
ACADEMISCH SCHRIJVEN

3 APRIL 2015

Onderzoek

- Probleemstelling formuleren
- **Gericht literatuur zoeken (zie vorige les)**
- **Lezen (zie vorige les)**
- Schrijven
- Eindredactie/structuur
- Presenteren

Zijn de bibliotheken van de LUCA School of Arts en de Faculteit Architectuur van de KU Leuven

LUCA bibliotheken

Architectuurbibliotheek Sint-Lucas Brussel

Sint-Lucasbibliotheek Gent

TDC Sint-Lucas Gent

Bibliotheek Sint-Lukas Brussel

Bibliotheek Lemmens Leuven

English

**ASSOCIATIE
KU LEUVEN**

Architectuurbibliotheek Sint-Lucas Brussel

architectuur



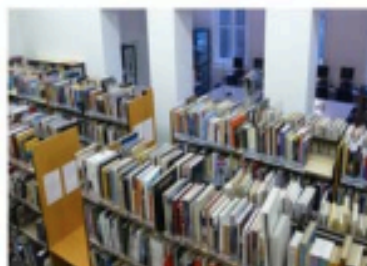
Bibliotheek Sint-Lukas Brussel

beeldende en audiovisuele kunst



Sint-Lucasbibliotheek Gent

kunst en architectuur



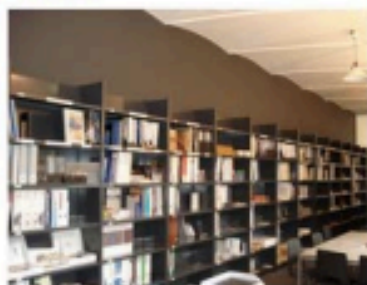
Bibliotheek Lemmens Leuven

muziek en drama



TDC Sint-Lucas Gent

architectuur



Onderzoek

- Probleemstelling formuleren
- Gericht literatuur zoeken (zie vorige les)
- Lezen
- **Schrijven**
- Eindredactie/structuur
- Presenteren

De paper

Wat is een paper?

- Academisch
- Persoonlijk
- Objectief
- Onderbouwd

De 7 vuistregels voor de paper

- 1/ Een paper is een persoonlijk schrijfsel
- 2/ 'Kader' je persoonlijke mening door te verwijzen naar andere auteurs
- 3/ Maak gebruik van een degelijk referentiesysteem
- 4/ Zorg voor een goede opbouw
- 5/ Verzorg de lay-out
- 6/ Laat je boodschap duidelijk overkomen
- 7/ Schrijf zakelijk en objectief

Een paper: format?

- Titel
- Studentenpaper: naam, academiajaar, begeleider, werkstuk in het kader van opleidingsonderdeel, universiteit.
- **Abstract**
- Woord vooraf
- Inhoud
- Inleiding
- Verschillende hoofdstukken
- Besluit
- Bibliografie of literatuurlijst
- Bijlage(n)

Een paper: abstract?

- **Abstract:** brengt een korte inhoud/synthese met probleemstelling (meestal tussen de 200-500 woorden).
= miniatuurversie van de paper

Een paper: abstract?

- **Abstract:** verschillende onderdelen:
 - theoretische situering
 - relevantie (theoretisch/maatschappelijk)
 - doel en de centrale vraag
 - methodologie
 - resultaten (summier)
 - conclusie (summier)

Een paper: abstract?

