

Maestros de la WEB

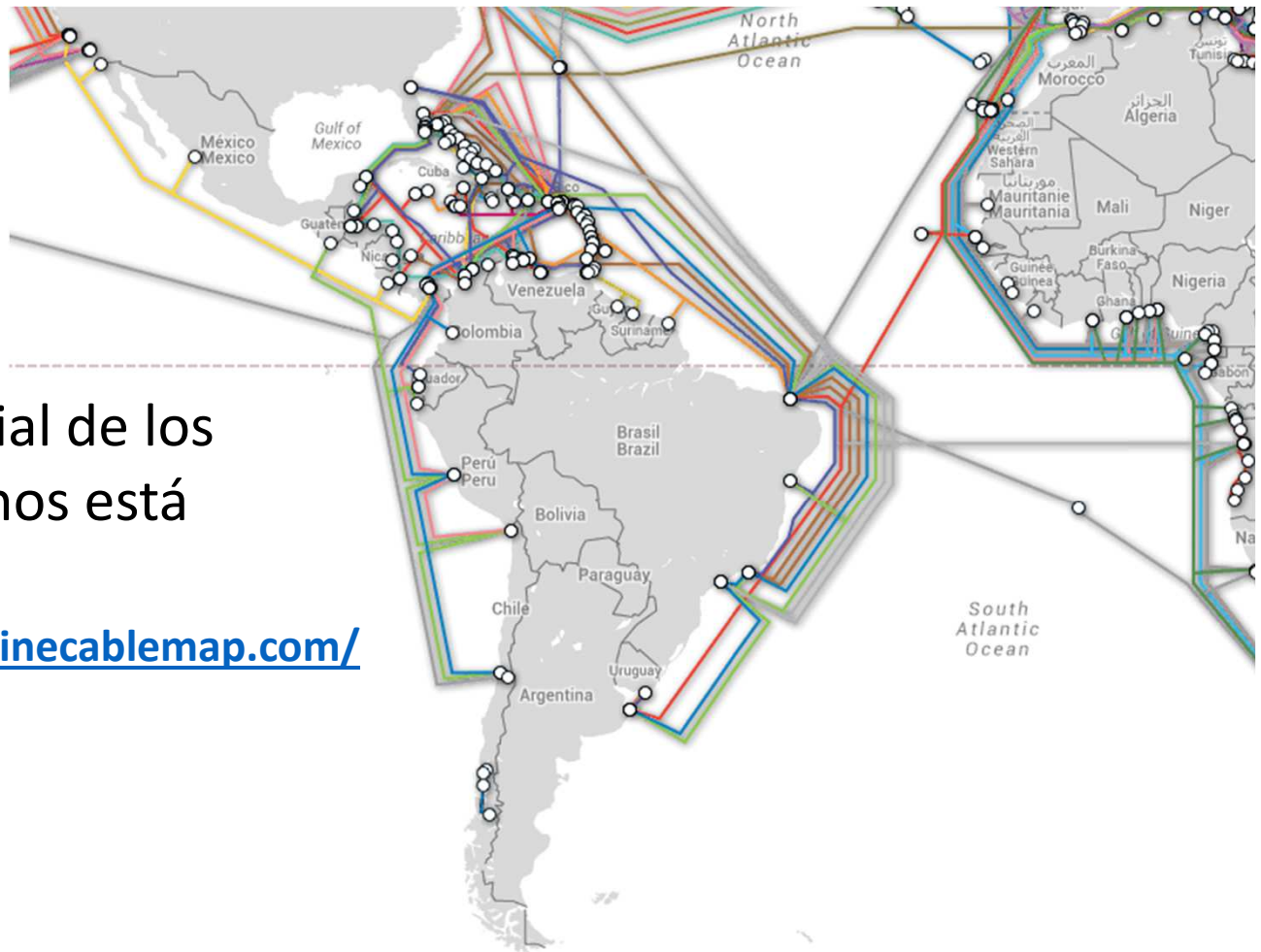
Cómo ser dueños del Mundo Digital

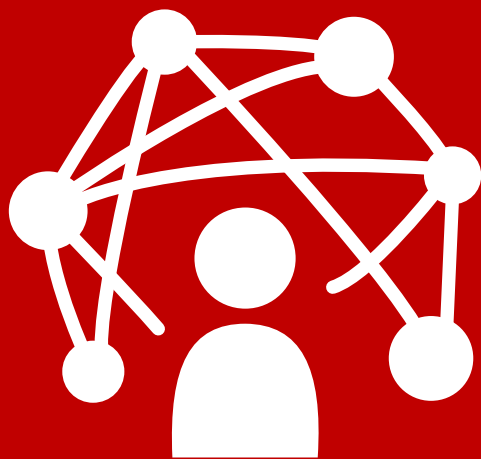
Tema del Día: **El Cable que trae Internet a Chile**



Un mapa mundial de los cables submarinos está disponible en:

<http://www.submarinecablemap.com/>





CLASE 5

Ejercitando CSS

¿Qué hemos visto hasta ahora?

HTML

- ¿Qué es un TAG?
- ¿Qué TAGs hemos usado?
- ¿Para qué sirve un `<div>`?

CSS

- ¿Qué podemos controlar con CSS?
- ¿Qué es una ID, y una Clase?
- ¿Cómo puedo indicarle al navegador que todos los `<div>` de la clase "banner" tengan un ancho de 100p y un alto de 350px?

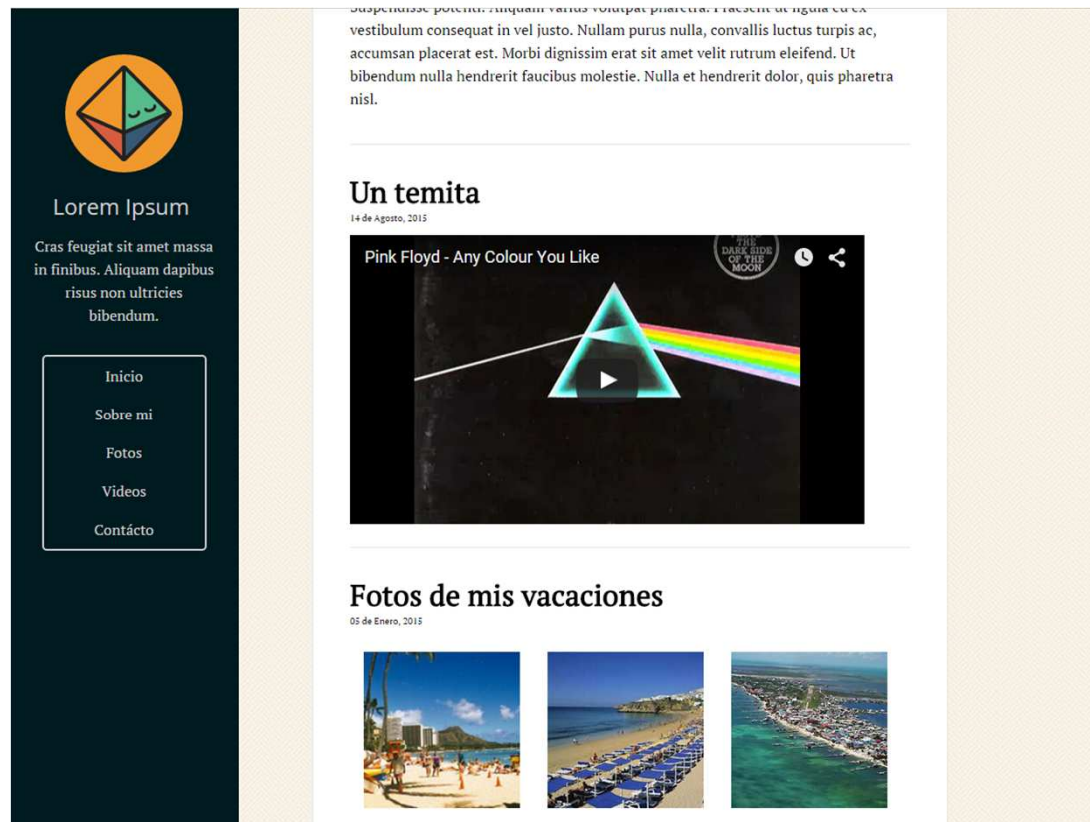
Vimos un Ejemplo de Layout de una página web

