

剧本杀 梦境在洞穴外醒来

一、引入

成河市的人都知道他们市最好的高中就是成河中学，每每看到成河中学的学生他们都会额外的关注，并且奉上称赞。

成河中学的学生都知道他们学校最厉害的老师就是那个常居高三的明星教师，主任，东书华。东书华是一个伟大的老师，他不仅是单亲父亲，自己的儿子还是一个身患重病心智地下的低能儿，他日日忙着教学，也从来不会懈怠对自己儿子的照顾。甚至在他的照顾下，他的儿子在家中也有在学习，并且展露出在数学方面惊人的天赋。大家都说东书华实在是一个了不起的父亲，一个了不起的老师。

直到新历 129 年九月的某一天，这个了不起的父亲，这个了不起的老师，悄悄地死在了一个角落.....

警方通过调查找到了四个嫌疑人，一个是他的同事，一个是他的儿子，还有两个是他的学生，一男一女。

东书华的死究竟是怎么回事，在他身上究竟发生了什么？

二、人物简介

1.棠化 成河市成河中学的一名语文教师，45 岁，头发因为操劳略微有些发白。

2.含空 成河市成河中学的一名男高中生，18 岁，头发略长遮住眉毛，眉眼间有一股忧郁。

3 梨桦 成河市成河中学的一位女高中生，18 岁，高马尾瓜子脸，看上去十分阳光开朗。

4.东意久 成河市成河中学的一名男高中生，18岁，因为体弱而脸色苍白，身体消瘦，看上去十分虚弱，坐在轮椅上。

三、游戏阶段:

第一阶段 阅读剧本，阅读完毕后进行第一轮搜证，搜证完进行第一轮公聊。

(人物故事线索 4x4 条，真相音频线索一条)

真相线索 东书华过去

第二阶段: 翻开剧本第二幕，玩家阅读时间线。阅读完毕后进行第二轮搜证，搜证之后进行公聊。

第二轮搜证: 凶杀现场线索 (8条尸体线索 + 2条秘密线索)

秘密线索 梨晔穿越 棠化穿越

第三阶段: 翻开剧本第三幕，先进行公聊，之后发布梦境线索。

第四阶段: 玩家进行最后公聊，梳理清楚凶案过程，最后投出凶手并还原案件真相。

四、案件真相

现实中的故事:

2000年夏天，十八岁的李传诗考入利光大学中文系。李传诗从小喜爱诗词，并常常自己作诗，她喜欢文学，热爱古诗中的各种意象与深意，并在入学之后就积极地参加了学校的诗词社团。在诗词社团，李传诗认识了与自己同级同一专业的棠化，他们在认识之后不久就深觉彼此灵魂契合，他们钟情于同一首诗，甚至最喜欢的诗人也是同一位。他们无话不聊，会创作古诗给彼此欣赏，他们总能够感受到彼此诗词中传达的深意。在中秋夜，棠化邀请李传诗前往郊区的一处公园在那里赏月，并打算在那里向李传诗告白。不料李传诗在打车前往公园的时候遭

遇人贩子，并因此被拐卖卖到了东书华家中。这之后警方介入调查，却因多重阻力没有任何进展，最终警方宣布这是一起奸杀事故，说李传诗已被杀害抛尸不知所踪。棠化痛苦不已，认为是自己害了李传诗。

此时的东书华只有十三岁，东书华的父母十分迷信，在小时候刚出生的时候因为算命婆说过东书华体弱病虚，需要多多照顾他，于是东书华几乎做什么都会受到父母的管控。十二岁时东书华得过一场大病，算命之后神婆说东书华命中有一劫，需要找来一位十八岁的女大学生定下姻缘，才能化去这一劫。拐来之后东书华的父母听从神婆的要求，将李传诗锁在了一处地下室内，并且要求东书华经常要去和李传诗独处。起初东书华知晓这一事情的时候只觉得荒唐，父母居然只是因为算命就找来人贩子买来了一个女大学生关在家里。东书华对这个地下室关着的所谓他的妻子并非一无所知，他知道她喜欢诗词，甚至东书华本身自己也喜欢古诗，也读了中文系，东书华曾经尝试过给李传诗带去一些文学读物，让她能够有东西能够阅读，好歹还能找到活下去的念头。东书华甚至曾经反抗过，想要放走李传诗，却被父母发现并且绑了起来关在家里关了三年，没有让他去上学，只是终日在家里待着，自学初中的知识，并且禁止他和李传诗见面。这三年之后东书华再也没有任何想法，他按照父母的要求机械地生活着，那个在地下室的女大学生再也激不起任何他的同情，他甚至觉得厌恶，这个女人的存在仿佛一遍遍在提醒着他他的人生有多荒唐，而他自己对自己荒唐的人生束手无策。