Using Information Design to Visualize the Global Burden of Disease By Region

Lindsey A. Stegall , Clemson University, Clemson, SC

Victoria Tanenbaum , Clemson University, Clemson, SC

In the current research era, there is exponential growth and increased availability of data. Although large data sets are revolutionizing science and technology, they present challenges in analysis and in the communication of findings within and beyond the scientific community. Data on the global burden of diseases are important because they provide a framework for decisions about interventions and resource allocation. In 2012, British data journalist, David McCanless, published a network-theory-based infographic illustrating the causes of death in the 20th century. The piece was commissioned by the Wellcome Trust, a U.K. charity focused on human health, and provided a thought-provoking snapshot of the major causes of death from the years 1900-2000. Since disease burdens may be transformed by advances in medicine, changes in lifestyle, income, and access to health care, it may be useful to visualize changes in diseases burdens between among regions. Disability-adjusted life year (DALYs) statistics may provide a better measure of disease burden than do mortality statistics, because the measure includes diseases that are more important because of the disabilities they cause rather than their lethality. We used DALY statistics from 2012, which were made available by the World Health Organization's (WHO's) Global Burden of Disease (GBD) project, to design an infographic. Specifically, DALY statistics were represented as pie charts and overlaid onto WHO-defined data-collection areas, which included Africa, the Americas, Southeast Asia, Europe, the Eastern Mediterranean, and the Western Pacific. The resulting image provided a means by which global burden of disease could be rapidly compared within and among regions. Such information is not readily apparent from raw numbers. The resulting infographic illustrates one of the ways to visualize large data sets, which, in turn, may reveal answers to scientific and societal problems.

Abstract: tips

- Lees volledige paper door (2-3x)
- Markeer kernzinnen
- Markeer relevantie, probleemstelling, situering, enkele resultaten.
- Maak een eerste draft
- Herwerk/herschrijf/kort in
- Proofreading

Opdracht: taak 1

Schrijf een Engelstalig **abstract** uit dat een 'miniaturversie' is van je eigen paper. Dit abstract is tussen **de 200 à 400** woorden.

Indiendatum: 15 april – voor 9u – via email.

- Taak 1, 2 en 3 samen in 1 document.
- Voorblad met naam, academiejaar, opleidingsonderdeel.
- Wordcount abstract én wordcount paper vermelden op voorblad.
- Bestandsnaam: voornaam.familienaam = pdf!

Academisch schrijven (1)

- Onderzoek binnen de kunsten
 - Voorbereiden (literatuur)onderzoek/
probleemstelling
 - Uitvoeren onderzoek
 - Lezen
 - **Schrijven, citeren en refereren**
 - Eindredactie/structuur
 - Presenteren

Schrijven – schrappen - herschrijven

- Fase 1: Het uitschrijven van je structuur
 - Begin bij je probleemstelling
 - Trechtersvorm!
- Fase 2: Blijven herschrijven/ + lezen
- Fase 3: (Laten) Nalezen

Opdracht: taak 2

Dien een **eerste versie** van je paper in (800 woorden). Voeg hierbij een inhoudstafel en een bibliografische lijst van de bronnen die je in deze 800 woorden gebruikte (volgens de APA-regels). Ook de **bronvermelding** in de tekst moet volgens de APA-regels gebeuren.

Indiendatum: 15 april – voor 9u – via email.

- Taak 1, 2 en 3 samen in 1 document.
- Voorblad met naam, academiejaar, opleidingsonderdeel.
- Wordcount abstract én wordcount paper vermelden op voorblad.
- Bestandsnaam: voornaam.familienaam = pdf!

Bronnen gebruiken (1)

Bronvermelding:

- Citaat
- Parafrase



PLAGIAAT

Gebruik ik eigen woorden?

Ja

Ik neem een idee over



Parafrase met referentie

Nee

Ik neem een citaat letterlijk over



Blokcitaat of "..." met referentie

Bronnen gebruiken (2)

