



# **ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS  
DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA.**

**MAESTRA: YOLITZIN VENCES MOLINA.**

## **INFORME DE PRÁCTICAS**

**EQUIPO DE PRÁCTICAS:**

**ANAHÍ BELTRAN JARAMILLO.**

**JORGE CARRANZA NAVARRO.**

**ANDREA TZITZIKY FRAGOSO VÁZQUEZ.**

**NOÉ MORALES PÉREZ.**

**GRADO:1°**

**GRUPO: I**

**PRIMER SEMESTRE.**

## INTRODUCCIÓN.

El informe de las practicas docentes tiene como finalidad presentar los resultados de las distintas etapas que marcaron nuestro proceso de prácticas de observación, en donde nuestra función fue estar dentro por primera vez en el ambiente escolar como docentes, con lo cual logramos observar los distintos cuestionamientos planteados en esta etapa; además se pudo identificar la ubicación de la escuela, los maestros, su matrícula escolar, el ambiente de trabajo, etc. Llevando a cabo este registro en base a un guion de observación que elaboramos como equipo.

Con lo cual se elaboró a través de distintas lecturas otorgadas por la maestra encargada de la materia de Herramientas para la Observación y Análisis de la Práctica Educativa; dichas lecturas tenían como fin darnos un panorama amplio sobre la investigación que llevaríamos a cabo y las estrategias que deberíamos implementar.

El llevar a cabo un proceso de práctica docente conlleva una constante preparación para que este sea todo un éxito, así mismo se requiere del conocimiento adecuado de la aplicación de distintas técnicas, herramientas y competencias personales desarrolladas en momentos determinados.

Además, a la hora de elaborar nuestra entrevista hacia un docente, fue de igual manera recurrir a las lecturas ofrecidas por parte de la maestra que nos permitió elaborar nuestro guion de entrevista en equipo, también como darnos las competencias necesarias a la hora de expresarnos frente a una cámara y con nuestro docente entrevistado.

En nuestras dos visitas programadas por la maestra de prácticas, pudimos estar en dos contextos totalmente diferentes (urbano y rural), donde conocimos distintas formas de trabajo por parte de los docentes a cargo del grupo, el comportamiento de los alumnos y su forma de pensar, la organización escolar, etc.

## **ACERCAMIENTO A LOS DISTINTOS CONTEXTOS SOCIOCULTURALES (CONTEXTO URBANO Y CONTEXTO RURAL)**

En estas prácticas de observación, pudimos aplicar el método de la observación participante “observar y participar supone la presencia del etnógrafo en el campo de estudio como condición indispensable para documentar de modo detallado y sistemático los acontecimientos de interacción calificados como básicos” (Bertely, 2000, p.48) donde se nos indicaron determinados escenarios como el contexto rural y el contexto urbano para aplicar la etnografía educativa que es una herramienta útil para la recolección de datos como lo escribe Bertely (2000) “la etnografía parece funcionar como una técnica de investigación útil para recolectar datos y validar hipótesis” (p.18), en estos casos nuestras observaciones fueron aplicadas en espacios públicos, como las escuelas: Primaria “Tierra y Libertad” y la “Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco”, hicimos uso de algunos informantes en el caso de la “Primaria Tierra y Libertad”, nuestra informante fue la titular del salón a quien se le aplicaron algunas preguntas y en la “Escuela Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco” la persona informante de quien mi compañero se apoyó fue la Mtra. Matilde Molina. Tuve cuidado en cuanto a la confidencialidad de los datos, porque como lo señala Taylor (1987) “...corresponde garantizar la confidencialidad y la privacidad de las personas que estudiamos” (p.44), antes que nada, tuvimos que pedir autorización de los directivos o titulares para poder tomar fotografías. Algo muy importante que no pudo faltar fue la recolección de datos, como lo es las notas de campo, Taylor (1987) dice “la observación participante depende del registro de notas de campo completas, precisas y detalladas.” (p.74), para ello nos basamos de un guion de observación que fue elaborado por todos los integrantes del equipo, en el incluimos diversos aspectos en los que respondíamos a diversas preguntas que habíamos seleccionado, también anotamos algunas anotaciones en un cuaderno, para registrar datos o información relevante del campo que más adelante nos pudiera servir o también para después obtener información que unos maestros habían solicitado en específico. Bertely (2000) señala que “Es necesario aprender

