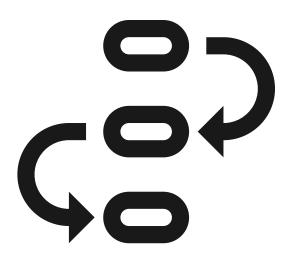
ANTOINE DE PERCIN - MAXENCE LAUVERNIER

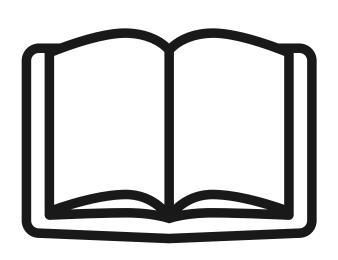
PIANO VIRTUEL OPENGL

P1RV

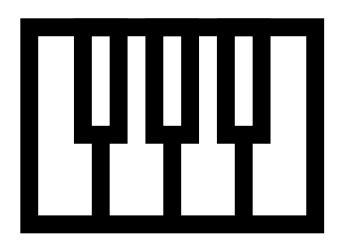
Pourquoi ce sujet?



OpenGL



Bibliothèque



interactif



Organisation

Utilisation de Git

- OpenGI
- Son

VISION DU PROJET







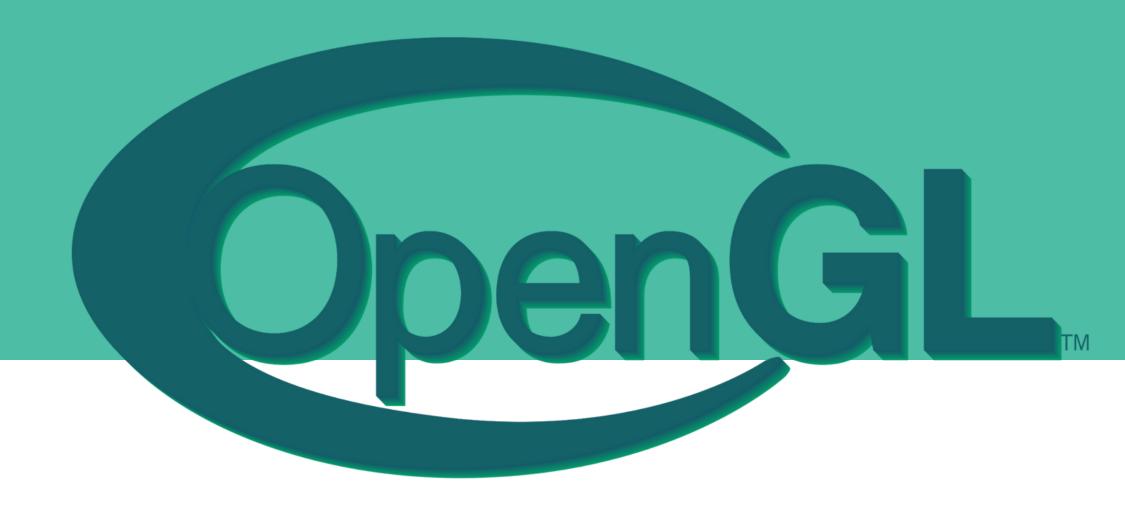
AFFICHAGE 3D

GESTION DU SON

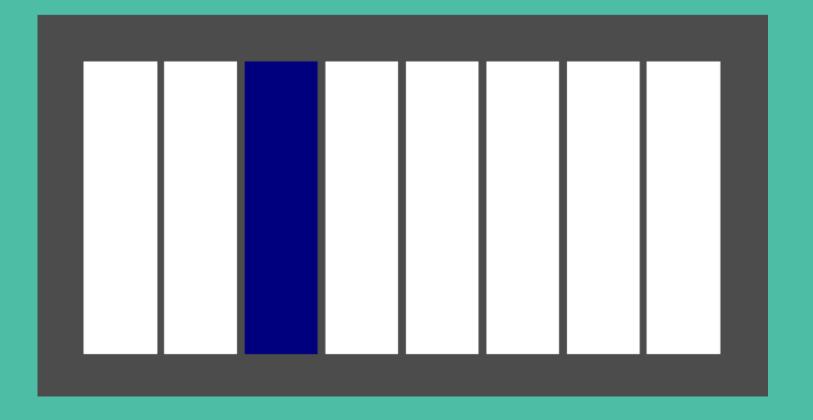
BONUS

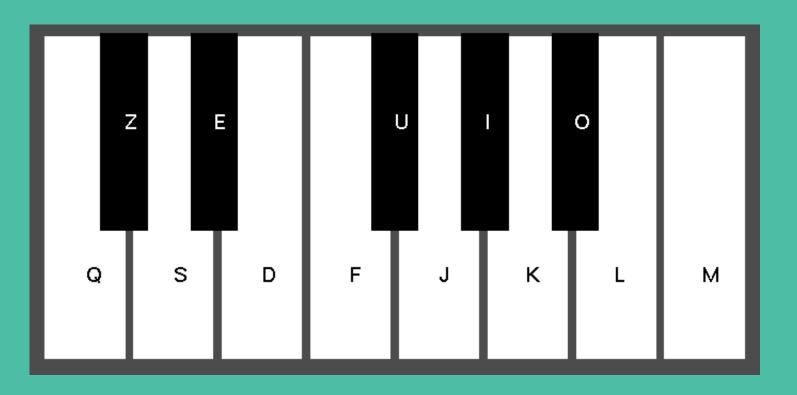
Choix de la bibliothèque : OpenGL

- Simple
- Vu en cours
- Affichage par classe facile



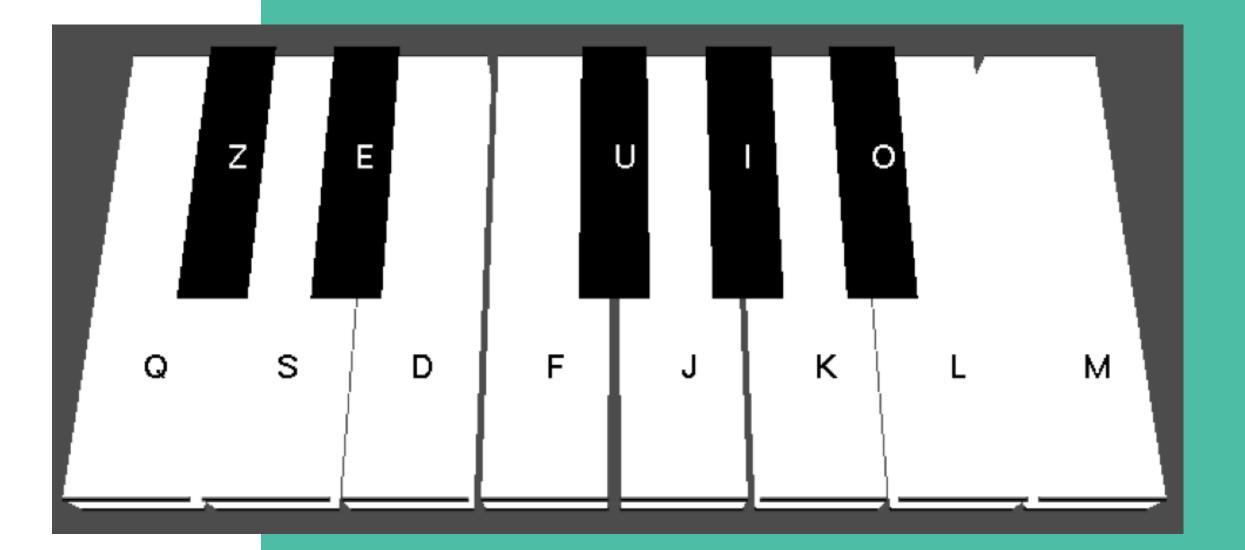
Premiers affichages & Changement de couleur





