

Competència

nivell

## C5 - TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ GRÀFICA, SONORA I DE LA IMATGE EN MOVIMENT

3. Avançat

### CONTINGUTS ACTIC

#### Definició de la competència

Tractar la informació gràfica, sonora i imatges fixes i en moviment

#### Realitzacions competencials i indicadors

REALITZACIONS COMPETENCIAIS		INDICADORS	
R5.1.	Traspasar informació gràfica entre dispositius		
R5.2.	Obtenir i tractar imatges fixes i en moviment	Converteix imatges fixes en diferents formats gràfics	5.3.1.
		Empra eines avançades d'un editor d'imatges	5.3.2.
		Captura un vídeo d'un dispositiu extern	5.3.3.
		Edita un vídeo retallant, modificant, ordenant seqüències, etc.	5.3.4.
		Crea i grava vídeos en un CD o DVD	5.3.5.
R5.3	Accedir a informació multimèdia	Edita so gravant, modificant, introduint efectes, mesclant, etc.	5.3.6.
R5.4	Obtenir i tractar informació sonora	Converteix el so en diferents formats	5.3.7.

C5 - TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ GRÀFICA, SONORA I DE LA IMATGE EN MOVIMENT - NIVELL AVANÇAT

## Continguts

### Conèixements

- L'editor d'imatges i les seves aplicacions avançades
- Els diferents formats de vídeo i les seves extensions
- Els panells i components fonamentals d'un editor de vídeo: pistes, línies de temps, fotogrames, efectes, transicions, pistes de so
- L'editor de so i les seves aplicacions avançades

### Procediments

- Convertir imatges fixes en diferents formats gràfics
- Capturar vídeo d'un dispositiu extern, com la càmera de vídeo
- Editar un vídeo: retallar, modificar, ordenar seqüències, incloure-hi transicions, pista de so
- Extreure i canviar el so d'un vídeo
- Incloure text en un vídeo per tal de crear el títol, crèdits, etc.
- Gravar vídeo en diferents formats
- Editar un so: gravar, modificar, introduir efectes, retallar, mesclar
- Convertir formats de so

### Actituds

- Fer un ús responsable de les imatges, vídeos digitals i fitxers de so digital respectant la privadesa i la propietat intel·lectual
- Ser conscient de les possibilitats d'un editor per tal de tractar i millorar la qualitat dels vídeos digitals i dels fitxers de so

C5 - TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ GRÀFICA, SONORA I DE LA IMATGE EN MOVIMENT - NIVELL AVANÇAT

## Proposta de detall de continguts formatius

Durada recomanada: Entre 25 i 30 hores

### Continguts:

- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1. Creació de d'imatges gràfiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1. Emprar eines de dibuix</li><li>1.2. Emprar filtres de transformació d'imatges</li><li>1.3. Definir motius de fons</li><li>1.4. Crear objectes gràfics per a aplicacions interactives</li><li>1.5. Crear objectes vectorials</li><li>1.6. Crear filtres d'imatges avançats</li><li>1.7. Automatitzar tasques</li></ul> | <p><b>3. Edició avançada de vídeo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>3.1. Capturar vídeo directament de la càmera de vídeo (format DV)</li><li>3.2. Capturar vídeo d'altres dispositius i fonts externes</li><li>3.3. Afegir diferents pistes de vídeo a un mateix projecte</li><li>3.4. Aplicar efectes de transició entre pistes de vídeo</li><li>3.5. Aplicar pauses i acceleracions a pistes de vídeo</li><li>3.6. Afegir text sobre imprès a una pista de vídeo</li><li>3.7. Aplicar efectes visuals i de moviment al text d'un vídeo</li><li>3.8. Afegir títol i menú a un DVD</li><li>3.9. Afegir crèdits a un vídeo</li><li>3.10. Afegir pistes d'àudio a un vídeo</li><li>3.11. Aplicar efectes d'àudio a un vídeo</li><li>3.12. Treure pistes d'àudio a un vídeo</li><li>3.13. Desar un projecte de vídeo en diferents formats</li></ul> |
| <p><b>2. Edició avançada de so</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>2.1. Treballar amb diferents pistes de so</li><li>2.2. Modificar pistes de so</li><li>2.3. Sincronitzar pistes de so</li><li>2.4. Emprar efectes de transició de so</li><li>2.5. Afegir i retallar pistes</li><li>2.6. Emprar opcions avançades de l'equalitzador</li><li>2.7. Desar efectes sonors en diferents formats</li></ul>  |   |

### Proposta d'activitats

- Emprar les tècniques adquirides per dissenyar la imatge d'una empresa fictícia, el logo, les targetes de visita, la imatge corporativa, etc.
- Dissenyar una caràtula de CD o DVD amb diferents efectes, textos, etc.
- Amb diferents arxius de so, música i vídeo, realitzar un petit muntatge complet en forma de presentació multimèdia. Aplicar diferents efectes de transició entre les imatges de vídeo, aplicar múltiples efectes d'esvaïment amb el so, intercalar textos i imatges fixes, etc.
- Crear amb l'arxiu anterior, un DVD per tal de poder reproduir el muntatge a qualsevol dispositiu compatible.

### Programari recomanat:

- Programari lliure:
  - GIMP (tractament d'imatges)
  - BSPlayer (reproductor so i vídeo)
  - CDex (conversió de formats sonors)
  - VLAN (reproductor so i vídeo)
  - LiVES (edició vídeo)
- Programari de propietat gratuït:
  - Picassa
- Programari de propietat:
  - ADOBE PHOTOSHOP (tractament d'imatges)
  - WINAMP (reproductor de so)
  - COWON JETAUDIO (reproductor i conversor de so)
  - PINNACLE STUDIO (edició de vídeo)
  - ADOBE PREMIERE (edició de vídeo)
  - CYBERLINK POWERDVD (reproductor de vídeo)