habilidades como observar, escuchar, callar, escribir y graficar con rapidez y agilidad” (p.50), en este caso nuestro compañero Noé Morales Pérez fue el encargado de tomar notas referentes a la institución, él tuvo que soltar la mano para escribir rápido y alcanzar a registrar todo lo que le proporcionaban, como en la parte donde tenía que escribir la historia de la institución, ahí cuando entrevistó al director de la Primaria “Tierra y Libertad”, tuvo que escribir más rápido de lo normal e incluso descuidó un poco la caligrafía porque iba escribiendo rápido y no hacía bien las letras, nos comentaba en forma graciosa que hasta se le cansó la mano.

### **CONTEXTO RURAL.**

En la primera práctica de observación, para el primer día, el 19 de octubre del 2021, nos tocó ir a la Escuela Primaria “Tierra y Libertad” ubicada en La Estancia de Ixtapan; nos sentimos muy nerviosos, porque algunos pensábamos que nuestra maestra titular nos llegaría a pedir que condujéramos el grupo o que estaríamos a cargo de explicarles algún tema, pues nuestra maestra del curso nos anticipó que eso podría pasar, que diéramos repaso a algún tema de ese grado para estar preparados por si nos lo pedía la titular, en especial estudiar alguno en el que pensáramos que se nos era complicado, pero el día y el momento llegó, nos reunimos con nuestros compañeros de equipo frente a la Normal y tomamos un taxi, también fue el otro equipo en otro taxi, nos fuimos juntos, fue agradable ver a los compañeros de grupo, ya que nunca habíamos tenido el placer de conocernos tanto virtuales y presenciales, su actitud era buena, fue un ambiente bueno el que tuvimos. Al llegar a la escuela estuvimos esperando como media hora, posteriormente comenzaron a llegar los niños, algunos acompañados de sus padres caminando y en motocicletas, otros caminando, pero solos, los maestros llegan 15 minutos antes de la entrada a clases, también estaban aplicando el protocolo de las medidas sanitarias a la entrada de la escuela, lo que fue la aplicación de gel antibacterial, la sanitización con alcohol y la toma de temperatura. La actitud de los maestros en esa escuela fue encantadora, desde cómo nos recibieron, la disposición de los directivos y la maestra titular que nos tocó, nos brindaron un

ambiente de confianza, el primer día algunos de los compañeros estuvieron serios, solo observaban, se acercaban poco a los niños, ese día aplicamos preguntas a la maestra sobre su labor; ya el segundo día mostramos tener más confianza, algunos maestros se retiraron después del receso y hasta se ofreció que nos podía llevar en su auto de regreso, pero no accedimos porque algunos compañeros salían más tarde; en tiempos libres y parte del receso, empezamos a analizar la estructura de la escuela para consiguiente elaborar nuestro croquis. Además, le hicimos preguntas al director, también nos brindó confianza, nos narró un poco de la historia de la primaria, fue interesante saber, ya que esta tiene 46 años en función, ver como ha progresado tanto en lo estructural y en la planta de maestros que tiene; al finalizar incluso nos dijo que ahí estaban los lugares para cuando nosotros egresáramos de la escuela, haciendo referencia a que ellos se jubilarían y nosotros nos podíamos ir en su lugar. Los niños eran algo tímidos ante nuestra presencia y casi no se nos acercaban, eso comentábamos con la maestra que a veces en los lugares rurales los niños son más reservados y también más respetuosos, esto tocante al contexto rural.

Algo que nos gustó mucho de esta institución fue que los maestros como compañeros de trabajo eran muy unidos y siempre trataban de apoyarse en las necesidades que el otro tuviera y por otro lado los padres de familia también mostraron esa unión y comunicación como parte de la sociedad escolar, ponían en práctica los valores y consideramos que es algo muy importante ya que es parte la educación. Nos gustó mucho ir a observar esta escuela porque se sentía la unión de docentes, estudiantes y padres de familia.

