

Rio de Janeiro, 22 de setembro de 2017

Universidade do Estado do Rio de Janeiro Instituto de Matemática e Estatística

# Computação Gráfica

# Trabalho 2 – Manipulação de Imagens Digitais

Aluno: Leonardo Lima Marinho

Matrícula: 2014.1.00506.11

## Exercício 1:

• Leia a ajuda para as funções imadjust e imhist

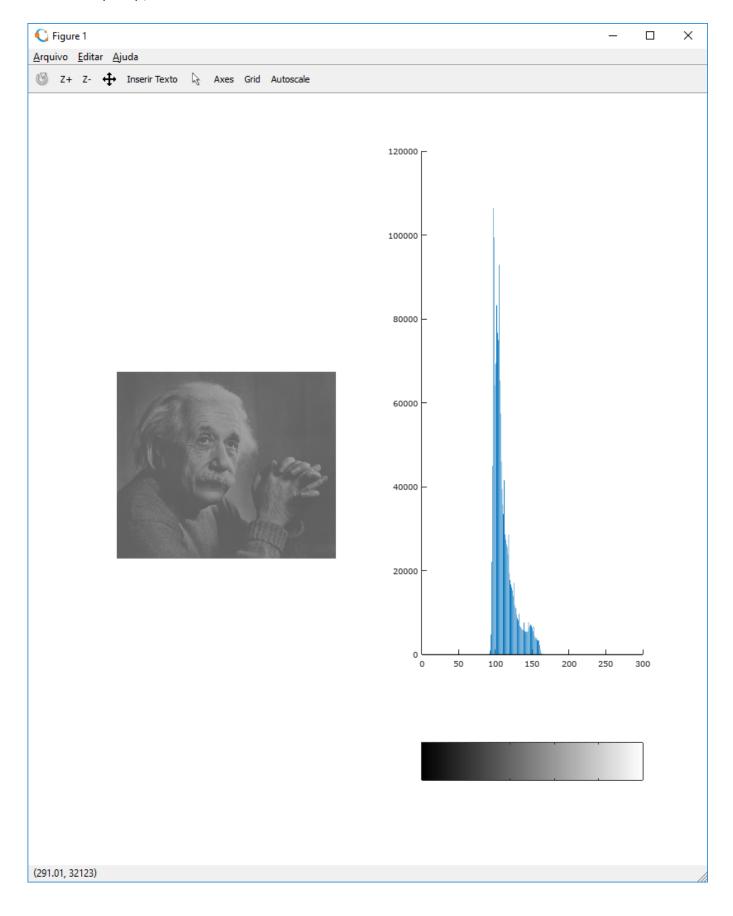
```
>> help imadjust
>> help imhist
```

• Leia as imagens *Einstein\_low\_contrast.png*, *Einstein\_med\_contrast.png* e *Einstein\_high\_contrast.png* 

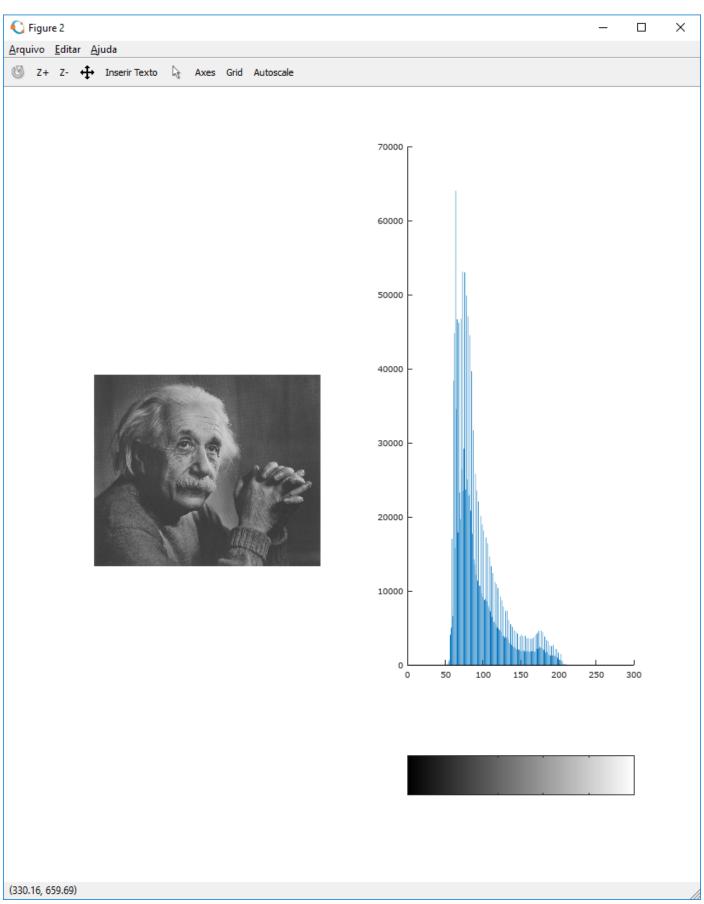
```
>> elc = imread("D:/img/Einstein_low_contrast.png");
>> emc = imread("D:/img/Einstein_med_contrast.png");
>> ehc = imread("D:/img/Einstein_high_contrast.png");
```