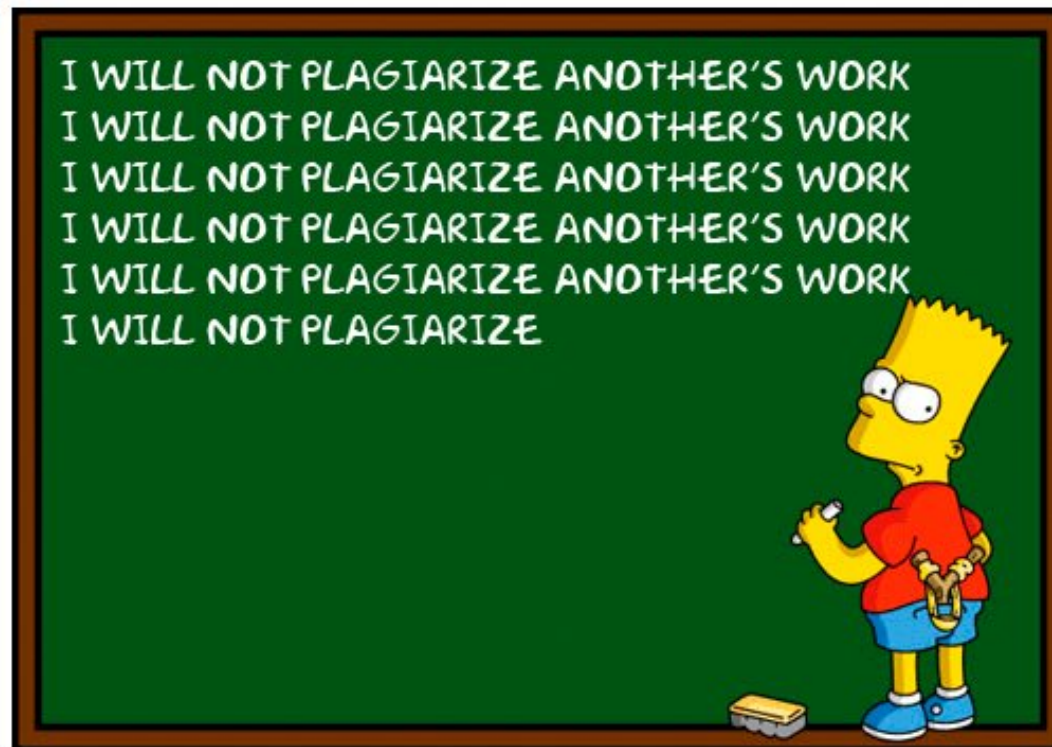
Plagiaat:

- Het **woordelijk of bijna woordelijk overnemen van andermans teksten** zonder het aangeven van een citaat (via “ ”) en/of zonder bronvermelding.
- Het **kopiëren van** afbeeldingen, schema's, grafieken, figuren, geluids- of beeldfragmenten,... Zonder bronvermelding.
- Het **parafraseren van andermans redeneringen** zonder bronvermelding
- Het **vertalen van teksten** zonder bronvermelding.

Bronnen gebruiken (3)

Plagiaat:

- = is intellectueel oneerlijk!
- Opsporen via **Turnitin**



Bronnen gebruiken (4)

Voorbeeld: Anne Teresa De Keersmaecker versus
Beyonce “Countdown”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=PDT0m514TMw>



Bronnen gebruiken (5)

Voorbeeld: Luc Tuymans versus Katrijn Van Giel

Link: http://www.standaard.be/cnt/dmf20150120_01484091



Katrijn Van Giel maakte de foto (links) van Jean-Marie Dedecker na de verkiezingen in 2010. Volgens Luc Tuymans is zijn schilderij een humoristische bewerking van de krantenfoto.

Bronnen gebruiken (6)

Verschillende referentiesystemen:

- American Psychological Association (APA-style)
- Chicago Manual of Style
- MLA style
- ...

Bronnen gebruiken (7)

American Psychological Association (APA-style)

Bronvermelding in de tekst:

Maak je gebruik van het werk van anderen, neem de bron dan onmiddellijk op in de desbetreffende zin of alinea, én neem de volledige referentie ook op in je literatuurlijst (bronnenlijst, reference list).

Verwijzen in de tekst kan je op verschillende manieren doen, én variatie mag (en is aan te raden – dit maakt het voor je lezer leuker om de tekst door te nemen).

Bronnen gebruiken (8)

Summiere bronverwijzingen in de tekst:

- **Methode 1:** ... televisie voor de Vlaamse tieners entertainment en escapisme blijft (Bauwens & Vandenbrande, 2004; Hermes, 1995; Livingstone, 2004).
- **Methode 2:** Net zoals Johansson (2007) reeds eerder aangaf...
- **Methode 3:** Eerder gevoerd onderzoek (Johanson, 2007; Nayak & Kehily, 1996; Pascoe 2005; 2007) wees uit dat...
- **Methode 4:** In verschillende werken beschrijft Buckingham (2003; 2008; 2010; 2012)...