### **CONTEXTO URBANO.**

El día 14 de diciembre del 2021, nos tocaba asistir a la segunda visita a la Escuela “Primaria Anexa a la Normal de Tejupilco”, volver a reencontrarnos con nuestros compañeros comienza a hacer algo más natural, identificarnos y entablar una conversación fue lo mejor, no nos mostramos con miedo, ni nerviosos, un compañero recomendaba que se tuviera que apoyar a los niños en actividades y

no me intimidarnos o sentir pena. Nuestra hora de entrada era a las 8:00 de la mañana y salíamos a la 1:00 de la tarde, pero en esta ocasión los niños salieron a las 11:30 de la mañana y observamos menos que en nuestra primera práctica, pero eso no impidió conocer el plan de trabajo que desarrollaban los maestros ni la forma en que los alumnos desarrollan los aprendizajes, es una escuela muy completa ya que a simple vista notamos que tiene todos los recursos para estar en un ambiente escolar adecuado.

Nos presentó el maestro Jaime y la maestra Matilde que estuvo en la escuela, a uno de los integrantes de nuestro equipo no estaba su maestra titular y así que lo cambiaron a 6to B; los alumnos hacían sus actividades y estaban entretenidos, platicaban mucho, a veces no dejaban escuchar las conversaciones o respuestas que nos otorgaba la maestra, ella les pedía que guardaran silencio constantemente; aunque nosotros estábamos dispuestos a ayudar en lo que necesitaran, ellos no lo requirieron pues trabajaban de forma autónoma, incluso nos comentaba alguna maestra titular nuestra que los docentes utilizan las fichas de trabajo y se las otorgan a los alumnos, observamos que diseñaban las secuencias didácticas y le daban a cada alumno una copia, donde ellos leían las indicaciones, los tiempos y las actividades que tenían que llevar a cabo, se nos hizo muy interesante, es una táctica que todos los grados y grupos llevan a cabo, además nos comentaba que aplican esa estrategia para fomentar el trabajo autónomo e independiente por parte de los alumnos, que se enseñen a trabajar por ellos mismos y solo cuando fuera necesario, apoyarles o explicarles la actividad, en efecto así lo hacían, algunos no avanzaban rápido, otros si se enfocaban en el desarrollo de las actividades, mencionaban que no diseñaban muchas actividades porque luego no las alcanzan a hacer y si se las deja de tarea no las hacen; también que hay temas que no los marca el plan de estudios, pero las maestras los enseñan porque los considera importante para que sean de su conocimiento y formación.

El trabajar con una matrícula de 20 alumnos en cada aula resulta ser un trabajo difícil, pero para las maestras ya era algo normal, manejan bien el control de grupo

y la manera de aprender es en base a participaciones de todos, ya que así cada uno aporta su idea y entre todos van comprendiendo de mejor manera el tema.

Tuvimos la oportunidad de por primera vez estar parados frente al grupo, ya que el Maestro José Molina Hernández, nos encargo aplicar un test en donde evaluaremos el conocimiento que tiene cada alumno, para llevar a cabo la actividad fue necesario pedir autorización y un pequeño espacio con la maestra de grupo que muy amablemente nos autorizó; para realizar la actividad repartimos unas hojas blancas a cada alumno y explicamos la dinámica del test en el cual consistía en dibujar la silueta de una persona, los niños fascinados con dibujar comenzaron a ilustrar, algunos nos dibujaron y eso fue algo tierno; fue lindo interactuar como maestro frente a un grupo de alumnos con esta pequeña actividad.

La actitud de cada una de nuestras titulares fue muy agradable también, nos llevamos buenas experiencias. Un consejo que nos daba la maestra Matilde, es que nos dejemos enseñar a donde sea que lleguemos, porque nos decía a nosotros que el actual director cuando llegó no comenzaron por un buen camino, y las cosas iban mal, hasta que los maestros que laboran ahí y ella decidieron hablar las cosas de frente, y pedirle que se dejara enseñar para que mejoraran las cosas porque las cosas no iban bien, y de esa manera se remediaron los malos entendidos y mejoró su actitud y el funcionamiento de las relaciones y por ende el buen funcionamiento de la escuela.

Si comparamos lo estructural de ambas escuelas de los distintos contextos, notamos que la urbana tiene mas recursos, más aulas bien equipadas, con un pequeño domo en la cancha que beneficia a todos los estudiantes y que le da una vista mejor a la escuela, todo muy limpió y llamativo para los alumnos.

