Avance 1. Elevator Pitch - High Concept Document.

Antonio Carreño Flores.

03 de junio del 2024.

Elevator Pitch.

The Nomad.

Actualmente en la industria se encuentran miles de videojuegos con mundos gigantescos pero vacíos y poco interesantes, sin misiones atractivas y sin personajes memorables. Mi principal enfoque en este proyecto es desarrollar un mundo lleno de sorpresas, agradable de explorar y que los jugadores se diviertan mientras descubren su alrededor y la historia de los personajes que lo habitan.

Mi proyecto necesita de una inversión para poder transformarlo en un producto final disponible para el consumidor, para lo cual necesitaré de un año aproximadamente; asimismo, tengo el high concept document listo para poder compartirlo y en su caso comentarlo para aclarar cualquier duda que te surja de este proyecto.

High concept document.

The Nomad.

The Nomad es un videojuego en primera persona con un enfoque principal en la exploración y descubrimiento de locaciones y personajes que te brindarán misiones de utilidad para avanzar en tus objetivos principales.

Características.

- Mundo abierto con libertad de explorarlo desde el primer minuto.
- Interfaz de juego limpia y únicamente con los elementos importantes del juego.
- Personajes principales y secundarios repartidos por todo el mundo, los cuáles te brindarán misiones de suma importancia en tu aventura.

- Variedad de armas, las cuáles tendrás que mejorarlas a lo largo de tu aventura; asimismo, nos encontramos con munición de distinto tipo, misma que podrás utilizar dependiendo de la situación en la que te encuentras.
- Variedad de enemigos, mismos que debes derrotar con diferentes estrategias, ya que cada uno de ellos cuenta con distintos puntos débiles y fortalezas.
- Ciudades y pequeños poblados listos para ser explorados, pero se desconoce si son localidades hostiles, por lo que hay que tener cuidado al explorar.
- Cada personaje tiene un sistema de diálogo que puede desatar en conflictos o en situaciones amistosas.
- Durante la exploración del mundo, te encontrarás con misiones aleatorias, las cuáles pueden pasar desapercibidas si no eres lo suficientemente cuidadoso y curioso.
- Artículos de salud que te ayudarán a sanar cuando lo requieres, se encuentra esparcida en el mundo o podrás conseguirlo de mercaderes en las localidades principales.
- Sistema de economía, al completar misiones se te otorgarán monedas, mismas que podrás canjear con los mercaderes antes mencionados por municiones, armas, entre otras cosas; asimismo, lo que no te sea de utilidad lo podrás canjear a cambio de monedas u otros artículos.
- Estilo visual atractivo y único, mismo que a lo largo del tiempo seguirá siendo bien recibido por los jugadores.

Motivación del jugador.

El enfoque principal del juego es el descubrimiento, tanto de la historia de los personajes como del mundo en sí; los jugadores se sentirán recompensados al cumplir con los objetivos que el juego les plantea.

Género.

The Nomad es un videojuego del género aventura con toques del género de acción y los FPS.

Mercado meta.

El mercado principal de este proyecto son los jugadores que les gusta descubrir cosas nuevas en mundos llenos de lugares por explorar, así como jugadores que gustan de buenos desarrollos de personajes y misiones atrapantes desde el primer minuto.

Competencia.

Actualmente hay títulos con enfoques en la exploración y el descubrimiento de su mundo, sin embargo, no muchos de ellos se enfocan principalmente en estos puntos; el enfoque de este proyecto es que todos los jugadores puedan disfrutar su mundo y las historias repartidas en él.

Puntos característicos para venta.

Videojuego accesible en dificultad, ya que su enfoque principal es la exploración, y en curva de aprendizaje, por lo tanto, cualquier jugador que deseé probar este proyecto, podrá hacerlo sin mayores dificultades ni limitaciones; esto expande el mercado y potencialmente las ventas en el futuro.

Plataformas meta.

Se planea que el desarrollo sea en las plataformas de PC y PS5, sin embargo, no se descarta publicar en las plataformas de móviles, Xbox Series y Nintendo Switch.

Metas de diseño.

Hacer que los jugadores quieran seguir jugando en todo momento, esto desarrollando buenos personajes e historias, así como un mundo que sea agradable de explorar, conservando los elementos de diversión e incertidumbre.