2003 年，大四的棠化对当年李传诗在出租车被奸杀一案仍然耿耿于怀，没有找到尸体，没有证据，他始终无法相信警方的结论，并不断调查，并逐步建立了一个论坛，在这个论坛上专门讨论一些被警方宣称破案但疑点重重的案件。在这一年的中秋节，棠化在酒吧买醉一整天，回到家的时候差点被车撞而发生车祸。

这一年，东书华结束了三年的幽禁，被父母送去中考考入成河中学。

2004 年，棠化毕业，进入成河市成河中学担任语文老师。并在这一年担任高二的东书华的语文老师。

2005 年，东书华高中毕业，考入成河师范大学中文系。

2009 年，东书华毕业，进入成河中学教授语文。并与棠化成为同事。

2011 年，东书华被父母下药之后和仍然关在地下室里的李传诗发生关系。东书华的父母再次听从了算命神婆的要求，认为东书华需要在这时候有一个孩子，才能彻底化去一劫。此时的李传诗精神状态已濒临崩溃，常年的幽禁让她再也燃不起生的欲望，她的整个人生都彻底被毁了，她被当成工具生下孩子，她的存在意义到底在哪里？她再也不在意什么诗词歌赋，那些美好的事情与她没有任何关系。

2012 年，东意久满岁之时，东书华的父母再次要求给东意久算命，东书华忍无可忍，利用煤气中毒将自己的父母杀死。东书华终于能够摆脱父母的掌控，不再是一具傀儡，但当他好不容易通过弑父弑母有了一段体面的人生之后，他发现父母的死亡并不能解决所有，他父母已经造下的孽他已经无力更改。如果李传诗被人发现他就会再次失去他的体面，他有一个被拐来的老婆这件事也会被所有人知道，李传诗的存在拷问着他的良知，但最终他屈服于自己的利益，他不想自己体面的人生再次被毁掉。东书华的心理彻底变得扭曲，他不再将自己视为人，他也不再觉得李传诗是人，他仍然会去地下室，却只是当李传诗为释放欲望的工具，并且在这之后他出现了代理型孟乔森综合症的迹象，他不断带着东意久去医院向医生证明他的儿子患有数种疾病，并且不断地对他进行治疗。

同年，含空出生。

2024 年，含空父亲因车祸去世（实际上是自杀。）

2027 年，含空的母亲因患癌去世。含空被自己的叔叔收养。含空在这之后每周都会在固定时间去医院当志愿者，服务癌症患者。

2028 年，东意久的学籍被东书华转入成河中学高一三班，但东意久并未前往学校学习，他被关在家里由东书华自己教学，并且不被允许出门。此时的东意久通过翻阅论坛发现了被封锁的二十八年前的出租车奸杀案，他依稀辨认出了自己被关在地下室的母亲居然就是那个已被“杀死”的女大学生。他通过翻阅网站发现论坛版主似乎是成河中学的一名教师，并且发现有一名成河市中学高二的学生似乎也经常在和该版主互动，他们讨论的内容大多是相似的案件。而后东意久确认了棠化就是该论坛版主，也确认了棠化就是他母亲的男友，而和棠化不断互动的则是成河中学高二的学生含空。东意久因为常年被外界认为身患脑瘫与多重疾病，无论说什么和医生哭诉什么都会被东书华压下，他没办法报警，更没有办法改变自己的命运；但是他发现了通过让他母亲曾经的男友来发现东书华对他母亲的恶行，也许能依靠棠化的力量来铲除东书华。东意久趁着东书华带他去医院进行注射手术的时候装作自己要自杀故意被含空救下。含空“救”下了他，并且惊讶的发现这个人居然是学校明星教师东书华的那个“脑瘫”儿子，更更惊讶的发现他原来根本就是正常人。在这之后东意久和含空常常有联系。含空在这之后陆续知道了东意久家中的多重秘密，比如他的脑瘫，比如他被关在地下室不见天日的母亲，并向他的老师棠化进行检举。棠化在知晓此事之后，进行了多重的调查决定对东书华的种种行径进行举报。

