



Universidad de Granada

# PRÁCTICA 1

Diseño de un sitio para un centro de exposiciones

Antonio Jiménez Rodríguez

<b>Introducción</b>	<b>3</b>
<b>Header</b>	<b>4</b>
<b>Footer</b>	<b>6</b>
<b>Página de Home</b>	<b>7</b>
<b>Página de Exposición</b>	<b>9</b>
<b>Página de Obra</b>	<b>9</b>
<b>Otras páginas</b>	<b>9</b>

# 1. Introducción

En esta documentación se va a exponer el desarrollo de la primera práctica evaluable de la asignatura. La maquetaciones a realizar se han dividido en diferentes partes:

- Header: será la cabecera que nos acompañará por toda la navegación de la Web.
- Footer: será el pie de página que nos acompañará en toda la navegación de la Web.
- Página de Home: esta es la página principal de la práctica y contiene un apartado de **Últimas noticias y Exposiciones**.
- Página de Exposición: esta página contendrá la información de cada una de las exposiciones de la web, así como las obras pertenecientes a cada exposición. Desde ella podremos volver a la página Home.
- Página de Obra: esta página contendrá la información de una obra determinada (imagen, título, descripción, etc). Desde ella podremos volver a la página de la exposición a la que pertenece.
- Otras páginas: Además de estas tenemos disponible también:
  - Sección de categorías, accesible desde la barra de navegación superior.
  - Páginas de registro de usuarios (con redirección a confirmación de registro).
  - Página de Contacta, donde aparecen los datos del desarrollador.
  - Página de Documentación, que nos dará acceso a esta documentación.

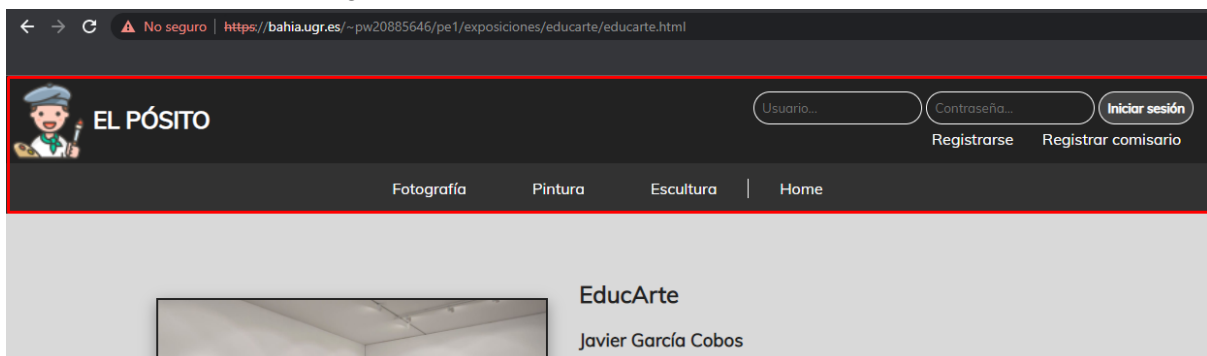
## 2. Header

El Header de nuestra Web se compone de 3 contenedores:

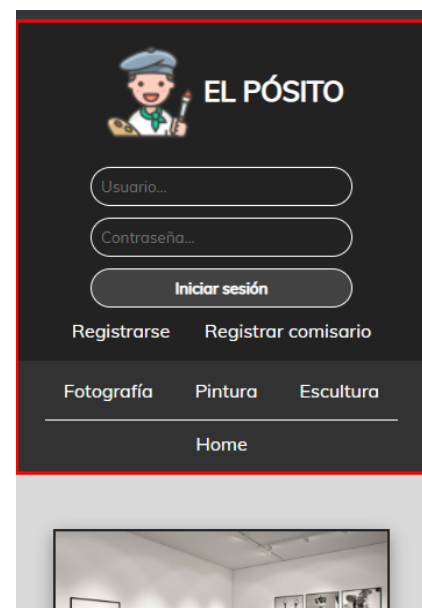
- **<section>**: En esta primera sección encontraremos el logo junto con el nombre de la Web.
- **<section>**: En esta segunda tendremos todo lo referente al usuario, tanto inicio de sesión como acceso a alta.
- **<nav>**: En el contenedor de navegación se encontrarán siempre los enlaces hacia las diferentes categorías de exposiciones. Además de estos se irán añadiendo, dependiendo de la zona en la que estemos navegando, enlaces para volver hacia el Home o hacia alguna exposición en el caso que nos encontremos en una de sus obras.

```
<header> grid
  <section class="header-brand">...</section> flex
  <section class="header-users">...</section>
  <nav class="nav-bar">...</nav> flex
</header>
```

Su aspecto es el siguiente:



Para conseguir ésto se ha hecho uso de la propiedad CSS de **display: grid** aplicada al elemento **header**. Añadiendo además a cada contenedor especificado antes la propiedad de **grid-column** conseguimos el aspecto mostrado. Más concretamente, situaremos la marca de la web a la izquierda con **grid-column: 1/3** (posicionándose así en el primer tercio del contenedor header), para la zona de usuarios usaremos **grid-column: 3/3** (posicionándose así en el último tercio del contenedor) y por último, para la barra de navegación usaremos **grid-column: span 3**, con lo que le estamos indicando que queremos que la barra de navegación ocupe 3 columnas (las tres definidas).



Para el diseño responsive de la cabecera de **display: grid** pasaremos a **display: block**, usando la primera en los diferentes contenedores para dar forma según la resolución de la pantalla.

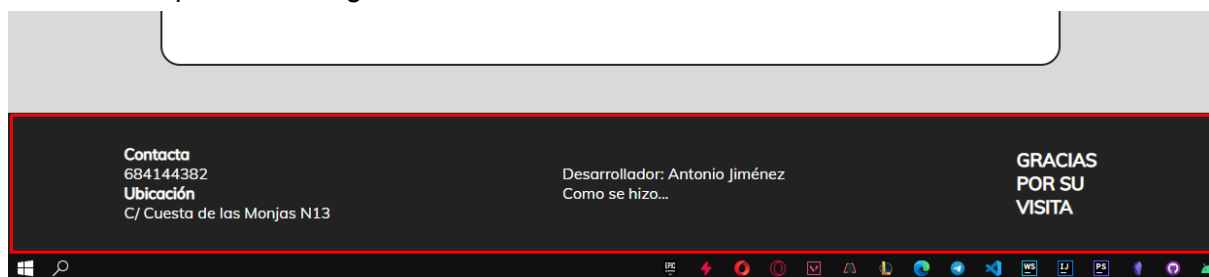
### 3. Footer

El Footer, al igual que nuestro Header, Web se compone de 3 contenedores:

- **<section>**: En esta primera sección tenemos la información de la web de contacto y ubicación.
- **<section>**: En esta podemos encontrar los enlaces para acceder a la página del desarrollador y el cómo se hizo (PDF de documentación).
- **<section>**: Por último en la tercera sección encontramos hemos añadido un mensaje de agradecimiento por la visita realizada.