Passage en 3D

- Changement d'orientation
- Une touche = 6 faces
- Une seule couleur



Solution au problème de couleur

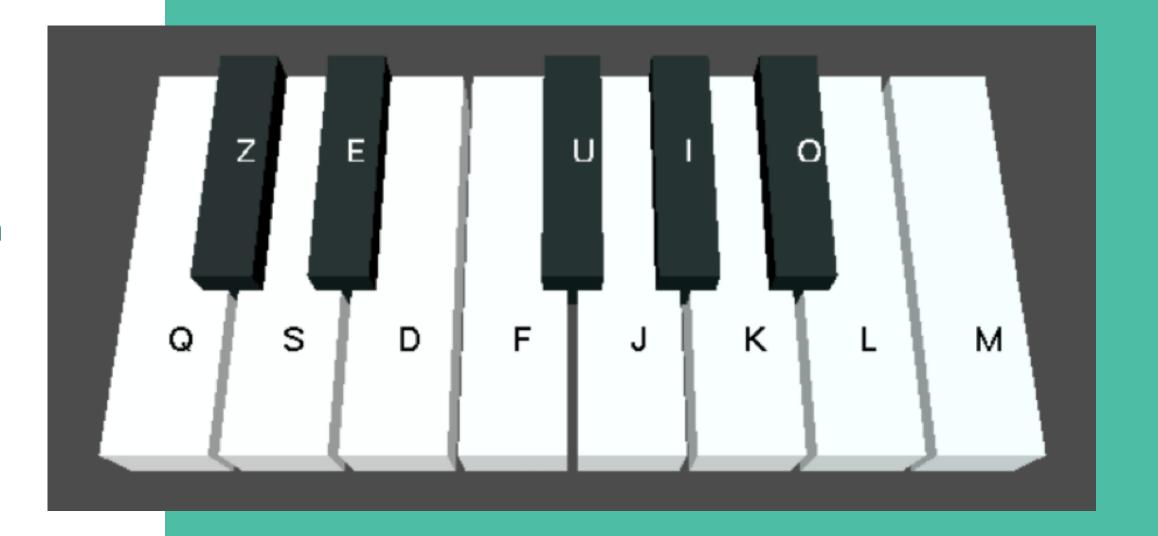
- Shaders
 - Ombres
 - Distinction de touches
 - Antialiasing

Solution au problème de couleur

- Shaders
 - Ombres
 - Distinction de touches
 - Antialiasing
 - Besoin de changer de version d'openGL

Solution au problème de couleur

- Shaders
 - Ombres
 - Distinction de touches
 - Antialiasing
 - Besoin de changer de version d'openGL
- Ajout de couleurs



Premier essai:

- char PressedKey enregistre la touche
- Stocke la valeur au callback appui
- Clear au release



Solution au problème de touche unique :

Solution au problème de touche unique :

- Décentralisation du stockage
- Creation de classes "Key"
- Chaque touche gère son affichage

Solution au problème de touche unique :

- Décentralisation du stockage
- Creation de classes "Key"
- Chaque touche gère son affichage

Fonctionnement

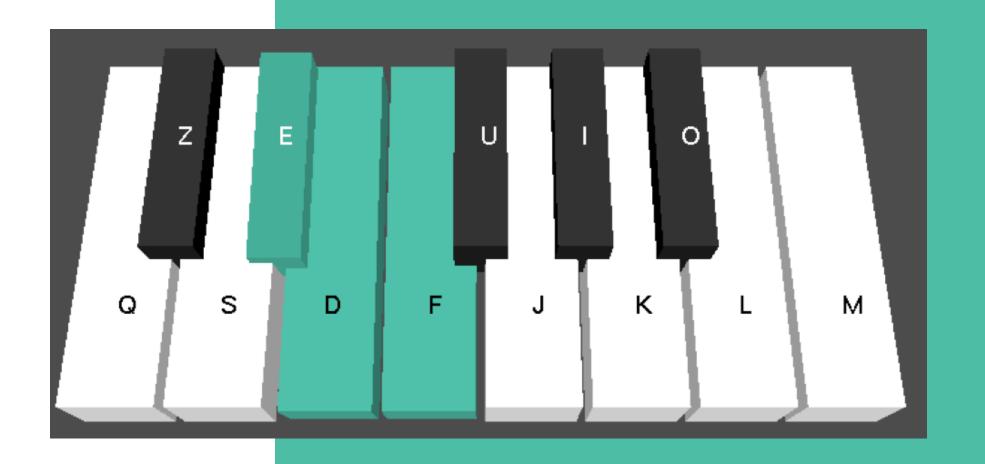
- Vecteur de "Key"
- Appui / Release : on cherche la "Key" correspondante
- Affichage individuel

Solution au problème de touche unique :

