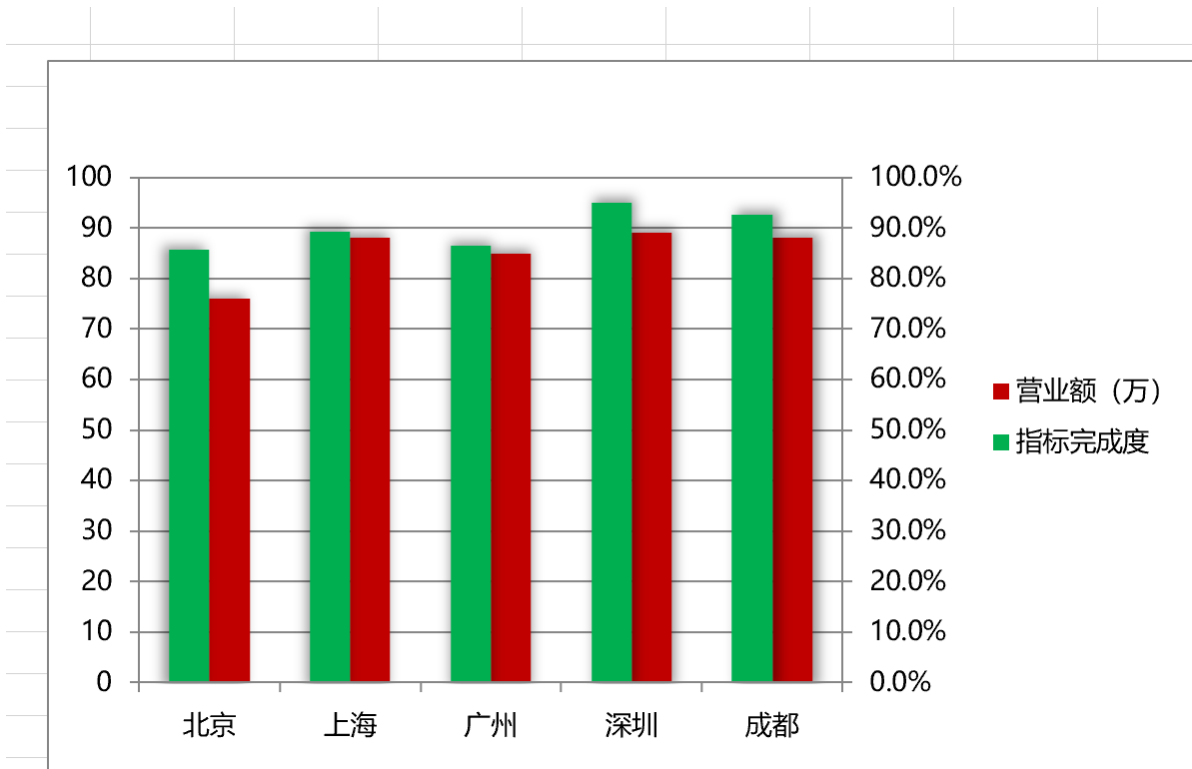
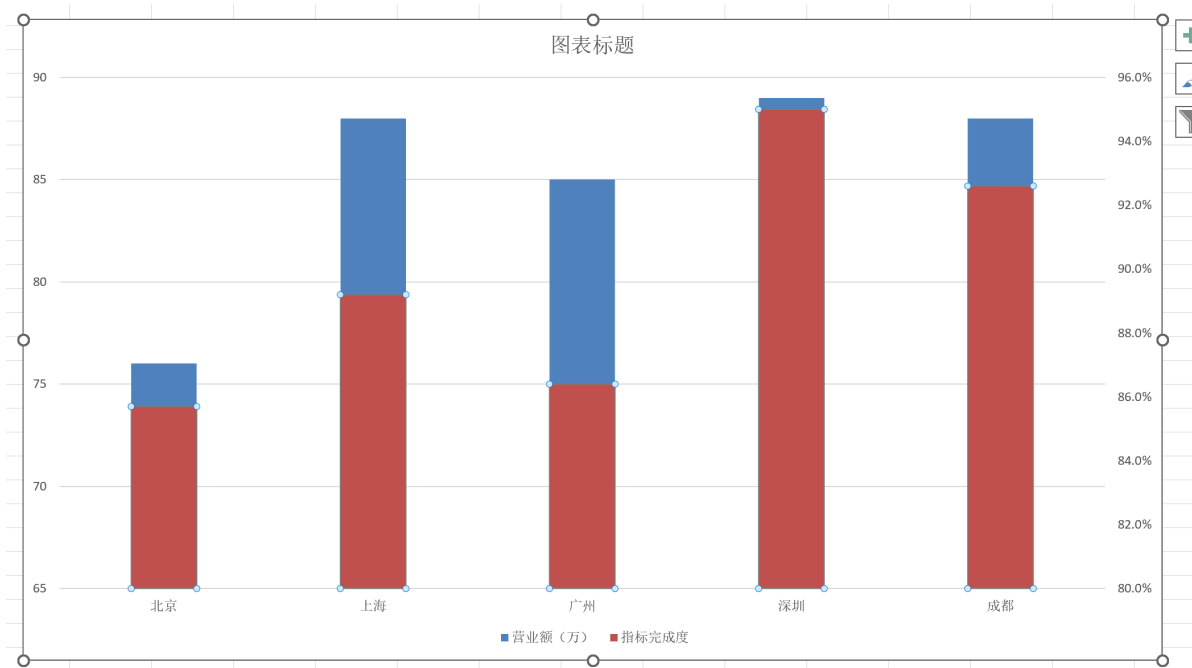


