



Goldobin Anton

Мужчина, 26 лет, родился 12 марта 1992

+7 (952) 2246163 — предпочитаемый способ связи

722451@mail.ru

Другой сайт: https://vk.com/nemnogo_dobra

Проживает: Санкт-Петербург, м. Петроградская

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Готов к переезду, готов к командировкам

Желаемая должность и зарплата

Full stack designer UI/UX/Vue

Информационные технологии, интернет, телеком

- Программирование, Разработка
- Web инженер
- Стартапы

Занятость: проектная работа, частичная занятость, полная занятость

График работы: удаленная работа, гибкий график

Желательное время в пути до работы: не имеет значения

Опыт работы — 6 лет 1 месяц

Октябрь 2018 настоящее время 2 месяца

Evercity

Mосква, evercity.io/

Full stack designer

Разработка макетов и прототипов под веб.

HTML/CSS верстка в реакт среде.

Март 2017 — настоящее время 1 год 9 месяцев

MSTIab24

Санкт-Петербург, mstlab24.ru/

Full stack designer

Благодаря скрам-методологии, развиваюсь в нескольких сферах:

Разработка UI/UX мобильных и веб интерфейсов для внутренних ВТВ продуктов компании.

Верстка веб приложений и лендингов.

Тестирование.

Июнь 2017 — Февраль 2018 9 месяцев

MyPocketGirls

Санкт-Петербург, play.google.com/store/apps/details?id=com.Denis.MyPocketGirl&hl=ru

UX/UI, Game designer

Разработка пользовательских интерфейсов для мобильной игры "MyPocketGirls", геймдизайн мини-игр

Сентябрь 2017 — Январь 2018 5 месяцев

Dbrain

Mocква, dbrain.io/

Full stack designer

Разработка UI/UX веб сервисов

Разработка лендингов Верстка лендингов Ноябрь 2016 — Март 2017 5 месяцев

Лаборатория мобильных решений

app-labs.ru/

UI/UX Designer

Разработка макетов для android и IOs приложений и веб-сервисов, прототипы, анимации. Контроль качества разработки. Управление отделом веб разработки.

Февраль 2016 — Ноябрь 2016 10 месяцев

Лаборатория мобильных решений

app-labs.ru/

UI/UX Designer

Разработка макетов для android и IOs приложений и веб-сервисов, прототипы, анимации. Контроль качества разработки.

Сентябрь 2015 — Ноябрь 2015 3 месяца

Startup

UX/UI Designer

Разработка дизайна и логики приложения для считывания информации товара по штрих-коду и подбору к нему инструкций.

Июнь 2012 — Май

Truck Studio

2015 3 года

Graphic Designer

Ответственный за печать всей печатной продукции: от листовки до 10м баннера, резка и гравировка на лазерном станке, плоттерная резка, разработка макетов, верстка.

Образование

Неоконченное высшее

2016 Камский институт, Набережные Челны

Юриспруденция, Юрист

2009 Художественная школа #2 города Набережные Челны

Дизайн, Художник-дизайнер

Ключевые навыки

Знание языков Русский — родной

Английский — читаю профессиональную литературу

Hавыки Adobe Illustrator Adobe Photoshop CoreIDRAW CSS HTML

Adobe After Effect Графический дизайн Способность обучать других Рисунок

Дизайн Управление проектами Верстка Английский язык

Adobe Lightroom Управление персоналом

Дополнительная информация

Обо мне https://dribbble.com/AntonGoldobin

UI / UX / HTML5 / VUEjs

Кроссфункционален - идеален для скрам команд

Общий опыт в дизайне более 7 лет.

Участник команды финалистов хакатона Open Fight от банка Открытие

Участник команды победителей хакатона от Политеха

Ориентирован на качественный продукт и результат.

Стек:

1. Дизайн

Adobe Photoshop CC, Sketch, CorelDraw, Illustrator, Invision, After Effects

- 2. Верстка и фронтенд
- JS, VueJS, HTML/CSS, SCSS и подобные препроцессоры, Webpack
- 3. Тестирование

Cucumber, Capibara, Jira, Kaiten

Мои навыки:

- Создание разносторонних анимаций с помощью Adobe After Effect.
- Могу писать на JavaScript, работать с библиотеками и читать документацию
- Хорошо знаю HTML/CSS. Разговариваю с отделом разработки на одном языке. При разработке дизайна учитываю его технологичность;
- Владею навыками и теорией QA ручное и автотестирование (cucumber+capibara)
- Использую инструмент быстрого прототипирования Axure;
- Соблюдаю и пропагандирую принципы pixel perfect дизайна;
- В работе использую знания по типографике, информационному дизайну и модульным сеткам;
- Опыт работы в команде, удаленной разработки, опыт переговоров и презентаций, опыт на позиции арт-директора;
- Общение и переписка на английском. Грамотный русский;
- Слежу за современными тенденциями в вебе и интерфейсах. Статика, резина, адаптивность ок;
- Знаю и умею полиграфию, допечатную подготовку. Опыт работы с типографиями. Заказ и контроль тиражей;
- Свободно пользуюсь гитом;

Готов ответить на вопросы. Для интересных, амбициозных проектов готов к тестовому заданию.