

# Programação com a linguagem Céu

Pico-Céu

**Anny Caroline**

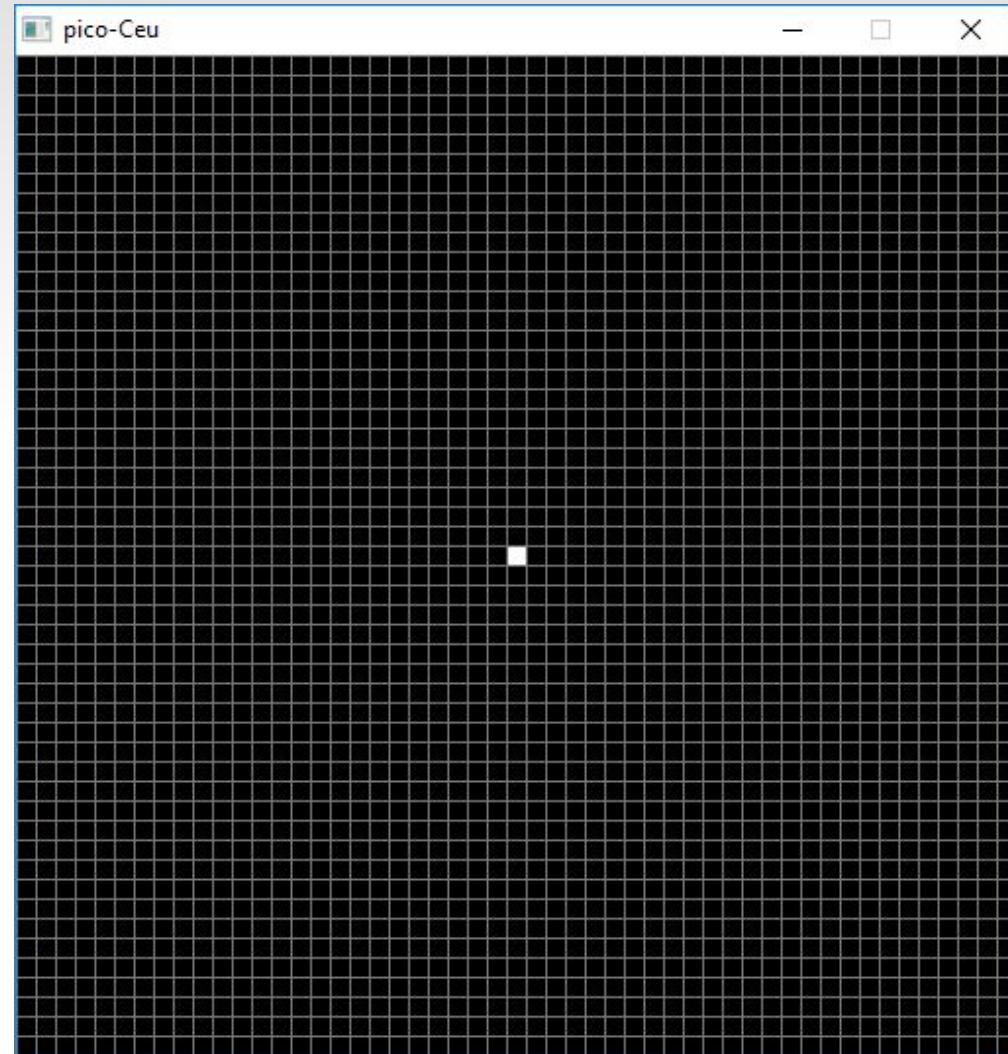
`annycarolinegnr@gmail.com`

**Francisco Sant'Anna**

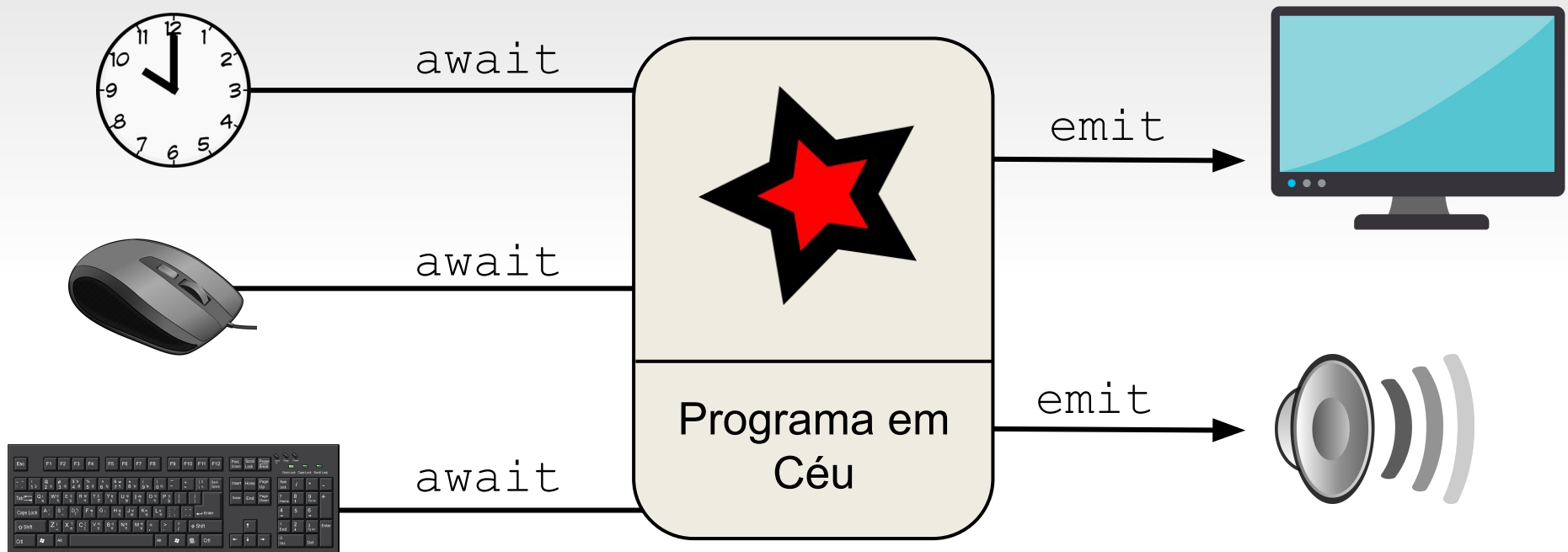
`francisco@ime.uerj.br`

# Desenhar um pixel na tela

```
emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(0,0);
```



# Eventos



# Eventos

- Emitir um evento

```
emit NOME_DO_EVENTO(parametro1 , ... , parametroN);
```

- Aguardar um evento

```
await NOME_DO_EVENTO;
```

# Exercício

- Crie um desenho utilizando o `GRAPHICS_DRAW_PIXEL`
- Tente utilizar o evento `GRAPHICS_SET_COLOR_NAME`