Una experiencia bonita conocer dos escuelas de contextos diferentes, nos damos cuenta de los desafíos que nos vamos a encontrar a la hora de que nos asignen nuestro cargo como maestros en los distintos contextos, fueron pocos días, pero en donde absorbimos el mejor conocimiento posible por parte de todos en la escuela, solo queda seguir con nuestra formación como docentes y este solo es el comienzo

de múltiples aventuras de aprendizaje en donde nosotros debemos ir sentando nuestras bases de formación como docentes.

## **REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA.**

Esta reflexión es muy importante, ya que fue nuestra primera práctica de observación en el contexto rural y urbano, el cual nos mostró diferentes aspectos y puntos de vista de los cuales teníamos en mente, es necesario considerar estos aspectos ya que nos servirán a futuro para poder tener en cuenta como es que debemos aplicarlos y también saber cuándo aplicarlos, todo esto con el fin de una mejora educativa.

Son tantos los contextos que nos ponen en diferentes situaciones al momento de estar frente a los alumnos y que no sabemos cómo es que actuaremos al estar parados en el aula. Hay muchas teorías de acuerdo con los criterios de muchos docentes a cerca de las realidades de dichos establecimientos.

Todos estos contextos y modos de pensar de aquellos docentes que ya están en servicio son muy importantes para poder ir construyendo nuestra opinión y nuestros criterios ya que ellos ya tienen experiencias y nos pueden ayudar a ver cómo realmente es el rol del maestro frente a los alumnos.

En toda esta práctica también observamos que la vocación se tiene mucho en cuenta ya que los maestros que realmente hacen y disfrutan de su trabajo llevan a cabo un buen desempeño ya que tienen el deseo y la vocación de enseñar, mientras que los profesores que están por obligación o los llamados presupuestófagos son unos profesores tradicionales que solo siguen las mismas rutinas desde hace años repitiendo lo mismo y eso a los alumnos les causa una duda en la cual ellos se preguntan si realmente vale la pena seguir estudiando ya que los maestros tradicionales siguen mostrando las mismas estrategias, mismas rutinas de aprendizaje y a los alumnos les aburre o no les causa esa emoción por querer seguir indagando sobre los temas, mientras que los profesores que tienen la vocación indagan más a cerca de los temas que están llevando a cabo en el proceso



enseñanza-aprendizaje, son más innovadores y llevan a cabo nuevas estrategias y eso hace que el interés de los alumnos despierte y quieran indagar más.

Sabemos que en la actualidad se abrió la posibilidad de cambiar el enfoque tradicional de la enseñanza- aprendizaje, ya que el nuevo papel del maestro deber ser dinámico, investigador, propositivo e innovador para así poder mantener el interés de los alumnos.

Un punto también muy importante que observamos en estas prácticas es el lugar de enseñanza, ya que en el contexto urbano su nivel de enseñanza- aprendizaje es un poco más avanzado, mientras que el contexto rural es menos avanzado en base a su aprendizaje, cabe mencionar que también los padres influyen mucho ya que sin el apoyo de ellos no se obtienen mejorías a lo largo del periodo enseñanza-aprendizaje.

## **CONCLUSIONES.**

El contexto es importante para tomarlo en cuenta, ya tanto en lo urbano y rural es una forma diferente en la enseñanza-aprendizaje del alumno, gracias a la etnografía lo pudimos observar, analizar, diseñar preguntas de entrevista, etc. Para recabar información de la escuela, útil para nuestros guiones de observación.

El conocer escuelas de diferentes contextos, nos damos cuenta de que son muy distintas, tanto en lo estructural, áreas verdes, espacios recreativos, inmobiliario, etc. Aunque en los docentes no hay nada diferente, ya que en nuestras dos visitas nos encontramos a docentes preparados y capaces de lograr un aprendizaje significativo con los alumnos del contexto en el que se encontraban, con competencias aptas para cada clase, para dudas o preguntas y la forma de relacionarse con sus alumnos.

Pero algo que notamos bastante diferente fue en la forma de pensar, aprender y de convivir por parte de los alumnos, ya que tanto en la escuela del contexto rural, nos encontramos a niños más tímidos, con algunos alumnos poco participativos, además en su forma de hablar, de expresarse hacia la maestra o sus compañeros, la forma de aprender en algunos alumnos un poco más lenta y también tienen muy poco conocimiento de las nuevas tecnologías. Por otro lado, en la escuela del contexto urbano, nos encontramos a alumnos un poco más actualizados a lo moderno, siendo más participativos, demostrando seguridad y confianza a la hora de responder, la forma de trabajo es más ágil, su expresión oral y escrita se nota desarrollada.

