

# **Charte graphique**

2016-2017

# CODES COULEURS

---

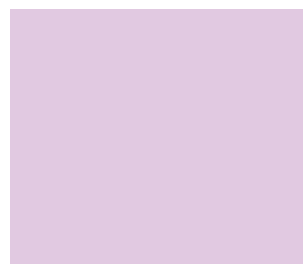


#A24392

R : 162 C : 43  
V : 67 M : 84  
B : 146 J : 00  
N : 00



Opacité 60%

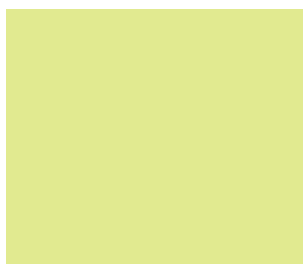


Opacité 30%

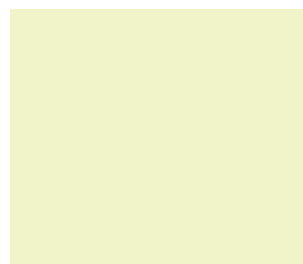


#D7DB2D

R : 215 C : 23  
V : 219 M : 00  
B : 49 J : 88  
N : 00



Opacité 60%



Opacité 30%



#EB8915

R : 245 C : 04  
V : 143 M : 54  
B : 10 J : 96  
N : 00



Opacité 60%



Opacité 30%



#E71D73

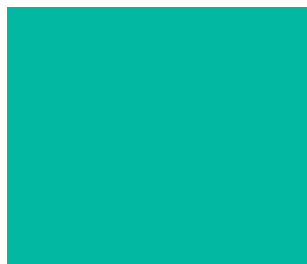
R : 255 C : 00  
V : 13 M : 95  
B : 204 J : 20  
N : 00



Opacité 60%

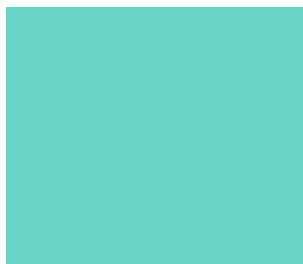


Opacité 30%

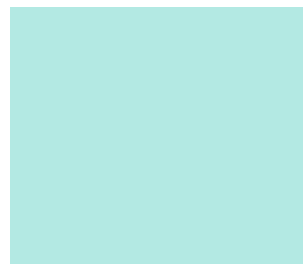


#00AF9E

R : 00 C : 76  
V : 172 M : 00  
B : 154 J : 46  
N : 00



Opacité 60%



Opacité 30%

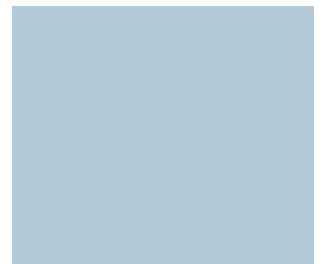


#044883

R : 4    C : 100  
V : 72   M : 74  
B : 130   J : 20  
          N : 5



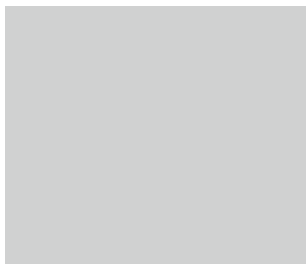
Opacité 60%



Opacité 30%

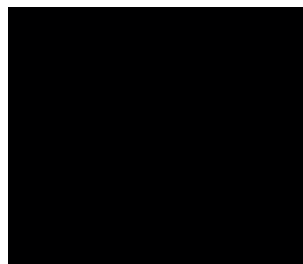
## COULEURS ANNEXES

---



#BCBCBC

R : 189   C : 29  
V : 188   M : 22  
B : 188   J : 23  
          N : 3



#000000



#FFFFFF

\* Notes : Le noir n'a été utilisé que pour les typographies.

Le blanc est présent de par l'utilisation des couleurs en contour. Voir section suivante.

Le gris n'a été utilisé que par le biais de lignes épousant les contours des formes colorées.