# GRAPHICS\_SET\_COLOR\_NAME

- Altera a cor de todas as operações de desenho subsequentes

- `COLOR_WHITE`

- `COLOR_GREEN`

- `COLOR_GRAY`

- `COLOR_AQUA`

- `COLOR_BLACK`

- `COLOR_TEAL`

- `COLOR_RED`

- `COLOR_BLUE`

- `COLOR_MAROON`

- `COLOR_NAVY`

- `COLOR_YELLOW`

- `COLOR_FUCHSIA`

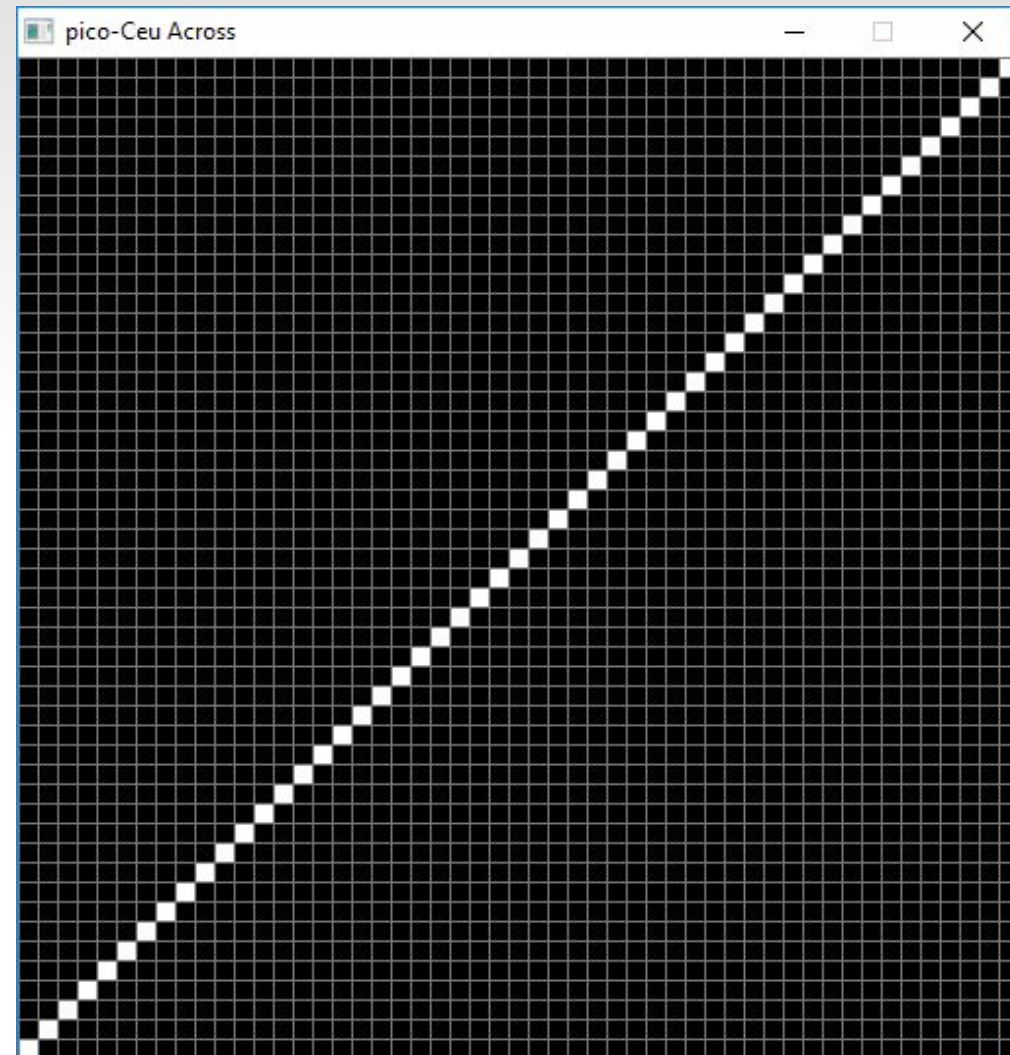
- `COLOR_OLIVE`

- `COLOR_PURPLE`

- `COLOR_LIME`

# Desenhar uma linha

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
  emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
  await 100ms;  
end
```



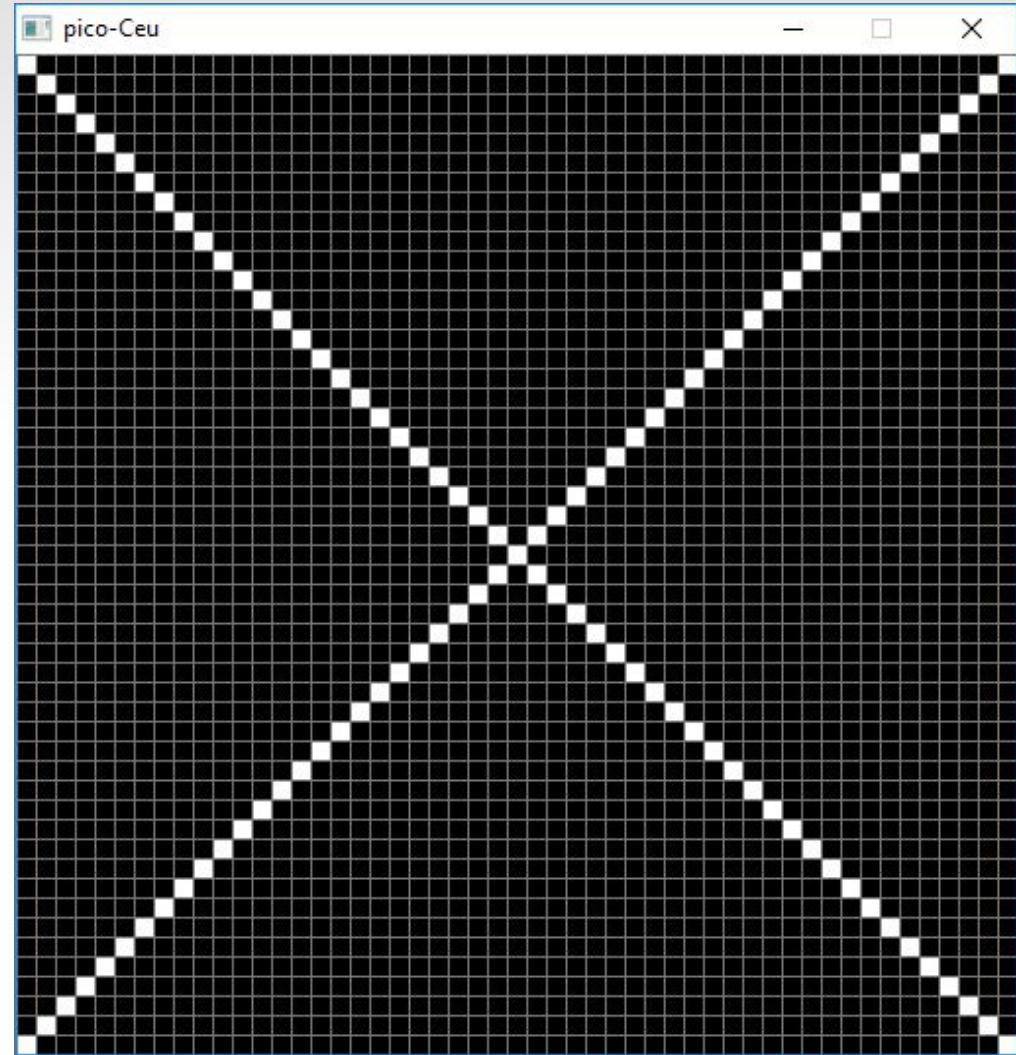
# Exercício

- Modifique o exemplo anterior para desenhar um x