Gracias a estas prácticas de observación, los integrantes de este equipo pudimos aprender mucho más de la zona urbana, ya que provenimos de escuelas primarias rurales en donde nos sentimos identificados, el observar más de 20 alumnos nos dio una idea clara de la forma en la que se trabaja con muchos alumnos, la manera de atenderlos y la forma de transmitir un conocimiento significativo a los alumnos.

Esperamos seguir aprendiendo de recomendaciones de los docentes y nuestras futuras prácticas; nos espera un largo viaje de la formación docente, ya dimos el primer paso, es hora de seguir escalando hasta llegar a la meta.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Álvarez J. L./Jurgenson G. (2003) *Cómo hacer una investigación cualitativa (1ra ed)*. México: Paidós.
- Bertely M. (2000) *Conociendo nuestras escuelas*. (1ra ed). México: Paidós.
- Taylor S. J. / Bogdan R. (1984) *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. (1ra ed). Barcelona: Paidós.
- Fierro C/Fortoul B./ Rosas L. (1999) *Transformando la practica docente*. México: Paidós.

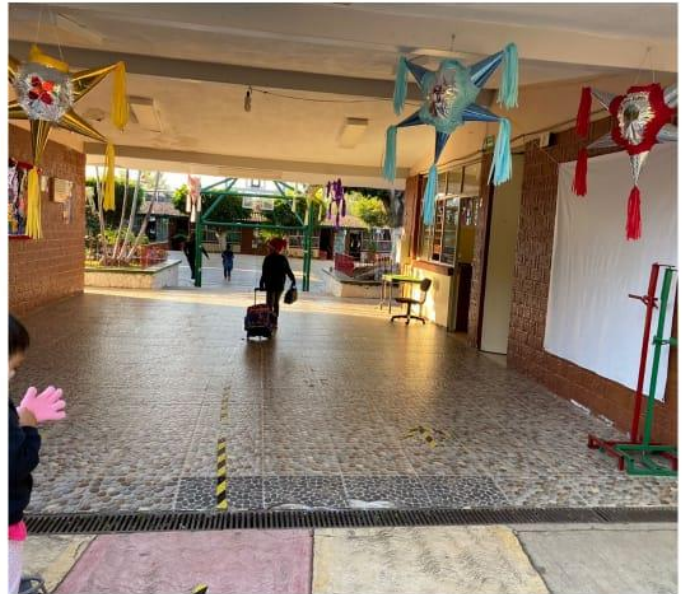
## ANEXOS.

### ESCUELA PRIMARIA “TIERRA Y LIBERTAD” DE LA ESTANCIA DE IXTAPAN, TEJUPILCO (RURAL).





**ESCUELA PRIMARIA ANEXA A LA NORMAL DE TEJUPILCO (URBANO).**





# **ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO**

**CURSO: HERRAMIENTAS PARA LA  
OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LA  
PRÁCTICA EDUCATIVA.**

**Prácticas de Observación del  
Primer Semestre de la Licenciatura  
en Educación Primaria**

**Plan 2018.**



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

**ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS  
DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA**

**DOCENTE EN FORMACIÓN:**

**GRADO:1º**

**GRUPO: I**

**GUIÓN DE OBSERVACIÓN**

**TIPO DE CONTEXTO \_\_\_\_\_**



# PRACTICAS DE OBSERVACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA.

- NOMBRE DE LA ESCUELA:
- CLAVE DEL CENTRO DE TRABAJO:
- CÓDIGO POSTAL:
- DIRECCIÓN:
- ZONA ESCOLAR:
- UBICACIÓN:
- TURNO:
- LOCALIDAD:
- MUNICIPIO:
- TIPO DE ORGANIZACIÓN DE LA PRIMARIA:
  - a) *COMPLETA* ( )
  - b) *MULTIGRADO O BIDOCENTE* ( )
  - c) *UNITARIA* ( )
- NÚMERO DE MÓDULOS SANITARIOS:
- CUENTA CON ÁREAS VERDES:
- BREVE HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN:
- NOMBRE DE LA PERSONA QUE PROPORCIONA LA BREVE HISTORIA:
- ¿CUÁNTOS AÑOS DE SERVICIO TIENE EN LA ESCUELA?
- GRADO Y GRUPO DONDE SE OBSERVÓ:
- NOMBRE DEL DIRECTOR/DIRECTORA:
- PREPARACIÓN PROFESIONAL:
- AÑOS DE SERVICIO:

**CROQUIS DE LA PRIMARIA**

## **2. CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO ESCOLAR**

### **ASPECTO POLITICO:**

- ¿CUENTAN CON ALGÚN APOYO POR PARTE DE ALGUN PARTIDO POLITICO?
- ¿LA ESCUELA FUE CONSTRUIDA POR ALGUN PARTIDO POLÍTICO?
- ¿CUENTAN CON COMEDOR O DESAYUNADOR?