1、双坐标柱形图的补充知识

①需求：完成两个数量级差别较大的柱子的分列展示

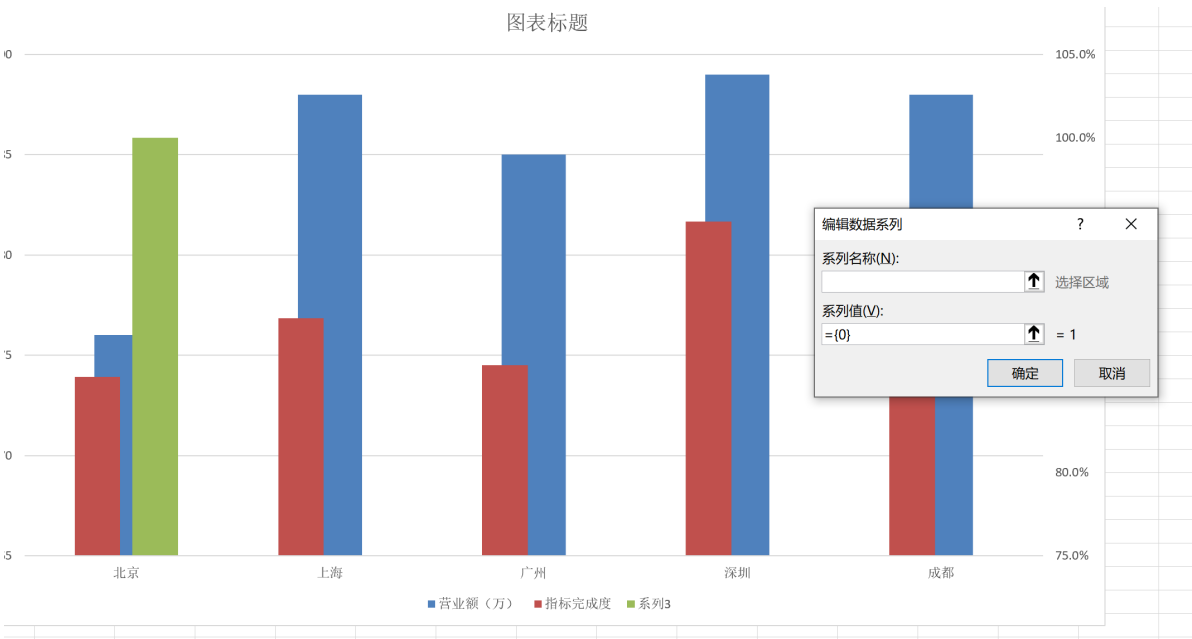
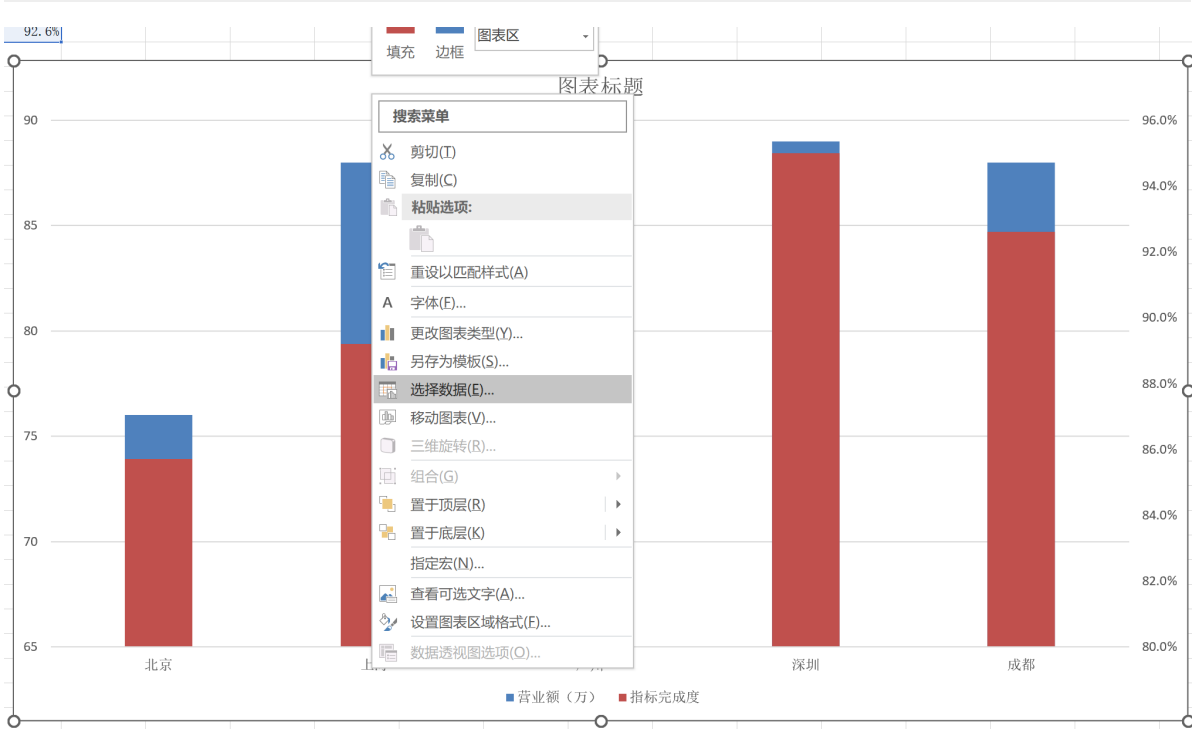