  - Utilize quantos loops achar necessário



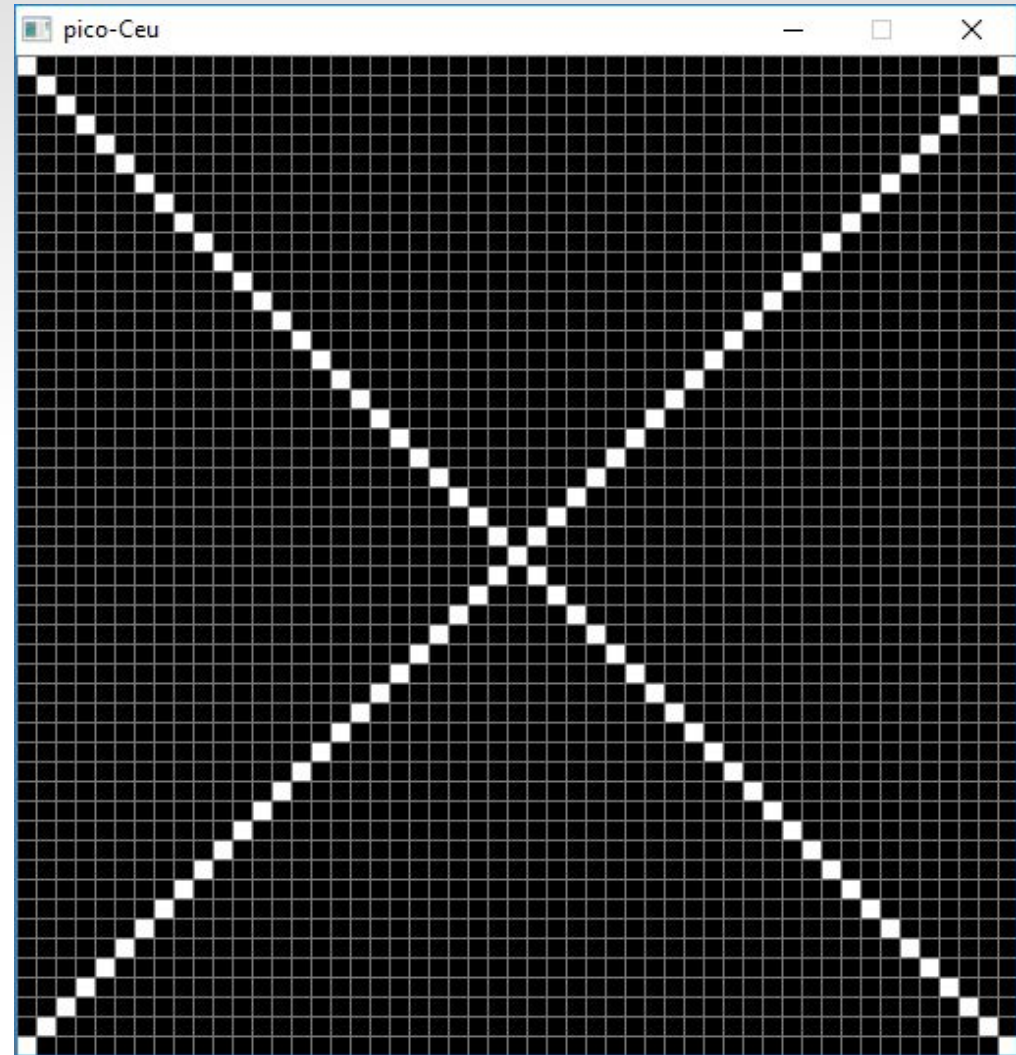
# Exercício - Solução 1

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
    await 100ms;  
end  
  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);  
    await 100ms;  
end
```