### **ASPECTO CULTURAL:**

- ¿HAY DESFILES?
- ¿LOS DIAS FESTIVOS LOS NIÑOS ASISTEN A CLASES?
- ¿LOS DIAS FESTIVOS LOS DOCENTES ASISTIMOS A CLASES?
- ¿ALGUN NIÑO HABLA OTRA LENGUA EN ESPECIAL?
- ¿CUÁL ES LA RELIGIÓN QUE PREDOMINA EN LA COMUNIDAD?

### **ASPECTO NATURAL:**

- ¿LES ENSEÑAN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE QUE TIENEN EN LA MISMA?
- ¿LES DAN A CONOCER, PROMOVER LA PARTICIPACION ACERCA DEL MEDIO AMBIENTE?

### **ASPECTO ECONOMICO:**

- ¿CUAL ES EL INGRESO DE LA ESCUELA?
- ¿LOS NIÑOS TIENEN POSIBILIDADES PARA COMPRAR EL MATERIAL QUE PIDEN?
- ¿LOS NIÑOS LLEVAN DINERO A LA ESCUELA?

## **3. SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA.**

- AGUA POTABLE.
- LUZ ELÉCTRICA.
- INTERNET.
- DRENAJE.
- SERVICIO PARA PRIMEROS AUXILIOS EN LA DIRECCIÓN.
- SANITARIOS.
- CANCHA(S).
- BIBLIOTECA.
- COMEDOR ESCOLAR.
- TIENDA ESCOLAR.
- RAMPAS.
- CERCO PERIMETRAL.
- PORTÓN PRINCIPAL.
- DIRECCIÓN ESCOLAR.
- HERRERÍA EN LOS SALONES.
- MESAS, SILLAS, ESCRITORIO.

#### **4. CROQUIS DE LA LOCALIDAD DONDE SE UBICA LA ESCUELA PRIMARIA.**

- ✓ ¿CUÁL ES LA MANERA EN QUE LOS NIÑOS Y MAESTROS LLEGAN A LA ESCUELA PRIMARIA?
- ✓ ¿CUÁL ES SU NIVEL SOCIOECONÓMICO DE LA COMUNIDAD QUE SE PUEDE APRECIAR?
- ✓ ¿CUÁL ES LA CANTIDAD DE PERSONAL DOCENTE QUE ATIENDE LA ESCUELA PRIMARIA?
- ✓ MATRICULA ESCOLAR: \_\_\_\_\_ H: \_\_\_\_\_ M: \_\_\_\_\_
- ✓ ¿TIENE INTENDENTE ESCOLAR?
- ✓ ¿DE QUÉ MANERA SE INVOLUCRAN LOS PADRES DE FAMILIA EN EL DESEMPEÑO CON SUS HIJOS?
- ✓ ¿QUÉ TIEMPO NOS TOMÓ EN LLEGAR A LA PRIMARIA DE ESA COMUNIDAD?
- ✓ ¿CUÁL ES SU MEDIO DE TRANSPORTE PARA LLEGAR?

#### **5. MEDIDAS SANITARIAS DE LA INSTITUCIÓN.**

- CUBREBOCAS.
- GEL ANTIBACTERIAL.
- LA TOMA DE TEMPERATURA.
- SANA DISTANCIA.

#### **6. CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA PRIMARIA.**

- ❖ ¿DE QUÉ MANERA SE DELIMITA EL ESPACIO ESCOLAR?
- ❖ ¿DE QUÉ MATERIAL ESTÁN CONSTRUIDOS LAS AULAS?
- ❖ ¿CUÁNTAS AULAS SON?
- ❖ ¿EXISTEN ZONAS EN LAS QUE LOS ALUMNOS CORREN PELIGRO?
- ❖ ¿HAY ZONAS DE SEGURIDAD PARA LOS ALUMNOS?
- ❖ ¿CUENTA CON CANCHAS DEPORTIVAS?