- ¿Cómo se logra un layout como el de la figura?
- ¿Qué es necesario definir en el HTML?
- ¿Y en CSS?
- ¿Qué significa definir el ancho y el alto de los bloques en porcentajes (ej. `width: 40%;`)

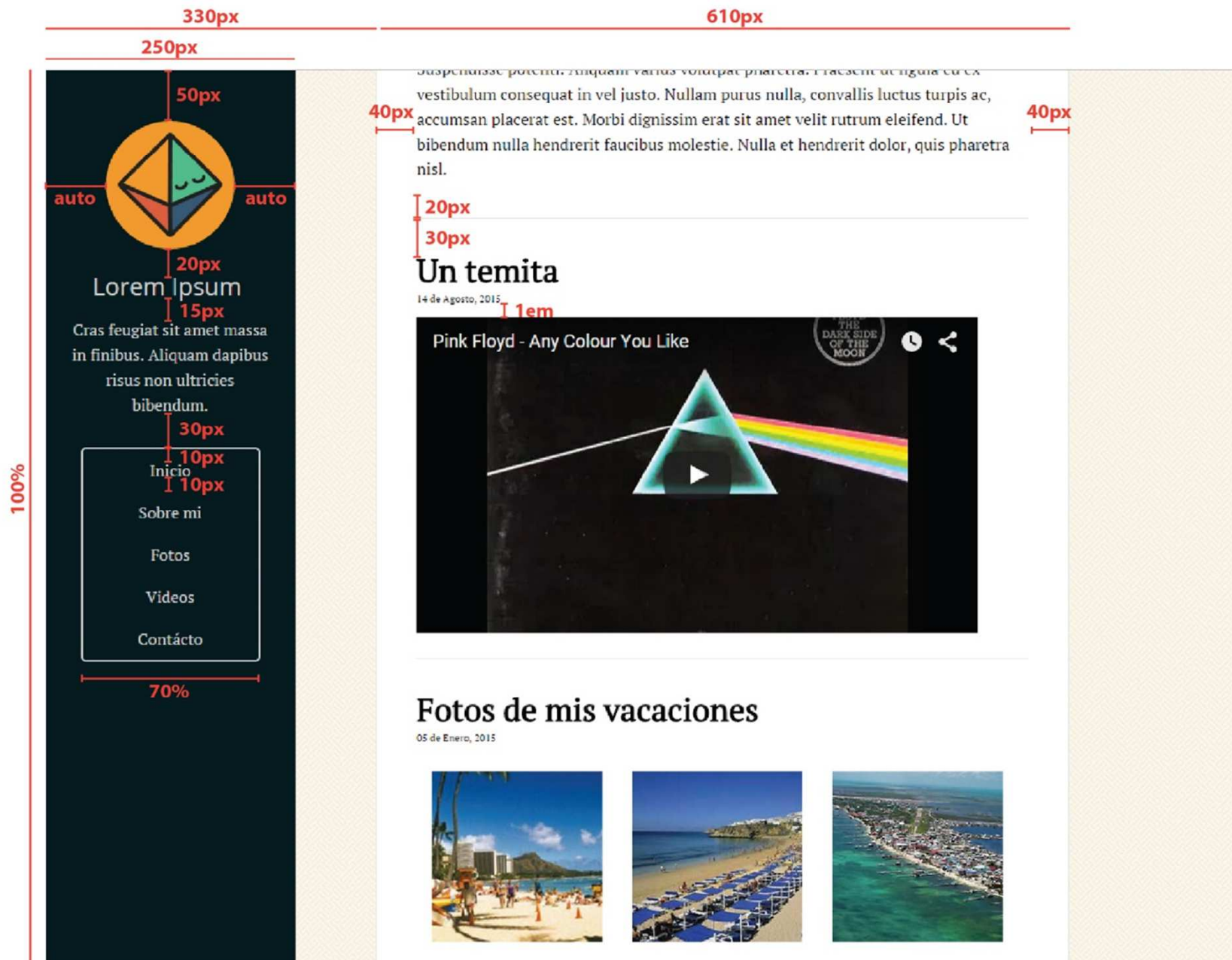


Actividad de Hoy: Copiar un sitio Web

- Descargar plantilla base desde el sitio web del curso.
- Realizaremos un layout para un blog (o un Tumblr).



MEDIDAS GENERALES



Tipos de letra y colores

#001b1fborder-left: 1px solid #e5e5e5;border-right: 1px solid #e5e5e5



#CfCfCf
Lorem Ipsum

Cras feugiat sit amet massa
in finibus. Aliquam dapibus
risus non ultricies
bibendum.

[Inicio](#)
[Sobre mi](#)
[Fotos](#)
[Videos](#)
[Contácto](#)

Cuando el mouse
está sobre un botón
su color de fondo
cambia a #2ba6cb

The awesome Samuel L. Jackson

12 de Septiembre, 2015 | 10px



Your bones don't break, mine do. That's clear. Your cells react to bacteria and viruses differently than mine. You don't get sick, I do. That's also clear. But for some reason, you and I react the exact same way to water. We swallow it too fast, we choke. We get some in our lungs, we drown. However unreal it may seem, we are connected, you and I. We're on the same curve, just on opposite ends.

