

## SOBRE EL PONENTE

-Nombre	
-Mail	
-Email de asistente (si cuenta con él/ella)	
-Teléfono	
-Celular	
-Puesto de trabajo	
-Institución	
-Ciudad	
-Estado	
-Dirección	

**-Describa la experiencia del ponente en relación a su propuesta.** Incluya experiencia de trabajo, investigaciones, colaboraciones o información de relevancia. *Esta descripción deberá ser una breve biografía.*

**-Fotografía profesional de cabeza y hombros a color** (adjuntar en el correo)

**-¿Ha presentado esta ponencia o similares anteriormente?**

No

Sí

¿Dónde?

## SOBRE LA SESIÓN

**-Nombre**

(12 palabras o menos)

**-Seleccionar una temática** (descripción de temas al final del documento)

Diseño y  
Planeación

La Ciudad

Economía y Usos  
del Espacio Público

Salud y Medio  
Ambiente

Función Pública  
y Participación  
Ciudadana

**-Descripción** (175 palabras o menos)

(Esta información se utilizará con fines promocionales, por favor sea conciso y claro. )

**-Justificación**

Justifique la importancia de su sesión educativa propuesta, identificando cómo su proyecto/iniciativa/investigación da solución a un problema relacionado con el espacio público y cómo se relaciona con las cinco temáticas del congreso.

**-Objetivos**

La sesión debe contar con objetivos de aprendizaje, claros y medibles. Enumere 3.

1. Al finalizar la sesión, el participante podrá:

2. Al finalizar la sesión, el participante podrá:

3. Al finalizar la sesión, el participante podrá:

**-Modalidad**

Presentación Individual

Mesa panel

Si escogió la modalidad **MESA PANEL**, presente la información de sus acompañantes.

## PONENTE 2

-Nombre	<input type="text"/>
-Mail	<input type="text"/>
-Email de asistente <i>(si cuenta con él/ella)</i>	<input type="text"/>
-Teléfono	<input type="text"/>
-Celular	<input type="text"/>
-Puesto de trabajo	<input type="text"/>
-Institución	<input type="text"/>
-Ciudad	<input type="text"/>
-Estado	<input type="text"/>
-Dirección	<input type="text"/>

**-Describa la experiencia del ponente en relación a su propuesta.** Incluya experiencia de trabajo, investigaciones, colaboraciones o información de relevancia. *Esta descripción deberá ser una breve biografía.*

**-Fotografía profesional de cabeza y hombros** *(adjuntar en el correo)*

**-¿Ha presentado esta o ponencias similares anteriormente?**

No

Sí

¿Dónde?

## PONENTE 3

-Nombre	
-Mail	
-Email de asistente <i>(si cuenta con él/ella)</i>	
-Teléfono	
-Celular	
-Puesto de trabajo	
-Institución	
-Ciudad	
-Estado	
-Dirección	

**-Describa la experiencia del ponente en relación a su propuesta.** Incluya experiencia de trabajo, investigaciones, colaboraciones o información de relevancia. *Esta descripción deberá ser una breve biografía.*

**-Fotografía profesional de cabeza y hombros** *(adjuntar en el correo)*

**-¿Ha presentado esta o ponencias similares anteriormente?**

No

Sí

¿Dónde?

## SOLICITUDES ADICIONALES PARA EL PONENTE

*NOTA: Todos los salones contarán con: proyector, pantalla, computadora y sistema de sonido para la presentación de la sesión educativa.*

Háganos saber sobre necesidades personales adicionales: rotafolios, pizarrón o plumones así como equipamiento especial para sillas de ruedas, entre otros.

## DESCRIPCIÓN DE TEMÁTICAS

### Diseño y Planeación

En esta temática se hablará sobre los principios de diseño para parques urbanos; ahondando en temas específicos como: áreas infantiles, juegos de agua, entre otros. Se brindará información sobre los procesos intelectuales y creativos de diseño y la importancia de la planeación de estos espacios para su éxito.

### La Ciudad.

Las ciudades están compuestas por elementos de gran complejidad que las hacen únicas. La peatonalidad, proyectos de bicicleta pública, datos abiertos, barrios seguros y la resiliencia serán algunos de los elementos tratados en esta temática.

### Economía y Usos del Espacio Público.

Además de ser espacios para la recreación, los parques impulsan la economía y generan ingresos. Se presentarán modelos exitosos de administración, fomento económico y procuración de fondos que muestran una gran variedad de formas en la que un parque puede ser sostenible en el tiempo.

### Salud y Medio ambiente

Los parques traen infinidad de beneficios a la salud, ya que además de invitarnos a la activación física, son el lugar en donde nos encontramos con la naturaleza. Disminuyen los índices de depresión, ansiedad y estrés laboral así como limpian el aire, mejoran las circulaciones del viento y regulan los patrones de precipitaciones anuales.

### Función Pública y Participación Ciudadana.

Los parques necesitan servidores públicos comprometidos con el espacio público, con las mejores prácticas para su creación y sostenimiento en conjunto con la ciudadanía, fomentando la participación ciudadana. En esta temática se presentarán modelos exitosos para la participación ciudadana y estructuras que efficienten la función pública en los parques.