

快速傅里叶变换-用于变调





曹逸君 1352872 张思雨 1352949

对傅里叶变换的理解

看了视频课、各种博文。对傅里叶变换(FFT)理解如下：

傅里叶变换有各种变体，

1. 非周期性连续信号 傅立叶变换 (Fourier Transform)
2. 周期性连续信号 傅立叶级数(Fourier Series)
3. 非周期性离散信号 离散时域傅立叶变换 (Discrete Time Fourier Transform)
4. 周期性离散信号 离散傅立叶变换(Discrete Fourier Transform)

Type of Transform	Example Signal
Fourier Transform <i>signals that are continious and aperiodic</i>	
Fourier Series <i>signals that are continious and periodic</i>	
Discrete Time Fourier Transform <i>signals that are discrete and aperiodic</i>	
Discrete Fourier Transform <i>signals that are discrete and periodic</i>	

实际信号处理中，都是用的离散傅立叶变换(DFT)，因为计算机能处理得只能是离散得值。

而快速傅里叶变换(FFT)则是将傅里叶变换的时间复杂度降至 $n * \log(n)$ 的改进算法。

傅里叶变换总的来说是将函数从基于时域和频域得相互转换得变换。

或者说成将任意(连续周期，数学上得要求，实际操作上可以对任意数据进行。)函数分解为多个正余弦函数。

傅里叶矩阵与傅里叶变换

复矩阵

1. 复向量的模 复向量 $z \in C^n$ 其模 $|z| = z^H z = \bar{z}^T z$
 z^H 表示对向量 z 的转置并共轭， H 代表埃尔米特Hermite
2. 复向量的内积： $x^H y$

3. 埃尔米特矩阵： $A^H = A$ 当 A 是实矩阵时，即为对称矩阵。
4. 对称矩阵和埃尔米特矩阵的特征值是实数，特征向量相互垂直。
5. 复矩阵正交称为酉矩阵(unitary)，有 $Q^H Q = I$ 即 $Q^{-1} = Q^H$

傅里叶矩阵

$$F_n = \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & w & w^2 & w^3 & \dots & w^{(n-1)} \\ 1 & w^2 & w^4 & w^6 & \dots & w^{2(n-1)} \\ 1 & w^3 & w^6 & w^9 & \dots & w^{3(n-1)} \\ 1 & \vdots & \vdots & \vdots & \ddots & w^{n(n-1)} \\ 1 & w^{(n-1)} & w^{2(n-1)} & w^{3(n-1)} & w^{n(n-1)} & w^{(n-1)^2} \end{pmatrix}$$

傅里叶矩阵是个特殊的酉矩阵。其中 w 满足 $w^n = 1$ 。用复指数表示为 $w = e^{\frac{j2\pi}{n}}$ 。PS:上帝公式 $e^{j\pi} = -1$ 。

将原始数据向量左乘傅里叶矩阵就完成了傅里叶变换。
左乘傅里叶矩阵的逆矩阵 $A^{-1} = A^H$ 就是傅里叶逆变换。

快速傅里叶变换(FFT)

由于傅里叶矩阵各列正交。又呈实矩阵那样得对称性。故可以将其分解。

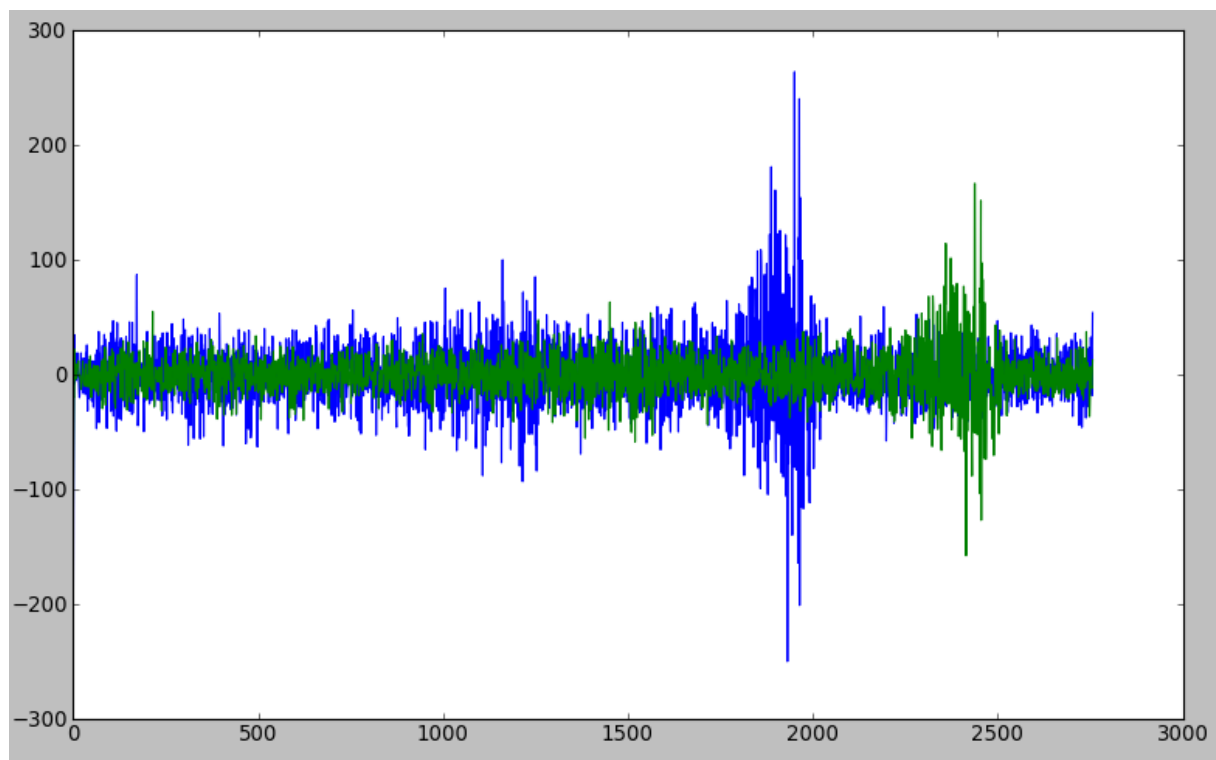
$$(F_{64}) = \begin{pmatrix} I & D \\ I & -D \end{pmatrix} \begin{pmatrix} F_{32} & 0 \\ 0 & F_{32} \end{pmatrix} (P)$$