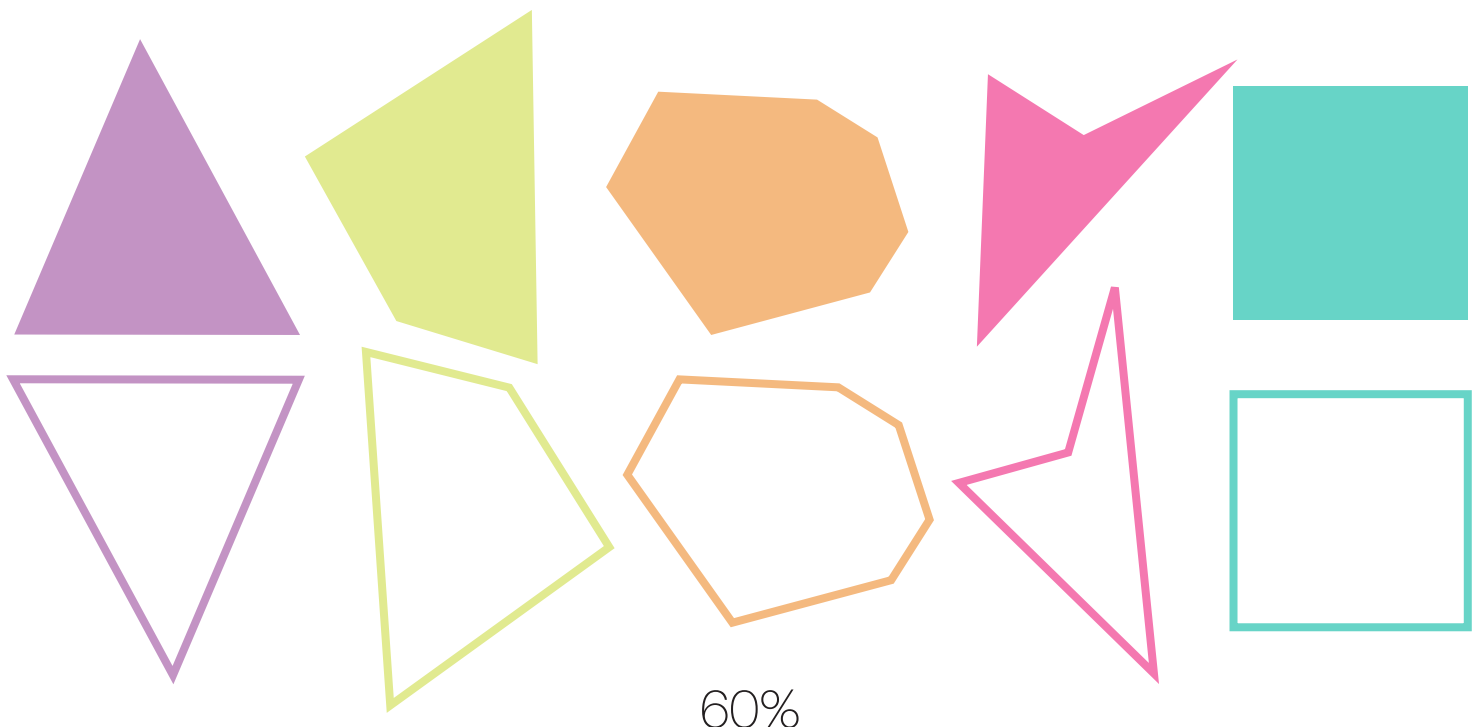
# APPLICATION DES COULEURS

Les couleurs sont utilisées sous forme de droites donnant lieu a des formes controlées ou non. Triangles incomplets ( Sortie de l'espace de travail ) , à des formes aléatoires ou à des carrés.



Notes : Les contours colorés ont toujours une épaisseur de 3 points.

Ces formes sont déclinables dans les deux opacités citées plus tôt. La forme des triangles n'est pas fixe. Vous disposez d'une liberté dans leur orientation ainsi que dans leurs tailles permettant une facilité d'occupation de l'espace et d'une meilleure gestion de la présence de ces triangles sur les zones de textes. Cf : Taxe d'apprentissage : Complément.