2029 年，九月十日晚，在举报前夕，东书华知晓了棠化的计划，并通过某些手段诬告棠化猥亵女学生。而恰恰是在当日早上，有一名女学生跳楼自杀，东

书华通过一些手段检举称该女子跳楼自杀是因为受到了棠化长期的猥亵。棠化因此被撤职查看，并受到网络暴力，而后入狱。

2030 年，东意久知晓此事之后后悔不已，他设计的借刀杀人被他爸轻松解决，甚至也害得棠化锒铛入狱，而含空作为最初检举的人更加愧疚，但实际上他不知到棠化和李传诗之间的关系。但是在这之后东意久发现一件更加骇人的事情，他发现东书华彻底地癫狂了，他似乎想要杀害李传诗的迹象，掩埋所有真相。

在救出唐化之后，他们搞清楚了东书华的动线，知晓了他打算杀害李传诗的计划，最后他们四人一齐杀死了东书华。但是在杀死东书华的当时，由于时空管理局的疏忽，该杀死的行为被误判为“抹杀”，四人阴差阳错将东书华从这个世界彻底抹杀掉。

抹杀之后的故事

四人成功将东书华从该世界抹杀之后，身为抹杀者他们本身也不记得自己曾经抹杀过这个人，东书华像完全没有存在于这个世界过，所有人的记忆都被修正，李传诗只记得自己被幽禁在地下室，被人救出来之后她受到一位名为东意久的志愿者的陪护，并且遇到了自己曾经的大学同学棠化。东意久也只记得自己从小被爷爷奶奶养大，爷爷奶奶因为煤气中毒去世之后他就一直一个人生活，他也从来没有得过什么脑瘫，他一直都是正常地读书长大，并且在高中遇见了自己好朋友含空，他们一起和棠化老师合作找出了当年出租车女大学生奸杀案的真相，并且救出了李传诗，棠化、含空、东意久一起会照看李传诗。含空和棠化也不再记得成河中学有一个老师叫东书华，东书华的存在被彻底抹去。

在一段时间之后，时空管理局发现了当时发生的错误，东书华不应该被抹去，

这个抹去行为将会导致之后该世界的混乱，因此时空管理局开启了修复行为。时空管理局修复抹杀的方式被称之为梦境重叠，通过在与被抹杀者密切相关的几人梦境中重现此人，可以让这几人唤起记忆，故意引导这几人想要找回这个人的记忆。在这之后会有工作人员进行操作，创建梦境并进行梦境重叠。

东意久总是会在梦中梦见他痛苦地躺在床上，有一个男人一次一次地为他擦拭着身子，喂他喝汤药，这个男人心疼地皱着眉头安慰他，并且称他为“我的好儿子”。含空也总是会梦见一位老师，他在一位女生因为被猥亵而跳楼之后勇敢地站了出来，通过详细的证据链举报了同校的一位老师，为这位女生主持了公道。李传诗则会梦见一位十三四岁的少年，捧着诗词靠在她的身边，向她一句句地念着那首诗，这位少年好像是那漫长的幽禁时光中唯一为她带来一点光亮的存在，好像是她所剩无几的欢愉。棠化也会梦见一位男人，他是自己的后辈，似乎有着一个脑瘫的儿子，他顶着巨大的生活压力每年都要付出成倍的精力来赚钱养家给孩子看病。

他们询问着彼此那个人是否叫做书华，并且都收到了肯定的答案。此时有一个神秘的人告诉他们，这个书华似乎被世界抹杀掉了，但因为这个“书华”会在他们的梦中出现，所以他们每个人的梦境中都有一片这个人的碎片，或者说都展现了这个人的一面，因此可以通过将他们梦境融合，将四个碎片合在一起，拼凑出一个完整的“书华”，这样抹杀就会被恢复，这个人就能回来。

