

Ecole Publique d'Ingénieurs en 3 ans

# MINI-PROJET D'INTRODUCTION A LA PROGRAMMATION

Jeu du labyrinthe

2020/2021

Version 1.6

Alexandre Ninassi

*Inspiré d'un sujet original de Baptiste Hémery*

[alexandre.ninassi@ensicaen.fr](mailto:alexandre.ninassi@ensicaen.fr)



[www.ensicaen.fr](http://www.ensicaen.fr)

# PRESENTATION DU PROJET

---

Le but du projet est la réalisation d'un générateur de labyrinthe, et de son utilisation dans un jeu. Ce projet est à réaliser en *monôme*.

Ce projet se fera en quatre étapes, chacune correspondant à un niveau de difficulté et à une note maximale de projet. Une étape ne doit être abordée que lorsque les étapes précédentes ont été réalisées. Une étape est validée lorsque toutes les exigences et fonctionnalités demandées ont été prises en compte, et que le compte-rendu sur cette étape est complété.

Chaque étape devra être validée par l'enseignant de TP au cours d'une séance de TP. La validation d'une étape n'assure pas une note maximale, même si elle s'en rapproche.

Les critères de notation sont les suivants :

- Respect des consignes des étapes du projet, sur 10 points :
  - Etape 1 (4 points) ;
  - Etape 2 (2points) ;
  - Etape 3 (2 points) ;
  - Etape 4 (2 points).
- Qualité du code fourni, sur 5 points :
  - Lisibilité du code : respect des consignes du cours d'ODL (2 points) ;
  - Optimisation du code, les choix de conception (2 points) ;
  - Tests unitaires (1 point).
- Compte-rendu et validation par l'enseignant de TP, sur 5 points.

Il n'est pas attendu que les tests unitaires couvrent l'intégralité du code, mais les points essentiels tels que les entrées/sorties (vérification des saisies utilisateurs, gestion des fichiers, ...).

## Livrables

Le rendu du projet sera une archive contenant :

- Le code source de l'application ;
  - Soit les fichiers sources (édités avec *emacs* ou autre) et un makefile ;
  - Soit un projet réalisé avec *CLion* ;
- Un exécutable opérationnel (linux ou windows) ;
- Le programme devra être accompagné d'un jeu de tests unitaires réalisés sous *MinUnit* ;
- Un compte-rendu présentant votre projet, avec les parties suivantes :
  - Un manuel pour le joueur : le fonctionnement du point de vue de l'utilisateur ;
  - Un manuel pour le développeur qui reprendra votre code, montrant :
    - Ce qui a été réalisé, et ce qui reste à faire ;
    - Le fonctionnement des points clés de votre projet, du point de vue du programmeur ;
    - Les limitations et/ou bugs connus.

# TRAVAIL A REALISER

---

## 1. Etape 1 /4 points

Le but est de réaliser un générateur de labyrinthe parfait de taille 9\*23. L'algorithme de génération vous est fourni en *annexe*. L'affichage sera fait en mode console, tel que présenté à la Figure 1. Les symboles # représentent les murs du labyrinthe, l'entrée est en haut à gauche et la sortie en bas à droite. Le personnage à déplacer est représenté par la lettre o.

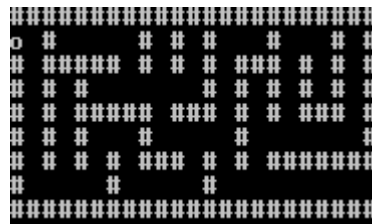


Figure 1 Rendu d'un labyrinthe de taille 9\*23 en mode console

## 2. Etape 2 /6 points

Au démarrage du programme, un menu permet à l'utilisateur de :

- Créer un labyrinthe ;
- Charger un labyrinthe ;
- Jouer ;
- Quitter.

### 2.1. Créer un labyrinthe

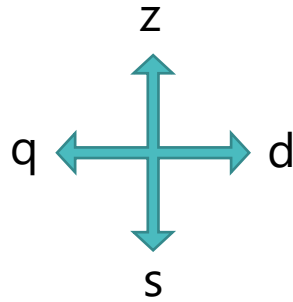
Lors de la création du labyrinthe, l'utilisateur pourra choisir la taille du labyrinthe (hauteur et largeur impaire) ainsi que son nom. Chaque labyrinthe généré est enregistré dans un fichier au format *.cfg* et est automatiquement chargé. L'utilisateur est alors renvoyé au menu.

### 2.2. Charger un labyrinthe

Lors du chargement, l'utilisateur indique le nom du labyrinthe auquel il souhaite jouer (une liste peut lui être proposée). Le programme doit alors charger un fichier qui recharge un précédent labyrinthe. L'utilisateur est alors renvoyé au menu.

### 2.3. Jouer

Lance une partie avec un labyrinthe préalablement chargé. L'utilisateur peut alors se déplacer dans les couloirs du labyrinthe avec l'aide des touches **z**, **q**, **s** et **d** suivie de la touche entrée :



Lorsque le joueur arrive à la fin du labyrinthe, le programme lui propose à nouveau le menu de démarrage (créer un labyrinthe, charger un labyrinthe, jouer et quitter).

### 3. Etape 3 /8 points

Deux sortes d'objets sont éparpillées de façon aléatoire dans le labyrinthe :

- Des trésors, accordant un certain nombre de points fixes : les bonus d'une valeur de X points ;
- Des pièges, retirant un certain nombre de points fixes : les malus d'une valeur de Y points.

A l'initialisation du labyrinthe, différentes sortes de bonus/malus sont créées et réparties au hasard dans le labyrinthe. Le labyrinthe et ses malus/bonus ainsi créés pourront être sauvegardés.

