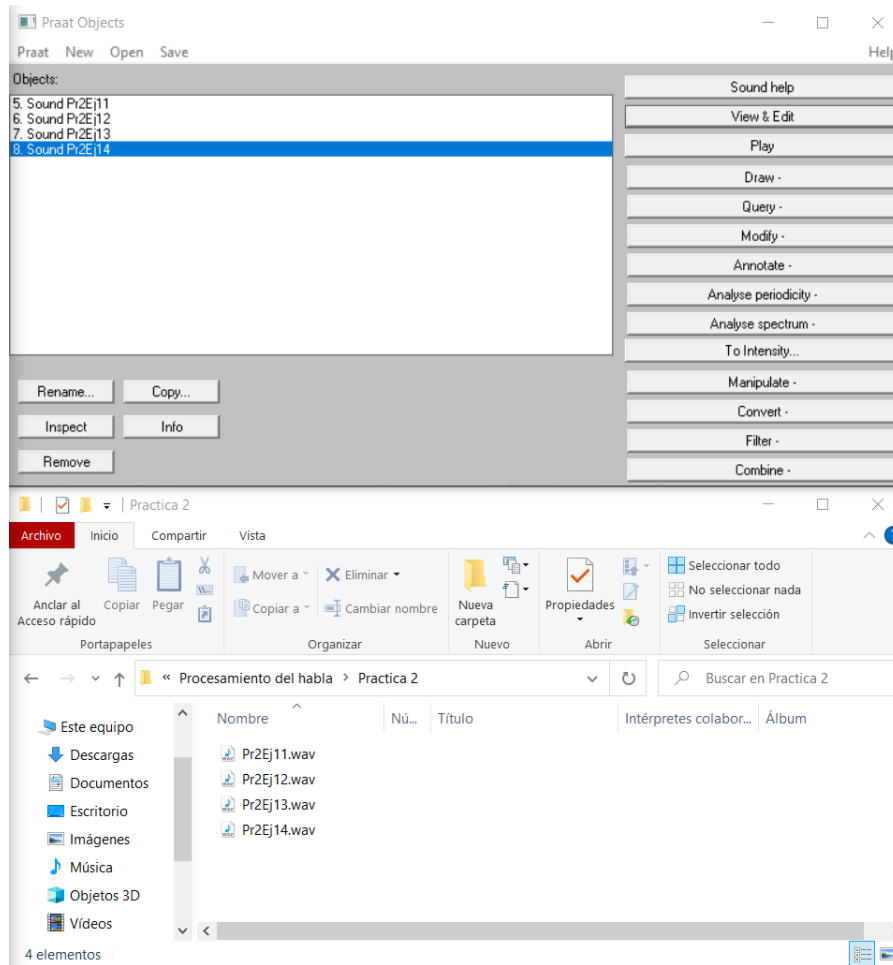


Procesamiento del habla

Practica 2

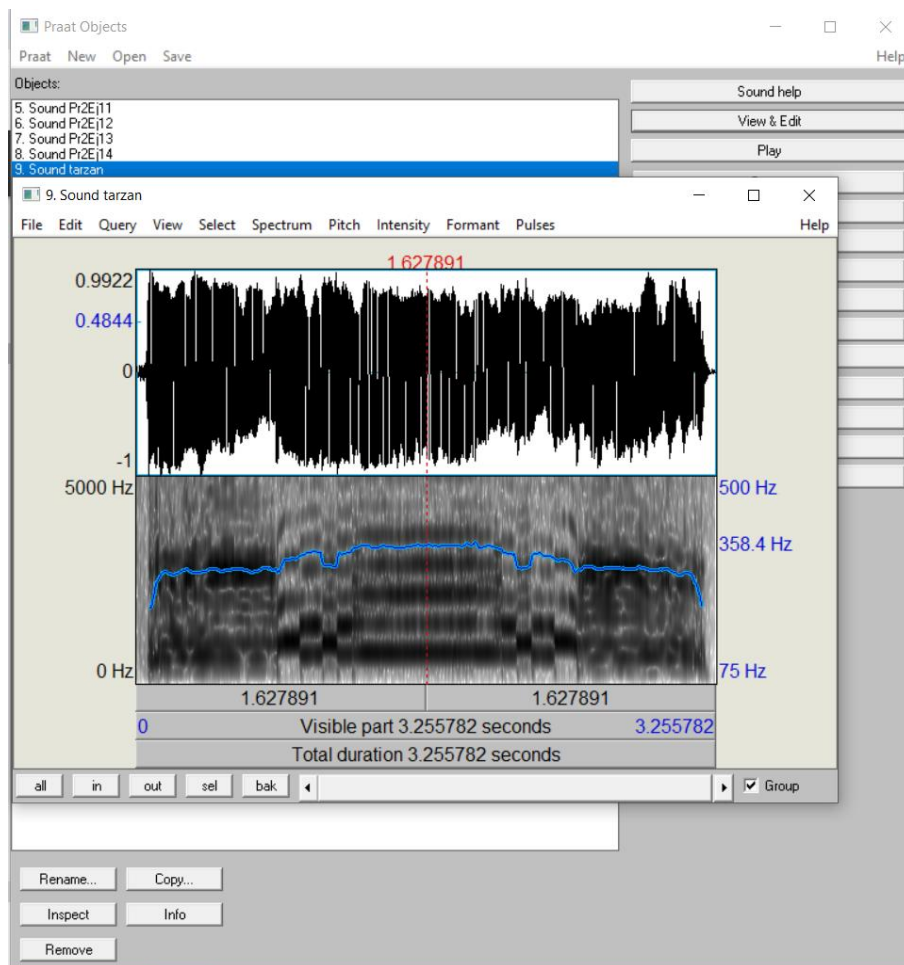
Antonio José Morano Moriña

Ejercicio 1



