ENONCE TRAVAIL 3: Le site d'un artiste

Introduction

A l'occasion d'une exposition à venir, réalisez la maquette d'un site Internet sur le peintre Nicolas de Stael.

Vous pouvez adapter le sujet en choissiant un autre artiste (peintre, photographe, designer, chanteur, groupe, dessinateur de BD, ...). L'exposition pourrait être dans ce cas un concert ou un festival à venir.

Votre travail est de réaliser les pages html, concevoir le layout, créer les éventuels médias supplémentaires destinés à l'habillage du site et réaliser la ou les feuilles de style.

Les textes pour Nicolas de Stael vous sont fournis ainsi que les images. Si vous choisissez un autre artiste, ils sont à collecter par vos soins sur le même modèle.

Demandes particulières

L'objectif du site est de séduire pour attirer un maximum de gens à l'exposition.

Le site doit posséder une charte graphique cohérente (les différentes pages partagent le même layout) et adaptée au sujet (style graphique adapté à l'artiste présenté).

Au final, il devra être responsive et posséder une version mobile.

Une feuille de style doit être prévue pour imprimer la page courante qui imprime uniquement le texte (ni bannière, ni menu, ni images, ni couleur ou image de fond).

Un lien email doit permettre de contacter le webmaster du site.

Un formulaire de contact (qui ne doit pas fonctionner côté serveur) doit permettre de demander à recevoir le catalogue dans le cas de l'esposition de Nicolas de Stael, ou du programme du concert ou autre (à adapter en fonction de l'artiste choisi) .

Les rubriques prévues sont

Biographie : une rapide présentation du peintre (= page par défaut)

Galerie : Présentation de quelques œuvres

Bibliographie : Ensemble de livres sur le sujet ou connexes

Liens : Ensemble de liens internet sur le sujet

Pratique : Informations sur l'expo (lieu, dates, heures, prix) et commande du catalogue

Les textes:

1 - BIOGRAPHIE

Nicolas de Staël (Saint-Petersbourg, 1914 - Antibes, 1955) n'a gardé de son ascendance balte qu'un fond de romantisme et le sentiment d'un vertige désespéré, longtemps dominés par l'éducation reçue en Europe. Cet oeuvre se déroule sur dix ans, dans une violence de création et une lucidité rares.

Il entreprend un retournement de sa vision entre 1951 et 1952, passant d'une non-figuration dont il est, malgré lui, l'un des champions à une approche de la réalité résolument neuve. La très forte personnalité du peintre alliée à une intelligence aiguë de la peinture et une fine perception de l'espace-lumière engendrent quelques centaines d'oeuvres-clé de l'histoire de l'art contemporain.

Des expositions dont nous mesurons chaque jour davantage la vérité ou la vertu novatrice ont fait connaître ses travaux à travers le monde. Le Catalogue Raisonné paru en 1968, a été révisé, complété et reclassé par Françoise de Staël en 1997. Les éditions Ides et Calendes ont publié ce nouveau Catalogue Raisonné de l'oeuvre peint, accompagné d'un nombre important de lettres de l'artiste. Il offre une approche décisive de sa démarche péremptoire.

Sa technique évolue de l'épaisseur des empâtements au couteau à une matière diaphane sans perdre ni sa richesse ni la justesse de ses rapports colorés. Quelques soient les formats le lyrisme se maintient à un diapason élevé, comme si le destin imposait à l'artiste une trajectoire constamment tendue à l'extrême pour engendrer un rapport renouvelé avec le réel.

2 - BIBLIOGRAPHIE

NICOLAS DE STAEL CATALOGUE RAISONNE DE L'OEUVRE PEINT

de Françoise de Staël

Ed. Ides et Calendes

Album / 1280 pages / format 24 x 30 / illustrations / relié couverture illustrée

Dans cet ouvrage, vous trouverez l'intégralité de l'oeuvre peint de Nicolas de Staël dans
un ouvrage très richement illustré, réalisé par Françoise de Staël.

LA MESURE DE NICOLAS DE STAEL

de Jean-Pierre Jouffroy

Ed. Ides et Calendes

Album / 240 pages / format 25 x 32 / 127 illustrations / relié couverture illustrée

LE PRINCE FOUDROYE La vie De Nicolas de Staël

de Laurent Greilsamer

Ed. Fayard

Document / 335 pages / format 18 x 23 / illustrations / broché couverture illustrée

NICOLAS DE STAEL L'aventure en peinture

de Arno Mansar

Ed. La Renaissance du Livre

Document / 236 pages / format 18 x 24 / illustrations / broché couverture illustrée

NICOLAS DE STAEL

de Jean Louis Prat

Ed. Fondation Pierre Gianada

Catalogue / 232 pages / format 22 x 24 / illustrations / relié couverture illustrée

Haute Ecole Rennequin Sualem Design Web

Tech. Infographiques 2^e année Myriam Dupont

3 - PRATIQUE

Exposition Nicolas de Stael

Palais des Beaux-Arts de Houtesiplou

Du 20 novembre 2002 au 18 mars 2003

Ouvert tous les jours de 10 à 18 heures sauf le lundi

Entrée : Adultes 4 € - Enfants 2 €

Téléphone: +32 4 7676767

Formulaire de demande de catalogue :

Requérir le nom, le prénom et l'adresse détaillée.

4 – LIENS INTERNET

http://www.officieldesarts.com/jeanne-bucher/stael.html

http://www.maulpoix.net/nicolas.html

http://www.postershop.com/De-Stael-Nicolas-p.html

http://myclimatspainters.free.fr/stael.htm

http://pro.wanadoo.fr/art-deco.france/stael_f.htm