

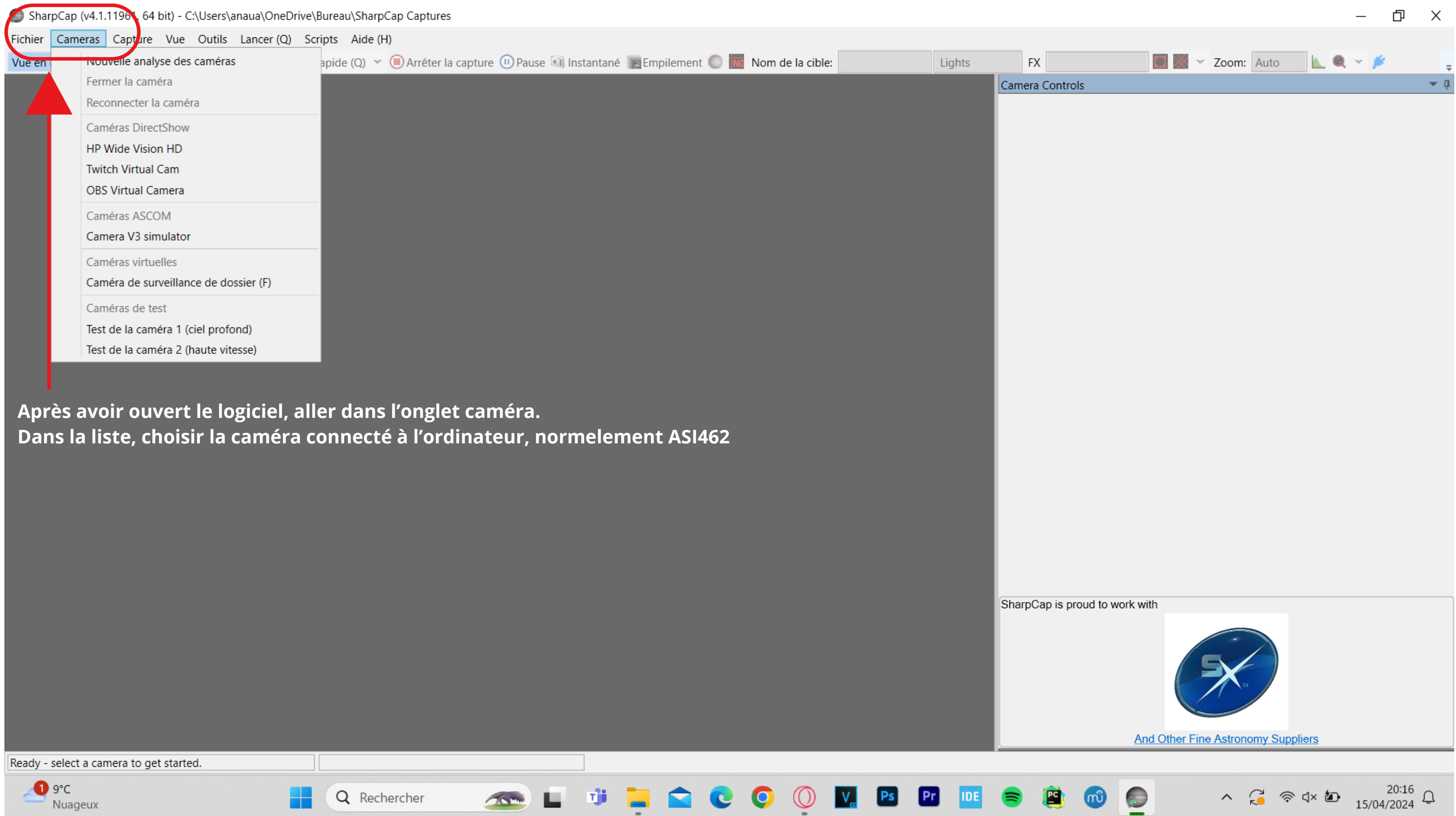
Tuto pour utiliser SharpCap



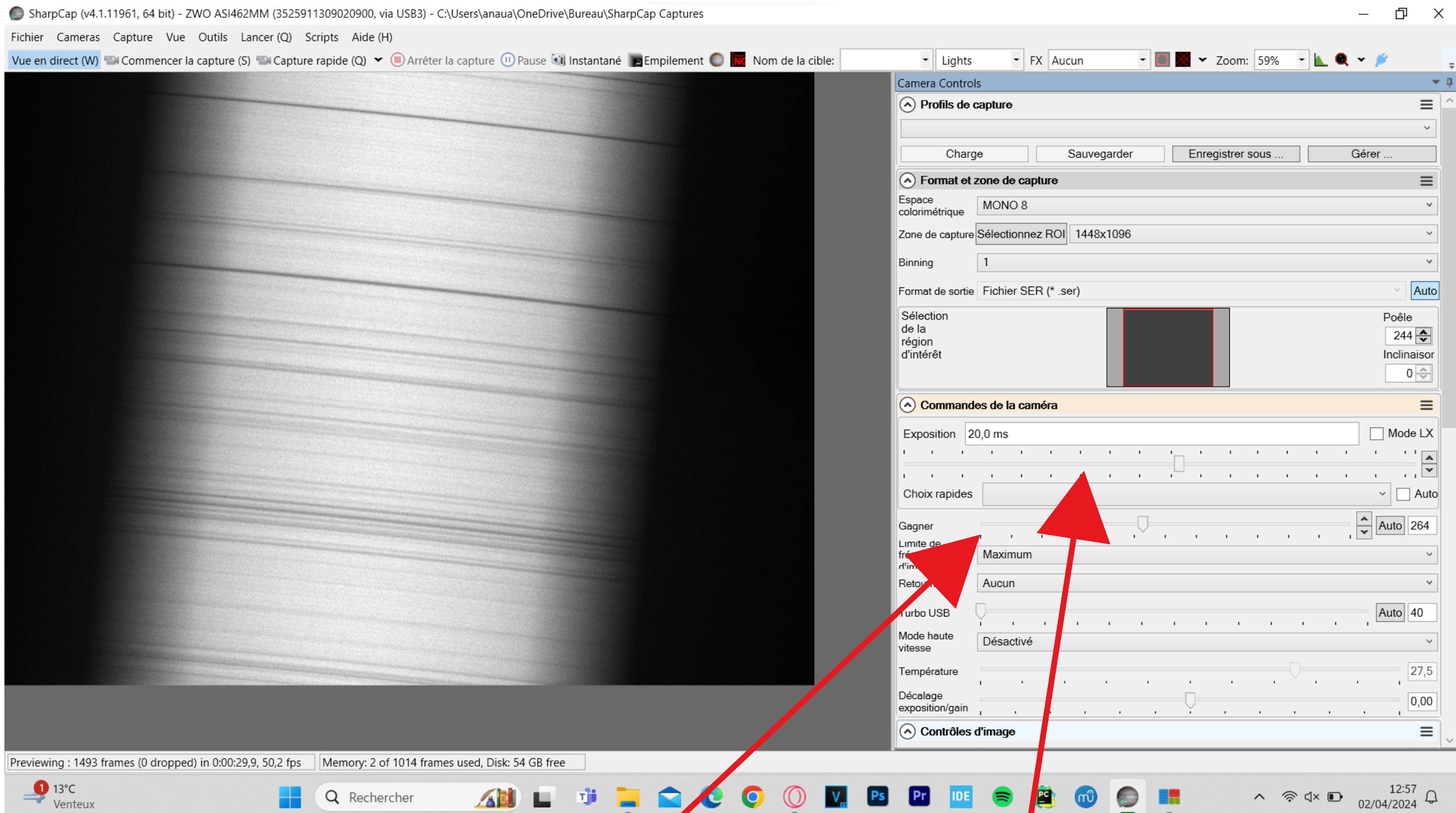
-Bien penser à mettre le filtre devant l'objectif avant de viser le soleil pour ne pas griller les capteurs.