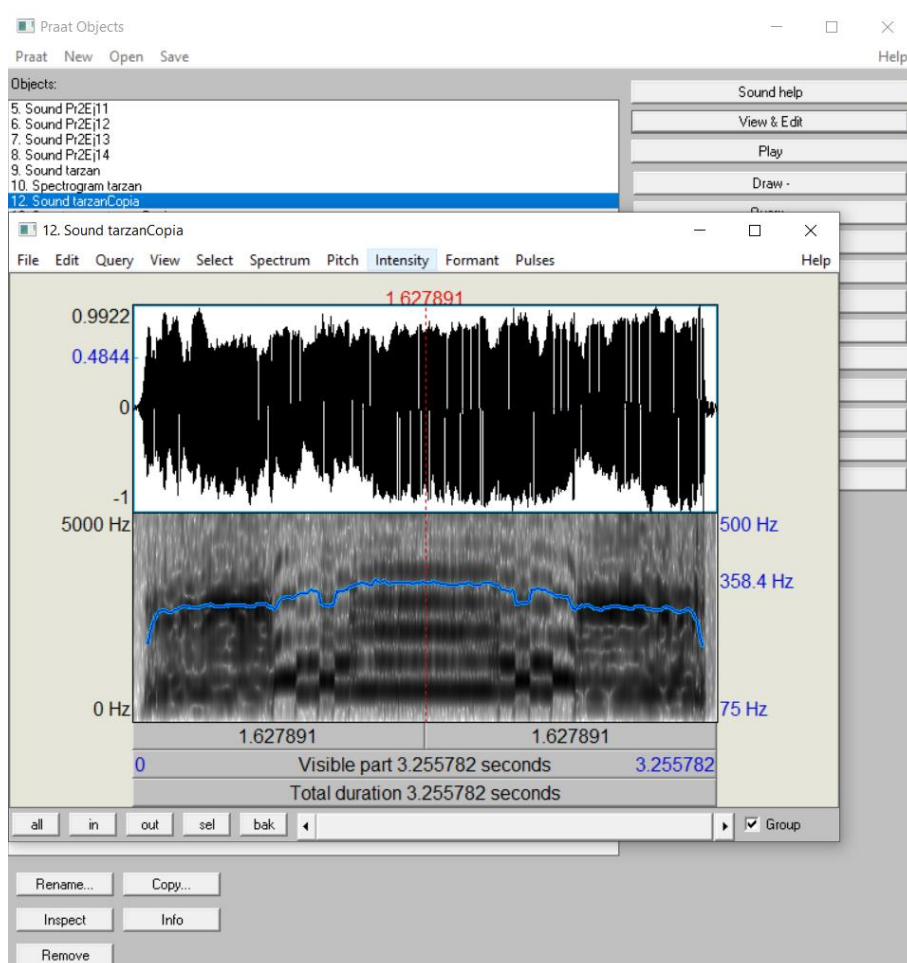
Los archivos creados con las fórmulas , guardados en el disco, eliminados de la lista de objetos y
vuelto a abrir con el praat.