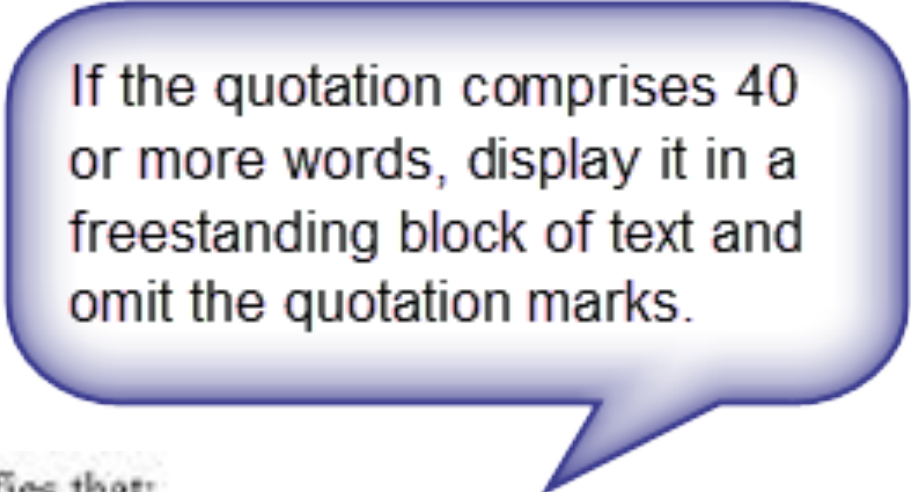
Bronnen gebruiken (9)

- Summiere bronverwijzingen in de tekst tussen ronde haakjes

- Steeds:
 - * de familienaam van de auteur(s) of editor(s)/redacteur(s)
 - * jaar publicatie
 - * indien je naar een specifieke pagina verwijst (**altijd bij een citaat!**), dan vermeld je ook de specifieke pagina's.

- Citaat: =het letterlijk overnemen van een stukje uit iemands ander werk
 - * altijd verplicht de begin en eindpagina te vermelden
 - * Voorbeeld: “...” (Huvenne, 2012, p. 13) of “.....” (Huvenne, 2012, pp. 1-2) wanneer het citaat zich over meerdere pagina's uitstrekt.

Bronnen gebruiken: citaat (10)



If the quotation comprises 40 or more words, display it in a freestanding block of text and omit the quotation marks.

The sixth edition of the APA Publication Manual specifies that:

If the quotation comprises 40 or more words, display it in a freestanding block of text and omit the quotation marks. Start such a block quotation on a new line, and indent the block about a half-inch from the left margin (in the same positions as a new paragraph.) If there are additional paragraphs within the quotation, indent the first line of each an additional half inch. Double-space the entire quotation. At the end of a block quotation, cite the quoted source and the page or paragraph number in parentheses after the final punctuation mark. (American Psychological Association, 2010, p. 171)

Bronnen gebruiken: in de tekst (11)

- Referentie boek, bijdrage reader, wetenschappelijke en vaktijdschriften
 - Familienaam auteur(s)/editor(s)/redacteur(s)
 - Jaar van de publicatie
 - Citaat: pagina
 - Tussen ()
 - Vb: (Liebes & Katz, 1990, p. 154)
- Artikels uit kranten, magazines, weekbladen
 - Naam of initialen journalist (of titel tussen “ ”)
 - Jaartal, aangevuld met datum
 - Citaat: pagina
 - Tussen ()
 - Vb: (Amkreutz, 2015, 7 maart, p. 11) (AF, 2015, 7 maart) (“Nu al fraude met Apple Pay-betalingssysteem”, 2015, 7 maart)

Bronnen gebruiken: in de tekst (12)

- Internet

- Familienaam auteur(s)/organisatie (instelling, commissie,... die website uitbaat)
- Jaartal (van de laatste wijziging van de pagina) of n.d.
- Citaat: Bij online tijdschriften: pagina vermelden
- Tussen ()
- Vb: Mogg (2000) gaat aan
- Vb: Op de website van het stripmuseum (www.stripmuseum.be) vindt men...