• Apresente cada imagem e seu respectivo histograma em uma figura diferente. Compare os histogramas.

```
>> subplot(1, 2, 1);
>> imshow(elc);
>> subplot(1, 2, 2);
>> imhist(elc);
```



```
>> figure
>> subplot(1, 2, 1);
>> imshow(emc);
>> subplot(1, 2, 2);
>> imhist(emc);
```

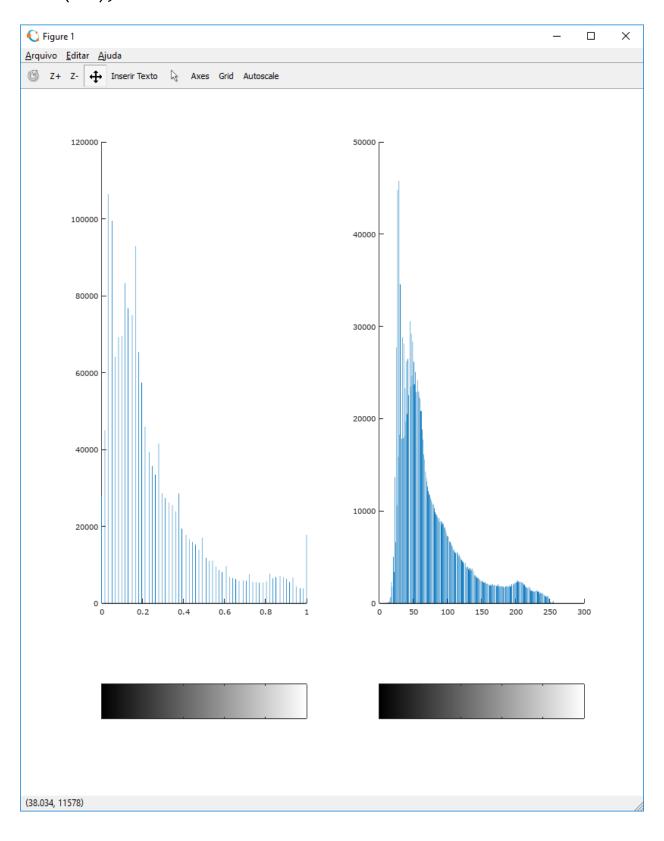


```
>> figure
>> subplot(1, 2, 1);
>> imshow(ehc);
>> subplot(1, 2, 2);
>> imhist(ehc);
 C Figure 3
                                                                                                                                    Х
                                                                                                                            <u>A</u>rquivo <u>E</u>ditar <u>A</u>juda
 \boxed{\hspace{-0.1cm} } Z+ Z- \clubsuit Inserir Texto \boxed{\hspace{-0.1cm} } Axes Grid Autoscale
                                                                         50000
                                                                         40000
                                                                         30000
                                                                         20000
                                                                         10000
                                                                                            100
                                                                                                                          300
```

(8.8234, 2382.6)

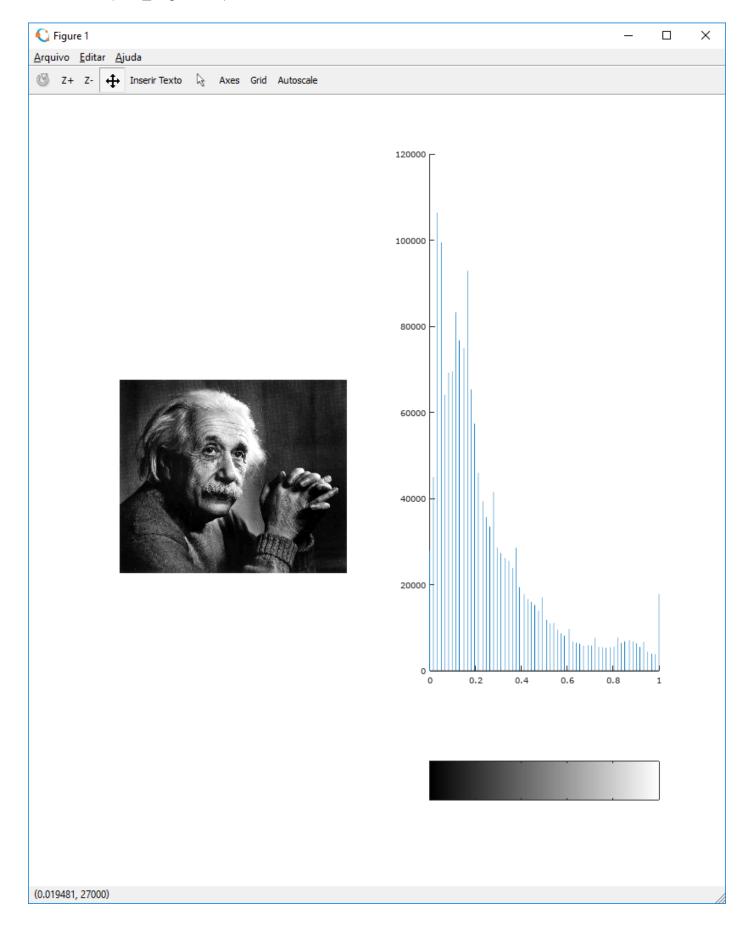
• Utilize a função *imadjust* para melhorar o contraste da imagem *Einstein\_low\_contrast.png*, de forma a que o histograma da imagem resultante seja parecido com o da imagem *Einstein\_high\_contrast.png*.

```
>> elc_double = im2double(elc);
>> elc_adjusted = imadjust(elc_double);
>> subplot(1,2,1);
>> imhist(elc_adjusted);
>> subplot(1,2,2);
>> imhist(ehc);
```