# Exercício - Solução 2

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);  
    await 100ms;  
end
```



# Em paralelo

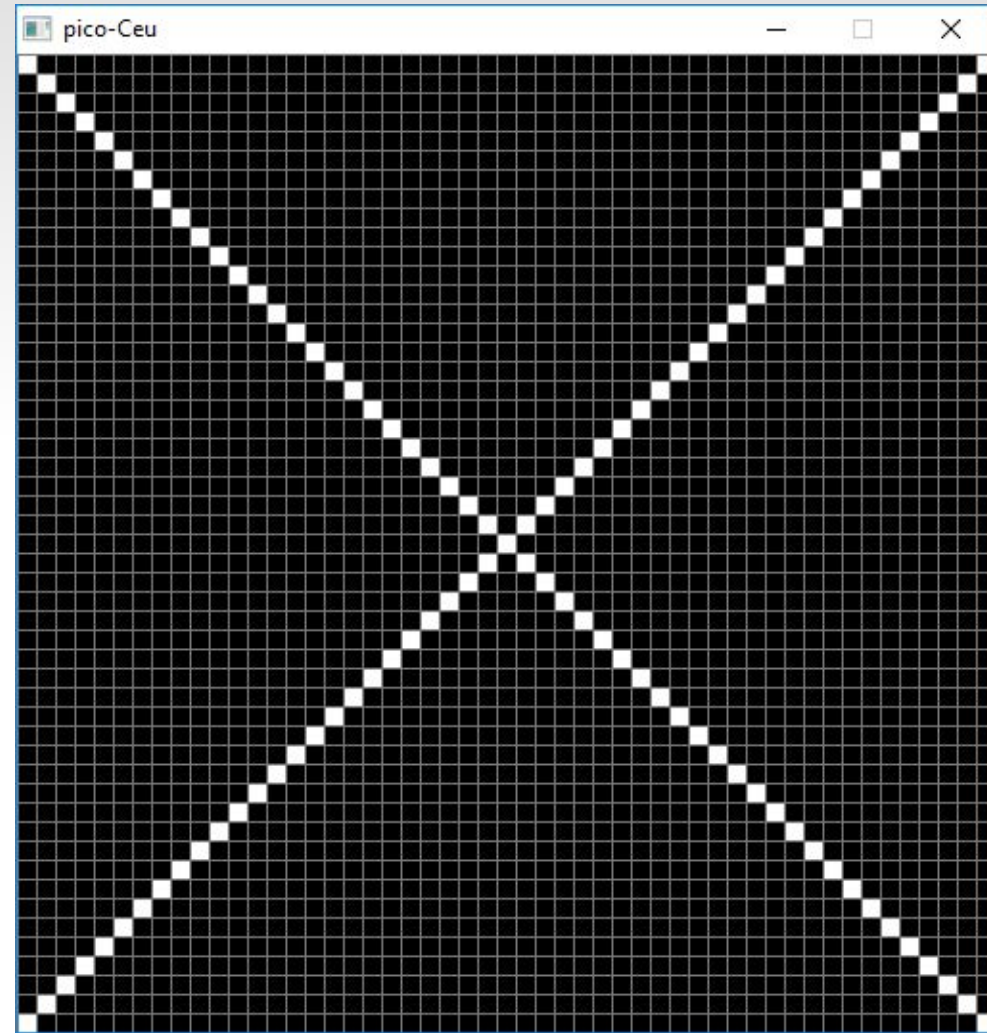
par/and do

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
  emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
  await 100ms;  
end
```