- Online raadpleging van een ‘papieren artikel’

- = geen internetbron
- Maar verwijzen volgens papieren artikel
- Vb: Huvenne (2014, pp. 15-17)

Bronnen gebruiken (13)

- Zie bijlagen uit het boek *Lezen en Schrijven in de Communicatiewetenschappen* (Deprez, A., Van Bauwel, S. & Vande Winkel, R., 2013) voor een uitgebreid overzicht.

Bronnen gebruiken (14)

American Psychological Association (APA-style)

Literatuurlijst

- = Lijst van bronnen die je in je paper gebruikte en waar je eerder al naar verwees in je tekst. Deze literatuurlijst neem je op aan het einde van je document (maar nog voor de bijlagen).
- Neem enkel die bronnen op die je daadwerkelijk hebt gebruikt bij schrijven van je werk.
- Vermeld ze slechts 1 keer in de literatuurlijst.
- Alfabetisch rangschikken op auteur.
- Bronnen die meer dan 1 regel betreffen, vanaf de tweede regel laten inspringen.

Bronnen gebruiken (15)

Voorbeeld:

Bartky, S.L. (1988). *Foucault, Femininity and the Modernization of Patriarchal Power. The Politics of Women's Bodies*. New York, NY: Oxford University Press.

Butler, J. (1991). *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity (10th anniversary ed.)*. London, UK: Routledge.

Segers, V. & Braem, G. (2013)....

Bronnen gebruiken (16)

- Eventueel rubrieken maken:
 - * boeken
 - * tijdschriftartikels
 - * elektronische bronnen
 - * afbeeldingen
 - * filmography

Bronnen gebruiken (17)

Uitzonderingen: 3 uitzonderingen waarbij de bronnen niet vermeld worden in de literatuurlijst (wél in de tekst). Volgende bronnen worden niet opgenomen:

- Klassieke werken zoals De Bijbel, De Koran,...
- Persoonlijke communicatie zoals e-mail, privébrieven, telefoongesprekken, facebookpagina's die niet publiek zijn (waar de lezer geen toegang tot heeft), enz. Je neemt de bron dus niet op in de literatuurlijst wanneer de lezer de bron niet terug kan opzoeken.
- Het verwijzen naar een website als geheel.