②设置显示百分比的柱形图为次坐标轴

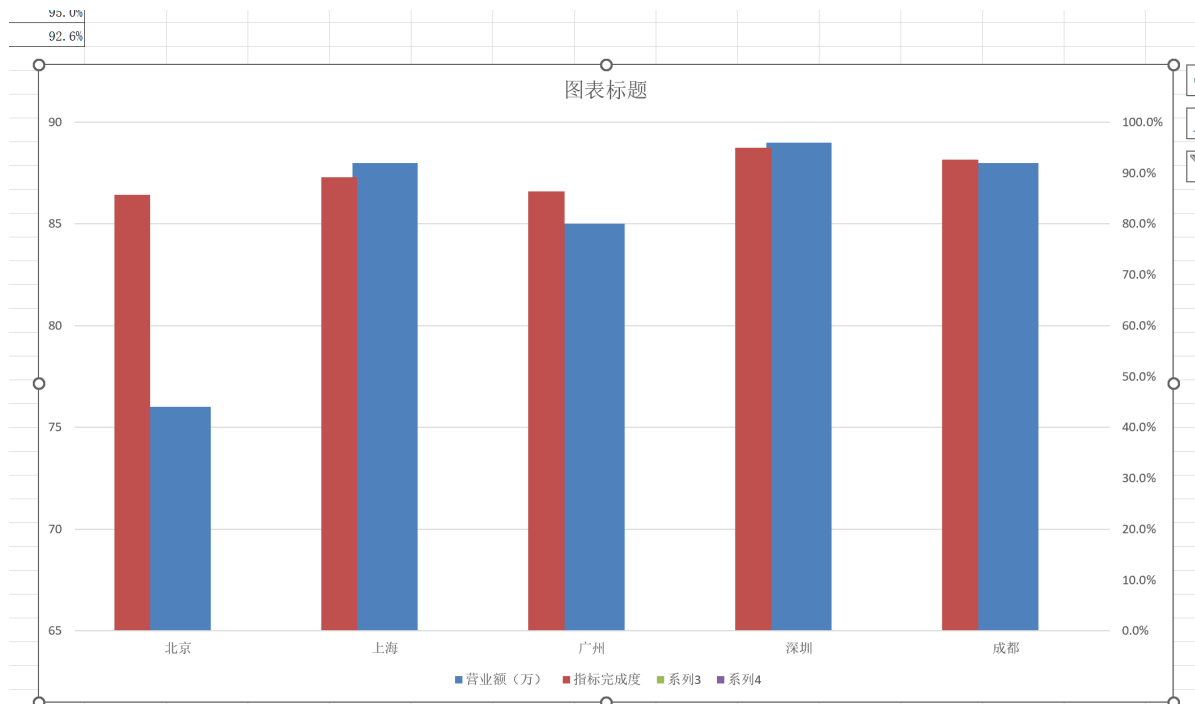


调整之后，发现红色柱形图遮挡住了蓝色柱形图。之前的解决方案有两种：一种是将红色的柱形图调整为折线图；二是将红色柱形图填充为白色，只留一个边框（即预算与实际发生额的对比图）。现在的思路是，将两个柱形图，分别放、分别展示。实现路径是：再设置两个柱形图，值为0，分别设置为次坐标轴，这样就会将红色柱形图、蓝色柱形图“挤开”分别展示。

