Manipulação de Imagens no Octave/Matlab

Anny Caroline Correa Chagas Ciência da Computação, UERJ

21 de Julho de 2019

Exercício 1

1. Leia a ajuda para as funções imadjust e imhist

```
help imadjust;
help imhist;
```

```
ELC = imread("imgs/Einstein_low_contrast.png");
EMC = imread("imgs/Einstein_med_contrast.png");
EHC = imread("imgs/Einstein_high_contrast.png");
```

3. Apresente cada imagem e seu respectivo histograma em uma figura diferente. Compare os histogramas.

Primeiro foi necessário passar as imagens de RGB para escala em cinza.

```
ELC = rgb2gray(ELC);

EMC = rgb2gray(EMC);

EHC = rgb2gray(EHC);
```

Depois, foram geradas as imagens:

```
#3.a (assumindo que são 3 imagens finais)
function showImgAndHistSP(IMG)
figure;
subplot(2,1,1);
imshow(IMG);
subplot(2,1,2);
imhist(IMG);
endfunction

showImgAndHistSP(ELC); #Figura 1
showImgAndHistSP(EMC); #Figura 2
showImgAndHistSP(EHC); #Figura 3
```

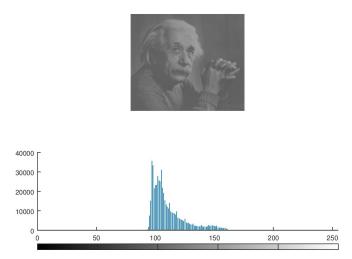


Figura 1: Einstein_low_contrast.png e seu histograma

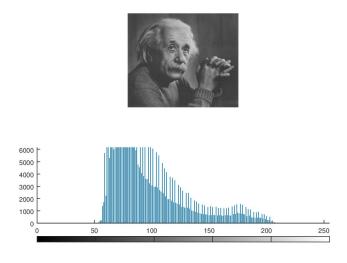


Figura 2: Einstein_med_contrast.png e seu histograma



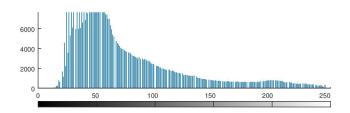


Figura 3: Einstein_high_contrast.png e seu histograma

```
#3.b (assumindo que são 6 imagens finais)
function showImgAndHist(IMG)
figure;
imshow(IMG);

figure;
imhist(IMG);
endfunction

showImgAndHist(ELC); #Figuras 4 e 5
showImgAndHist(EMC); #Figuras 6 e 7
showImgAndHist(EHC); #Figuras 8 e 9
```