Ejercicio 2

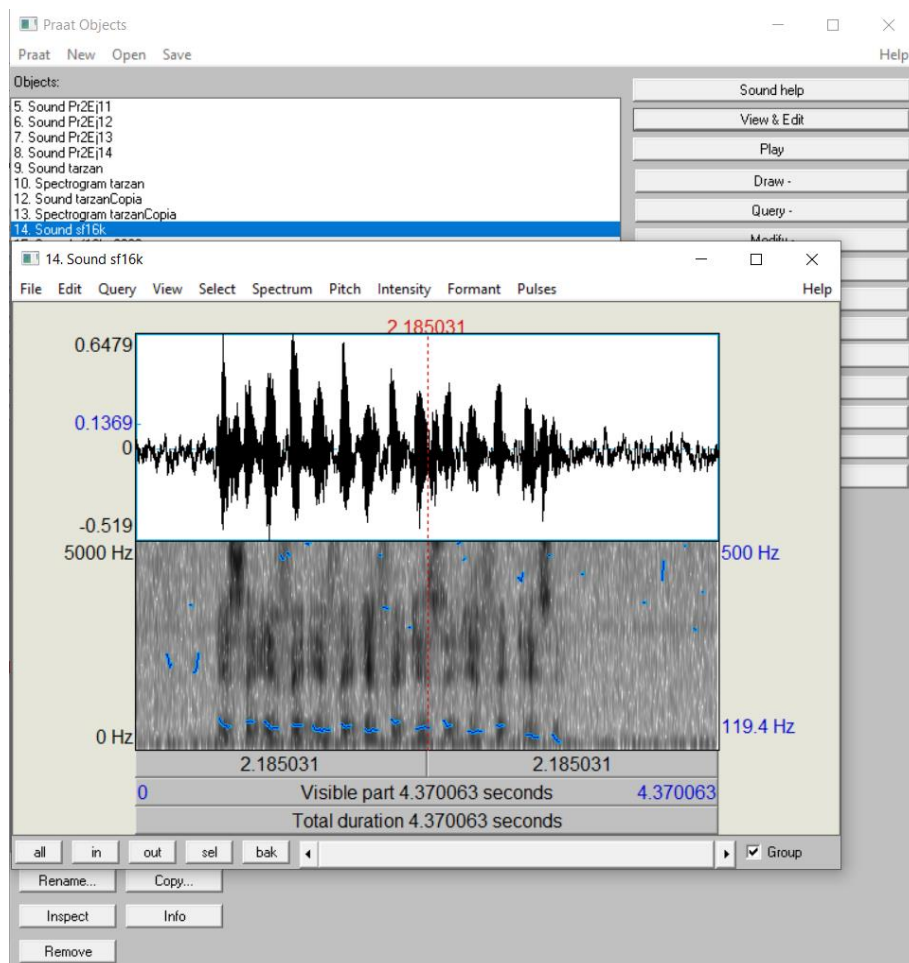


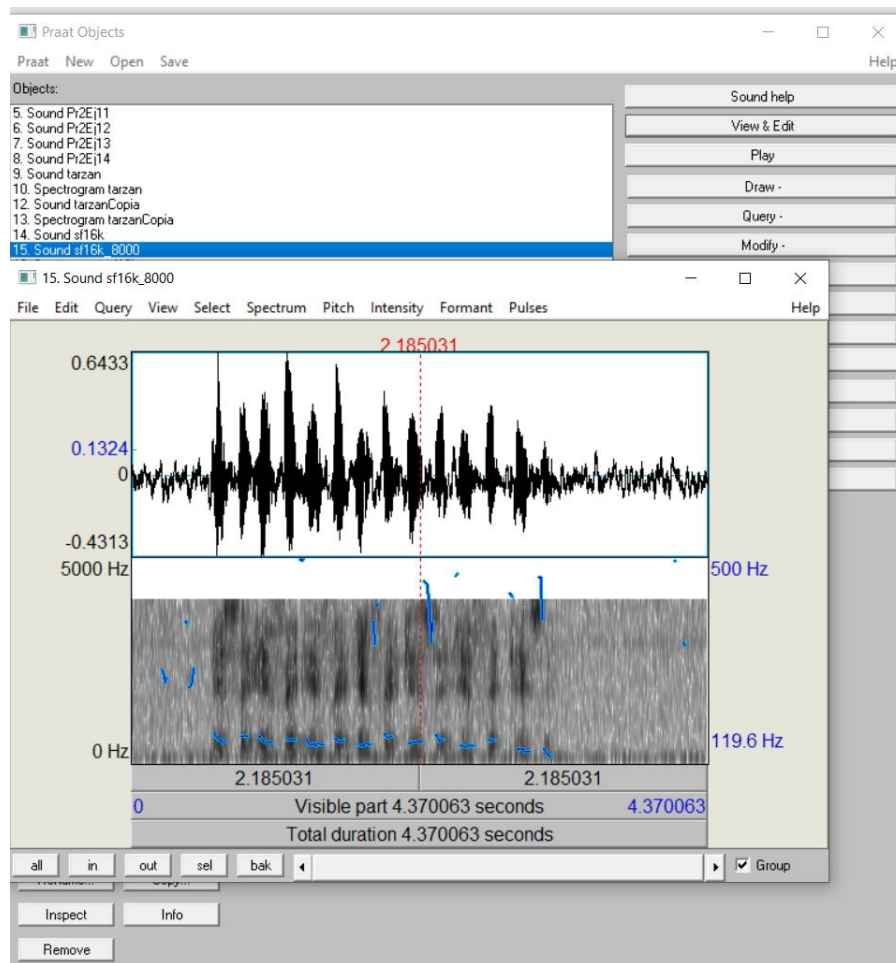
Este es el espectrograma de tarzan.wav, donde si lo analizamos, podemos observar que el contorno melódico del audio es simétrico con respecto al centro, por lo que, al invertir el audio este seguirá sonando igual.

Una vez creada la copia, la he invertido y escuchado el resultado, que en efecto suena igual al original.