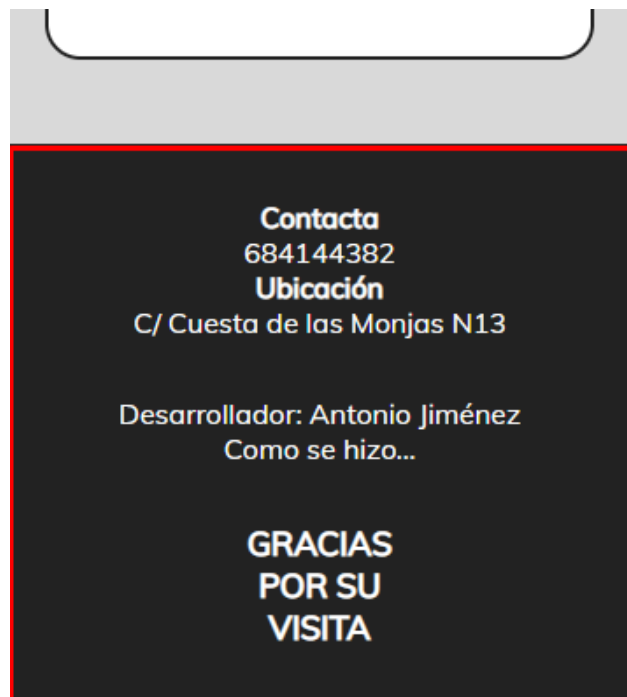
```
<footer> flex
  > <section>...</section>
  > <section>...</section>
  > <section>...</section>
</footer>
```

Su aspecto es el siguiente:



Por la simplicidad del Footer se ha usado la propiedad **display: flex** para el posicionamiento en horizontal de los contenedores.

Esto lo cambiaremos para el diseño responsive con un **@media** con el que pasaremos de **display: flex** a **display: block** y centraremos todo el contenido.



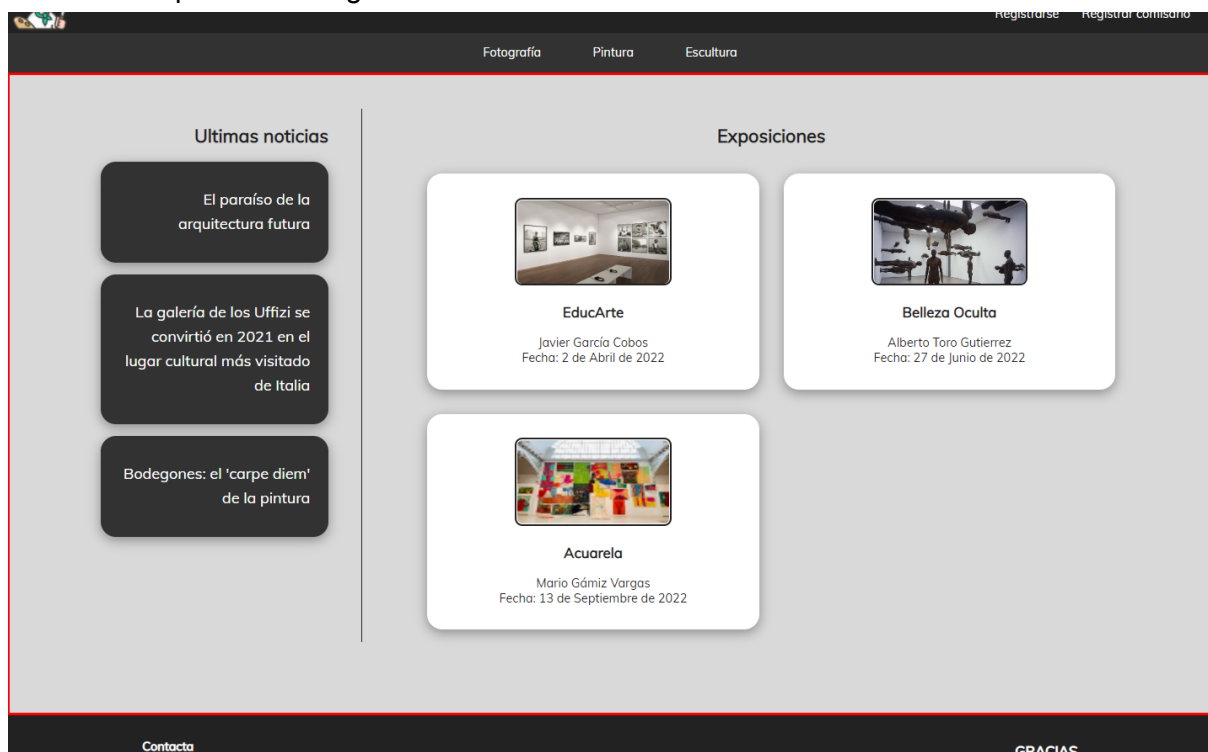
## 4. Página de Home

La página de Home se divide en dos contenedores, que a su vez tendrán sus secciones también definidas:

- `<aside>`: El aside definido contendrá un menú lateral donde aparecerán las últimas noticias relacionadas. Dentro de él podemos encontrar un título `<h2>` junto con una **lista no ordenada** donde se encontrarán cara una de las noticias a mostrar.
- `<section>`: En la sección principal de la página encontraremos las exposiciones de la web. Dentro de esta tenemos la sección en la que aparecen todas y cada una de las exposiciones en contenedores de `<article>`

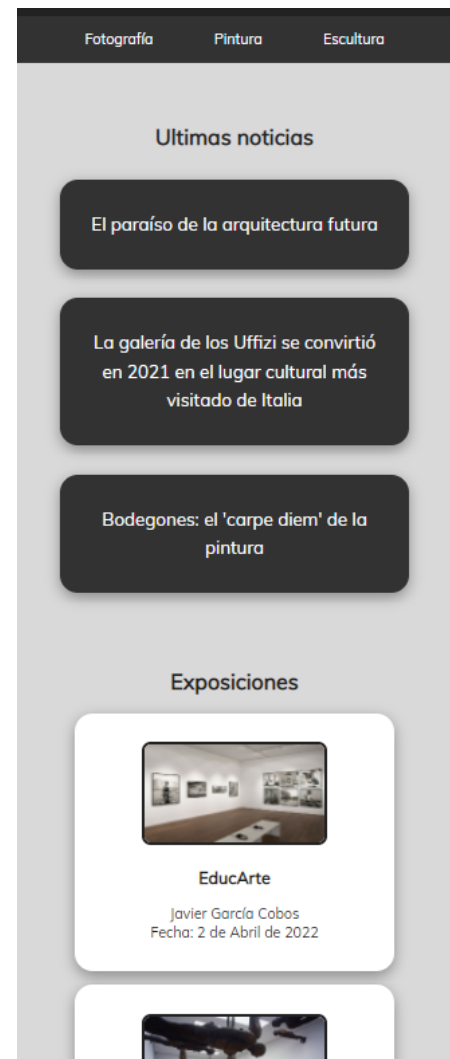
```
<main class="page-home">
  <aside class="menu-last-news">
    <h2>Ultimas noticias</h2>
    <ul>...</ul>
  </aside>
  <section class="main-content">
    <h2>Exposiciones</h2>
    <section class="container-expos">...</section>
  </section>
</main>
```

Su aspecto es el siguiente:



Para esta maquetación hemos continuado con el uso del **display: grid** ya que nos da la posibilidad de poder meter por ejemplo más exposiciones y que estas no se desmaqueten por la cantidad de contenedores. También lo hemos usado para la disposición del menú lateral junto con la sección de exposiciones. Algo nuevo a destacar esta vez es el uso de la propiedad **grid-template-columns**. Con esto lo que conseguimos es indicar el número de columnas que deseamos en nuestro grid y además el tamaño que debe ocupar cada una. Por ejemplo, para el **<main>** hemos usado **grid-template-columns: 20% 80%** para así darle mayor tamaño e importancia a la sección de exposiciones. Sin embargo para el contenedor que guarda cada una de las exposiciones hemos usado **grid-template-columns: 50% 50%** (queremos ir posicionándolas a partes iguales en dos columnas).

En el diseño responsive, como en los anteriores casos hemos hecho uso de los **@media** para indicar cambios de display o alineación en los puntos de resolución necesarios.





**5. Página de Exposición**

**6. Página de Obra**

**7. Otras páginas**