ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на оказание услуг по фото и видео сопровождению мероприятий по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области с участием АНО «Дирекция по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области» и изготовлению медиаролика

	1. Информация о Заказчике				
1.1.	Полное наименование компании - Заказчика	Автономная некоммерческая организация «Дирекция по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области»			
1.2.	Общая информация о Заказчике	 АНО «Дирекция по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области» (далее — Дирекция) учреждена совместно Министерством транспорта Российской Федерации, Правительством Санкт-Петербурга и Правительством Ленинградской области в 2013 году в целях обеспечения согласованных действий федеральных и региональных органов государственной власти при реализации мероприятий развития единой транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Дирекция обеспечивает подготовку проведения и выполнение решений Координационного совета по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Дирекция является исполнительным органом по реализации «Программы развития транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области до 2020 года». 			
1.3.	Краткое описание направлений деятельности Заказчика	Основные функции Дирекции:			

исполнительной власти разных уровней, так и бизнесвовлеченных в реализацию комплексных субъектов, проектов по транспортному развитию региона, с целью разграничения ответственности между участниками проекта и достижения качественного результата в установленные сроки. Инновация: Дирекция изучает передовой мировой опыт эффективного комплексного подхода к развитию транспортных научносистем, a также проводит исследовательские и опытно-конструкторские работы Реализация: Дирекция организует подготовку и реализацию ряда приоритетных проектов по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также обеспечивает их информационную поддержку. Деятельность Дирекции осуществляется в следующих отраслевых областях: железнодорожный транспорт; метрополитен; автомобильные дороги и улично-дорожная сеть; наземный городской транспорт; транспортно-пересадочные узлы; организация и безопасность дорожного движения; интеллектуальные транспортные системы; водный транспорт; транспортно-логистические центры; развитие воздушного транспорта; международное сотрудничество. 1.4 1. Начальник управления по ГЧП и внешним связям Основное контактное Ольга Анатольевна Потифорова, контактная информация: лицо Заказчика тел. +7(812) 305-28-28 e-mail: Olga.Potiforova@spbtrd.ru 2. Главный специалист отдела имущественных отношений и территориального планирования Управления по ГЧП и внешним связям Бутунаева Александра Алексеевна, контактная информация: тел.: +7 921-643-92-64 e-mail: Alexandra.Butunaeva@spbtrd.ru 3. Пресс-секретарь, помощник Генерального директора Самсоненко Анна Сергеевна тел. +7-911-286-48-23 e-mail: A.Samsonenko@spbtrd.ru 2. Требования к предоставлению услуг по фото и видео сопровождению

2.1. Мероприятия требующие фото и видео сопровождение мероприятий развития транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области производится по следующим направлениям:
 • организация съемки заседаний Координационного

	ı	
2.2.	Место оказания услуг по фото и	совета по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области; • организация съемки участия работников АНО «Дирекция по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области» в конференциях, семинарах или иных мероприятиях, посвященных развитию транспортной отрасли, проводимых на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области; • съемка мероприятий, организатором которых является АНО «Дирекция по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области»; • съемка мероприятий, проходящих в рамках реализации проектов, предусмотренных Программой развития транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области на период до 2020 года. В пределах транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
	видео сопровождению	
2.3.	Гарантии качества оказания услуг	• профессиональная видео съемка с выездом съемочной команды на место проведения мероприятия; • съемка производится на профессиональную видеокамеру с HD разрешением; • фотофиксация мероприятий с использованием профессиональной техники (не менее 20 обработанных фотографий с каждого мероприятия); • по итогам каждого мероприятия готовится общий отчет, включающий в себя фото и видео материалы, согласованные с Заказчиком.
2.4.	Количество дней по фото и видео сопровождению	Не менее 10 съемочных дней (1 съемочный день - 8 часов).
	3. Требования к і	предоставлению услуг по изготовлению медаролика
3.1.	Основные задачи медиаролика <a><a><a><a>	 Медиаролик должен создавать представление о транспортной системе Санкт-Петербурга и Ленинградской области как о едином организме, взаимосвязанной системе, динамично развивающемся в соответствии с разработанной Программой, прогнозируемыми изменениями и имеющем большие возможности для реализации частных инициатив и проектов государственно-частного партнерства; Медиаролик должен идентифицировать ключевую роль Дирекции в развитии транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области; Медиаролик должен создавать образ Дирекции, как эффективного координатора, инновационной, опирающейся на передовой мировой опыт компании, способной своевременно и качественно решать задачи по транспортному развитию региона, устранять противоречия

