Estruturas de Linguagem

Francisco Sant'Anna

francisco@ime.uerj.br

http://github.com/fsantanna-uerj/EDL

Forma de Avaliação

- Tarefas e Apresentações
 - são considerados "continuamente"

Prova(s)

Presença >= 75%

Online

- GitHub
 - https://github.com/fsantanna-uerj/EDL/

- Lista de discussão
 - https://groups.google.com/d/forum/edl-uerj/

Tarefa-01: Lista & Github

(até domingo 16/04)

- Cadastrar-se na lista da turma
 - https://groups.google.com/d/forum/edl-uerj/

- Dar um Fork no repositório da disciplina
 - https://github.com/fsantanna-uerj/EDL/
 - Habilitar a aba the *Issues*
 - http://softwareengineering.stackexchange.com/questions/179468/forking-a-repo-on-github-but-allowing-new-issues-on-the-fork/179470#179470
 - Adicionar um arquivo tarefa-01/RESPOSTA.md
 - texto "pessoal" qualquer formatado em *Markdown*
 - https://help.github.com/articles/basic-writing-and-formattingsyntax/
 - Mandar um e-mail para a lista com o link do seu projeto

Tarefa 02 - Artigo

(até domingo 07/05)

- Escolher uma linguagem com a qual você não está familiarizado.
 - evitar duplicatas com outros colegas
 - instalar e escrever pequenos programas com a linguagem
 - usar pelo menos uma funcionalidade de alta expressividade
- Escrever um pequeno artigo (estilo *Wikipedia*):
 - [1.0] origens e influências (linha do tempo)
 - [1.0] classificação (imp/func/log/oo, est/din, usos)
 - [4.0] avaliação em comparação com linguagens que você conhece (read/write, expressividade)
 - [4.0] exemplos de código representativos (vs outra linguagem)
 - trabalho-01/ARTIGO.md
- Slides de apresentação (5-10 slides)
 - trabalho-01/slides.pdf

Tarefas

Tarefa-01: Dom, 16/04: Lista & GitHub

Tarefa-02: **Dom, 07/05**: Artigo

Provas

Bibliografia

- Concepts of Programming Languages
 - 11th edição
 - Robert W. Sebesta

 https://www.pearsonhighered.com/program/Sebe sta-Concepts-of-Programming-Languages-11th-Edition/PGM270801.html

Calendário

- **1**0/04, 12/04
 - Introdução
- **17/04**, 19/04
 - Sintaxe, Semântica, Avaliação
- **24/04**

26/04