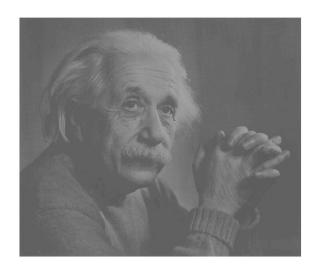


Figura 4: Einstein_low_contrast.png

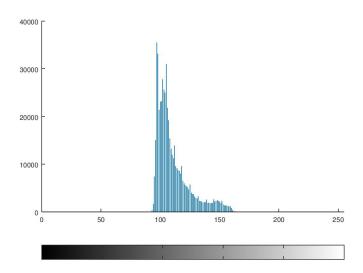


Figura 5: Histograma de Einstein_low_contrast.png

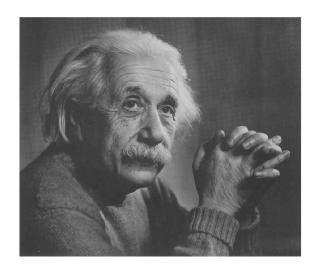


Figura 6: Einstein $_$ med $_$ contrast.png

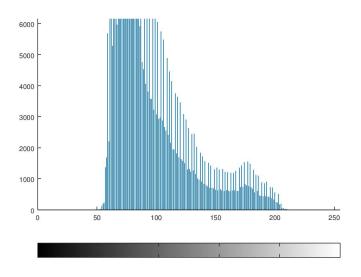


Figura 7: Histograma de Einstein_med_contrast.png

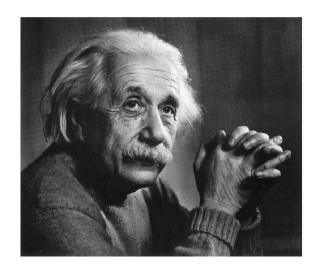


Figura 8: Einstein_high_contrast.png

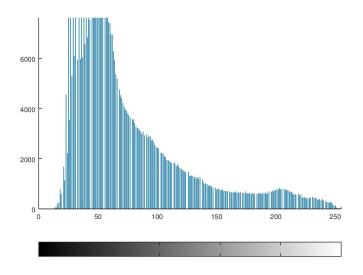


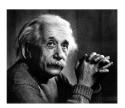
Figura 9: Histograma de Einstein_high_contrast.png

4. Utilize a função imadjust para melhorar o contraste da imagem Einstein_low_contrast.png, de forma a que o histograma da imagem resultante seja parecido com o da imagem Einstein_high_contrast.png

```
ELC_UINT8 = ELC;
ELC_DOUBLE = im2double(ELC_UINT8);
ELC_AJUST = imadjust(ELC_DOUBLE);
```

5. Apresente a nova imagem e seu histograma em uma única figura (resultado na Figura 10).

```
showImgAndHistSP(ELC_AJUST); #Figura 10
```



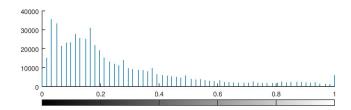


Figura 10: Einstein_low_contrast.png com contraste melhorado e seu histograma

- 1. Leia a imagem leme.bmp.
- 2. Utilizando a função imadjust, crie uma nova imagem colorida em que as áreas escuras da imagem original fiquem mais claras, mas as áreas claras da imagem original não mudem muito de intensidade na nova imagem.
- 3. Apresente a imagem original e a nova imagem em uma única figura.

```
LEME = imread("imgs/leme.bmp");
NOVA = imadjust(im2double(LEME),[0 1], [0 1], 0.5);

figure
subplot(1,2,1);
imshow(LEME);
subplot(1,2,2);
simshow(NOVA);
```





Figura 11: leme.bmp com áreas escuras mais claras

- 1. Leia a ajuda para a função imfilter.
- 2. Escrever um script que:
 - (a) Lê uma imagem RGB.
 - (b) Cria uma máscara espacial para suavização linear.
 - (c) Filtra a imagem de entrada (todos os planos) com esta máscara.
 - (d) Mostra as imagem original e filtrada numa única figura.
- 3. Execute o script para pelo menos duas imagens e apresente os resultados.

```
h = fspecial('average', 5);
filteredRGB = imfilter(RGB,h);
figure, subplot(1,2,1), imshow(filteredRGB), subplot(1,2,2), imshow(RGB);
```

Resultado para imagem arara_full.png:

```
RGB = imread('imgs/arara_full.png');
```





Figura 12: Filtro de suavização para arara_full.png

Resultado para imagem lion.png:

```
RGB = imread('imgs/lion.png');
```





Figura 13: Filtro de suavização para lion.png

- 1. Leia a ajuda da função fspecial as máscaras disponíveis para filtragem linear.
- 2. Repita o exercício anterior, usando algumas (ao menos 2) das máscaras disponíveis a partir de fspecial.

```
RGB = imread('imgs/arara_full.png');
    #RGB = imread('imqs/lion.png');
2
    h = fspecial('average', 10);
    average = imfilter(RGB,h);
    h = fspecial('motion', 20);
    motion = imfilter(RGB,h);
    h = fspecial('disk', 20);
10
    disk = imfilter(RGB,h);
11
    h = fspecial('gaussian', 20);
13
    gaussian = imfilter(RGB,h);
14
15
    h = fspecial('log', 20);
    log = imfilter(RGB,h);
17
    h = fspecial('laplacian');
19
20
    laplacian = imfilter(RGB,h);
21
    h = fspecial('unsharp');
22
    unsharp = imfilter(RGB,h);
23
24
    h = fspecial('motion', 20);
25
    motion = imfilter(RGB,h);
26
27
    h = fspecial('sobel', 20);
28
    sobel = imfilter(RGB,h);
30
    h = fspecial('prewitt', 20);
31
    prewitt = imfilter(RGB,h);
32
    h = fspecial('kirsch', 20);
34
    kirsch = imfilter(RGB,h);
36
37
    rows=5;
    cols=2;
38
39
    figure;
40
    subplot(rows,cols,1);
41
    imshow(average);
42
    subplot(rows,cols,2);
43
    imshow(motion);
44
    subplot(rows,cols,3);
45
    imshow(disk);
    subplot(rows,cols,4);
47
    imshow(gaussian);
    subplot(rows,cols,5);
49
    imshow(log);
```

```
subplot(rows,cols,6);
51
   imshow(laplacian);
52
   subplot(rows,cols,7);
   imshow(unsharp);
54
    subplot(rows,cols,8);
55
    imshow(sobel);
56
    subplot(rows,cols,9);
57
    imshow(prewitt);
58
    subplot(rows,cols,10);
59
    imshow(kirsch);
60
```