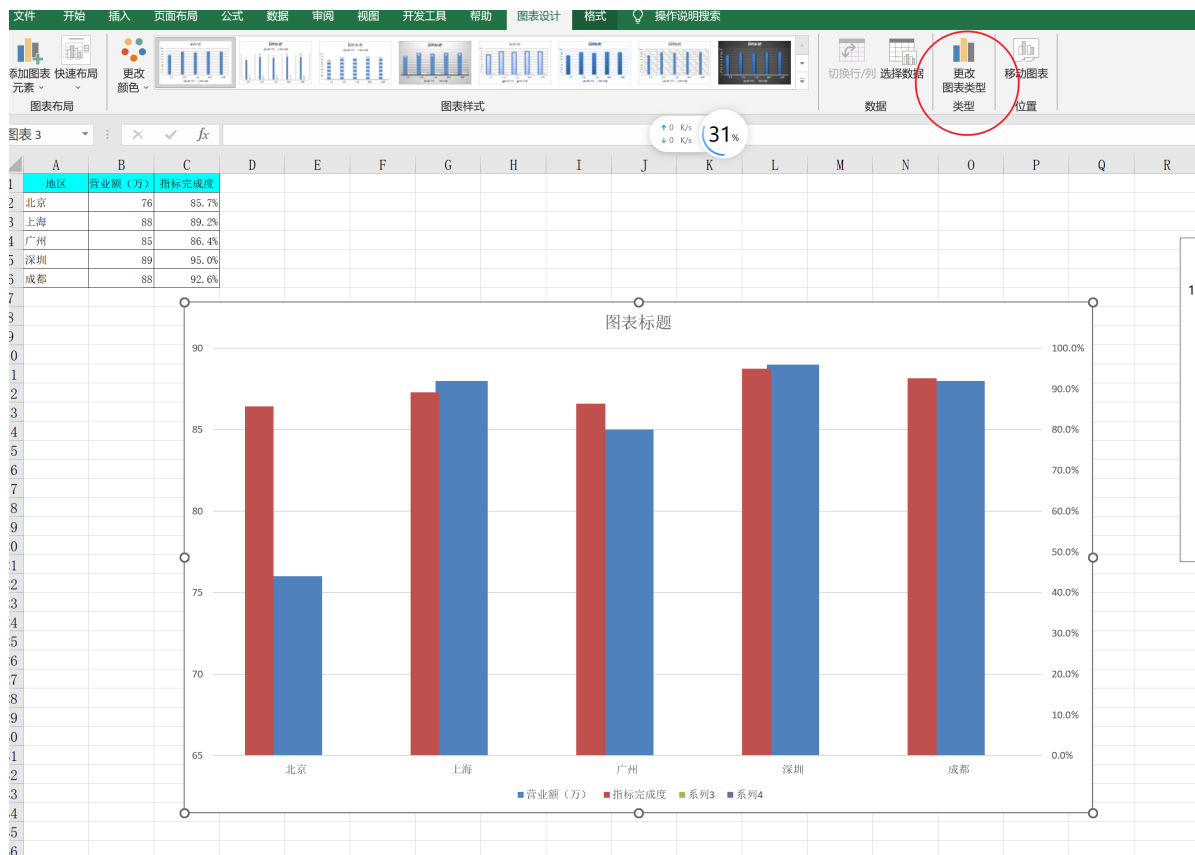
③选择数据，添加2组辅助柱形图，一个往左挤、一个往右挤

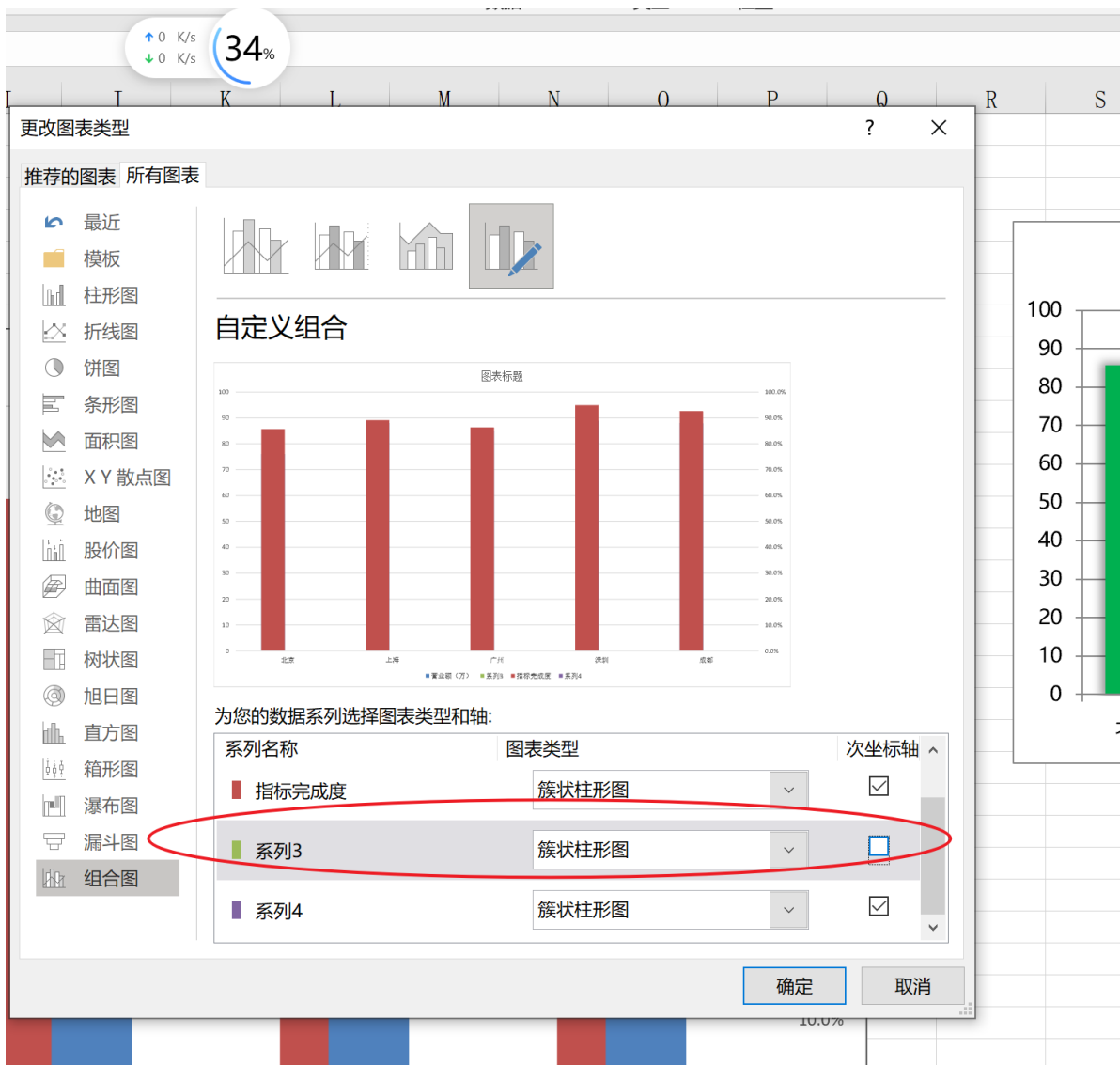


上图，将值设置为0。通过这样方式，完成2组数据的添加，效果如下：

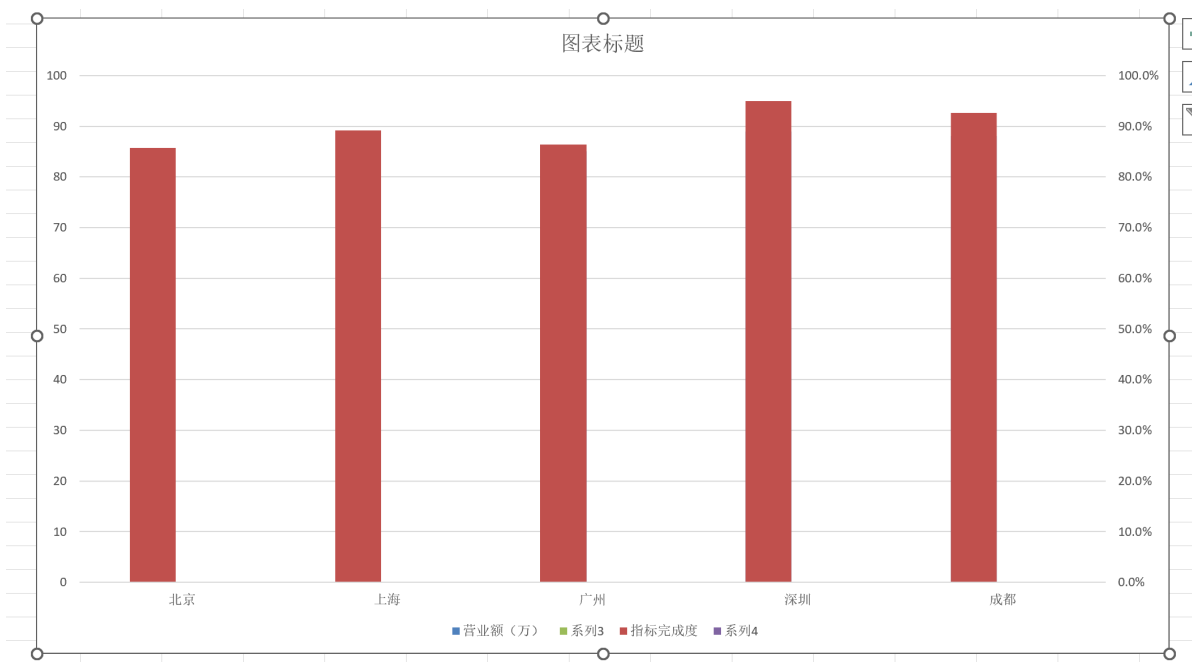