P 是奇偶置换矩阵。 $D = \begin{pmatrix} 1 & & & & \\ & w & & & \\ & & w^2 & & \\ & & & \ddots & \\ & & & & w^{31} \end{pmatrix}$ 。并且 $w_{32} = w_{64}^2$ 。

如上分解可以迭代下去到一阶傅里叶矩阵。而计算量也由 n^2 降为 $\frac{1}{2} n \log(n)$ 。

快速傅里叶变换用于变调

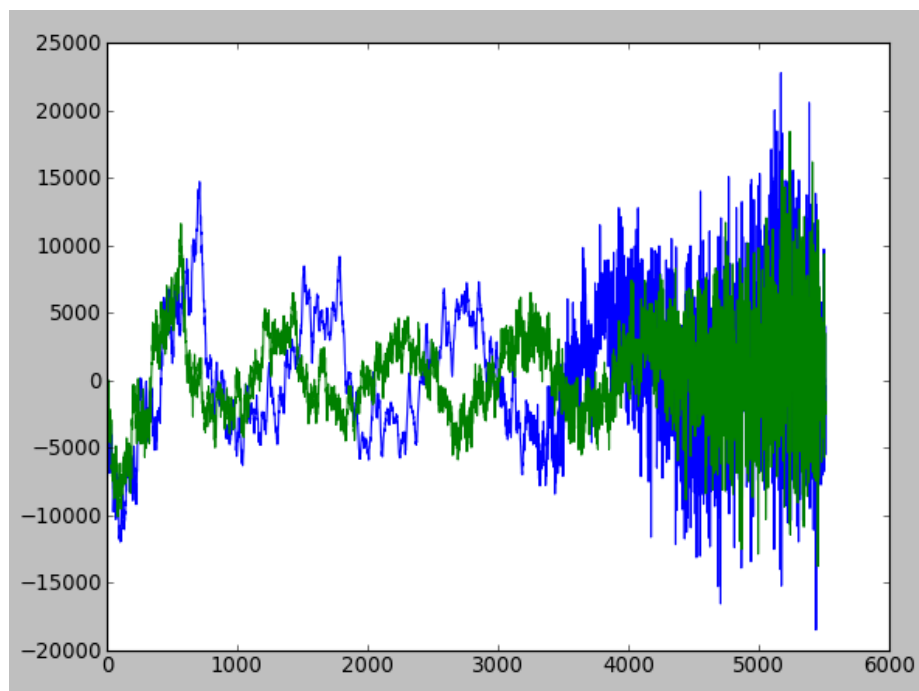
过程如下：将音频采样(振幅对于时间得函数上得点)通过快速傅里叶变换转为不同频率声音的振幅分布。然后就可以方便的对不同频率进行操作了。比如这里我们将整个频率调高/调低(变得像女声/男声)。然后再通过逆傅里叶变换转换回振幅对于时间的分布数据。



图中蓝色为原始音频通过傅里叶变换得到的频谱。[横轴为频率，纵轴为振幅。]

绿色的是整体提升频率后得频谱。

绿色整体被拉长，表明频率整体升高。同时振幅整体缩小。[衰减2Db以降噪。]



上图蓝色为原始音频的波形图，[横轴为时间，纵轴为振幅。]

可以看到时间长度未变。频率却升高了。[波峰更加密集]

以上两图是1.25秒长度得小块数据，挑了两个比较清楚得。

源码和文件将和文档一起打包。

全部文档和源码遵守CC协议。



快速傅里叶变换-用于变调 由 曹逸君,张思雨 创作，采用 [知识共享 署名-非商业性使用-相同方式共享 4.0 国际 许可协议](#)进行许可。

引用：

[Numpy fft 手册](#)

[快速傅里叶变换将歌曲变调](#)

[介绍FFT的博文](#)

[MIT线性代数公开课，复数矩阵和快速傅里叶变换](#)

[线性代数导论27——复数矩阵和快速傅里叶变换,笔记](#)

Written with [StackEdit](#).