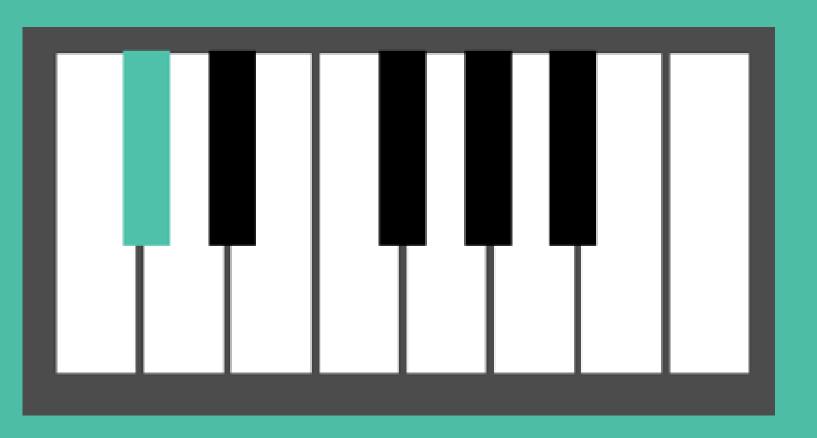
- Décentralisation du stockage
- Creation de classes "Key"
- Chaque touche gère son affichage

Fonctionnement

- Vecteur de "Key"
- Appui / Release : on cherche la "Key" correspondante
- Affichage individuel

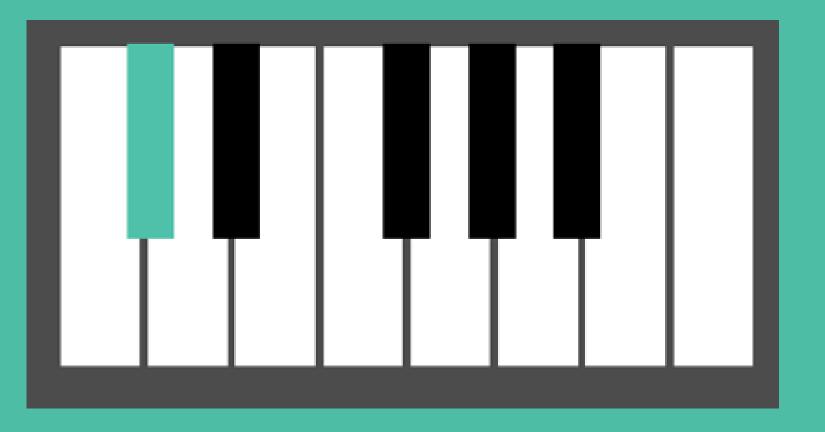


Axe X,Y:



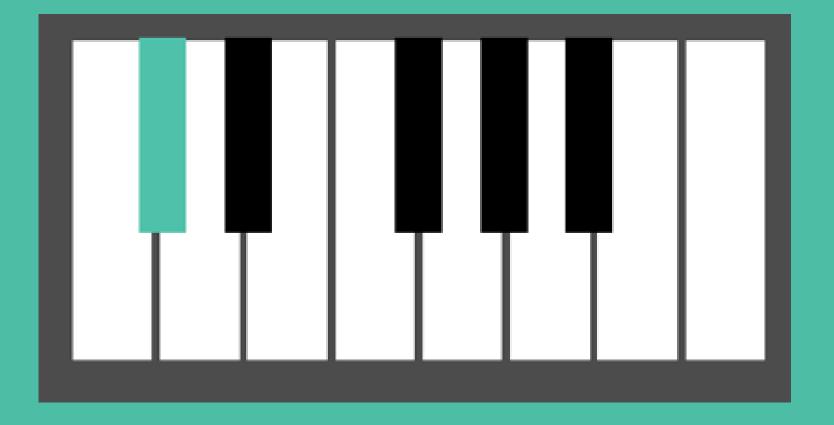
Axe X,Y:

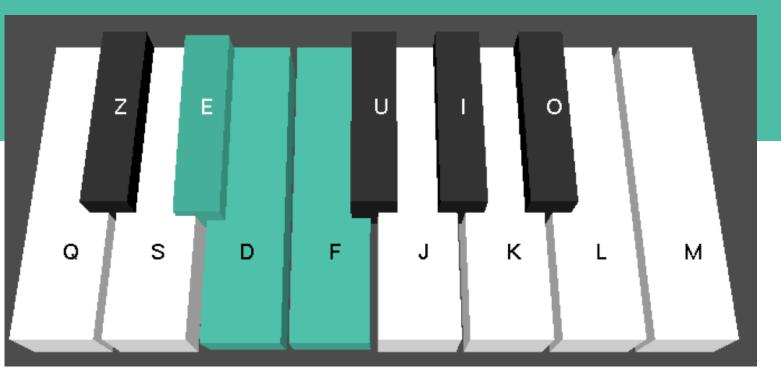
• Fonctionne bien en 2D



Axe X,Y:

- Fonctionne bien en 2D
- Difficile en 3D



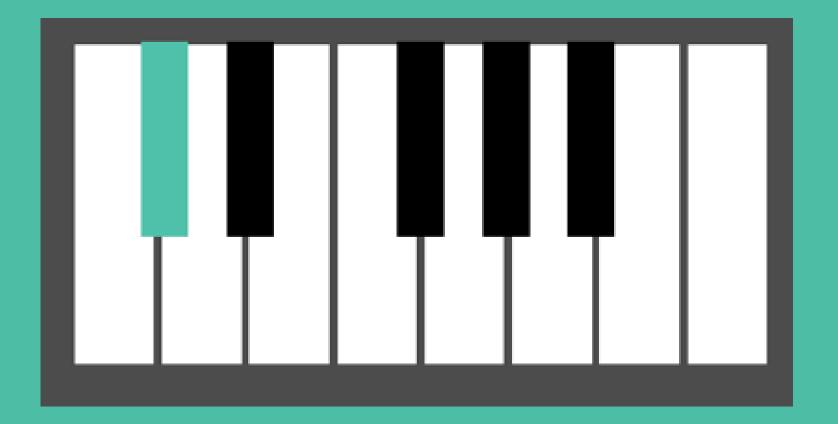


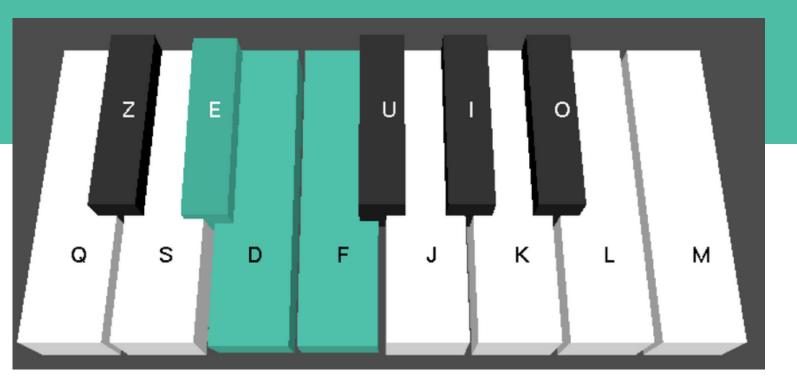
Axe X,Y:

- Fonctionne bien en 2D
- Difficile en 3D

Bibliothèque externe :

Renvoyer l'objet sur lequel on clique



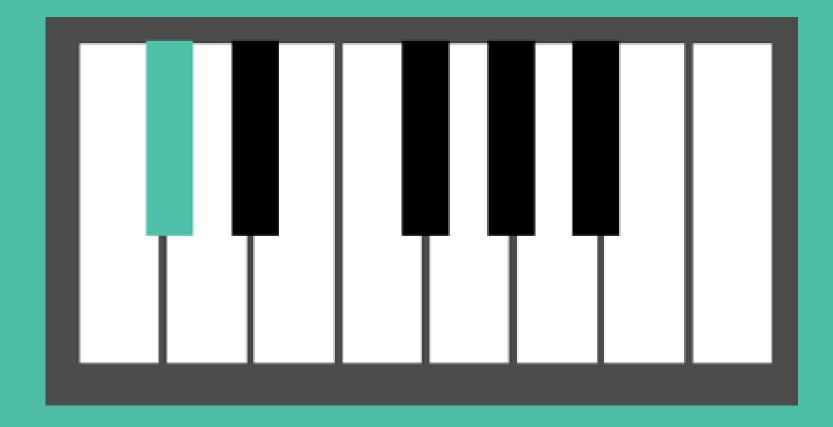


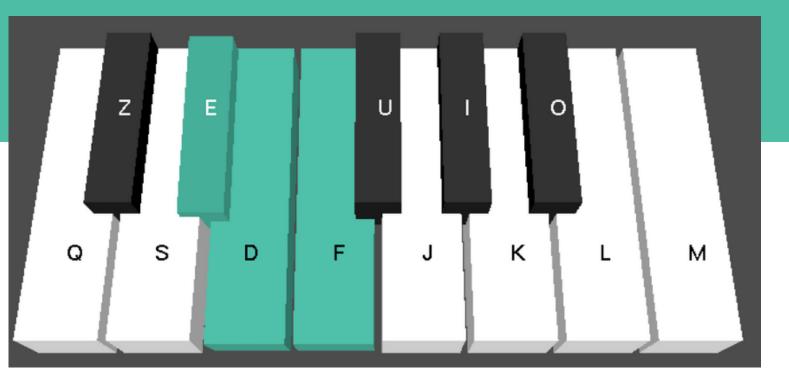
Axe X,Y:

- Fonctionne bien en 2D
- Difficile en 3D

Bibliothèque externe :

- Renvoyer l'objet sur lequel on clique
- N'a pas fonctionné





Solution à la détection au clic :

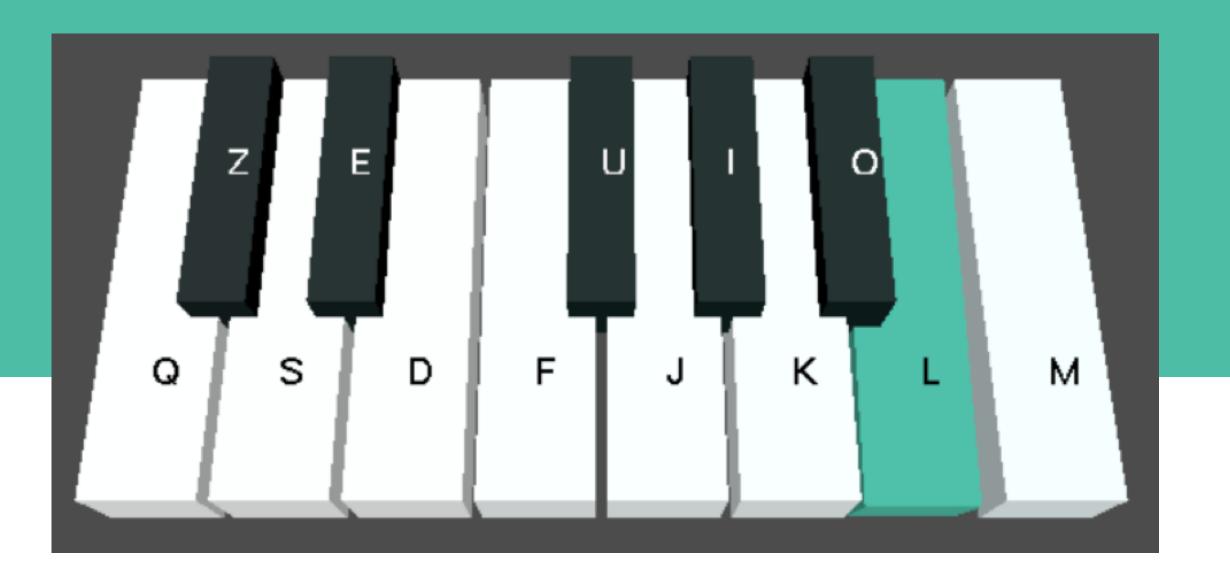
Solution à la détection au clic :

Utiliser la couleur!

Solution à la détection au clic :

Utiliser la couleur!

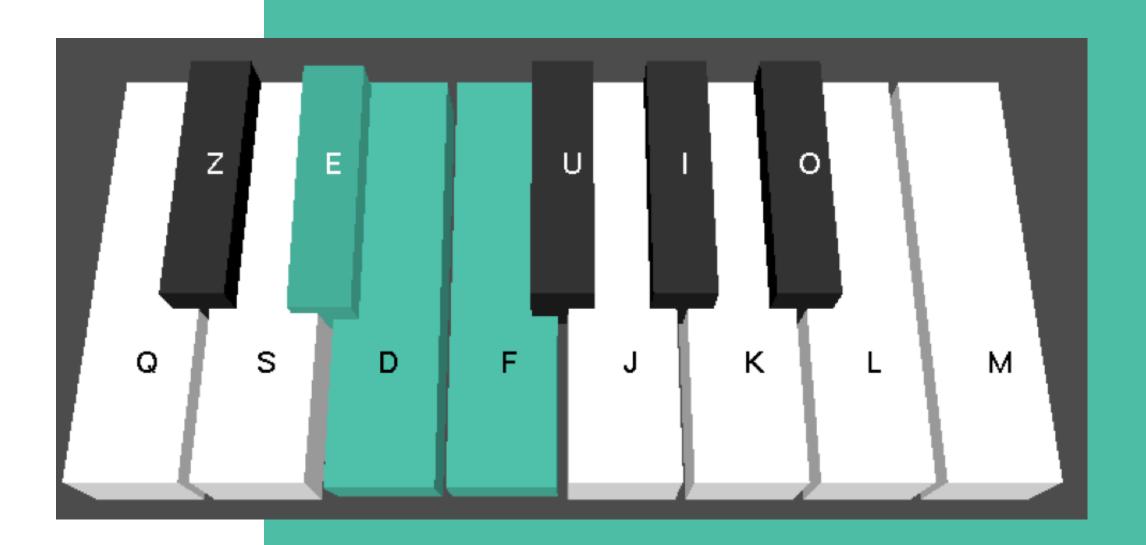
- Chaque touche a un ID
- R' = R (ID / 255)
- On détecte R au clic