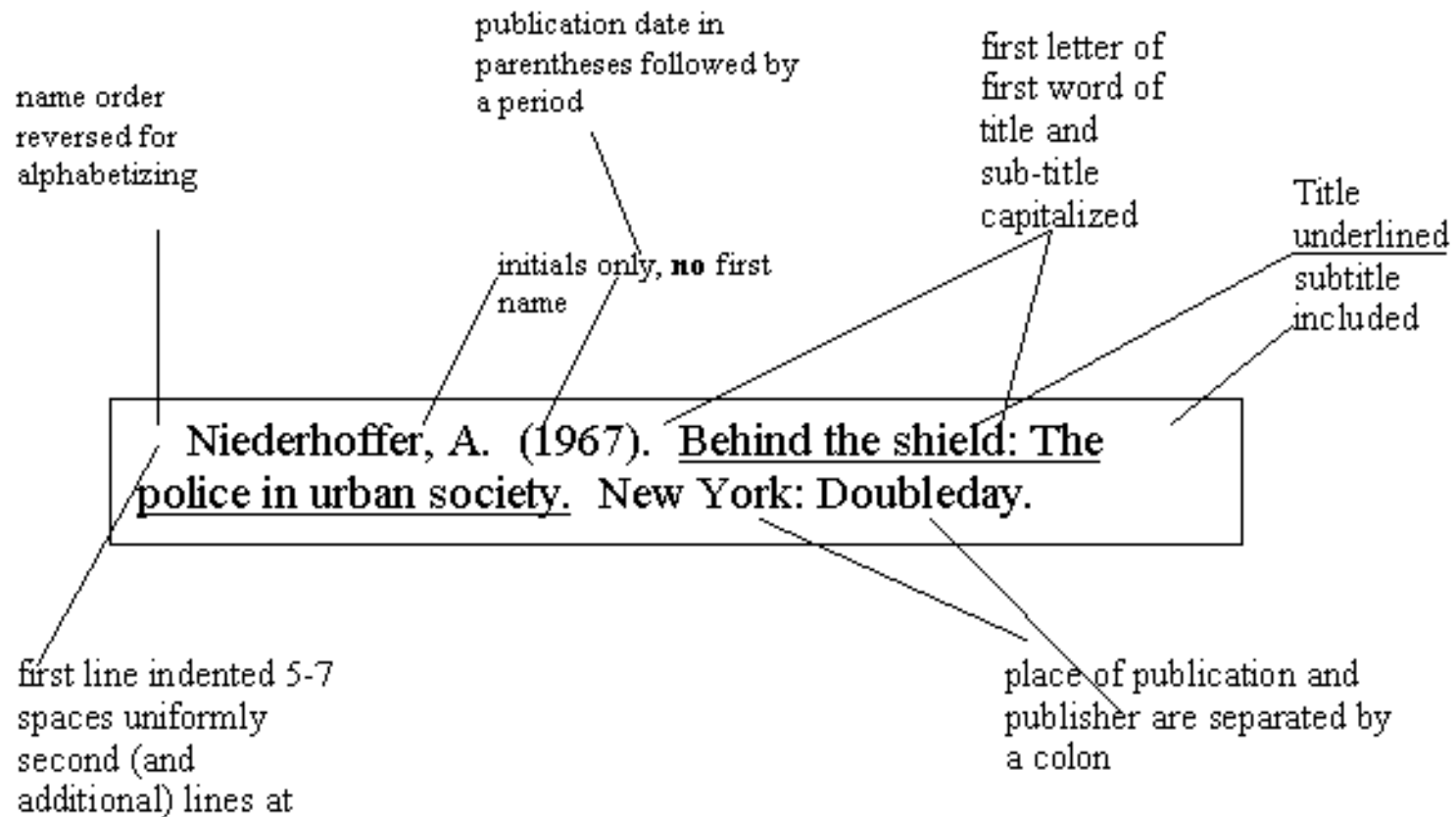
Bronnen gebruiken (18)

Hoe bronnen vermelden?

- Afhankelijk van specifieke referentiesysteem
- Afhankelijk van soort bron
- Alle auteurs van de gebruikte bron worden in de literatuurlijst vermeld. Je gebruikt hiervoor de volgorde zoals deze ook door de bron zelf werd gebruikt (je zet de auteurs van een bron dus niet op alfabetische volgorde).
- Achternaam, komma, initialen van de voornaam van de auteur.
- Meerdere auteurs: komma tussen de auteurs. Voor de laatste auteur gebruik je een ampersand (&). De laatste auteur eindigt met een punt waarna het jaartal van de bron volgt tussen haakjes.