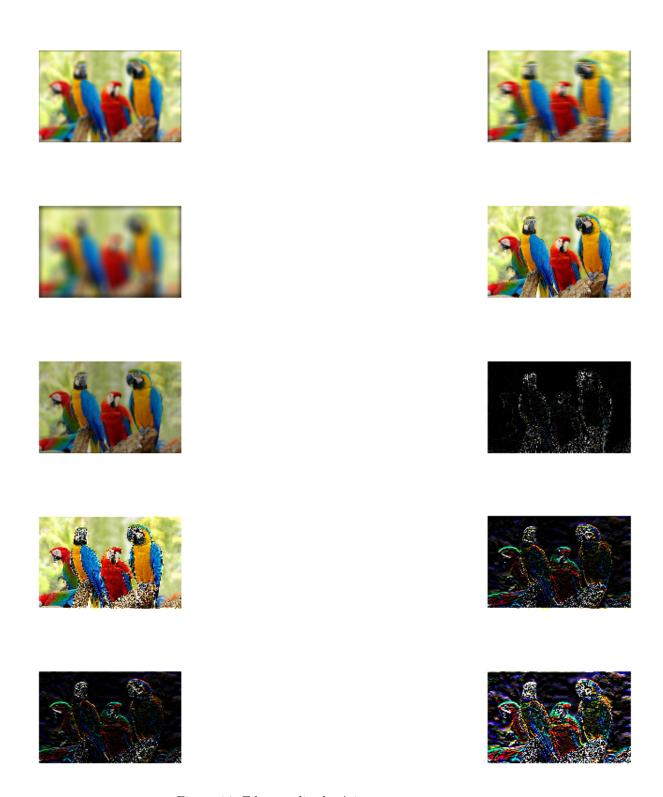


Figura 14: Filtros aplicados à imagem arara_full.png

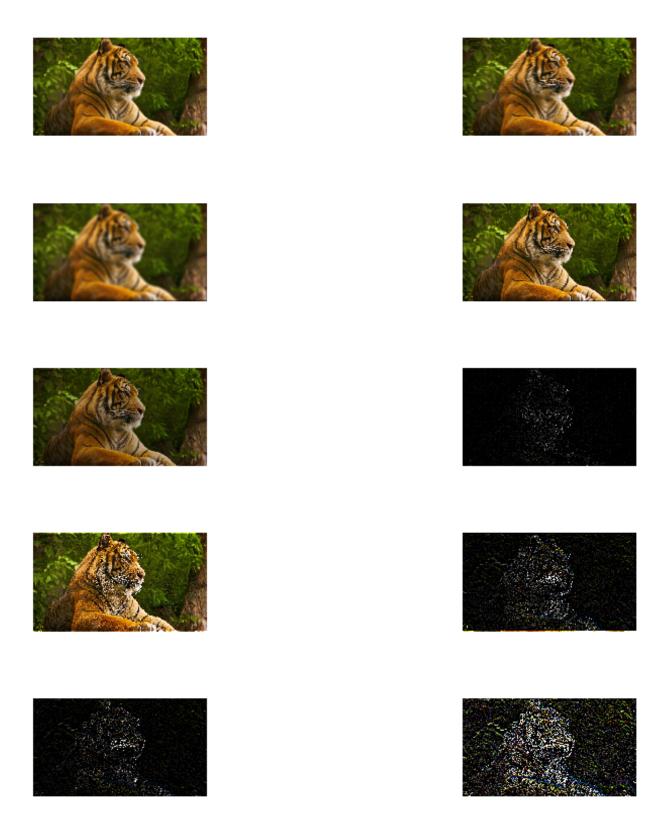


Figura 15: Filtros aplicados à imagem lion.png

- 1. Leia a imagem Coins.png
- 2. Com ajuda da função imhist identifique um limiar (de intensidade) que melhor separa as moedas do fundo da imagem (background).
- 3. Com o limiar definido, crie uma imagem binária em que os pixels do background das moedas tenham valores diferentes.
- 4. Aplique esta máscara binária à imagem original de forma a mudar a cor do background na imagem resultante.
- 5. Apresente a imagem original e a resultante em uma única figura.

```
1
    #1
    COINS = imread("imgs/Coins.png");
2
    COINS = im2double(COINS);
3
    showImgAndHist(COINS,'1. Imagem original e seu histograma');
    #3 - limiar 0.33 identificado por meio do histograma
    BIN = COINS > 0.33;
    showImgAndHist(BIN, '2. Imagem binária e seu histograma');
9
10
11
    #4 - mudar a cor de background usando a imagem binária
12
    COINS_BIN = BIN .* COINS;
13
    showImgAndHist(COINS_BIN, '3. Cor de background alterada usando a imagem binária');
14
15
16
    #4 - mudar a cor de background usando diretamente o limiar
17
    COINS_LIM = COINS;
18
    s = size(COINS_LIM);
19
    s = s(1)*s(2);
20
   for i = 1:s
^{21}
      if COINS_LIM(i) <= 0.33</pre>
22