with

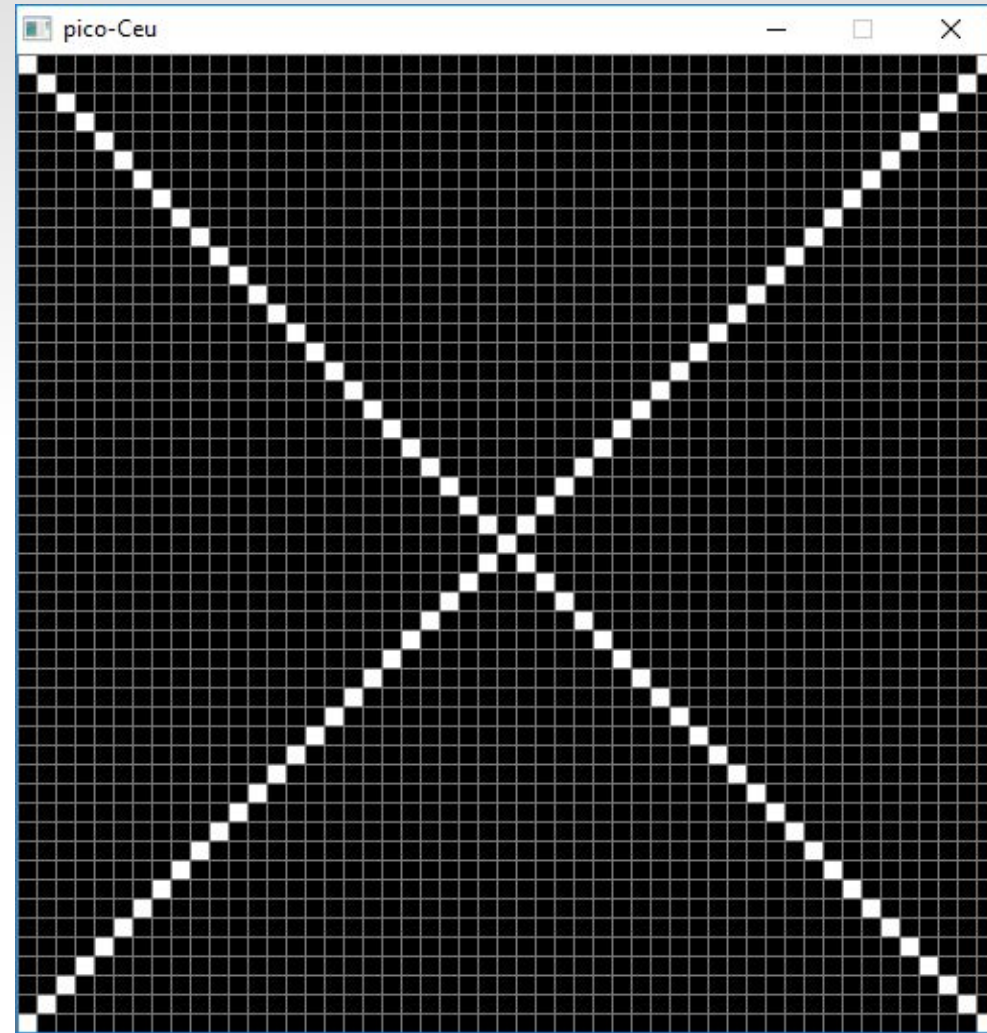
```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
  emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);  
  await 100ms;  
end
```