Nullam tempus placerat facilisis. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Morbi tincidunt sed nisl eget bibendum. Fusce accumsan nec leo sed lacinia. Cras porttitor urna id semper aliquam. Quisque ac gravida augue. Donec felis augue, condimentum ac mauris dignissim, auctor

Open Sans, 24px, 400 |

PT Serif, 16px

PT Serif, 16px

PT Serif, 16px

5px

1em

line-height: 1.6;

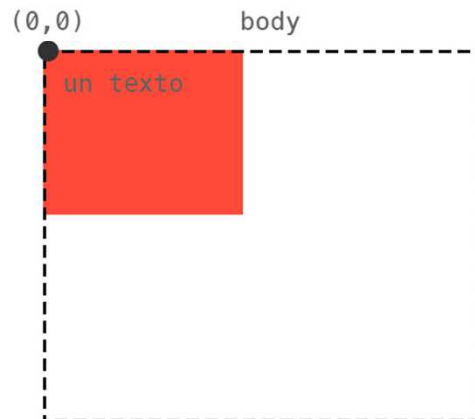
1em

Definiendo la posición de los elementos con CSS

position static

CSS

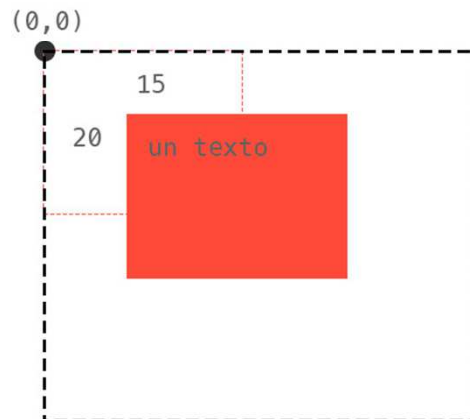
```
top, bottom, right, left  
.caja-roja {  
  position: static;  
}
```



position relative

CSS

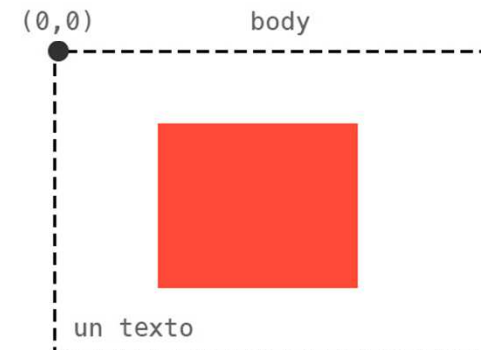
```
.caja-roja {  
  position: relative;  
  top: 15px;  
  left: 20px;  
}
```



position absolute

CSS

```
.texto{  
  position: absolute;  
  bottom: 0px;  
}  
.caja-roja {  
  position: static;  
}
```

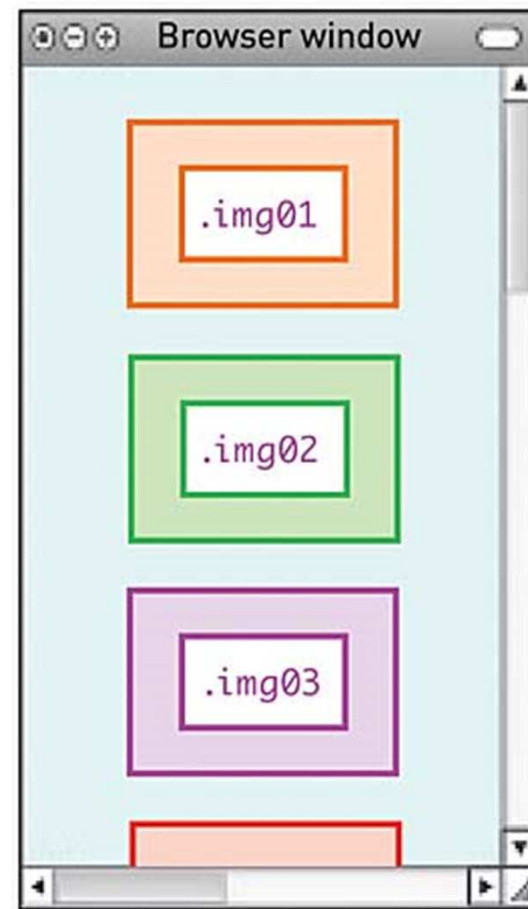


Incoming Startup

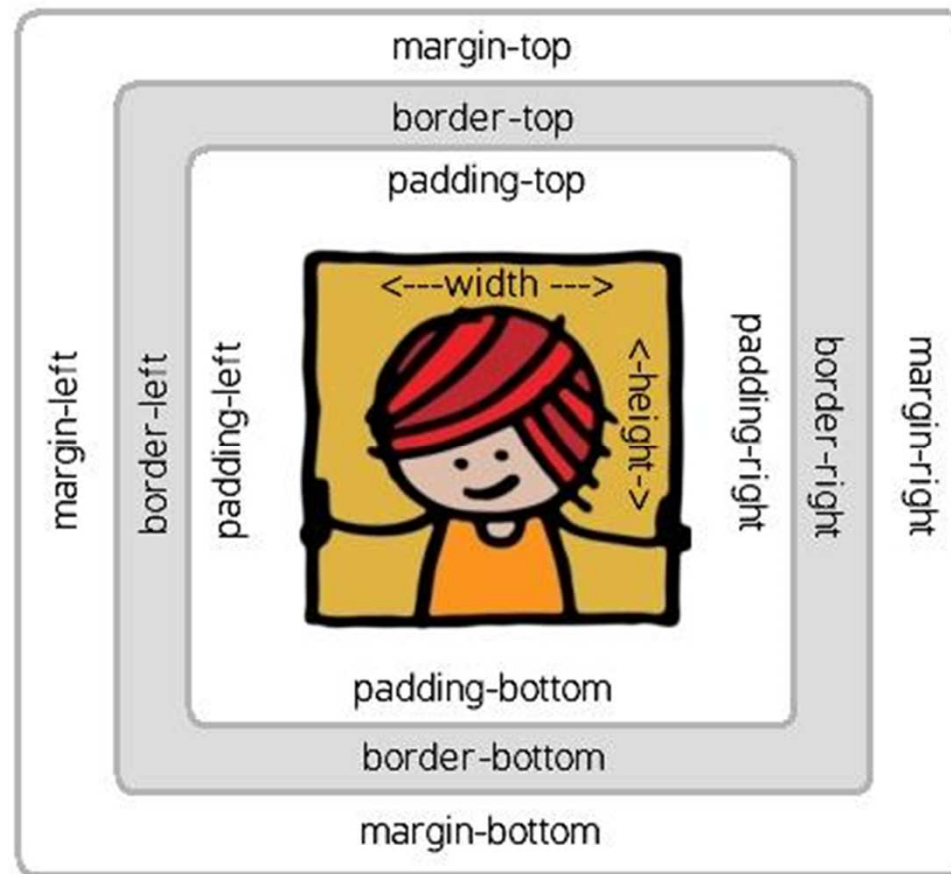
www.incomingstartup.com

Posicionamiento Estático: Márgenes y Padding

- Todos los elementos tienen la propiedad **CSS** `position: static;` por defecto.
- El posicionamiento estático respeta el orden de los elementos definido en el código HTML.
- La única manera de modificar la posición de los elementos es a través de las propiedades `Margin` y `Padding`.



Posicionamiento Estático: Márgenes y Padding



Posicionamiento Estático: Márgenes y Padding

- Necesitan 4 operadores.