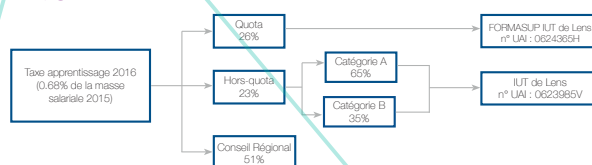


60%

30%

## EXEMPLES D'UTILISATION DES TRIANGLES PLEIN/CONTOURS

### COMMENT AFFECTER VOTRE TAXE



### MODE D'EMPLOI DE LA TAXE D'APPRENTISSAGE

Étape 1 : Choisissez votre organisme collecteur.

Étape 2 : Indiquez sur votre bordereau de versements le ou les destinataires choisis :

☐ L'IUT de Lens pour la catégorie Hors Quota (n° UAI: 0623985V)

Les formations de l'IUT de Lens sont habilitées à recevoir des versements au titre du Hors Quota de plein droit pour les catégories A (DUT) et B (LP).  
Pour tout versement au titre du «Hors Quota», veuillez impérativement préciser la ou les formations éligibles (voir ci-dessous).

☐ FORMASUP IUT de Lens pour la catégorie Quota (n° UAI: 0624365H)

Étape 3 : Merci de bien vouloir nous retourner le coupon de promesse de versement par :

**courrier :** IUT de Lens - Université d'Artois  
Rue de l'Université - SP 16  
62307 LENS CEDEX

**mél :** [taxe-iutlens@univ-artois.fr](mailto:taxe-iutlens@univ-artois.fr)

**fax :** 03 21 70 37 67

Pour plus d'information sur la taxe d'apprentissage, rendez vous sur notre site web : [www.iut-lens.univ-artois.fr](http://www.iut-lens.univ-artois.fr)

### LES FORMATIONS DE L'IUT ÉLIGIBLES À LA TAXE

#### Commerce

- DUT Techniques de Commercialisation (TC)
- Licence Professionnelle Commerce et Distribution - Management du Point de Vente (LP C-Distr)
- Licence Professionnelle E-Commerce et Marketing Numérique - Processus de Commercialisation sur le web (LP C-MarkNum)
- Licence Professionnelle Commercialisation de Produits et Services - Commercialisation des Biens et Services Interentreprises (LP C-ProS)
- Licence Professionnelle Métiers du Tourisme : commercialisation des produits touristiques - Commercialisation des Infrastructures Touristiques, d'Hébergement, Culturelles et Sportives (LP C-Tour)

#### Informatique

- DUT Informatique (INFO)
- Licence Professionnelle Métiers de l'Informatique : administration et sécurité des systèmes et des réseaux - Sécurité des Applications et des Réseaux Informatiques (LP SARI)