四人同意之后进入了梦境中，而后，梦境开始融合，故事开始回到起点。

穿越的实质

穿越的过程实际上就是梦境融合的过程。每一个穿越的人都会将当前世界线

的东书华碎片带至到达的世界。而穿越至到达的世界之后，原来的世界中的东书华碎片已经融合，因此原来的世界不再重要，该世界将被丢失。世界被丢失其实就是说该世界在发挥了融合碎片的作用之后不再有意义，就会被当做废弃物丢失。

这三个梦境世界都完全百分百模拟了现实世界，与现实世界没有任何不同。并且这三个梦境世界像是平行时空，互不交叉，在穿越行为发生之前都会和现实世界有一模一样的轨迹，相当于三个现实世界的副本。

这三个世界唯一的变量是穿越这一行为。被穿越的世界会因为穿越者以及东书华的碎片融合产生蝴蝶效应，导致轨迹与现实世界不同。当李传诗在她自己的梦境世界 100 年穿越至含空、东意久所在的世界的新历 129 年时，李传诗自己的梦境世界中的碎片与含空、东意久世界中的东书华融合，并且因为世界核心李传诗已穿越，该世界在穿越行为后被丢失。而棠化从自己的梦境世界中的新历 103 年，穿越至已经融合了东书华一个碎片的含空、东意久所在世界的 130 年。也就是说，李传诗在穿越到了这个世界的新历 129 年，一年后，也就是 130 年，棠化穿越到该世界的自己身上，并且取代了原来的自己，获取了原来世界自我的记忆。穿越行为完成之后，棠化世界 103 年的东书华碎片也成功融合，自此东书华融合了所有的碎片，并因为补全了碎片获得完整的人格。

李传诗穿越到了本来已经跳楼身亡的梨晔身上，相当于魂穿，她穿越到了梨晔的身体里，并且获取了梨晔的记忆。也就是说该世界本来的李传诗仍然存在没有被代替，并且仍然在地下室中，精神失常。

棠化则穿越到了二十多年之后的自己身上，获取了这个世界自己的记忆。

剧本中的故事

李传诗梦境

新历 100 年

李传诗在利川大学读书，和父母关系好，在学校也有很多好朋友，她喜欢文学，参加了学校的诗词社团，并认识了与自己有相同爱好的棠化，两人互相有好感。在中秋节当天，棠化约李传诗去往一处公园，并打算在那里向她表白，李传诗在当晚打车前去赴约，并在赴约途中发生车祸，之后就穿越到了跳楼女生梨晔身上。

李传诗的梦境世界在她穿越之后丢失，该世界的东书华碎片随之到达东意久、含空的世界。此时东书华 13 岁，该世界内东书华的碎片是有关东书华在小时候曾经还未心理扭曲的一面。

棠化梦境

新历 103 年，棠化在师范大学读大四。此时，在他 21 岁时，也就是在这一年，警方宣称这起悬案已经告破，李传诗当时被杀害于出租车内并抛尸大海。大四的棠化在知道这一消息之后悲痛欲绝，并耿耿于怀于当年是他约的李传诗去郊区的公园，最后才导致了李传诗的死亡。但因为没有找到李传诗的尸体，没有证据，他始终无法相信警方的结论，并不断调查，并逐步建立了一个论坛，在这个论坛上专门讨论一些被警方宣称破案但疑点重重的案件。在这一年的中秋节，棠化在酒吧买醉一整天，回到家的时候发生车祸并且穿越至新历 230 年。

棠化的梦境世界丢失。该世界的东书华碎片到达含空、东意久的世界线。该时间点的东书华刚刚结束三年的幽禁，本来困顿苦楚的少年再也没有什么情感波

折,对于关在地下室的女大学生也再燃不起一点同情。他屏蔽了自己的所有感情,变得不像一个真正的人。

东意久、含空梦境

该梦境世界在李传诗穿越至梨晔身上之前故事线与现实世界别无二致。

新历 129 年 九月十日

在当日早上,女学生梨晔因受到猥亵陷入抑郁而跳楼自杀,李传诗穿越到了这个即将跳楼的女生身上,并快速离开了天台。李传诗在穿越到梨晔身上之后拥有了梨晔过去的记忆,原来梨晔一直被学校的一位男老师张国超猥亵,社会的层层压迫让她羞于启齿,她被困在其中,不得脱身,最后的最后她实在无法忍受,最后才选择自杀。