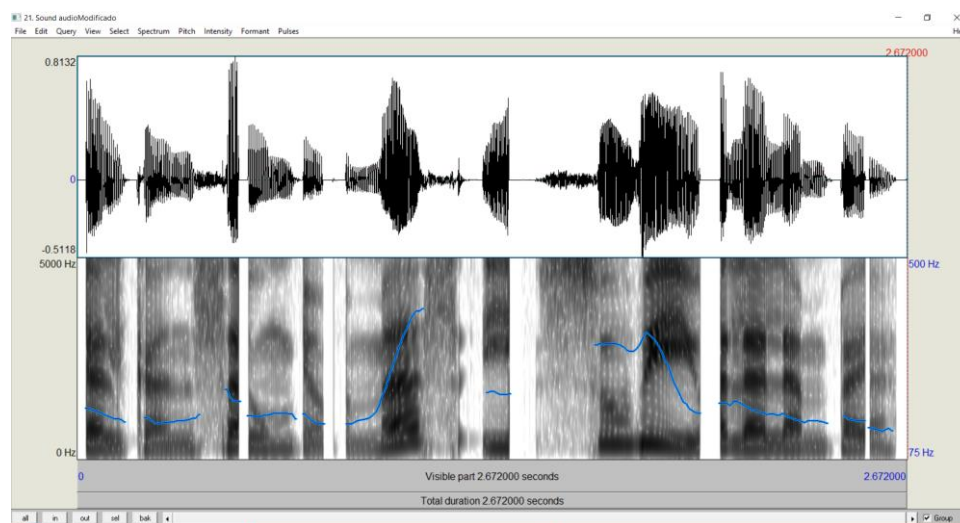
Ejercicio 3





En las imágenes donde se ve cada espectrograma, podemos ver que uno pertenece al sonido original, mientras que el otro pertenece al sonido resampleado a 8000Hz

Ejercicio 4



Así queda el espectrograma del nuevo audio, conseguido mediante la modificación del audio de lamparita.

El resultado del nuevo audio es el que viene junto con este word en la carpeta.