-Ce tuto n'explique que le fonctionnement du logiciel et les réglages à faire. Pour plus de précision concernant la manipulation et les réglages de la caméra, lire l'introduction générale du projet, partie Observation

-Les réglages présentés ici, fait pour une observation en raies H-alpha sont un bon point de départ pour éviter de chercher des valeurs de gain et d'exposition, ou du moins pour avoir un bon point de départ afin d'effectuer des réglages plus précis.



Après avoir ouvert le logiciel, aller dans l'onglet caméra.
Dans la liste, choisir la caméra connecté à l'ordinateur, normalement ASI462



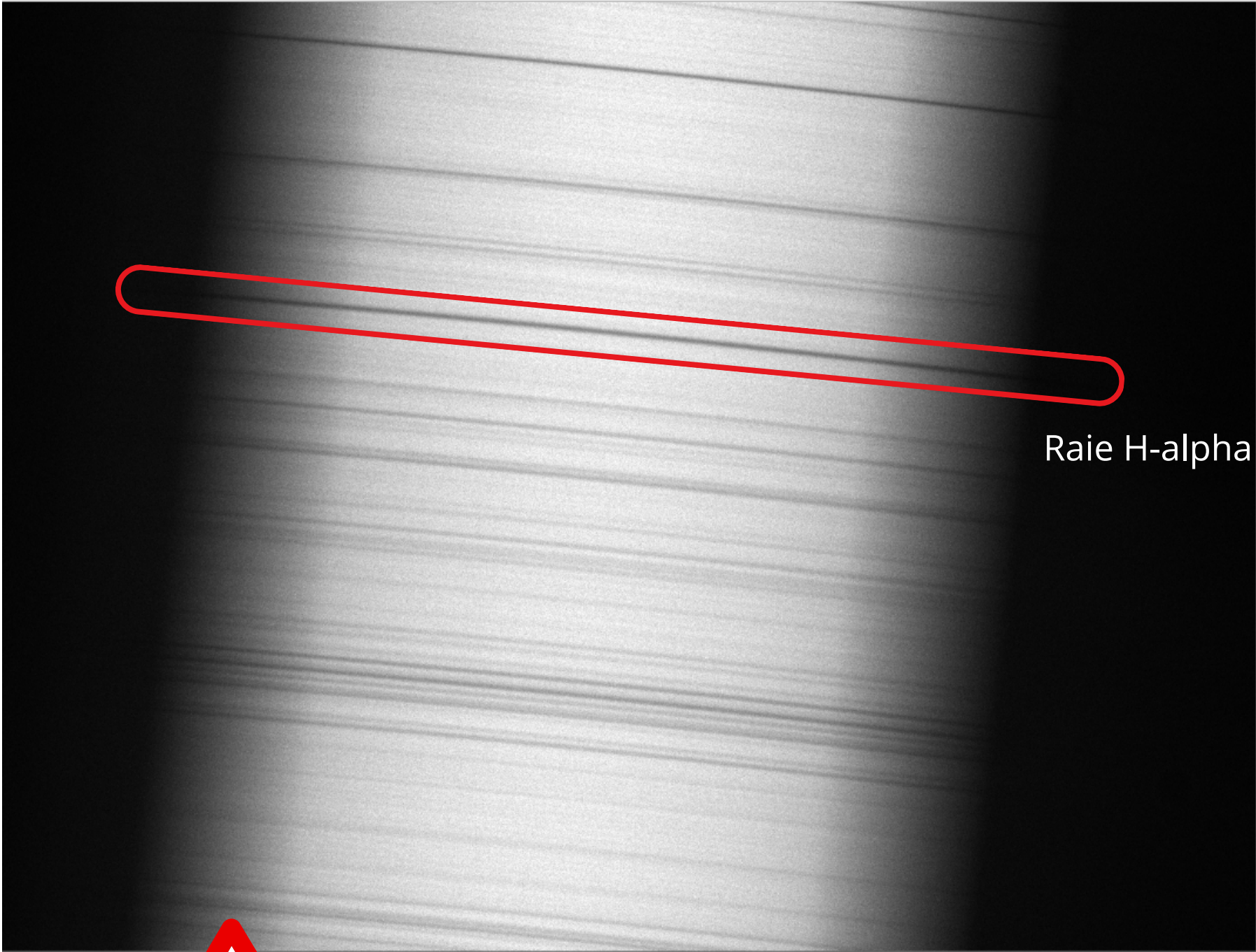
Pour bien voir l'image s'afficher l'image, il faut régler plusieurs paramètres, notamment en diminuant fortement le gain, cela permet de bien observer les raies du soleil et non celles du ciel.