李传诗知晓了一切之后,决定替梨晔发声,举报那位男老师猥亵的所有事实。李传诗决定在办公室向老师举报,东书华作为背后的牵线者,当时听到梨晔居然敢说出来本来应该立刻制止,但因为李传诗的穿越,13岁的碎片融合到了东书华身上,这让他在那一刻久违的拥有了良知,他没有阻止梨晔的举报,甚至自己积极地回应了她的举报,并且在所有老师面前安慰梨晔。而东书华举报男老师猥亵、安慰梨晔的行为也被棠化看到了,棠化虽然十分痛恨,在当下却还是心软选择先不举报,看看之后东书华有没有好转。

在这之后李传诗的记忆不断回溯,她隐隐发觉梨晔并不只是被张国超强奸过,当时甚至可能是轮奸,只不过她的记忆中只想起了张国超一个人的脸。她决意为梨晔找回公道。同时,李传诗认出了棠化,她不知道棠化在她穿越之后的这些年都是怎么过的,便想要打听情况。李传诗回到班级,与自己的同桌含空进行

攀谈。李传诗与含空在交谈中，知晓了这个世界自己的命运以及棠化终身未婚，一直在调查自己的“死”的事实，百感交集。李传诗还在含空口中知晓了自己有一个儿子名为东意久，被东书华控制，甚至装作脑瘫十余年，过得也人不人鬼不鬼，但作为梨晔的李传诗并没有任何立场可以去见那个自己，她和东意久、东书华之间并没有任何恩怨，突然前去只会突兀。

但在含空与东意久说明梨晔可能是被轮奸之后，东意久顿时想起了以前听到过东书华说的一些话，东意久觉得不妙，张国超背后很可能还有大人物，而东书华很可能是那个牵头的人，东意久告诉梨晔让她暂时千万不要告诉任何人说其实她想起来当时还有别的人，否则会很危险，之后便着手进行调查。

九月十一日

这天一早，棠化从新历 203 年穿越至 230 年的自己身上。棠化世界的东书华碎片也随之融合，东书华在准备杀死张国超的时候想起来过去的一切，他想起过去的自己有多厌恶这些权势，以及算命，而张国超和他联络的那位领导，甚至也是因为算命缺一个小姑娘，需要他来牵线。他精神随之崩溃，在家中大哭，并被东意久听到。东书华因为融合之后的过度反应昏倒，东意久拨打了 120 将东书华送走。

东书华昏迷，东意久虽然不知道发生了什么，却终于有机会摸到家中钥匙，并告诉李传诗含空偷偷潜入东意久家，与他见面。那一天上午，穿越而来的棠化在接收了记忆之后知晓了李传诗的所有真相，他濒临崩溃，但是作为教师，他不得不装作什么都没有发生，前去上课。语文课上，他见到梨晔的本子上写了一句诗，原来的棠化以及不记得了，但是 103 年的棠化记得，这句诗是李传诗曾经自己写过的一首诗。

课后，梨晔和含空跟棠化说明了东书华很可能与强奸梨晔的人有关系，并且梨晔很可能受到威胁，最后三人决定一同前往东书华家中。

在家中，李传诗见到了在地下室精神失常的自己，棠化见到了自己消失的爱人，那个场景对他们两个来说堪称震撼，李传诗知道棠化对自己的心思，看着棠化泪崩的样子以及那个疯癫的自己也快要崩溃。

李传诗和含空甚至东意久在那时都只不过是中学生，哪怕知道再多都没有用。但是在那个关头，解决被关的自己不是最重要的，最重要的是找到除了张国超以外强奸梨晔的人，否则梨晔很可能因为举报而被那帮人盯上再次受到伤害。李传诗相信棠化的为人，与棠化、含空、东意久四人一同讨论，他们在那时进行了一系列的讨论以及思考，但由于线索过于稀缺，东书华和张国超的联系，或者说和强奸案的联系依旧不是十分明朗，大家都有自己的计划，都有自己的想法，之后便各自离开。

