

La escuela de Teatro y Doblaje Remiendo es un centro de formación y creación de Artes Escénicas y Audiovisuales fundado en 2004. Tiene una oferta formativa bastante amplia y diversa, impartida por profesionales en activo.

En cuanto al análisis desde una perspectiva de UX/usabilidad:

1.-Navegación y Diseño: El diseño del sitio es limpio y atractivo, con una paleta de colores adecuada. Sin embargo, la navegación podría mejorarse. Se recomienda simplificar la estructura de menús y asegurarse de que los enlaces sean intuitivos.

2.-Contenido: La página de inicio proporciona información sobre los cursos y talleres, pero podría beneficiarse de una sección destacada que resuma misión y valores de la escuela.

3.-Contacto y Accesibilidad: Se aseguran de que la información de contacto sea fácilmente accesible desde cualquier página. Algo que tendrían que tener en cuenta sería mejorar la accesibilidad para gente con discapacidades visuales y auditivas.

En resumen la escuela tiene un enfoque diverso y apasionado en las artes escénicas , pero algunos ajustes en el sitio web podrían mejorar la experiencia del usuario.