发现效果不对，原因是新添加的两个辅助柱形图都在挤“红色的柱形图”，即两个辅助柱形图都设置在次坐标轴上。下面设置一个辅助坐标轴在主坐标轴上

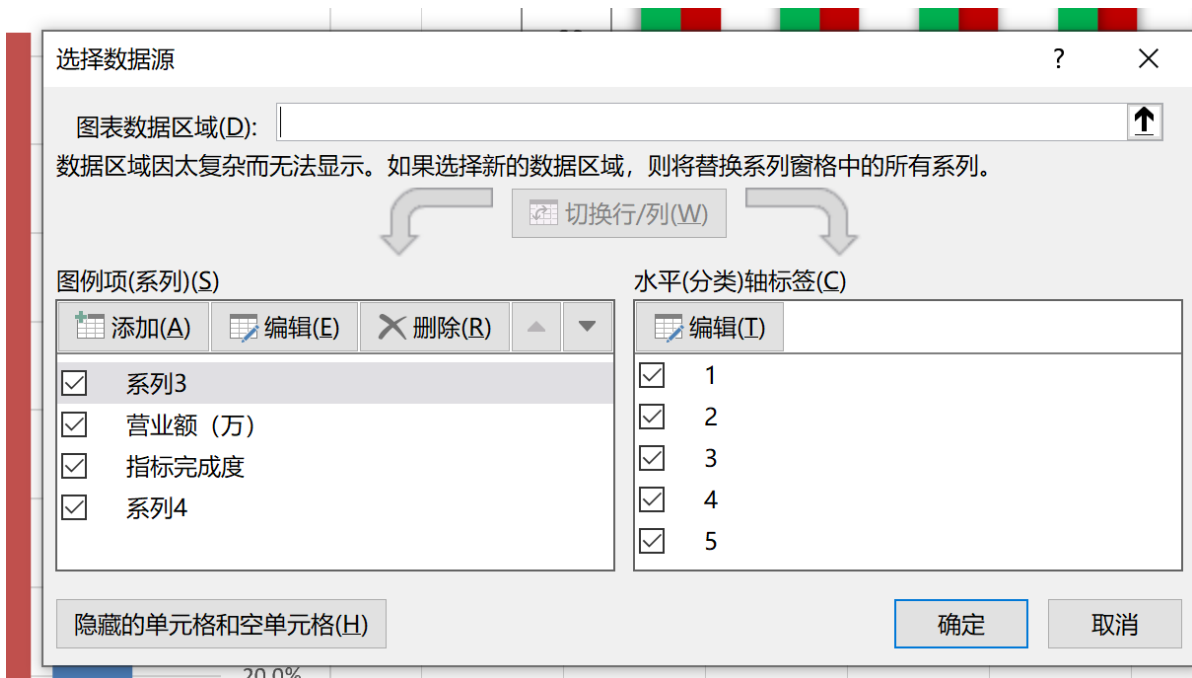




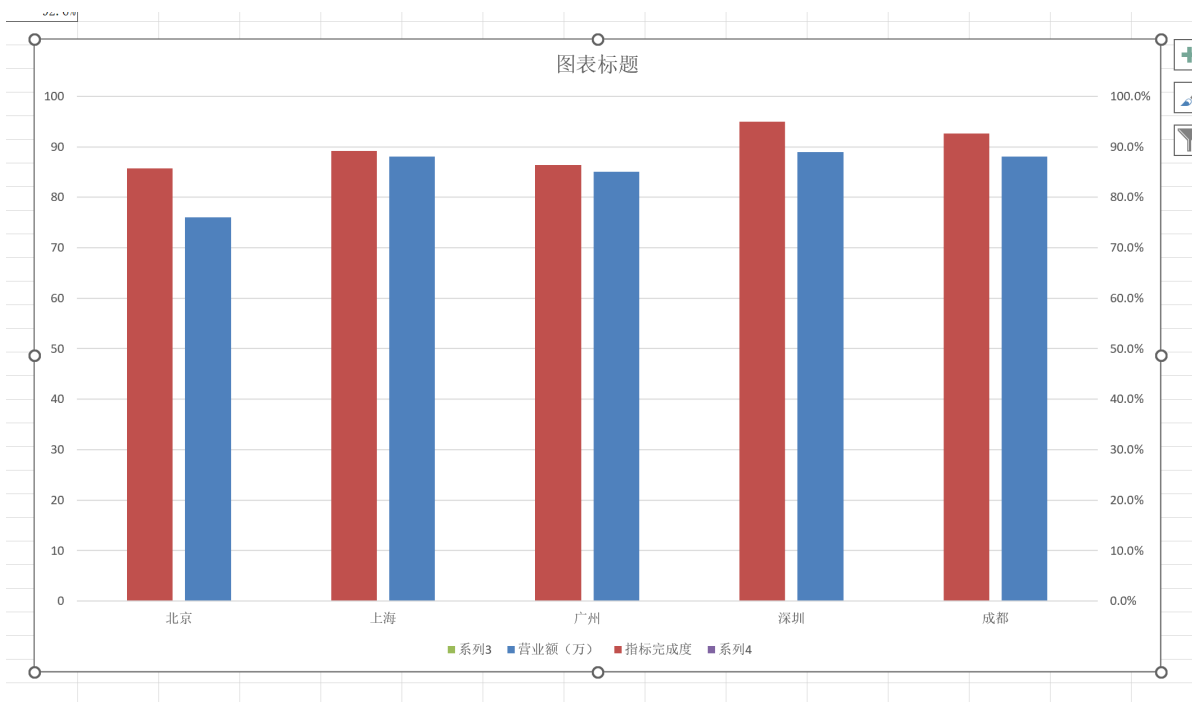
将系列3设置为主坐标轴。



此时发现蓝色的柱形图被红色遮盖住了。原因是，两个辅助柱形图均将原柱形图往左挤了，两个就重叠了，现在调整的思路是，将其中一个辅助柱形图把营业额往右边挤。

