ஆ) கணையாழி                      இ) தண்டை                      ஈ) மேகலை
2. கதிரவனின் மற்றொரு பெயர் -----  
அ) புதன்                      ஆ) ஞாயிறு                      இ) சந்திரன்                      ஈ) செவ்வாய்
3. 'வெண்குடை' என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது -----  
அ) வெண் + குடை                      ஆ) வெண்மை + குடை  
இ) வெம் + குடை                      ஈ) வெம்மை + குடை
4. 'பொற்கோட்டு' என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது -----  
அ) பொன் + கோட்டு                      ஆ) பொற் + கோட்டு  
இ) பொண் + கோட்டு                      ஈ) பொற்கோ + இட்டு
5. கொங்கு + அலர் என்பதனைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைக்கும் சொல் -----  
அ) கொங்குஅலர்                      ஆ) கொங்அலர்                      இ) கொங்கலர்                      ஈ) கொங்குலர்
6. அவன் + அளிபோல் என்பதனைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைக்கும் சொல் -----  
அ) அவன்அளிபோல்                      ஆ) அவனளிபோல்  
இ) அவன்வளிபோல்                      ஈ) அவனாளிபோல்

நயம் அறிக.

1. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக
2. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள எதுகைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக

குறுவினா

1. சிலப்பதிகாரக் காப்பியம் எவ்வெவற்றை வாழ்த்தித் தொடங்குகிறது?
2. இயற்கை போற்றத்தக்கது ஏன்?

சிந்தனைவினா

இயற்கையைப் போற்றும் வழக்கம் ஏற்படக் காரணமாக எவற்றைக் கருதுகிறீர்கள்?