III. Mouvement des touches

Rotation OpenGL

- Translation t
- Rotation r
- Translation -t
- Placement de GL_QUADS
- Translation t
- Rotation -r
- Translation -t



IV. GESTION DU SON

TROUVER UNE LIBRAIRIE

GERER LE SON

AJOUTER OCTAVES & INSTRUMENTS



Bass

- prise en main difficile
- pas de documentation
- pas d'effets



Bass

- prise en main difficile
- pas de documentation
- pas d'effets

IRRKlang

prise en main facile

documentation

effets



IV. Gestion du son Comprendre la librairie

- Programme Test
- Problème MP3



IV. Gestion du son Comprendre la librairie

- Programme Test
- Problème MP3

Trouver les sons

Freesounds.org





Variables Globales

Variables Globales
IrrKlang

Variables Globales
IrrKlang

PressKey()

Variables Globales

IrrKlang

PressKey()

Difficulté

• Appui simultané non fonctionnel

Ajout d'octave

- À partir des notes déjà trouvées
- IrrKlang ne fonctionne pas



Ajout d'octave

- À partir des notes déjà trouvées
- IrrKlang ne fonctionne pas
- Audacity
- 3 octaves



Ajout d'octave

- À partir des notes déjà trouvées
- IrrKlang ne fonctionne pas
- Audacity
- 3 octaves



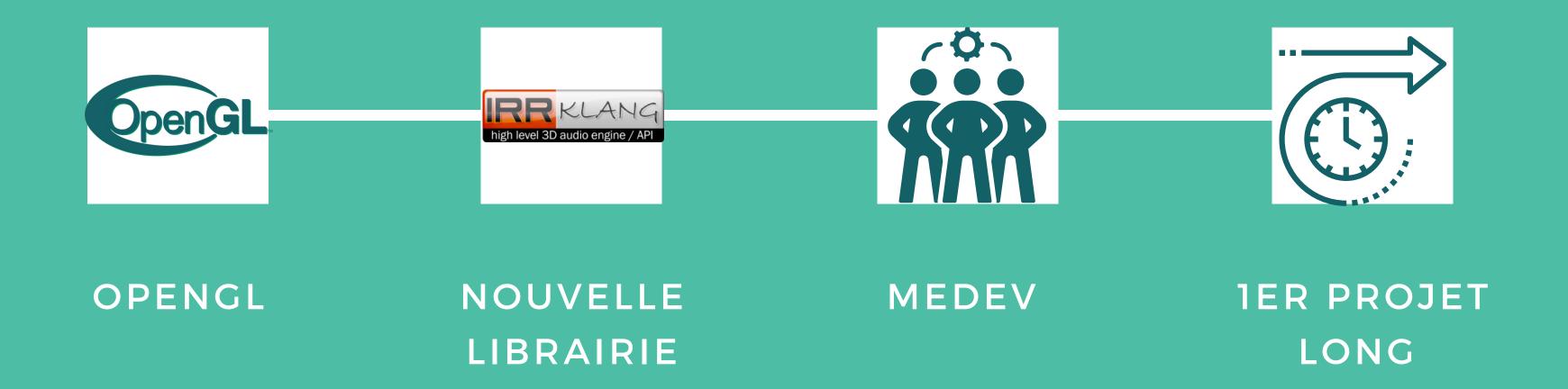


Ajout d'instruments

- Piano
- Guitare



Conclusion



Merci pour votre attention!