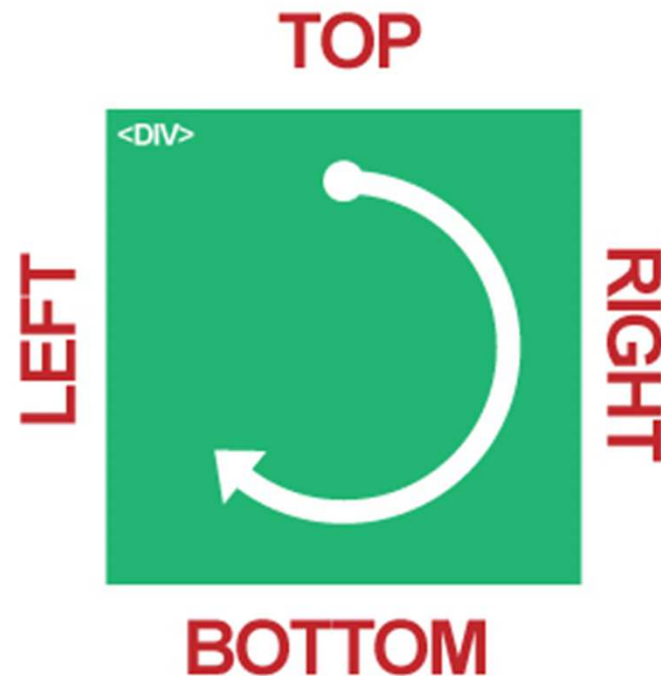
```
margin: 10px 20px 30px 40px;
```

- También se puede hacer individualmente.

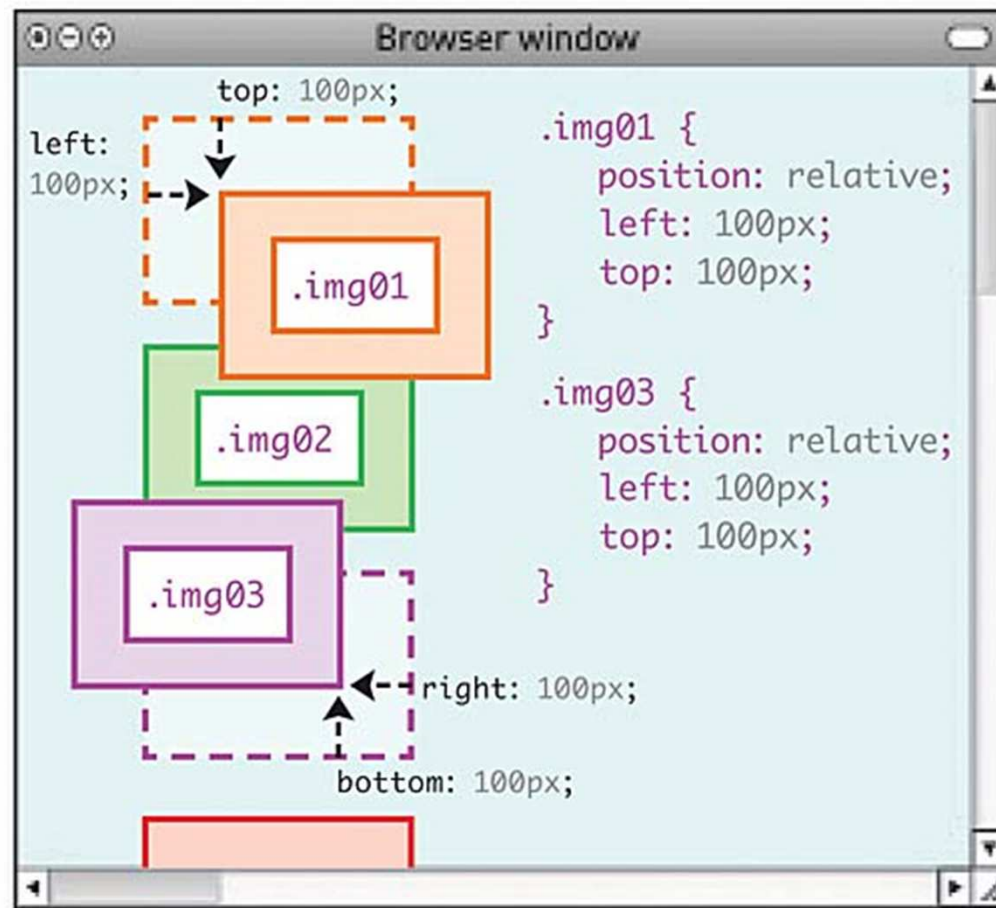
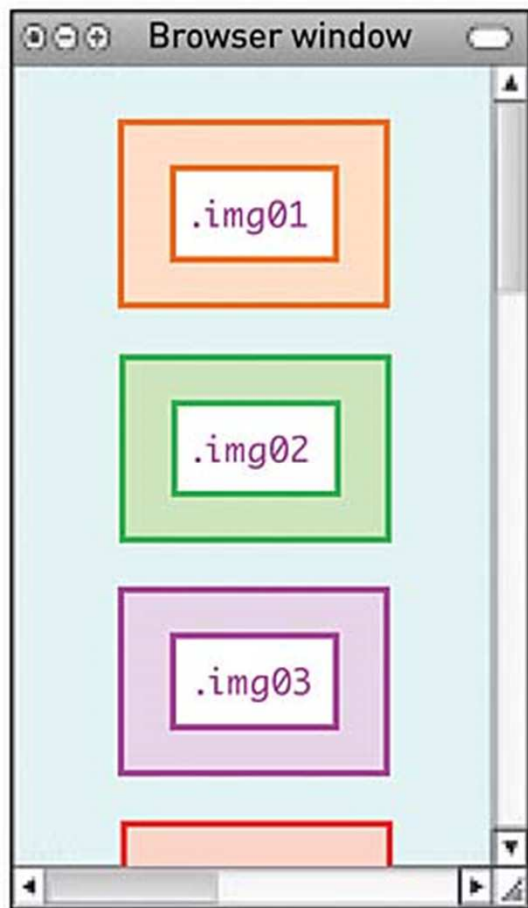
```
margin-top:    10px;  
margin-right:  20px;  
margin-bottom: 30px;  
margin-left:   40px;
```