### • Apresente a nova imagem e seu histograma em uma única figura.

```
>> subplot(1, 2, 1);
>> imshow(elc_adjusted);
>> subplot(1, 2, 2);
>> imhist(elc_adjusted);
```



### Exercício 2:

• Leia a imagem leme.bmp

```
>> leme = imread("D:/img/leme.bmp");
```

• Utilizando a função *imadjust*, crie uma nova imagem colorida em que as áreas escuras da imagem original fiquem mais claras, mas as áreas claras da imagem original não mudem muito de intensidade na nova imagem.

```
>> leme_double = im2double(leme);
>> leme_adjusted = imadjust(leme_double, [0;1], [0;1], 0.5);
```

• Apresente a imagem original e a nova imagem em uma única figura.

```
>> subplot(1,2,1);
>> imshow(leme);
>> subplot(1,2,2);
>> imshow(leme_adjusted);
```

Arquivo Editar Ajuda

⑤ Z+ Z- ♣ Inseri Texto © Axes Grid Autocole





### Exercício 3:

• Leia a ajuda para a função imfilter.

```
>> help imfilter
```

- Escrever um script que:
- a) Lê uma imagem RGB.
- b) Cria uma máscara espacial para suavização linear.
- c) Filtra a imagem de entrada (todos os planos) com esta máscara.
- d) Mostra as imagem original e filtrada numa única figura.

```
pkg load image;

caminhoImagem = input("Digite o caminho da imagem a ser filtrada:\n", 's');

tamanhoMascara = input("Digite o tamanho da mascara a ser utilizada:\n");

imagem = imread(caminhoImagem);

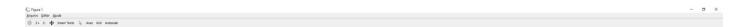
mascara = ones(tamanhoMascara) .* (1/(tamanhoMascara * tamanhoMascara));

imagem_filtrada = imfilter(imagem, mascara);

figure
    subplot(1,2,1);
    imshow(imagem);
    subplot(1,2,2);
    imshow(imagem_filtrada);
```

## • Execute o script para pelo menos duas imagens e apresente os resultados

### Com máscara de tamanho 15x15:







(D.58104, 351.46)

#### Com máscara de tamanho 10x10:





194.74, 339.78)

#### Exercício 4:

• Leia a ajuda da função fspecial as máscaras disponíveis para filtragem linear.

```
>> help fspecial
```

• Repita o exercício anterior, usando algumas (ao menos 2) das máscaras disponíveis a partir de *fspecial* 

```
pkg load image;

caminholmagem = input("Digite o caminho da imagem a ser filtrada:\n", 's');

disp("\nMascaras disponiveis:\n average, disk, gaussian, log, laplacian, unsharp, motion, sobel, prewitt, kirsch\n")

tipoMascara = input("Digite o tipo da mascara a ser utilizada:\n", 's');

imagem = imread(caminholmagem);

imagem_filtrada = imfilter(imagem, fspecial(tipoMascara));

figure

subplot(1,2,1);

imshow(imagem);

subplot(1,2,2);

imshow(imagem_filtrada);
```

## Com máscara de prewitt:

C Figuri — O X grapho Editor Sjulla





## Com máscara de kirsch:

Arquivo Editar Ajuda

③ Z+ Z- ♣• Inserr Texto □ Axes Grid Autoscale





(1909.8, 821.76

## Com máscara de unsharp:

Arquivo Editar Ajuda





## Com máscara de disk:

Arquiro Editar Ajuda

(S) 2+ 2- 44- Insert Texto D: Asset Grid Autoscole





(503.4, 492.33)

### Exercício 5:

• Leia a imagem Coins.png

```
>> coins = imread("D:/img/coins.png");
```

• Com ajuda da função imhist identifique um limiar (de intensidade) que melhor separa as moedas do fundo da imagem (background).

```
>> imhist(coins);
```

• Com o limiar definido, crie uma imagem binária em que os pixels do background das moedas tenham valores diferentes.

```
>> coins bin = coins > 85;
```

• Aplique esta máscara binária à imagem original de forma a mudar a cor do background na imagem resultante.

```
>> coins_out = coins .* coins_bin;
>> imshow(coins_out);
```

• Apresente a imagem original e a resultante em uma única figura.

```
>> figure;
>> subplot(1, 2, 1);
>> imshow(coins);
>> subplot(1, 2, 2);
>> imshow(coins_out);
```