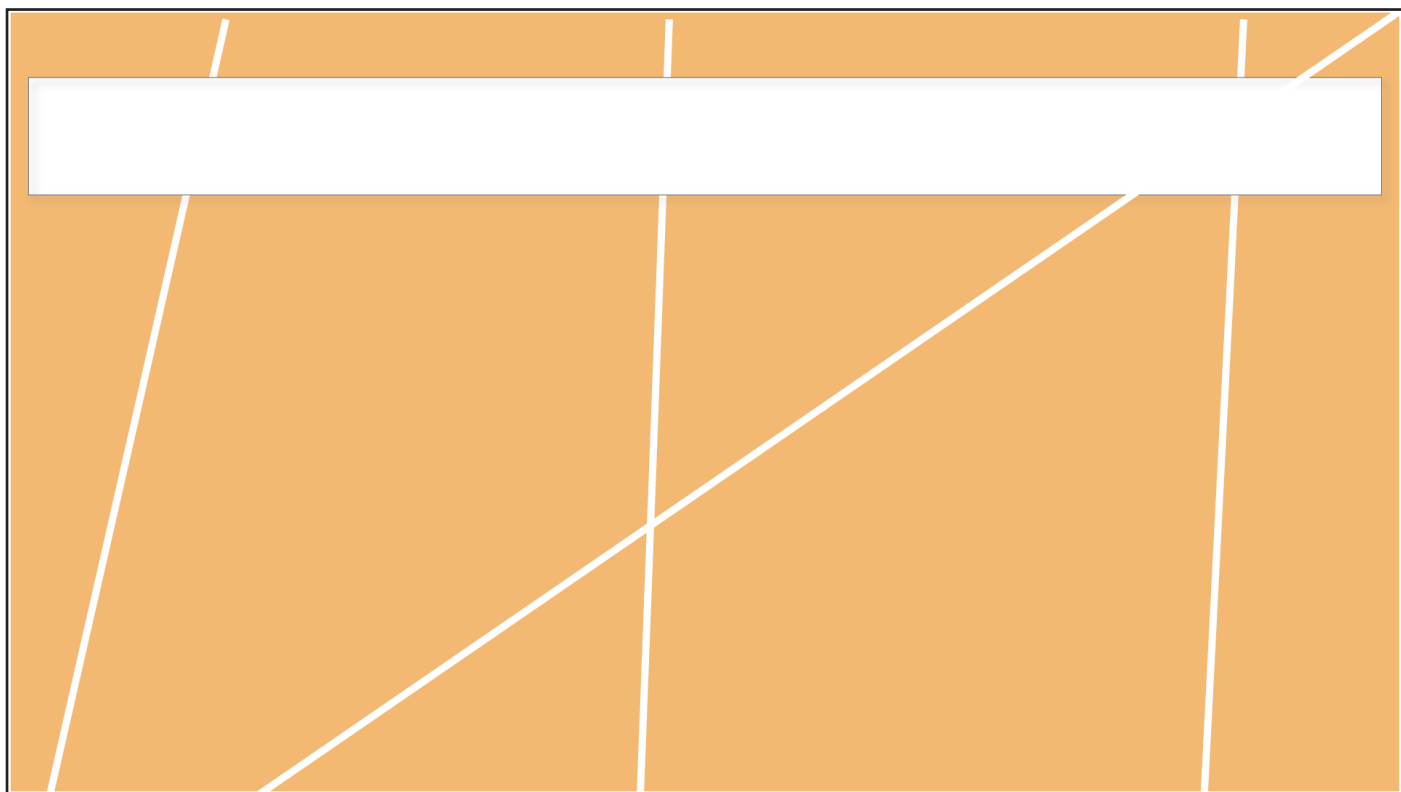
#### Médias Numériques

- DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI)
- Licence Professionnelle Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation web (LP CréaWeb)