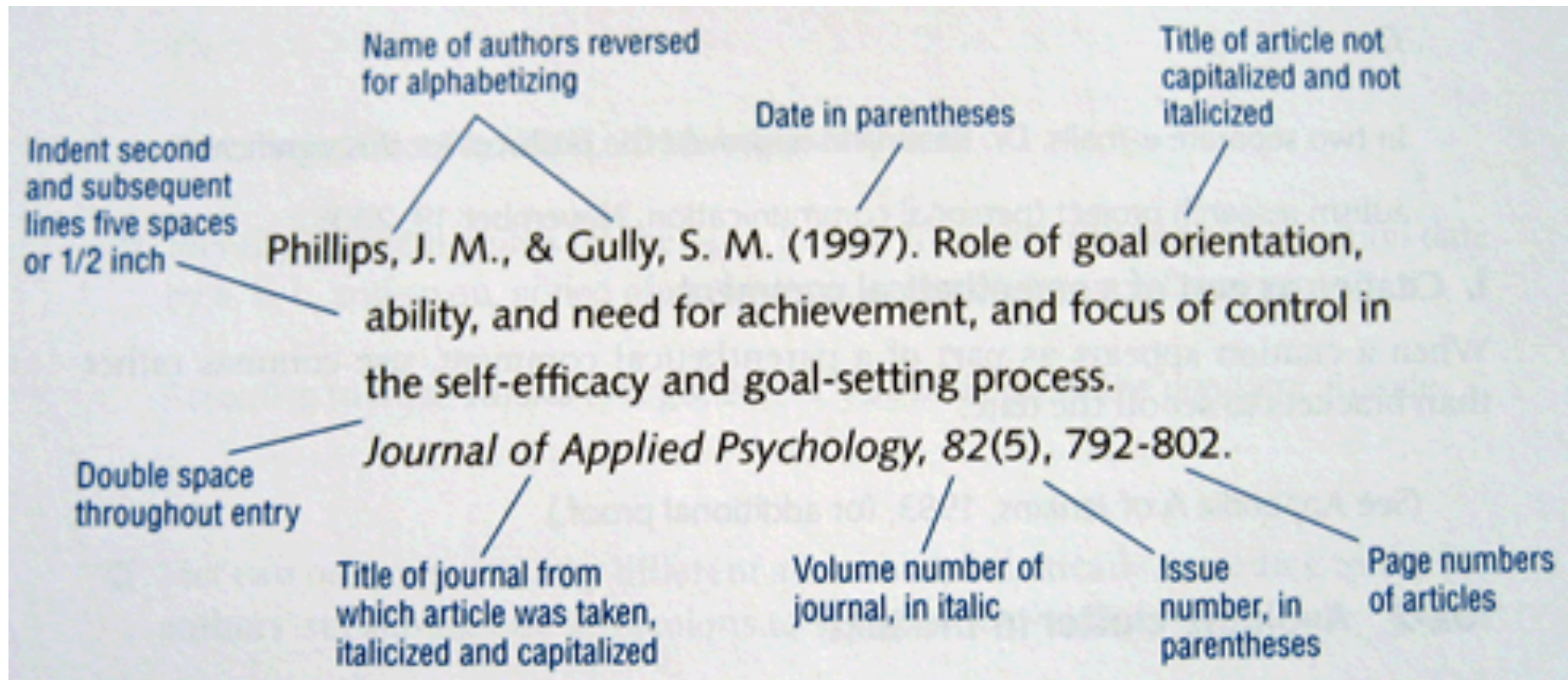
Bronnen gebruiken (19)