- Otras formas de hacerlo:

```
margin: 10px 20px;  
margin: 10px;
```

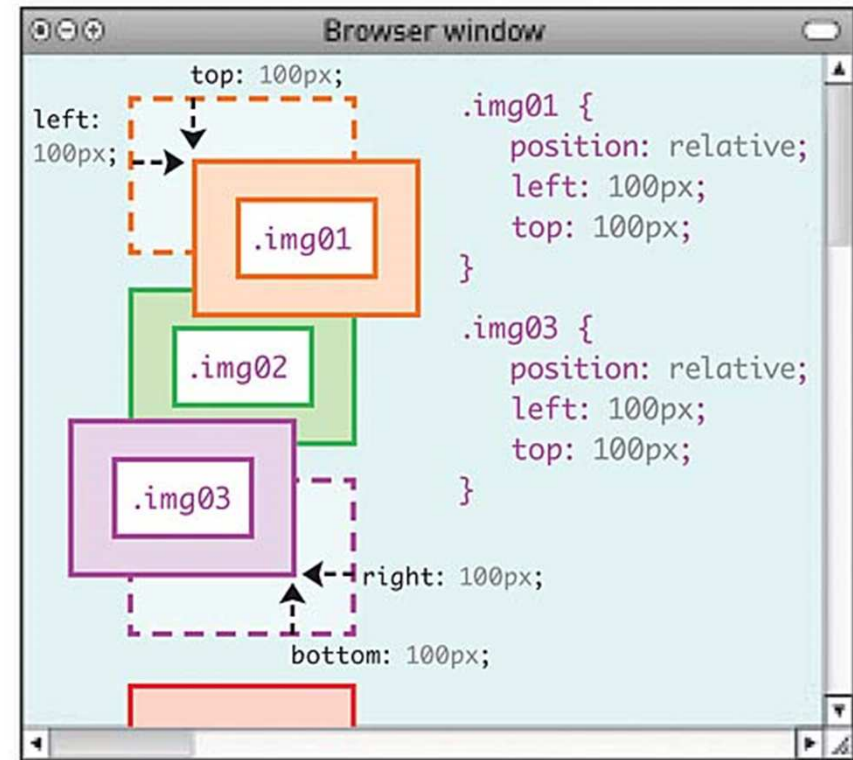


Posicionamiento Relativo

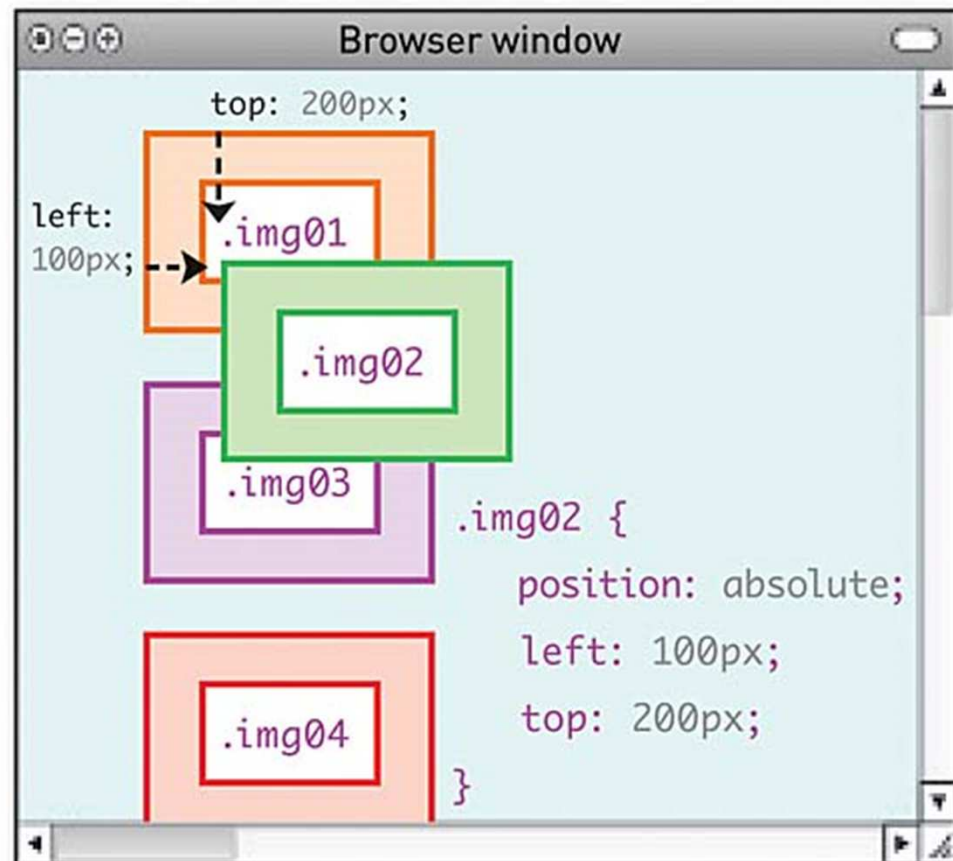
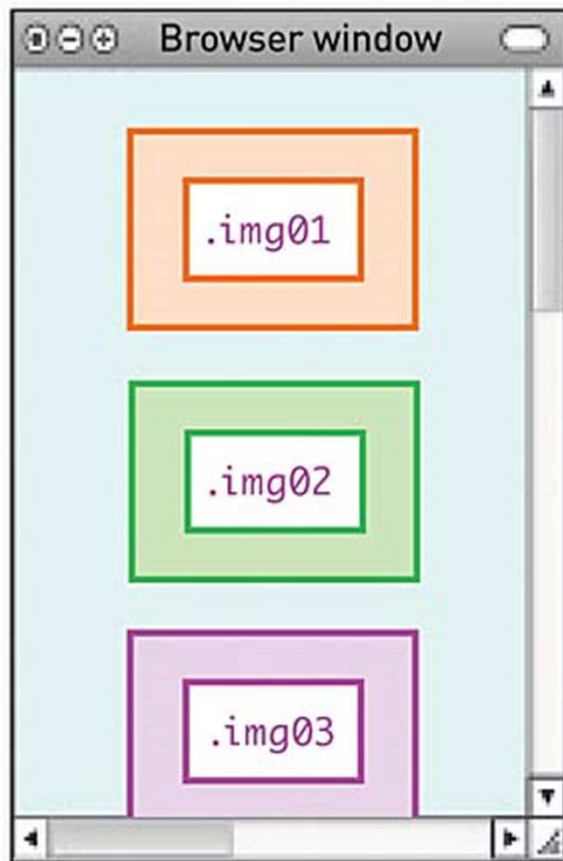


Posicionamiento Relativo

- Al activar la propiedad **CSS** `position: relative;` se activan otras cuatro propiedades: `top`, `bottom`, `right` o `left`.
- Estas propiedades permiten desplazar el elemento de su posición original.
- El origen se posiciona en una de las esquinas del elemento, dependiendo de las propiedades usadas.