#### **7. ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA.**

- ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN LOS MAESTROS Y ALUMNOS EN EL HORARIO DE CLASES:
- ¿CUÁL ES LA FUNCION DE LOS DIRECTIVOS ESCOLARES?
- ¿QUÉ OCURRE EN LA ENTRADA Y SALIDA DE LOS ALUMNOS?
- ¿HAY GUARDIAS POR PARTE DE LOS MAESTROS DURANTE EL RECESO?
- ¿EN QUÉ ACTIVIDADES SUELEN APOYAR LOS PADRES DE FAMILIA A LA ESCUELA?
- ¿CÓMO ES LA ORGANIZACIÓN PARA LA JUNTA DE PADRES DE FAMILIA?
- ¿DE QUÉ FORMAN LOS CONVOCAN A DICHAS REUNIONES ESCOLARES?

## **8. INTERIOR DEL AULA DE CLASES.**

- ✓ NOMBRE DEL TITULAR DOCENTE:
- ✓ EDAD:
- ✓ AÑOS DE SERVICIO:
- ✓ PREPARACIÓN ACADÉMICA:
- ✓ AÑOS DE SERVICIO QUE HA ESTADO EN LA PRIMARIA:
- ✓ MATRICULA DEL AULA: \_\_\_\_\_ H: \_\_\_\_\_ M: \_\_\_\_\_

## **ENTREVISTA AL TITULAR EN FUNCION A DE SU IDENTIDAD COMO DOCENTE.**

1. ¿POR QUÉ ELIGIÓ EL SER DOCENTE DEL NIVEL PRIMARIA?
2. ¿QUÉ IMPORTANCIA LE DA A ESTA PROFESIÓN DE DOCENTE?
3. ¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA DE SER DOCENTE?
4. ¿QUÉ RECURSOS DIDÁCTICOS EMPLEA EN SUS CLASES?
5. ¿QUÉ ACTIVIDADES LLEVA A CABO PARA INTERACTUAR CON SUS ALUMNOS?

**CROQUIS DEL AULA DE CLASES.**

**MARCA CON UNA “X” CON LO QUE CUENTA INTEGRADA EL AULA.**

| ASPECTOS                | SI | NO |
|-------------------------|----|----|
| VENTILACIÓN             |    |    |
| ILUMINACIÓN NATURAL     |    |    |
| ILUMINACIÓN ARTIFICIAL  |    |    |
| SILLAS PARA LOS ALUMNOS |    |    |
| MESAS PARA LOS ALUMNOS  |    |    |
| PIZARRÓN                |    |    |
| PISO CON LOSETA         |    |    |
| BIBLIOTECA DEL AULA     |    |    |
| LIBROS DE LECTURA       |    |    |
| LIBROS DE TEXTO         |    |    |
| VENTILADORES            |    |    |
| INTERNET                |    |    |
| PROYECTORES             |    |    |
| ESCRITORIO              |    |    |
| MATERIAL DIDÁCTICO      |    |    |
| COMPUTADORA             |    |    |
| BOTE DE BASURA          |    |    |
| CORTINAS                |    |    |

6. DESCRIBE COMO ESTA DISTRIBUIDO EL SALÓN DE CLASES:

**9. LOS NIÑOS DEL GRUPO:**

- ACTITUDES Y EMOCIONES QUE MANIFIESTAN EN EL AULA DE CLASES:
- ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN EN SUS DESCANSOS:
- ACTIVIDADES QUE HACEN AL ENTRAR AL AULA DE CLASES:
- ACTITUDES QUE TOMAN AL SALIR AL RECESO:
- ACTIVIDADES QUE HACEN AL SALIR DEL AULA:
- RANGO DE EDADES QUE INTEGRAN EL GRUPO:

**10. PROCESO DE ENSEÑANZA**

- ❖ ¿CUÁL ES LA MANERA DE INICIAR LA CLASE EL PROFESOR?
- ❖ ¿QUÉ ESTRATEGIAS LLEVO A CABO PARA MANTENER LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS?
- ❖ UTILIZO MATERIAL DIDÁCTICO EN SUS ACTIVIDADES. ¿CUÁL?:
- ❖ ¿DE QUÉ MANERA EL DOCENTE TITULAR SE DIRIGE HACIA LOS ALUMNOS?
- ❖ ¿CÓMO ES LA RELACIÓN ENTRE MAESTRO-ALUMNOS?
- ❖ ¿EL GRUPO ES PARTICIPATIVO?
- ❖ ¿CUÁL ES EL NOMBRE DEL ALUMNO (A) QUE PARTICIPO MAS VECES DURANTE EL DÍA?