		между участниками этого развития, как со стороны
		государственной власти, так и со стороны бизнеса.
3.2.	Аудитория	Профессиональная аудитория:
۰.۷.	медиаролика	• представители федеральных органов
	Медпарозина	государственной власти, органов государственной власти
		Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
		• руководители и менеджеры компаний – существующие и потенциальные партнеры, исполнители и
		подрядчики Дирекции;
		• представители российских и иностранных
		финансовых, строительных, девелоперских компаний —
		потенциальные инвесторы в проекты развития
		транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
3.3.	Наиболее важные	
3.3.	акценты в фильме	• Взаимосвязанность территориального и
	акценты в фильме	транспортного развития Санкт-Петербурга и
		Ленинградской области;
		• Актуальность проблемы транспортного развития для
		Санкт-Петербургской агломерации;
		• Ключевая роль Дирекции как менеджера
		взаимосвязанного транспортного развития двух регионов;
		• Инвестиционная привлекательность планируемых
		транспортных проектов;
2.4	0 6	• Социальная значимость проектов.
3.4.	Особые условия	• Ролик должен быть построен таким образом, чтобы
		при трансляции без звука смысл сюжетов в ролике
		оставался понятным (наличие соответствующих
		подписей под картинками и т.д.).
		 Ролик должен быть структурирован таким образом, чтобы была возможность добавлять новые сюжеты
		(напр. о новых проектах).
3.5.	Прационарамая	Не менее 5 минут
3.3.	Предполагаемая	пе менее з минут
	продолжительность ролика	
3.6.	Предполагаемый	Современный, динамичный, 16 х 9
5.0.	темпоритм и формат	1920 x 1080 Full HD / HD
	фильма	1720 A 1000 I un 1112 / 1112
3.7.	Какие средства	
3.7.	графического	Компьютерная графика (2D, 3D)
	оформления	
	планируется	
	применить	
3.8.	Что именно	Начало ролика (название),
	предполагается	Диаграммы, графики – данные о транспортной системе
	отразить с помощью	Санкт-Петербурга и Ленинградской области
	графики	Данные по Программе развития транспортной системы
		Санкт-Петербурга и Ленинградской области
		Наложение на карту/спутниковую съемку/фото или 3D
		модель маршрутов планируемых дорог, других объектов
		транспортной инфраструктуры – предлагается
		Исполнителем
		•

3.9	Предполагаемое музыкальное оформление	Динамичное музыкальное оформление, выбор на усмотрение Исполнителя и по согласованию с Заказчиком.		
3.10.	Предполагаемый вариант закадрового озвучивания	Озвучка профессионального диктора на русском языке. Диктор согласовывается с Заказчиком.		
3.11.	Корпоративный стиль компании, в том числе логотип, цвета, шрифты, слоган и т.д.	Предоставляется Исполнителю после заключения Договора.		
3.12.	Предполагаемые синхроны (интервью)	Необходимость интервью должна определяться концепцией и сценарием ролика, предложенными Исполнителем. Концепция и сценарий медиаролика предварительно согласовываются с Заказчиком.		
3.13.	Язык ролика	Медиаролик должен быть выполнен в двух вариантах: 1 вариант: ролик на русском языке, озвученный профессиональным диктором, с подписями на русском языке. 2 вариант: ролик с подписями на английском языке, озвученный профессиональным диктором.		
3.14.	Формат предоставления медиаролика	На компакт-диске (формат DVD, AVI)		
4. Сроки оказания услуг				
4.1.	Сроки оказания услуг по фото и видео сопряжению и изготовлению медиаролка	С момента подписания договора до 25 ноября 2015 года		