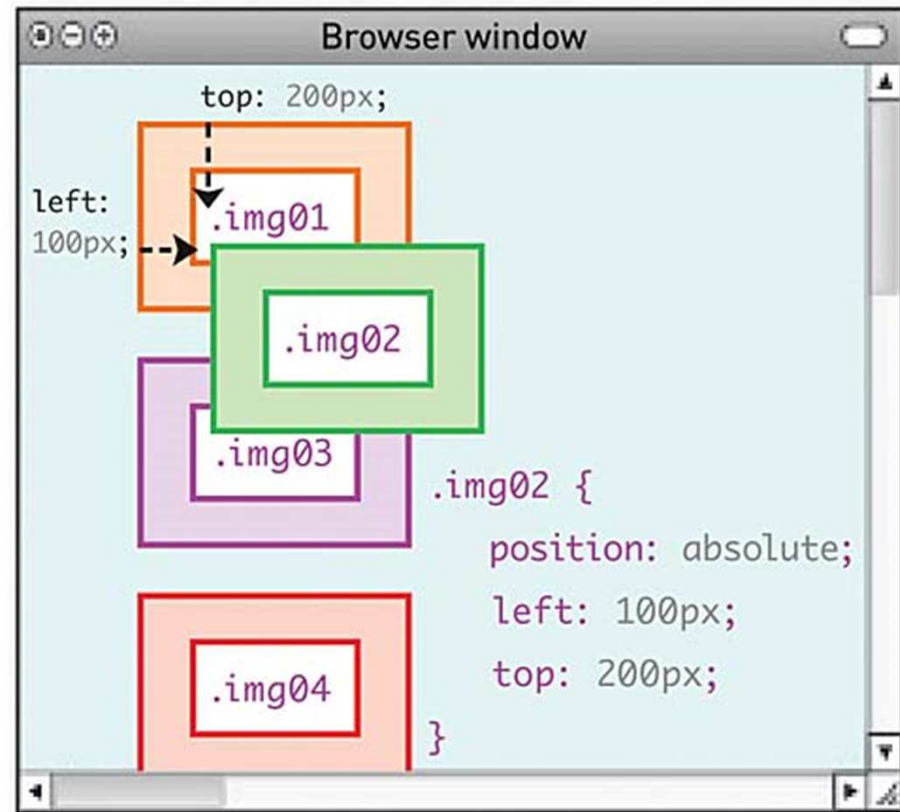


Posicionamiento Absoluto

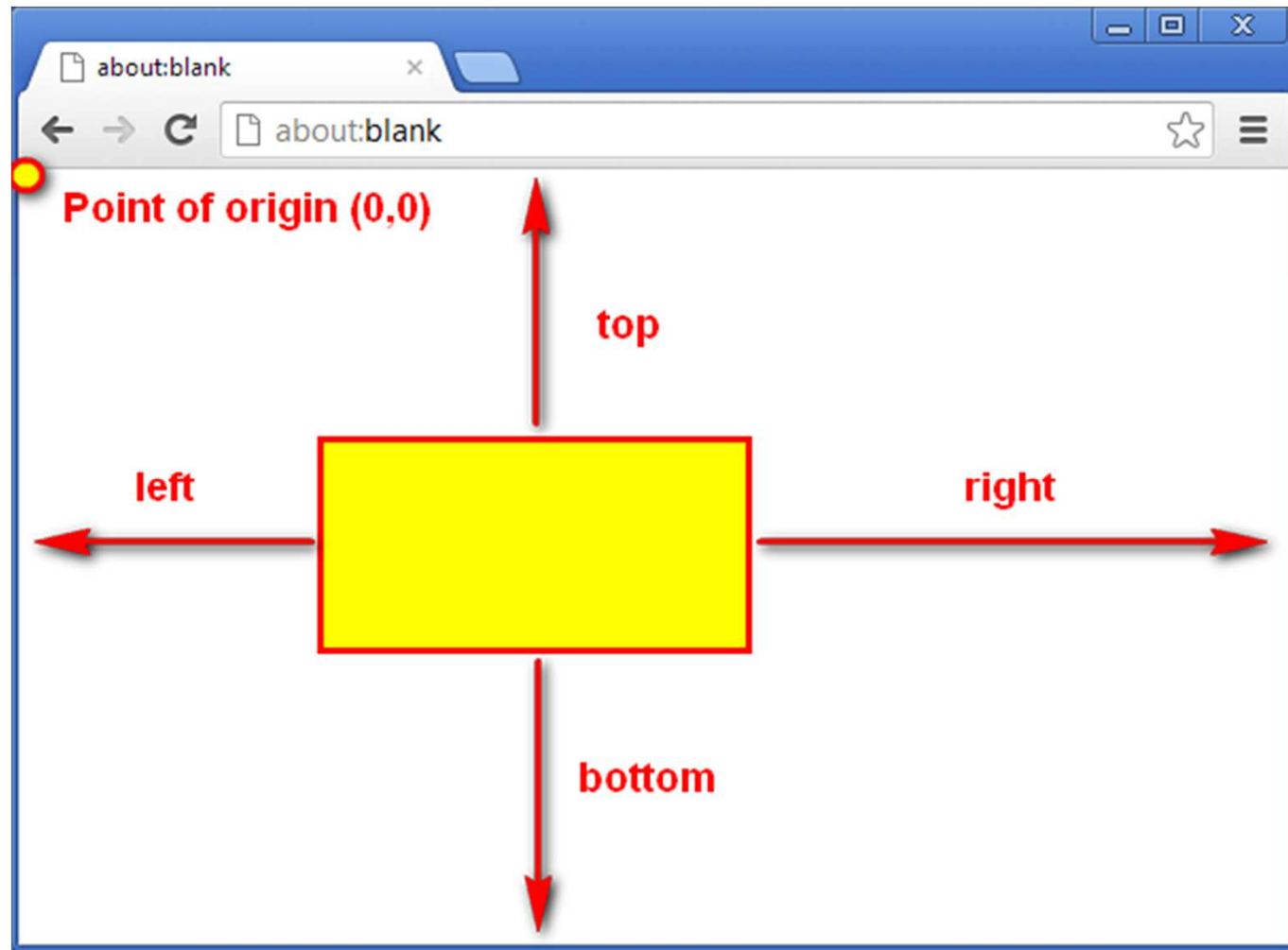


Posicionamiento Absoluto

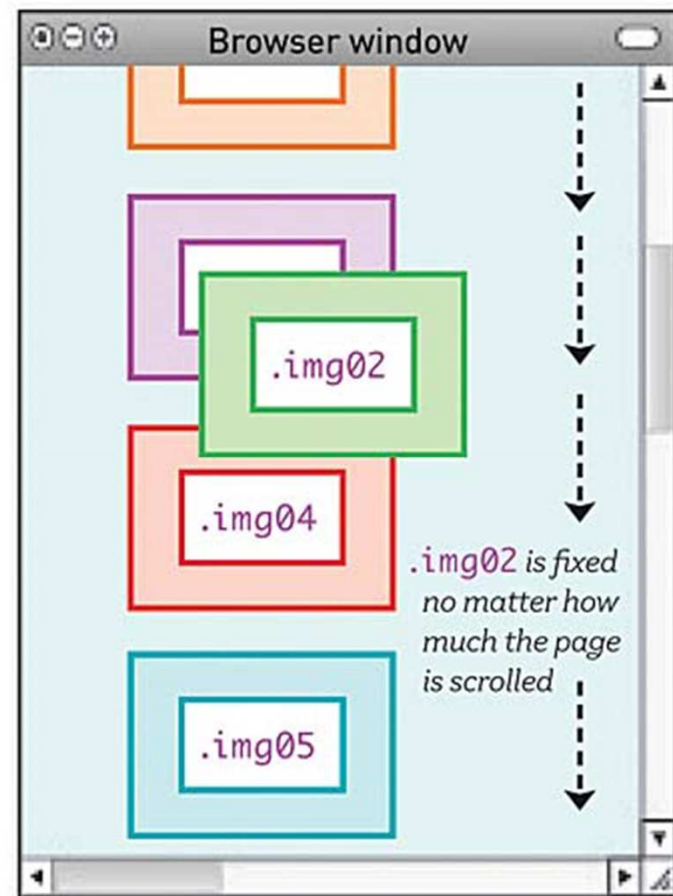
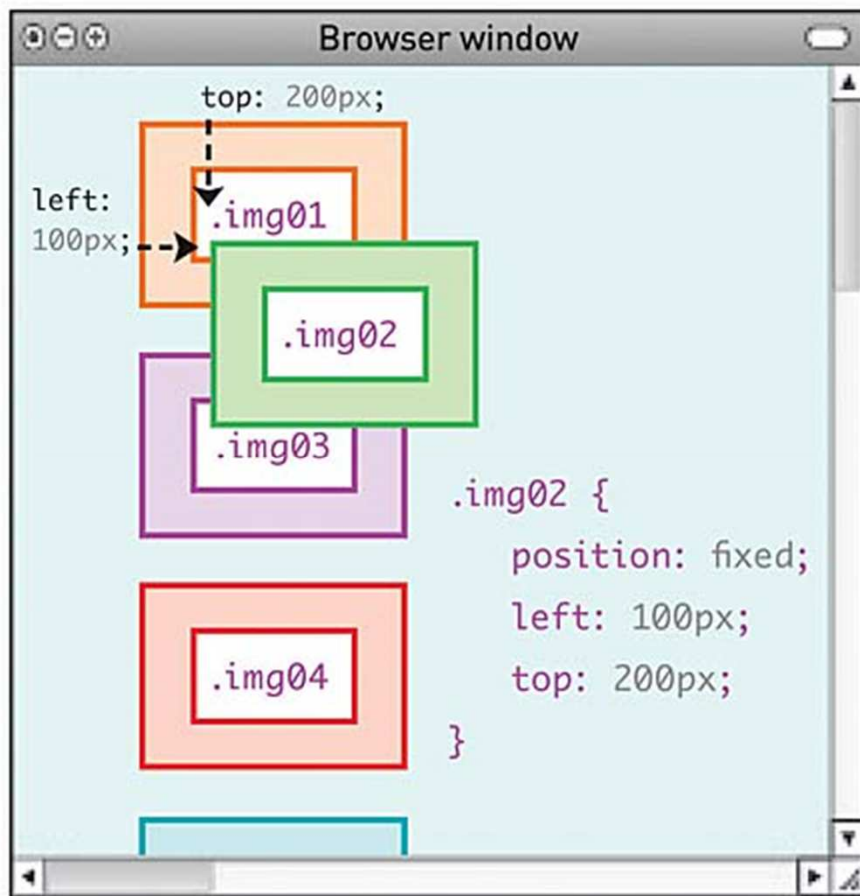
- La propiedad **CSS** `position: absolute;` permite posicionar elementos de **forma arbitraria** en el espacio, definiendo sus coordenadas como si se tratara de un plano cartesiano.
- **No respeta** el orden definido en el código **HTML**.
- Se utilizan las propiedades `top`, `bottom`, `right` o `left` para ubicar las coordenadas de posicionamiento.