Voorbeelden: BOEK



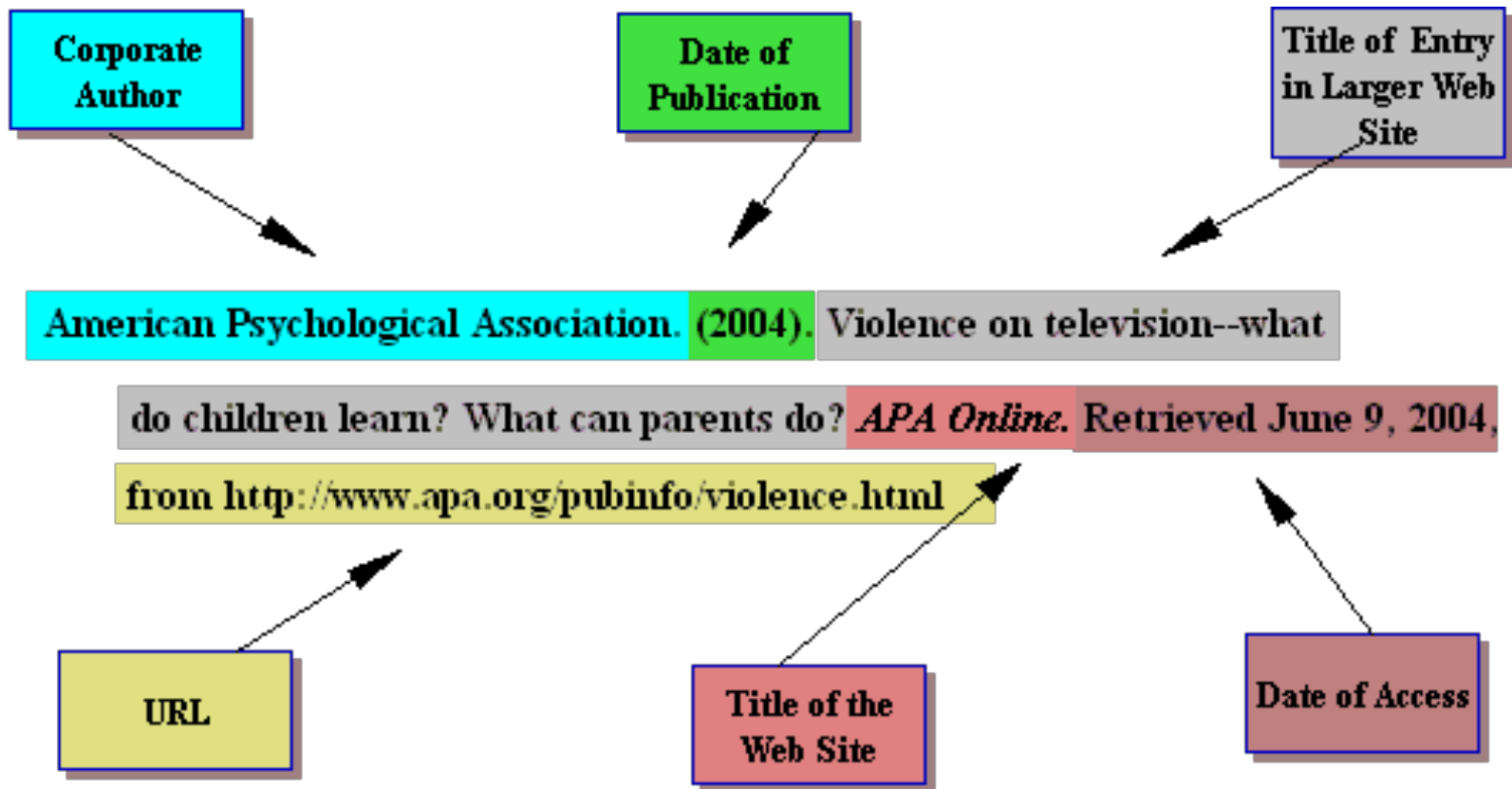
Bronnen gebruiken (20)

Voorbeelden: TIJDSCHRIFTARTIKEL



Bronnen gebruiken (21)

Voorbeelden: WEBSITE



Bronnen gebruiken (22)

Hoe bronnen vermelden?

- Zie bijlagen uit het boek *Lezen en Schrijven in de Communicatiewetenschappen* (Deprez, A., Van Bauwel, S. & Vande Winkel, R., 2013) voor een uitgebreid overzicht.

Besluit: consequent zijn!

Opdracht: taak 3

Maak van volgende bronnen een bibliografische lijst volgens de APA-regels.

Indiendatum: 15 april – voor 9u – via email.

- Taak 1, 2 en 3 samen in 1 document.
- Voorblad met naam, academiejaar, opleidingsonderdeel.
- Wordcount abstract én wordcount paper vermelden op voorblad.
- Bestandsnaam: voornaam.familienaam = pdf!

Opdrachten

- 1. Citeren en refereren: 15 maart
- 2. Abstract: 15 april
- 3. Eerste versie paper: 15 april
- 4. Definitieve versie paper: 26 mei – tussen 10 en 12u (A 3.04)
- 5. Presenteren: oefenen (8 mei) + jury (zie later)

Feedback

Taak 1 en 2: groepsfeedback op 24 april 13u-17u.

Taak 3: verbeter sleutel doormailen -> zelf je taak verbeteren.

Volgende les

24 april 13u – 17u

Vragen?

- Toledo
- Email: elke.vandamme@luca-arts.be