- ❖ ¿CÓMO LOS ALUMNOS DESARROLLAN SU EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA?
- ❖ ¿QUÉ ESTRATEGIAS USA EL DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS CIENCIAS?
- ❖ ¿QUÉ HABILIDADES QUE SE DESARROLLAN EN LOS NIÑOS MEDIANTE EL TRABAJO DE LAS CIENCIAS?
- ❖ REGISTRA EL TIEMPO EN QUE EL DOCENTE TITULAR DESTINA A CADA ACTIVIDAD QUE TIENE PLANEADA EN SU MAÑANA DE CLASES:

| ACTIVIDAD | TIEMPO |
|-----------|--------|
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |
|           |        |

- ❖ SUCEDIÓ ALGÚN IMPREVISTO DURANTE SUS ACTIVIDADES. ¿CUÁL FUE?:

FECHA DE LA OBSERVACIÓN: \_\_\_\_\_

---

---

| FIRMAS DE AUTORIZACIÓN                                |  |
|---|--|
| <div></div> <div>_____<br/>Docente en Formación</div> | <div>Vo.Bo.</div> <div></div> <div>_____<br/>Titular del Curso</div> |

TEJUPILCO MÉX., A \_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 20\_\_.



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

2021. “Año de la consumación de la  
Independencia y la Grandeza de México”

ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA

CURSO: HERRAMIENTAS PARA LA  
OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LA  
PRÁCTICA EDUCATIVA

GUIÓN DE ENTREVISTA

*FECHA:* \_\_\_\_\_



Nombre del docente:

Edad:

Puesto que desempeña:

Años de servicio:

Nivel académico:

Escuela donde labora:

**Objetivo de la Entrevista:** Realizar una entrevista en la que se reunirá información en base a las dimensiones de la práctica educativa.

**Introducción:** La presente entrevista es elaborada por los alumnos de la Licenciatura en Educación Primaria 1º 1, tendrá como fin encontrarnos de frente con un docente de Educación Primaria para obtener información de forma oral y personalizada sobre sus acontecimientos, experiencias, opiniones y saberes. Para así tener un panorama amplio sobre la docencia y el ser maestro actualmente, además de recabar información útil para nuestra formación como docentes y en un futuro tener en cuenta estos conocimientos.

1. ¿Por qué eligió ser maestro?, ¿Por vocación o por obligación?
2. ¿Ha cambiado la perspectiva acerca de su profesión en este tiempo que ha estado en servicio?
3. ¿Qué tan importante considera usted tener una buena relación entre docente-alumno?
4. ¿Qué estrategias utiliza para tener una buena relación con sus alumnos?
5. ¿Qué relación existe entre sus compañeros docentes y directivos dentro de la escuela?
6. ¿Qué valores practica usted dentro del aula, escuela y fuera de ella?
7. ¿Qué opina usted sobre el papel actual del docente frente a la sociedad?
8. ¿Qué representa su trabajo en su vida cotidiana?
9. ¿Qué estrategias utiliza dentro del aula, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos?
10. ¿Cómo promueve el trabajo colaborativo en el aula?
11. ¿Cree usted que el trabajo significativo debe ir acompañado de una actividad lúdica?
12. ¿Usted se considera un maestro innovador?
13. ¿Dentro de su aula estableció acuerdos con sus alumnos? Si - No ¿Por qué?
14. ¿Qué es lo que más disfruta de su trabajo?
15. ¿Qué nos recomendaría a nosotros como docentes en formación, para ser mejores maestros en un futuro?

| FIRMAS DE AUTORIZACIÓN                                |  |
|---|--|
| <div></div> <div>_____<br/>Docente en Formación</div> | <div>Vo.Bo.</div> <div></div> <div>_____<br/>Titular del Curso</div> |

TEJUPILCO MÉX., A \_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 20\_\_