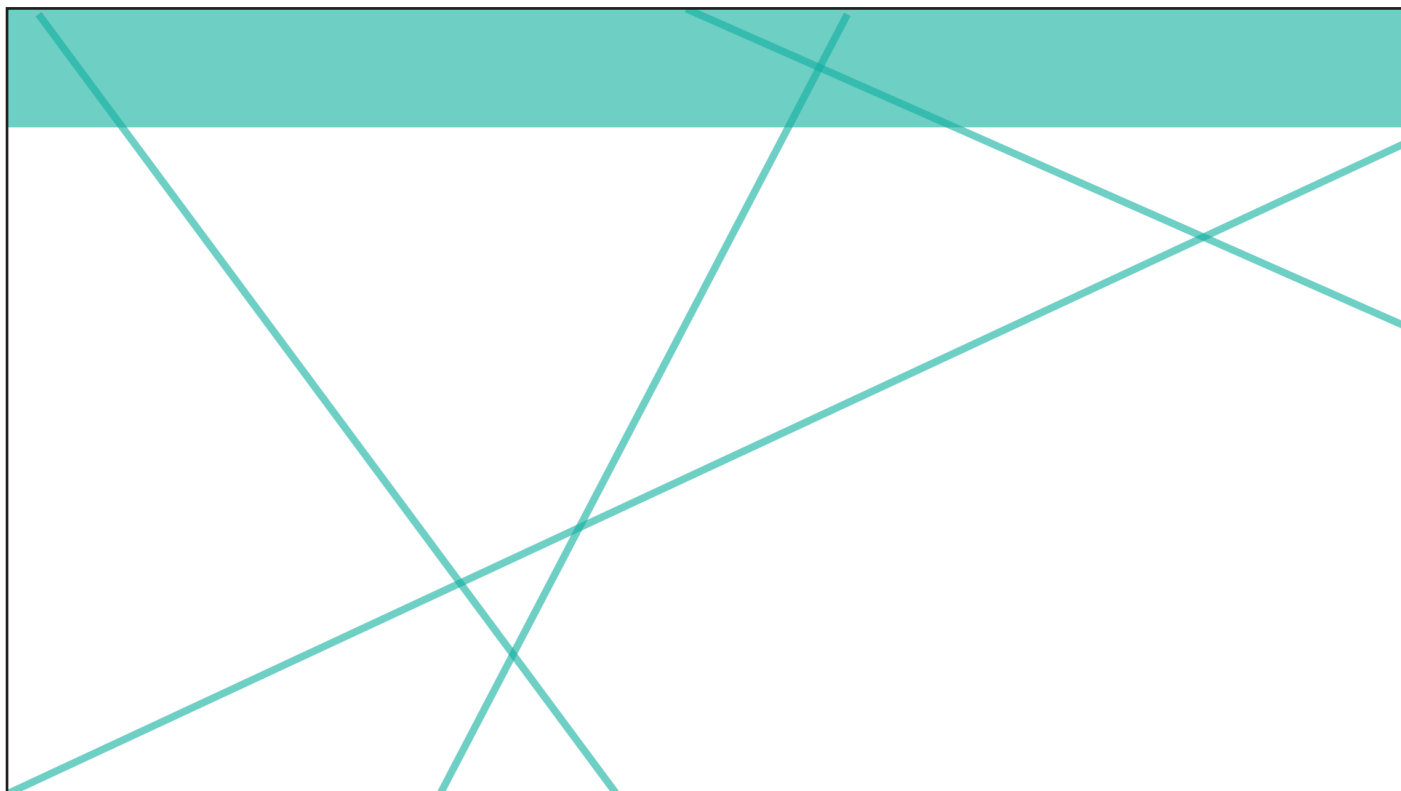
#### Gestion

- DUT Gestion des Entreprises et Administrations (GEA)

Exemple :  
Complément.pdf



Exemple : Réseau de télévision Ligne blanches



Exemple : Réseau de télévision contour colorés et fond blanc



# PORTES OUVERTES IUT DE LENS



**30 JANVIER 2017**

**De 9h30 à 17h30**

Diplômes Universitaires de Technologie

Licences Professionnelles

Diplômes Universitaires

-  **COMMERCE**
-  **GESTION**
-  **MEDIAS NUMERIQUES**
-  **INFORMATIQUE**

**IUT**  
Institut  
Universitaire  
Technologie  
**LENS**

**[www.iut-lens.univ-artois.fr](http://www.iut-lens.univ-artois.fr)**

**rue de l'Université SP16 - 62307 LENS CEDEX - Tél : 03 21 79 32 32 - Fax : 03 21 79 32 40**



**UNIVERSITÉ D'ARTOIS**

Exemple : Affiche Portes Ouvertes IUT de Lens. Les carrés sont utilisés de façon compacte et donnent un effet de profondeur. ( Déformation des côtés en oblique )



Dans l'exemple ci-dessus vous pouvez remarquer sous quelle forme est utilisé la couleur grise. C'est une ligne qui «encadre» les formes créées et qui peut rajouter un plus.  
( Bannières réseaux sociaux )

On remarque également l'implantation de photos avec le contour coloré. Cette effet a été réalisé via un masque d'écrtage sur Illustrator et est une possibilité d'utilisation des formes





# TYPOGRAPHIE

---

Voici la liste des typographies utilisées et leur contexte :

**TW CENT BOLD TW CENT BOLD**

**Tw cent bold Tw cent bold**

Cette typographie est utilisée pour tous les titres. Soit uniquement en Bold pour des titres court soit une partie Bold et sa suite en Regular : Cf : Complément.Pdf

HELVETICA NEUE THIN

Helvetica Neue Thin

Cette typographie est utilisée pour tous les textes autres que les titres dans les documents