end



# Modificando os intervalos

```
par/and do
  var int i;
  loop i in [-25 -> 25] do
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);
    await 150ms;
  end
with
  var int i;
  loop i in [-25 -> 25] do
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);
    await 100ms;
  end
end
```



# Exercício

- Modifique o exemplo anterior para desenhar um asterisco (\*)
- Utilize `par/and`

# Exercício - Solução

```
par/and do
  var int i;

  loop i in [-25 -> 25] do
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);
    await 150ms;
  end

  with
    var int i;

    loop i in [-25 -> 25] do
      emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);
      await 100ms;
    end

  with

  //...
```

```
//...

  var int i;

  loop i in [-25 -> 25] do
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,0);
    await 50ms;
  end

  with
    var int i;

    loop i in [-25 -> 25] do
      emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(0,i);
      await 50ms;
    end

  end

end
```

# par/or

par/or do

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
    await 150ms;
```

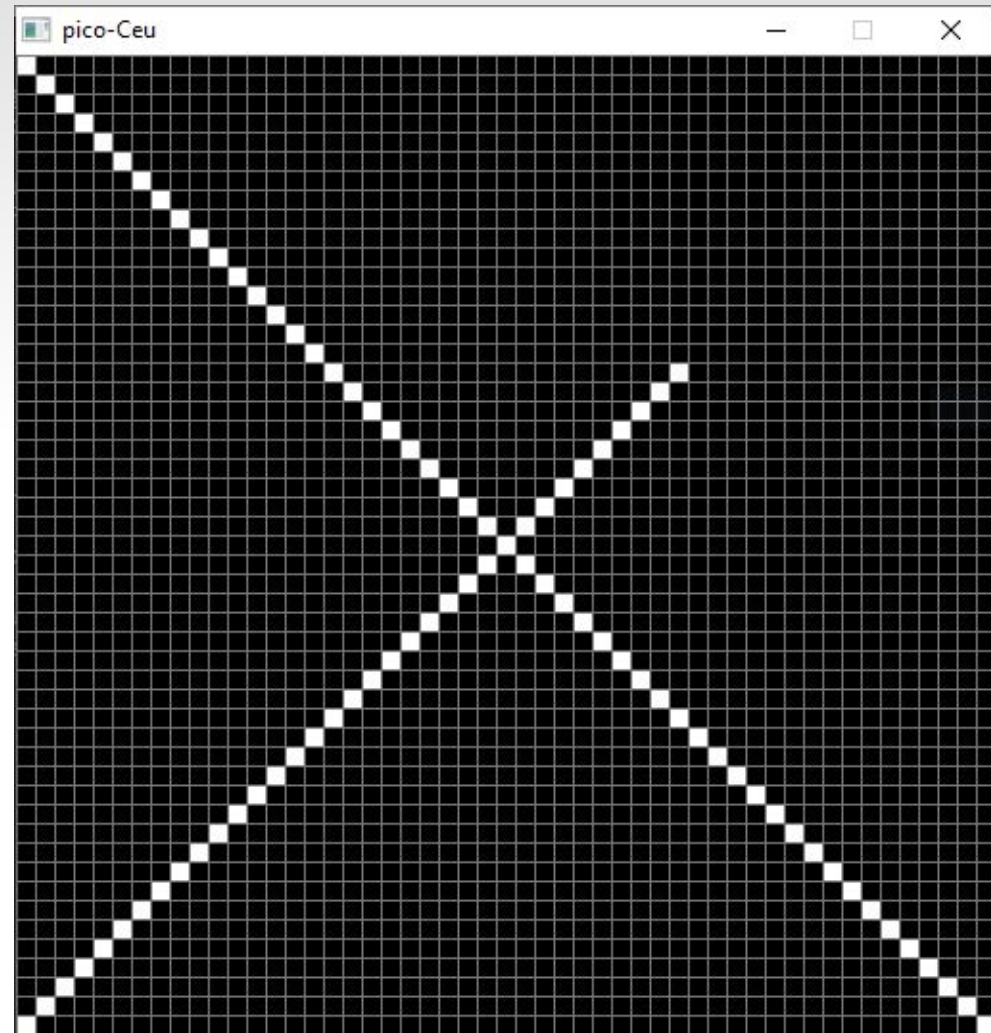
end

with

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);  
    await 100ms;
```