        COINS_LIM(i) = 0.2;
      endif
24
    endfor
    showImgAndHist(COINS_LIM, '4. Cor de background alterada usando diretamente o limiar');
26
27
28
    figure('name', '5. Apresente a imagem original e a resultante em uma única
30

    figura.','NumberTitle','off');
    subplot(2,1,1);
31
    title('Imagem original');
32
    imshow(COINS);
33
    subplot(2,2,3);
34
    title('Imagem com cor de background alterada usando imagem binária');
    imshow(COINS_BIN);
36
    subplot(2,2,4);
37
    title('Imagem com cor de background alterada usando diretamente o limiar');
38
    imshow(COINS_LIM);
```

```
#showImgAndHist.m

function showImgAndHist(IMG, titulo)
figure('name', titulo,'NumberTitle','off');
subplot(2,1,1);
imshow(IMG);
subplot(2,1,2);
imhist(IMG);
endfunction
```

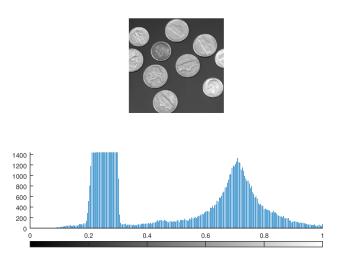


Figura 16: Imagem original e seu histograma



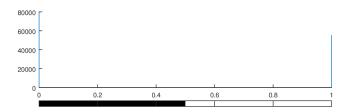


Figura 17: Imagem binária e seu histograma

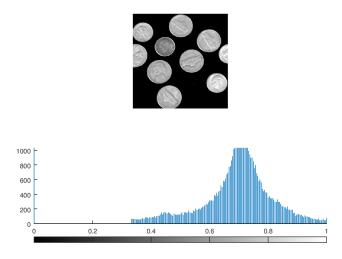


Figura 18: Cor de background alterada usando a imagem binária

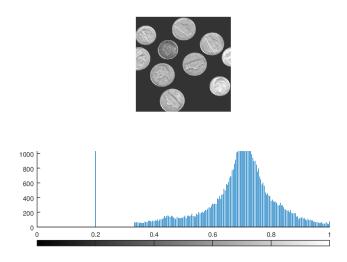


Figura 19: Cor de background alterada usando diretamente o limiar

Imagem original



Imagem com cor de background alterada usando imagem binária



Imagem com cor de background alterada usando diretamente o limiar



Figura 20: Imagem original e as alteradas