

Secteur Tertiaire Informatique  
Filière « Étude et développement »

Séquence « Développer des pages Web »

**TP HTML5 – CSS3 - FlexBox - BootStrap  
JavaScript - JQuery - Cordova**

Apprentissage

**Mise en pratique**

Évaluation




## TABLE DES MATIÈRES

1.	PROJET AC/DC TRIBUTE AVEC BOOTSTRAP .....	3
----	---	---


# 1. PROJET AC/DC TRIBUTE AVEC BOOTSTRAP


AC/DC

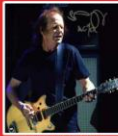
ACCUEILMEMBRESDISCOGRAPHIEAGENDA DES CONCEPTSCONTACT





AC/DC LES MEMBRES DU GROUPE

  
Brian Johnson (Chant)


  
Angus Young (Guitare Solo)

  
Steve Young (Guitare)

  
Cliff Williams (Basse)


  
Chris Slade (Batterie)

AC/DC LA DISCOGRAPHIE




1975 : High Voltage  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)




1979 : Highway to Hell  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)




1980 : Back in Black  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)




1986 : Who Made Who  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)




1988 : Blow up your Video  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)




1990 : Razor's Edge  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)




1995 : Ballbreaker  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)



2000 : Stiff Upper Lip  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)



2008 : Black Ice  
Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Pariatur sed vel assumenda aliquid fuga? Repellat.

[Lire plus ...](#)

AC/DC LES DATES DES CONCEPTS

Date	Heure	Stade	Ville
08/06/2000	21:00	Stade de France	Paris
12/05/2002	21:00	Esplanade	Singapour
18/09/2009	20:30	Opera	Sydney
12/09/2021	20:30	Massery Hall	Toronto
12/09/2022	20:30	Madison Square Garden	New York
08/06/2023	21:30	Stade de France	Paris

AC/DC CONTACT

NOM

PRENOM

EMAIL

VOTRE MESSAGE


EnvoyerAnnuler

2021 - Sacha - AC/DC

Sacha Corp,  
25, rue des Alligators  
19240 Allasac  
Tel: +33 1 40 40 19 88

AC/DC

ACCUEILMEMBRESDISCOGRAPHIEAGENDA DES CONCEPTSCONTACT



Voici à gauche, la capture d'écran en mode **Desktop** de la page Web que vous allez devoir obtenir en utilisant le Framework **Bootstrap** dans sa **dernière version**.

Les ressources graphiques (Photos, Fonts) sont toutes fournies dans l'archive Ressources liée à ce TP.

En haut de page, vous placerez une **Barre de Navigation Bootstrap** qui sera donc **responsive**, en mode smartphone vous obtiendrez le **menu Burger ;-)**, cf. capture d'écran de droite.

Les **items** de cette barre de navigation seront (**Accueil, Membres, Discographie, Agenda des Concerts, Contact**). Cette barre sera **fixe**, c'est-à-dire que lorsque l'utilisateur **scrollera verticalement** sur cette page, la barre de navigation restera apparente.

Pour des raisons de commodité, les items de la barre de navigation renverront vers la **rubrique ciblée** dans la **page** avec la mise en place d'un **système d'ancres**.

Nous verrons bien plus tard comment obtenir un Menu intégré dans toutes vos pages en implémentant une seule fois son code.

Ensuite, vous intégrerez un **Carrousel Bootstrap** en utilisant les photos (ac-dc-i.png) i dans [1,3] fournies dans l'archive ressources de ce TP.

Suivra dans la rubrique **Discographie**, un ensemble de **Cards Bootstrap** que vous organiserez à votre convenance pour autant que le rendu soit **responsif**.

Qui plus est, dans la rubrique **Les Dates des Concerts**, vous intégrerez un joli **tableau Bootstrap** qui exposera les dates et les lieux de concert du groupe. Vous customiserez ce tableau avec les couleurs dominantes de la page.

Enfin, dans la rubrique **Contact** vous implémenterez un petit formulaire de contact avec mise en place de **placeholder** entièrement **customisés** du point de vue de la **couleur** et de la **Font**.

Pour terminer vous créerez un **pied de page** en combinant les balises HTML dédiées **<address>** **<abbr>**

## **CREDITS**

### **ŒUVRE COLLECTIVE DE L'AFPA**

**Sous le pilotage de la DIIP et du centre d'ingénierie sectoriel Tertiaire-Services**

**Équipe de conception (IF, formateur, mediatiseur)**

**Formateur : Sacha RESTOUEIX**

**Date de mise à jour : 28/04/2021**

## **Reproduction interdite**

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle.

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque. »