九月十二日

三个世界融合的二十四小时后，时空管理局完成了对东书华的恢复，并且开始控制东书华，诱使其他四人再次杀死东书华。东书华实际上和强奸案的联系并不十分密切，他仅仅只是知晓此事并且帮助张国超隐瞒，但在操控之下东书华故意放出消息给梨晔、含空让他们误认为那个强奸梨晔的另一个人就是东书华。同时在操控之下，东书华也向棠化、东意久放出信号，促使他们误以为他将要杀死关在地下室的李传诗。时间管理局在确认他们四人都产生明确杀机并且有意杀死东书华之后，准备好了东书华的存档点。

知晓了东书华动向的四人都心怀鬼胎，他们并不知道彼此的杀意，他们也不想牵扯到彼此，彼此都有心爱的人因此都并不想让那个人和他一起承担杀人的风

险以及后果。事实上东意久一直都有想要杀死东书华的杀机，东书华透露出他要杀掉李传诗只是压垮骆驼的最后一根稻草。而李传诗不仅仅是为了自己，也可能是为了和自己有着相似经历的梨晔，如果东书华要杀死梨晔，她唯一能做的就是做好准备杀死东书华。

在时空管理局的操控之下的东书华向含空发出了邀请，跟他说九月十三日的八点十分在学校天台见面，他会告诉他他想知道的一切。含空做好了准备，他决定在那一天杀死东书华，杜绝梨晔的死亡，也斩断他父亲这么多年的仇恨与愧疚。

同时，东书华向棠化发出了邀请，跟他说九月十三日的八点十分在学校办公室附近的楼梯见一面。他会告诉他他所有想知道的事情。

凶案事件还原

九月十三日 案发当日

东书华视角 （时空管理局视角）

为了恢复东书华，修正抹杀的 bug，时空管理局不仅需要通过梦境融合找回东书华的存在，更需要让他们四人都杀死一次东书华才能保证东书华不会被复活。也就是说时空管理局的最终目的并不是复活东书华，而只是找回东书华的存在，但是他死亡的结局不能被更改，他必须在梦里再次死亡。

时空管理局在当天晚上八点将会进行一次存档，东书华每次被杀死之后就会回到晚上八点，从另一个地方复活，并且在不同的地方被另一个人杀死，杀死之后他又会回到八点，如此循环往复，直到第四个人都把他杀死，东书华才算真正地死亡，也不会再读档重生。

东书华读档存档的过程，在该日四个人的视角里是完全未知的。这相当于在

他们看来其实就是在不同的地方都存在着一个东书华，但是事实上这些东书华是有先后顺序的，他们可能是已经独挡重生两次的东书华，也有可能是已经读档重生三次的东书华。

四人眼中的时间线：

20:15

棠化来到办公室，用美工刀抹脖将东书华杀死。

含空在学校天台，将东书华推下天台坠落至死。

20: 20

棠化驱车决定将东书华抛尸大海。

20: 30

棠化在下车的时候发现他在海边再一次见到了东书华，对他来说这是不可思议的，他不知道发生了什么但是他确认海边这个人就是东书华，他将海边这个东书华推下海中溺死，之后将已经杀害的东书华尸体同样抛入海中。

东意久在家中将安眠药下入东书华的杯子中。

21: 00

东意久在家中向陷入熟睡的东书华的静脉中注射空气，东书华死亡。

21: 45

睁开眼的李传诗发现自己进入到了这个世界的被关在地下室里的自己身上。

22: 00

东书华出现在地下室，并妄图施暴，李传诗与他进行激烈的搏斗，最后在搏斗的过程中将东书华失手杀害。

真正的时间线（东书华视角的时间线）：

初始

第一次被杀死：

20：30 分在海边被棠化推入海中溺死。

↓

读档重生回 20：00 的家中

↓

第二次被杀死：

21：00 在家中因东意久注射空气而死亡。

↓

读档重生回 20：00 的学校

↓

第三次被杀死：

20：15 在学校被棠化使用美工刀抹脖而死。

↓

读档重生回 20：00 的地下室

↓

第四次被杀死：

21：55 开始与李传诗发生搏斗

22：00 被李传诗推攘撞到头部而死

↓

读档重生回 20：00 的天台

20: 15 被含空推下天台

结束循环 梦境即将醒来。