- El origen se establece en una de las esquinas del explorador, dependiendo de las propiedades usadas.



Posicionamiento Absoluto

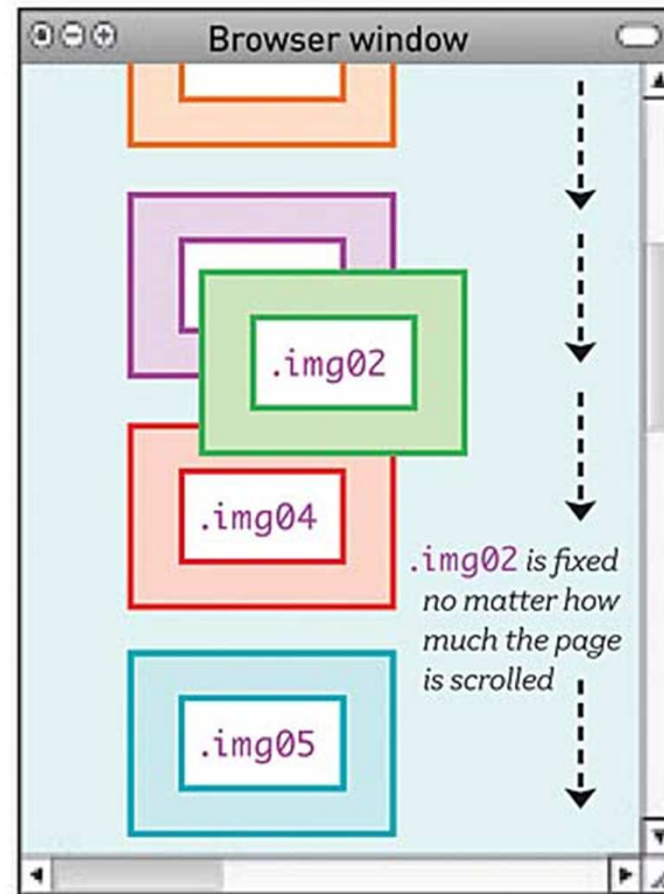


Posicionamiento Fijo



Posicionamiento Fijo

- La propiedad **CSS**
`position: fixed;`
permite fijar la posición de un elemento en el espacio.
- La posición del elemento no cambia a pesar de que se haga *scroll* en el sitio.
- Para definir la posición se utilizan las mismas propiedades que en el posicionamiento Absoluto.



Más propiedades CSS:

Opacity

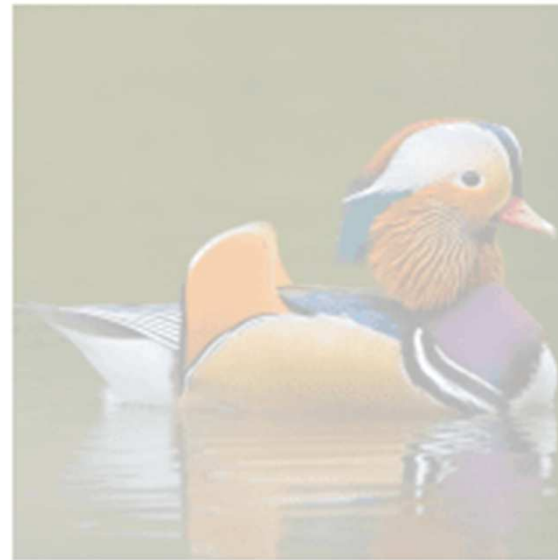
- Controla la transparencia de los elementos.
- Recibe un número entre 0 y 1.

