**Акберов Рустам, КТ 4.1**

**Задание №4:**

4.1. Напишите не менее пяти характерных черт стиля барокко (см. лекцию).

1. Динамичность композиций

2. Множество украшений и золотых элементов

3. Основные темы – мифология и религия

4. Насыщенность яркими цветами

5. Обилие мелких деталей

4.2. Заполните таблицу примерами произведений стиля барокко в **Санкт-Петербурге**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| БАРОККО  (стилистические направления  барокко в русском искусстве) | АРХИТЕКТУРА  (архитектор, название объекта, время постройки, адрес) | Круглая скульптура или рельеф стиля барокко  (автор, название, время создания, место нахождения) |
| ПЕТРОВСКОЕ БАРОККО | 1.Трезини, Петропавловский собор 1712, Санкт-Петербург  2. Готфрид, Джованни, Меншиковский дворец, Санкт-Петербург, 1711  3.Кикины Палаты, Бенуа Штауберт, 1714, Санкт-Петербург  4. Здание государственных коллегий, Трезини, середина 1730-х, Санкт-Петербург  5. Александро-Невская Лавра, Трезини, 1710, Санкт-Петербург | 1.Барельеф «Взятие Дюнамюнде», Растрелли, 1741  2.Барельеф «Взятие Риги», Растрелли, 1745 |
| ЕЛИЗАВЕТИНСКОЕ  (РАСТРЕЛЛИЕВСКОЕ)  БАРОККО | 1. Большой петергофский дворец, Растрелли, 1755, Санкт-Петербург  2.Зимний дворец, Растрелли, 1762, Санкт-Петербург  3.Смольный собор, Растрелли, 1835, Санкт-Петербург |  |
|  | 1 балл | 1 балл |