

Notation du projet (M3202C)

1 Rendus préalables à la soutenance

- Le rendu papier n'a pas de taille prédéfini. Il est clair qu'en fonction du projet et de sa difficulté, les développements seront plus ou moins longs et plus ou moins nombreux. Cependant, ce rendu doit être le reflet de votre travail et c'est le principal support pour en apprécier la profondeur.
- Il est important de faire une production **originale**. Ne sous-estimez pas la puissance des détecteurs de plagiat et l'œil du correcteur car les ruptures de style (et la soudaine mauvaise orthographe) sont vraiment faciles à détecter. Ne sous-estimez pas non plus la mauvaise humeur du correcteur qui suit l'impression de s'être fait berné.
- Si vous ne voulez pas perdre de temps à taper des formules de mathématiques difficiles ou à faire des dessins adaptés, vous pouvez écrire à la main les parties correspondantes et insérer une photo dans le corps du texte (soignez tout de même le rendu).
 Au contraire, si vous voulez utiliser ou apprendre à utiliser \LaTeX , n'hésitez pas (j'ai une bonne pratique de cet outil si vous voulez vous lancer dans l'aventure et ce n'est pas un apprentissage inutile)
- Si vous avez des programmes (ce n'est pas obligé, cela dépend de la manière dont vous avez appréhendé le projet) : rendre une archive contenant le tout.
 Dans la mesure du possible, ces programmes doivent être documentés, d'une part pour une prise en main côté utilisateur, d'autre part pour pouvoir comprendre l'algorithme en le lisant. Vous devez rendre des programmes dont vous comprenez finement le fonctionnement : des questions sur ceux-ci pourront-être posées pendant l'exposé oral.

| RENDU PAPIER (et annexes éventuels) | |
|--|-----|
| Généralités : Présentation du projet / Plan / Transition / Conclusion | /7 |
| Langue : orthographe, syntaxe, vocabulaire, ponctuation, style. | /3 |
| Mise en page : Pagination, paragraphes, alinéas interlignage, sauts de ligne... | /2 |
| Mathématiques : lien des mathématiques avec le projet, clarté des explications/démonstrations, niveau de difficultés rencontrés | /14 |
| Illustration du sujet : plusieurs supports possibles : schémas, programmes ou autres. qualité et clarté du support, explications de certains points techniques d'algorithme, cohérence avec le projet, vulgarisation du propos si besoin. | /14 |
| Régularité du travail en TD (journal de bord) | |
| Respect des délais d'envois et régularité | /2 |
| Clarté du contenu (mission de chacun et avancé du groupe) | /3 |
| Total : | /45 |

2 Présentation orale

Votre présentation orale peut prendre plusieurs formes et vous êtes libres de la mener comme vous le souhaitez. Vous aurez accès à un vidéoprojecteur (attention à vérifier que le rendu y est lisible avant la soutenance) et au tableau.

Cependant, quelques contraintes doivent être respectées :

- la durée sera d'approximativement 30 minutes
- chacun doit intervenir (il y a une note individuel) et le faire sur un élément sur lequel il a travaillé pendant le projet.
- des questions pourront-être posées à la fin de l'exposé ou pendant celui-ci. Évidemment ce temps de questions ne compte pas dans la durée à prévoir.

| PRÉSENTATION ORALE (partie collective) | |
|---|------------|
| support visuel : informatif, lisible, sobre, cohérent et pertinent | /5 |
| Cohérence du discours entre les membres du groupes | /3 |
| Prise en compte des destinataires : discours adapté (technicité ET vulgarisation, soucis de l'intérêt de l'auditoire. | /6 |
| Capacité à exposer les enjeux du projet | /3 |
| Capacité à présenter le travail réalisé | /8 |
| Capacité à exposer les notions mathématiques utilisées | /5 |
| Pertinence des exemples illustrant le propos | /3 |
| Total : | /34 |

| PRÉSENTATION ORALE (partie individuelle) | | | | | |
|--|------------|------------|------------|------------|------------|
| Noms des étudiants | | | | | |
| Respect du temps imparti | /1 | | | | |
| Clarté du propos | /4 | | | | |
| Maîtrise du propos | /4 | | | | |
| Difficulté du thème abordé | /2 | | | | |
| Total : | /11 | /11 | /11 | /11 | /11 |

| | | | | | |
|----------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Total : | /90 | /90 | /90 | /90 | /90 |
|----------------|------------|------------|------------|------------|------------|