

Rapport de stage de licence  
Résumé vidéo et vidéo 3D anaglyphe et  
side-by-side

Ali CHERIFI

13 juin 2016

## Table des matières

<b>1</b>	<b>Introduction</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Laboratoire d'accueil</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Etat de l'art et matériel existant</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Cahier des charges et architecture</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>Implémentation</b>	<b>2</b>
<b>6</b>	<b>Phase de test</b>	<b>2</b>
<b>7</b>	<b>Conclusion</b>	<b>2</b>

<b>1</b>	<b>Introduction</b>
<b>2</b>	<b>Laboratoire d'accueil</b>
<b>3</b>	<b>Etat de l'art et matériel existant</b>
<b>4</b>	<b>Cahier des charges et architecture</b>
<b>5</b>	<b>Implémentation</b>
<b>6</b>	<b>Phase de test</b>
<b>7</b>	<b>Conclusion</b>

Besoins fonctionnels :

S'affiche sous forme de fenêtre. Choisir fichier(s) Préciser si la vidéo est décodable par le logiciel ou non. Si non, précisez les formats acceptés. choix du mode de traitement/algo(anaglyphe choisir entre algo classique et dubois) Effectuer le traitement à l'aide d'un bouton Montrer l'avancement du traitement. Sauvegarder le fichier sous le nom que l'on veut. ouvrir fichier en fin de traitement ou son emplacement. prévisualiser la vidéo sélectionnée

Non fonctionnels : simple léger sans bugs. Au pire tps = 1/1 Aide disponible