Regular Image



opacity: 1

Transparent Image

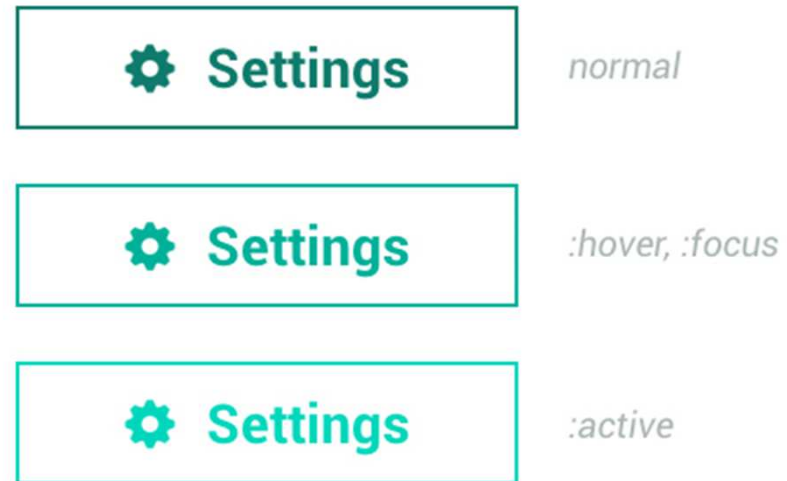


opacity: 0.3

Más propiedades CSS:

:hover y :active

- Controla el comportamiento cuando el mouse se posa sobre el elemento (hover), o cuando se está presionando (active).
- Muy útiles para agregar interactividad al sitio.
- Se usa principalmente para botones, links, o para ejecutar animaciones (lo veremos después).



Más propiedades CSS:

:hover y :active

- Ejemplo:

```
#boton{  
    background-color: red;  
}
```



NORMAL

```
#boton:hover{  
    background-color: blue;  
}
```



HOVER
(MOUSE ENCIMA)

```
#boton:active{  
    background-color: green;  
}
```

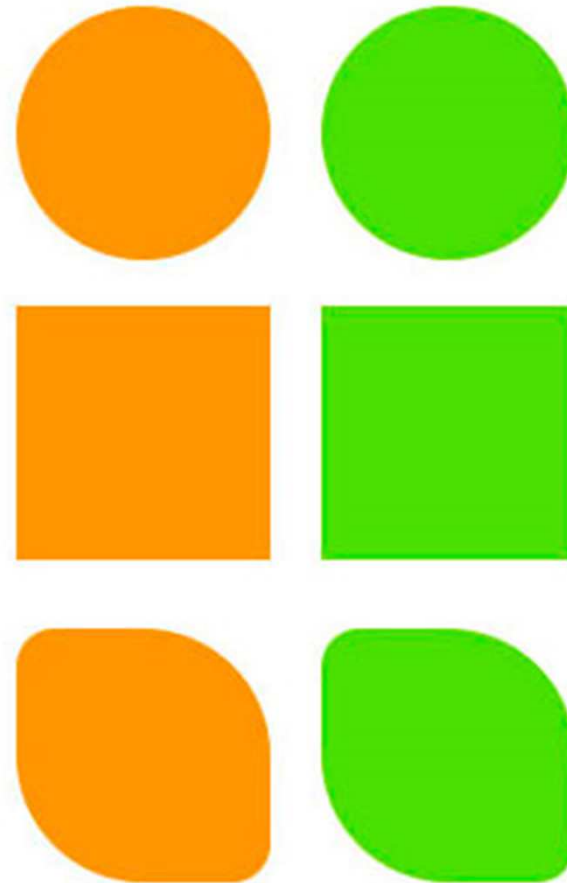


ACTIVE
(MOUSE HACIENDO CLICK)

Más propiedades CSS:

Border-Radius

- Permite redondear los bordes de los elementos naturalmente “cuadrados”.
- Es una opción que se puede usar para estilizar algunos elementos. No es obligatoria.
- Puede usarse para generar Círculos.
- El sitio web <http://border-radius.com/> permite generar el código necesario de forma muy rápida.



Más propiedades CSS:

font-weight

- Define el “grueso” del texto.
- Recibe un número.
- El número válido depende del tipo de letra.
- Un tipo de letra “normal” se identifica con el número 300.
- Un tipo de letra en “negrita” se identifica usualmente con el número 600.

100 · why pangolins dream of quiche

200 · why pangolins dream of quiche

300 · why pangolins dream of quiche

400 · why pangolins dream of quiche

500 · why pangolins dream of quiche

600 · **why pangolins dream of quiche**

700 · **why pangolins dream of quiche**

800 · **why pangolins dream of quiche**

900 · **why pangolins dream of quiche**

Más propiedades CSS:

Line-height

- Define el espaciado de texto en un elemento.
- Recibe un número en pixeles o “em”.
- 1em = tamaño de letra del elemento.
- 2em = 2 veces el tamaño de letra del elemento.

The Box model determines how elements are positioned within the browser window. With the Box Model, a developer can control the dimensions, margins, padding, and borders of an HTML element.

line-height : 18px;

The Box model determines how elements are positioned within the browser window. With the Box Model, a developer can

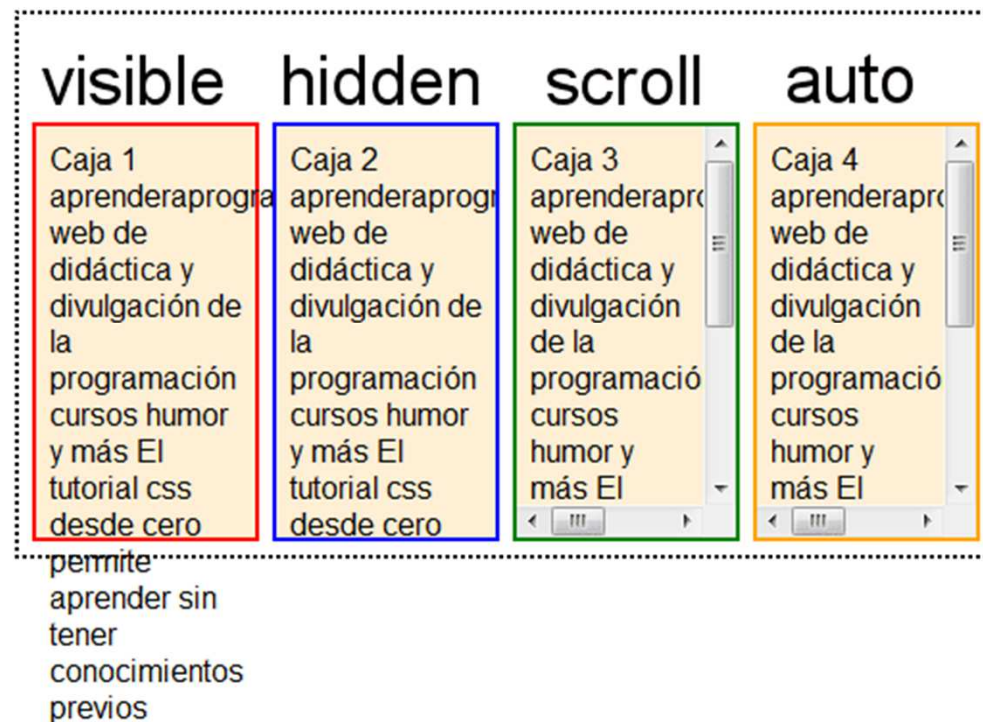
line-height : 28px;

Más propiedades CSS:

Overflow

- Controla el comportamiento en el caso de que el contenido de un elemento supera sus fronteras definidas.

overflow css



Actividad de Hoy: Copiar un sitio Web

- Descargar plantilla base desde el sitio web del curso.
- Realizaremos un layout para un blog (o un Tumblr).