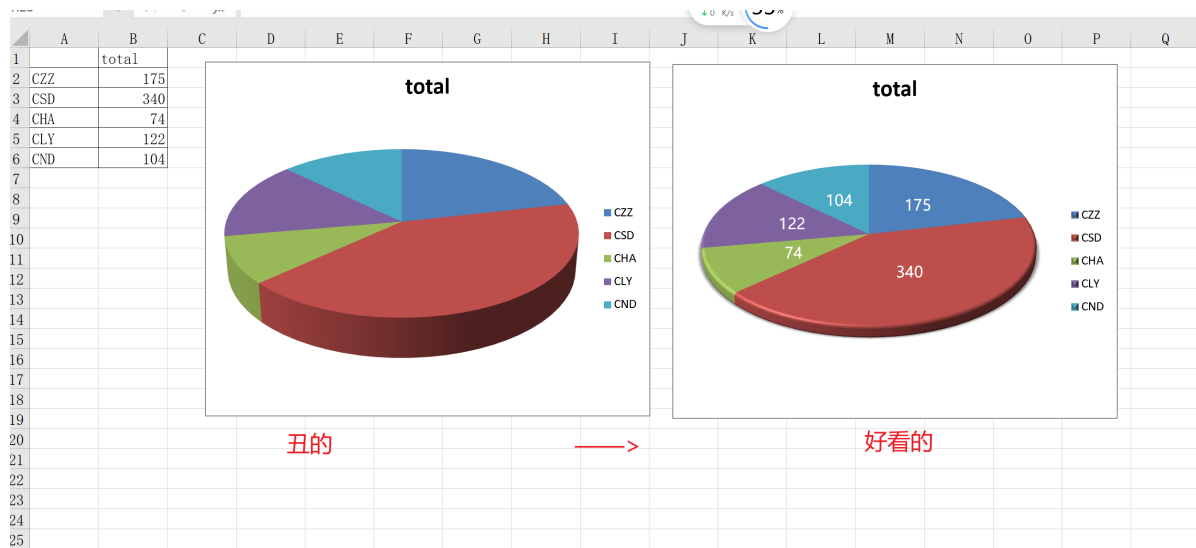


调整辅助柱形图的顺序，实现以下操作：系列3、营业额均为主坐标轴，一个在左边（空的）、一个在右边；指标完成度、系列4均为次坐标轴，一个在左边、一个在右边（空的）；这样错位搭配，即可实现柱形图挤开。



2、饼图美化

①需求：完成饼图美化



②设置饼图高度为30或40

U

V

W

设置图表区格式

图表选项 ▾

文本选项



> 阴影

> 发光

> 柔化边缘

> 三维格式

✓ 三维旋转

预设(P)



X 旋转(X)

0°



Y 旋转(Y)

30°



Z 旋转(Z)

0°



透视(E)

15°

☐ 保持文本平面状态(K)

距底边高度(D)

0 磅

☐ 直角坐标轴(X)☐ 自动缩放(S)

深度(原始深度百分比)(I)

100

高度(原始高度百分比)(H)

30

默认旋转(O)

重置(R)

