

## Uge 12 - Vores interaktive kort over danske museer

**Assignment:** Significance: Explain in 250 words what your visualisation (sentiment chart, map, or colonial legacy timeseries or regression chart) represents and what are its implications vis-a-vis your [historical] research question? Also, consider briefly what your visual does not show



Dette kort er til dig, der:

- Er ven med Anna, Christine eller Helene, og ønsker at få hendes gode anbefalinger til seværdige (og ikke-seværdige) museer i Danmark.
- Skal på ferie et specifikt sted i Danmark, og ønsker at besøge en håndfuld gode museer nær den specifikke lokalitet.

Ovenstående billede viser et interaktivt kort, fremstillet ud fra vores personlige oplevelser med besøg på diverse museer i Danmark. Kortets interaktive funktioner gør brugeren i stand til hurtigt at danne sig overblik over de enkelte museers geografiske placering. Ved at trykke på én af

lokationerne, får brugeren vist en oversigt, der indeholder museets titel, vores korte, subjektive beskrivelse af museets indhold, museets region (relevant ift. Det danske sundhedsvæsen) og vores subjektive vurdering af museets oplevelsesværdi på en skala fra 1-5.

Fordelen ved et interaktivt kort som dette er, at museernes synlige geografiske placering kan øge tilgængeligheden for brugeren og måske motivere brugeren til at besøge ét eller flere museer i nærheden af brugerens lokalitet. Dette korts største begrænsning er, at beskrivelserne af museer er meget subjektive, eftersom de afspejler vores personlige oplevelser på museerne - og måske denne oplevelse ville være en anden, hvis vi besøgte museet i dag. Derudover har vi langt fra besøgt alle museer i Danmark, og af denne årsag kan der mangle vigtige museer set fra et historisk og kulturelt perspektiv.