

Un film de
MOUNIR SLAMA

Routine

L'INCROYABLE QUOTIDIEN DU DOCTEUR LAPINE



Ratine

Production - Réalisation - Scénario
Mounir SLAMA

Projet auto-financé

06 22 00 66 50
mounirwslama@gmail.com

Routine, le pitch

Dr LAPINE est un médecin généraliste très apprécié de sa patientèle aussi bien sur le plan humain que professionnel.

Parfois, le Dr LAPINE peut en effet perdre patience et créer des situations pour le peu loufoques !

ROUTINE est un film qui retrace de façon burlesque et décalée une journée classique du Dr LAPINE avec ses patients les plus excentriques.

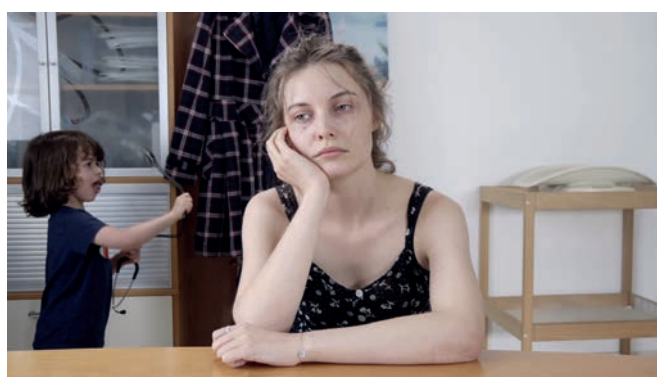


Routine, note d'intention

ROUTINE est un film qui traite de façon légère et burlesque le quotidien du médecin généraliste.

Remplaçant puis installé depuis un peu plus de 2 ans en tant que médecin traitant dans le territoire de l'Ain à proximité de Lyon, l'écriture du scénario a été d'une grande fluidité.

En effet, la plupart des capsules humoristiques développées dans ce film, pour ne pas dire toutes, sont des histoires vraies ou inspirées de consultations que j'ai vécues durant ma carrière, débutante certes mais déjà riches en émotions.



Au-delà de son trait fortement humoristique, ROUTINE est un film qui se veut bienveillant envers tous les protagonistes du film, aussi bien patients que médecins.

Il distille des faits du quotidien sans clichés, une tranche brute de la vie des patients ; l'angoisse, le déni, la peur, l'incompréhension, l'anxiété, la gentillesse, l'écoute, l'admiration, le rejet...

Toutes ces facettes de l'humain auxquelles fait face le médecin généraliste tous les jours.

Je souhaite, à travers ROUTINE, humaniser et créer de l'empathie envers le médecin généraliste afin de déconstruire les clichés autour du sacerdoce du praticien.

Le Dr LAPINE incarné par Tom Da Sylva est un médecin très investi auprès de ses patients, parfois un peu trop peut-être !

Il peut enchaîner des journées difficiles avec beaucoup de sollicitations mais tout en gardant une forme de candeur et de spontanéité qu'on retrouve dans la scène de fin du film quand il s'adresse tendrement à sa fille Maëll en lui adressant un sourire las mais satisfait.

On peut imaginer que le Dr LAPINE est un homme séparé qui rentre souvent tard du travail et qui mange assez régulièrement des coquillettes au ketchup préparées par sa fille, lorsqu'elle est à la maison.

Je préfère laisser le mystère intact.

Mounir SLAMA

Réalisation Production Scénario



Routine, l'équipe

Production, Scénario,
Réalisation, Direction — SLAMA Mounir
artistique

Chef Opérateur — DUVAL Clément

Assistant Caméra — LENOBLE Guillaume

Ingénieur son — MORVELAT Nathan

Perche — RONDEAU Joachim

Chef Electro — GERBAL Alice

1^{er} Assistant réalisation — BAGRAMOVA Hugo

Équipe régie — LEGROS Alexandra
BORNE Lothain
BLANC Sarah

Photographe plateau — GABALI Shirley

Maquillage — SCHNEIDER Mathilde

Montage et étalonnage — GATTEGNO Cléo

Montage et animation — SENEAU Camille
générique

Mixage et montage son — NAPPI Lorenzo

BANDE ORIGINALE

Composition — ESPERET Jérémie

Interprétation

| Synthétiseur — LAMARCA Lionel

| Contrebasse — LINCONTANG Christophe

| Batterie — CHIAVARRO Maurizio

Studio d'enregistrement — JAZZ HOMES



Docteur Lapine ————— DASYLVA Tom

Fille du Dr Lapine ————— BUSSY Maëll

LES PATIENTS DU DR LAPINE PAR ORDRE D'APPARITION :

SPATH Cindy et BLASQUEZ Alain
SLAMA Mounir
FAUCHILLE Flore et GORISSE Léa
DUMINY Françoise
RICHARDIER Manoé et Léandro
CALABRESE Laurence
Cyril MASSON Cyril
DE COURVILLE Guillemette
DUBOCLARD Mathieu
BEURIER Armel

BOUNMY Alice et CARDULLO Valéria
BOUDIA Fatah
DUVAL Éléa
TIXIER Johanna
MARAZITA Marie
TANCA Pauline
DISTEFANO Matthias
DA SILVA Jorge
VANDESTOCK Pierre
HARTMANN Hervé

FIGURATION - PATIENTS ZOMBIES :

LA GRECA Lise (Momie)
BOIREAU Jérémie
CUZIN Charles
MAIRA Fabrice
BLONDEAU Marie
JANU Anatan
Ugo

Estelle
BUSSY Mika
K. Le S.
BUSSY Maëll
BUSSY Axel
BUSSY Enaël



Mounir SLAMA



NÉ LE 07.10.1989

06 22 00 66 50

MOUNIRWSLAMA
@ G M A I L . C O M






Producteur, Réalisateur, Scénariste

2022	Issue de secours, court métrage
2023	Routine, court métrage
en cours	Guérisons, court métrage
en cours	Maurice, court métrage

Formation

2022	Capacité de médecine aéronautique, Toulouse
2021	Collaborateur en cabinet médical, La Boisse (01) Remplacement longue durée au cabinet médical de La Boisse (Région Lyonnaise)
2020	Diplôme d'études supérieures de médecine générale soutenu le 13 octobre 2020
2016	Externat à la faculté de médecine de Clermont-Ferrand, iECN
2013	PACES Faculté de médecine de Clermont-Ferrand, rang 34ème Filière médecine
2012	Faculté de médecine de Tunis
2008	Diplôme du baccalauréat, mention très bien

Expériences extra-professionnelles

-  Pilote inscrit à l'aéroclub du Grand Lyon (ACGL) - 2021
Avec obtention du PPL en avril 2018 ; 120 heures de vol au total dont
50h en tant que commandant de bord - depuis 2016
-  Détenteur du permis bateau option "côtière" - 2021
-  Escalade en milieu naturel niveau 6b à vue - depuis 2017
-  Guitariste / Chanteur / Auteur / Interprète
avec le groupe "The Highwind", enregistrement d'un EP - 2015/2016
avec le groupe "MEZIJE" - depuis 2021
-  Animateur de "Mélomane" sur radiocampus Clermont-Fd.
Présentation de découvertes musicales - 2014/2016

Langues

Langues maternelles : Arabe, Français
Anglais : Niveau C2