end

end



# par/or

- O x consegue ser desenhado completamente?
- Por que?



# Exercício

- Modifique o exemplo anterior para que a tela seja apagada com o clique do mouse
- Vamos usar dois novos eventos:
  - `WINDOW_CLEAR`
  - `MOUSE_CLICK`

# Exercício - Solução

par/or do

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
    await 150ms;  
end
```

with

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);  
    await 100ms;  
end
```

with

```
await MOUSE_CLICK;
```

end

```
emit WINDOW_CLEAR;
```

# Exercício - Perguntas

- O que acontece quando a primeira linha termina de ser desenhada?
- O programa chega a desenhlar a segunda linha completa?

# Exercício

- Utilize os eventos `WINDOW_SET_CLEAR_COLOR_NAME` ou `WINDOW_SET_CLEAR_COLOR_RGB` para definir a cor com que a tela deverá ser limpa

# Exercício - Solução

```
emit WINDOW_SET_CLEAR_COLOR_RGB (255,0,0);
emit WINDOW_CLEAR;

par/or do
  var int i;
  loop i in [-25 -> 25] do
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL (i,i);
    await 150ms;
  end
with
  var int i;
  loop i in [-25 -> 25] do
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL (-i,i);
    await 100ms;
  end
with
  await MOUSE_CLICK;
end

emit WINDOW_SET_CLEAR_COLOR_NAME (COLOR_YELLOW);
emit WINDOW_CLEAR;
```

# E com par/and?

par/and do

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);  
    await 150ms;  
end
```

with

```
var int i;  
loop i in [-25 -> 25] do  
    emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);  
    await 100ms;  
end
```

with

```
await MOUSE_CLICK;
```

end

```
emit WINDOW_CLEAR;
```

# E com par/and?

- Quais são as mudanças no comportamento do programa com o uso do `par/and` ao invés do `par/or`?
- O que acontece quando a primeira linha termina de ser desenhada?
- O programa chega a desenhara segunda linha completa?
- Enquanto as linhas estão sendo desenhadas, um clique do mouse é capaz de apagar a tela imediatamente?
- Quando a tela é limpa?

# Limpar a tela - versão 2

- Desenhe um x com velocidades diferentes
- Apagar a tela ao clicar no mouse
- O x deve ser desenhado completamente



# Limpar a tela - versão 2

```
par/or do
  par/and do
    var int i;
    loop i in [-25 -> 25] do
      emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(i,i);
      await 150ms;
    end
  with
    var int i;
    loop i in [-25 -> 25] do
      emit GRAPHICS_DRAW_PIXEL(-i,i);
      await 100ms;
    end
  end
end
with
  await MOUSE_CLICK;
end
emit WINDOW_CLEAR;
```