Un score sera attribué au joueur qui sera fonction de sa rapidité (en nombre de déplacements, pas en temps) à trouver la sortie et des bonus et/ou malus rencontrés lors de son parcours. Le score est affiché à chaque déplacement et en fin de partie.

Lorsque l'utilisateur décide de jouer, il joue sa partie comme dans l'étape précédente. Si son score fait partie des 10 meilleurs déjà enregistrés, le programme l'invite à saisir son nom et l'enregistre dans un fichier d'extension `.score` et au nom du labyrinthe.

### 4. Etape 4 /10 points

On souhaite disposer de deux niveaux de difficultés. Le choix se fera au moment de la création du labyrinthe. Le mode facile correspond au labyrinthe précédent (parfait avec bonus/malus).

Dans le mode difficile, le labyrinthe dispose maintenant de plusieurs chemins possibles. Pour cela, il faut supprimer quelques murs supplémentaires de façon aléatoire, une fois le labyrinthe parfait créée.

De plus, différentes sortes de monstres jalonnent le parcours. Chaque sorte est régie par 2 paramètres :

- Paramètre de mobilité : La mobilité est définie suivant une règle régie par une *fonction*. Par exemple, des fantômes pourront traverser les murs, tandis que des ogres resteront à proximité des trésors qu'ils croiseront.
- Paramètre d'étendue de mobilité : Le territoire de mobilité est d'autant plus grand que leur nombre de points de pénalité est grand.

A chaque déplacement du joueur, tous les monstres bougent également suivant leurs propres paramètres. Vous utiliserez pour cela des pointeurs vers des fonctions.

# ANNEXES

---

L'algorithme de génération de labyrinthe à utiliser sera l'*algorithme de fusion aléatoire de chemins* tel que décrit dans la source ci-dessous :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Mod%C3%A9lisation\\_math%C3%A9matique\\_d%27un\\_labyrinthe#Fusion\\_al.C3.A9atoire\\_de\\_chemins](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mod%C3%A9lisation_math%C3%A9matique_d%27un_labyrinthe#Fusion_al.C3.A9atoire_de_chemins)

L'algorithme utilise une propriété des labyrinthes *parfaits* telle que *chaque cellule est reliée à toutes les autres et, ce, de manière unique*. Il fonctionne en *fusionnant* progressivement des chemins depuis la simple cellule jusqu'à l'obtention d'un chemin unique, il suit donc une approche ascendante (bottom-up).

L'algorithme associe une valeur unique à chaque cellule (un numéro, par exemple) et part d'un labyrinthe où tous les murs sont fermés. À chaque itération, on choisit un mur à ouvrir de *manière aléatoire* :

- Lorsqu'un mur est ouvert entre deux cellules adjacentes, les deux cellules sont liées entre elles et forment un chemin. L'identifiant de la première cellule est recopié dans la seconde.
- À chaque fois que l'on tente d'ouvrir un mur entre deux cellules, on vérifie que ces deux cellules ont des identifiants différents :
  - Si les identifiants sont identiques, c'est que les deux cellules sont déjà reliées et appartiennent donc au même chemin. On ne peut donc pas ouvrir le mur.
  - Si les identifiants sont différents, le mur est ouvert, et l'identifiant de la première cellule est affecté à toutes les cellules du second chemin.

## Illustration de l'algorithme de génération pour un labyrinthe de taille 5\*7

Situation initiale (taille 5\*7) :

|  |   |  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|---|--|
|  |   |  |   |  |   |  |
|  | 1 |  | 2 |  | 3 |  |
|  |   |  |   |  |   |  |
|  | 4 |  | 5 |  | 6 |  |
|  |   |  |   |  |   |  |

Création du labyrinthe :

|  |   |  |                |  |   |  |
|--|---|--|----------------|--|---|--|
|  |   |  |                |  |   |  |
|  | 1 |  | 2              |  | 3 |  |
|  |   |  | 2              |  |   |  |
|  | 4 |  | <del>5</del> 2 |  | 6 |  |
|  |   |  |                |  |   |  |

|  |   |  |   |  |                |  |
|--|---|--|---|--|----------------|--|
|  |   |  |   |  |                |  |
|  | 1 |  | 2 |  | 3              |  |
|  |   |  | 2 |  | 3              |  |
|  | 4 |  | 2 |  | <del>6</del> 3 |  |
|  |   |  |   |  |                |  |

|  |   |  |   |  |                  |  |
|--|---|--|---|--|------------------|--|
|  |   |  |   |  |                  |  |
|  | 1 |  | 2 |  | <del>2</del> 3 2 |  |
|  |   |  | 2 |  | <del>3</del> 2   |  |
|  | 4 |  | 2 |  | <del>3</del> 2   |  |
|  |   |  |   |  |                  |  |

|  |                |   |   |   |   |  |
|--|----------------|---|---|---|---|--|
|  |                |   |   |   |   |  |
|  | <del>1</del> 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |                |   | 2 |   | 2 |  |
|  | 4              |   | 2 |   | 2 |  |
|  |                |   |   |   |   |  |

|  |                |   |   |   |   |  |
|--|----------------|---|---|---|---|--|
|  |                |   |   |   |   |  |
|  | 2              | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |                |   | 2 |   | 2 |  |
|  | <del>4</del> 2 | 2 | 2 |   | 2 |  |
|  |                |   |   |   |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |



## Ecole Publique d'Ingénieurs en 3 ans

6 boulevard Maréchal Juin, CS 45053  
14050 CAEN cedex 04

