

A photograph of a large outdoor audience at dusk or night, looking towards a bright screen displaying a presentation. The scene is decorated with colorful bunting flags and stage lights.

PRÉSENTATION DU CAHIER DES CHARGES ET DE LA MAQUETTE

LES FILMS DE PLEIN AIR

ANNAIG JÉGOUREL - MAI 2022 - P3 - PHP / SYMFONY

RAPPEL DES BESOINS

Objectifs du projet :

- Lister les **fonctionnalités** demandées par la cliente
- Analyser le **cahier des charges**
- Rédiger les **spécifications** détaillées
- Choisir une **solution technique** adaptée

Sommaire de la présentation :

- I. Le cahier des charges
- II. La maquette du site

CONTEXTE DE LA MISSION :

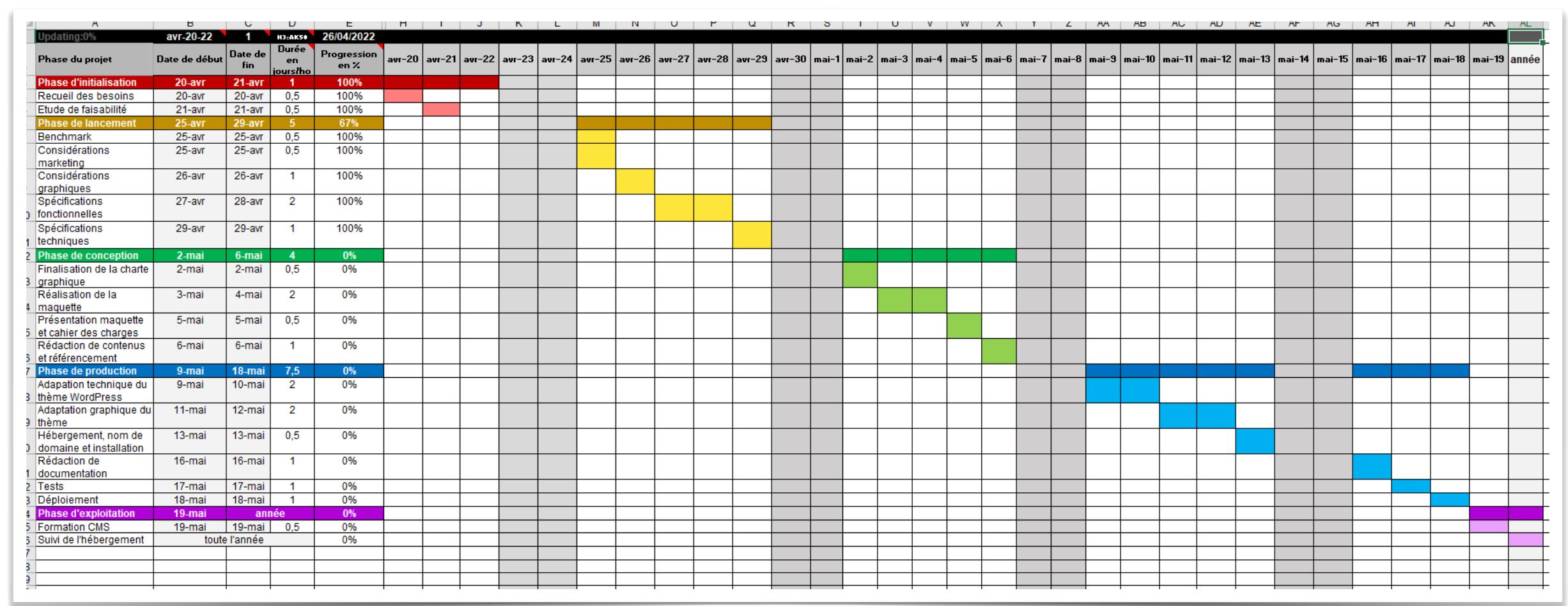
- 1ère édition d'un festival de films d'auteurs au parc Monceau (Paris 8e)
- Objectif : toucher le grand public
- Pouvoir communiquer en ligne, et présenter le festival,
- Pouvoir annoncer les films, publier des actualités régulières
- Pouvoir gérer les réservations
- Choisir une adresse en .com ou .org
- Créer une charge graphique
- Déléguer l'hébergement
- Association créée récemment, petit budget

Sommaire

I. CAHIER DES CHARGES

Une solution technique à chaque demande :

- Fonctionnalités de blog et de réservation,
- Charte graphique,
- Adresse en .org et solution d'hébergement,
- Espaces pour informer et communiquer en ligne,
- Site adressé au grand public (accessibilité),
- Budget modéré.



1. Cadre du projet	3
1.1. Résumé du projet	3
1.2. Contexte du festival	3
1.3. Enjeux et objectifs	3
1.4. Livrables	4
1.5. Planning prévisionnel	4
2. Benchmark	5
3. Considérations marketing	7
3.1. Cible	7
3.2. International	7
3.3. Référencement et accessibilité	7
4. Charte graphique	8
4.1. Brief créatif	8
4.2. Aperçu de la charte graphique	8
5. Spécifications fonctionnelles	10
5.1. Périmètre fonctionnel (Impact Mapping)	10
5.2. Front office	11
5.3. Back office	11
5.4. Arborescence du site	11
5.5. Aperçu des contenus	12
6. Spécifications techniques	18
6.1. Choix technologiques	18
6.2. Nom de domaine et hébergement	19
6.3. Compatibilité navigateur	19
6.4. Types d'appareils	19
6.5. Sécurité	19
7. Budget	20

II. MAQUETTE

Un site attractif et fonctionnel :

- Accueil immersif et accessible,
- Toutes les informations en un clin d'oeil, puis de plus en plus détaillées,
- Des outils pour communiquer en ligne : présentation du festival, programme, blog
- Des incitations / possibilités différentes pour que le public prenne contact : proposition de newsletter, page de réservation, page de contact,
- Adaptation aux différentes tailles d'écrans,
- Mentions légales.



The screenshot displays the 'Les Films De Plein Air' website. At the top, there's a banner with a sunset scene and the text 'Les Films De Plein Air'. Below it, a sub-banner reads 'Festival de films d'auteurs Gratuit et ouvert à tous Au parc Monceau du 5 au 8 août'. The main content area features a large image of a crowd at a film screening. To the right, there's a sidebar with a search bar, a 'Actualités' section listing articles like 'Le parc Monceau nous ouvre ses portes !' and 'La programmation du festival révélée', and a 'Catégories' section with links to 'L'organisation', 'La programmation', 'Le staff', and 'Le parc'. The footer contains legal notices and a 'Envoyer' button for the reservation form.



MERCI POUR VOTRE TEMPS !

JE RESTE À VOTRE ÉCOUTE

ANNAIG JÉGOUREL - MAI 2022 - P3 - PHP / SYMFONY