Il faudra aussi, probablement modifier le temps d'exposition, plus il est long, plus l'image est lumineuse.

SharpCap (v4.1.11961, 64 bit) - ZWO ASI462MM (3525911309020900, via USB3) - C:\Users\anaua\OneDrive\Bureau\SharpCap Captures

FichierCamerasCaptureVueOutilsLancer (Q)ScriptsAide (H)

Vue en direct (W)Commencer la capture (S)Capture rapide (Q)Arrêter la capturePauseInstantanéEmpilementNom de la cible: LightsFXAucunZoom: 59%



Raie H-alpha

Camera Controls

Profils de capture

ChargeSauvegarderEnregistrer sous ...Gérer ...

Format et zone de capture

Espace colorimétriqueMONO 8

Zone de captureSélectionnez ROI1448x1096

Binning1

Format de sortieFichier SER (*.ser)Auto

Sélection de la région d'intérêt

Poêle244Inclinaisor0

Commandes de la caméra

Exposition20,0 msMode LX

Choix rapidesAuto

GagnerAuto264

Limite de fréquence d'imagesMaximum

RetournerAucun

Turbo USBAuto40

Mode haute vitesseDésactivé

Température27,5

Décalage exposition/gain0,00

Contrôles d'image

Previewing : 1490:00:29,9, 50,2 fpsMemory: 2 of 1014 frames used, Disk: 54 GB free

13°C VenteuxRechercherVPSPrIDEPCm12:57 02/04/2024

Eviter de modifier les réglages "Contrôles d'image", pas assez précis et affectent la qualité de l'image à l'écran

Camera Controls

Profils de capture

Charge

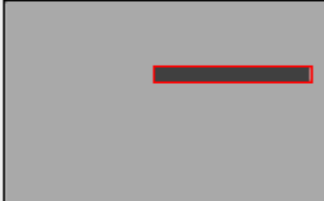
Sauvegarder

Enregistrer sous ...

Gérer ...

Format et zone de capture

Espace colorimétrique	MONO 8
Zone de capture	Sélectionnez ROI 968x96
Binning	1
Format de sortie	Fichier SER (*.ser) Auto

Sélection de la région d'intérêt		Poêle 882
		Inclinaison 340

Commandes de la caméra

Exposition	14,0 ms	Mode LX
Choix rapides		Auto
Gagner		Auto 275
Limite de fréquence d'images	Maximum	
Retourner	Aucun	
Turbo USB		Auto 40
Mode haute vitesse	Désactivé	
Température		27,5
Décalage exposition/gain		0,00

Contrôles d'image

Créer un nouveau modèle de zone de capture, cela permet d'avoir des images plus petites, prenant par conséquent moins de place. Cette diminution de la taille de l'image est possible car on ne s'intéresse qu'à la raie H-alpha. L'objectif est d'avoir une capture la moins lourde possible pour faciliter le traitement sans réduire le nombre d'image capturés afin d'avoir une image du soleil en sortie la plus précise possible.

Attention toutefois à bien centrer la zone sur la raie H-alpha et à veiller à ce qu'elle reste bien dedans tout au long de la capture.

Après avoir réalisé tout les réglages, vous pouvez lancer la capture. Pas besoin de modifier les paramètres de capture si les réglages sont corrects