③设置饼图棱台、阴影效果

VW

设置数据系列格式

系列选项

> 阴影

> 发光

> 柔化边缘

> 三维格式

顶部棱台(T)

宽度(W)

6 磅

高度(H)

6 磅

底部棱台(B)

宽度(D)

6 磅

高度(Q)

6 磅

深度(F)

大小(S)

0 磅

曲面图(O)

大小(I)

2 磅

材料(M)

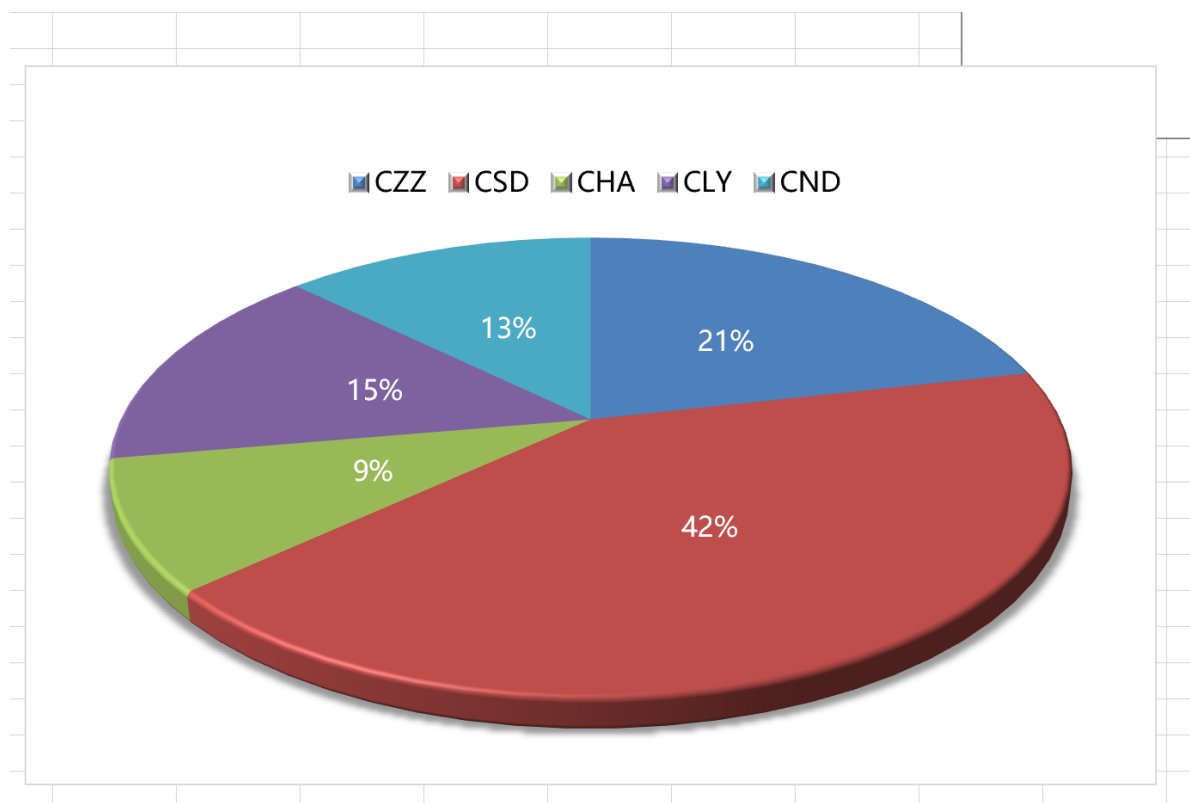
光源(L)

角度(A)

0°

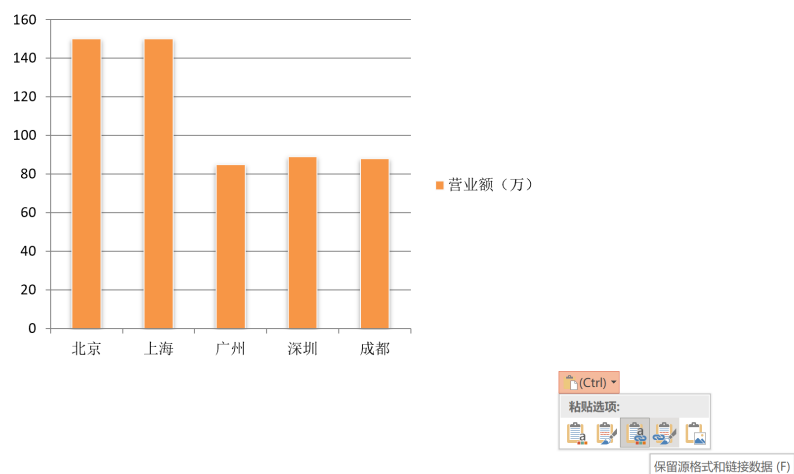
重置(R)

实现以下效果：



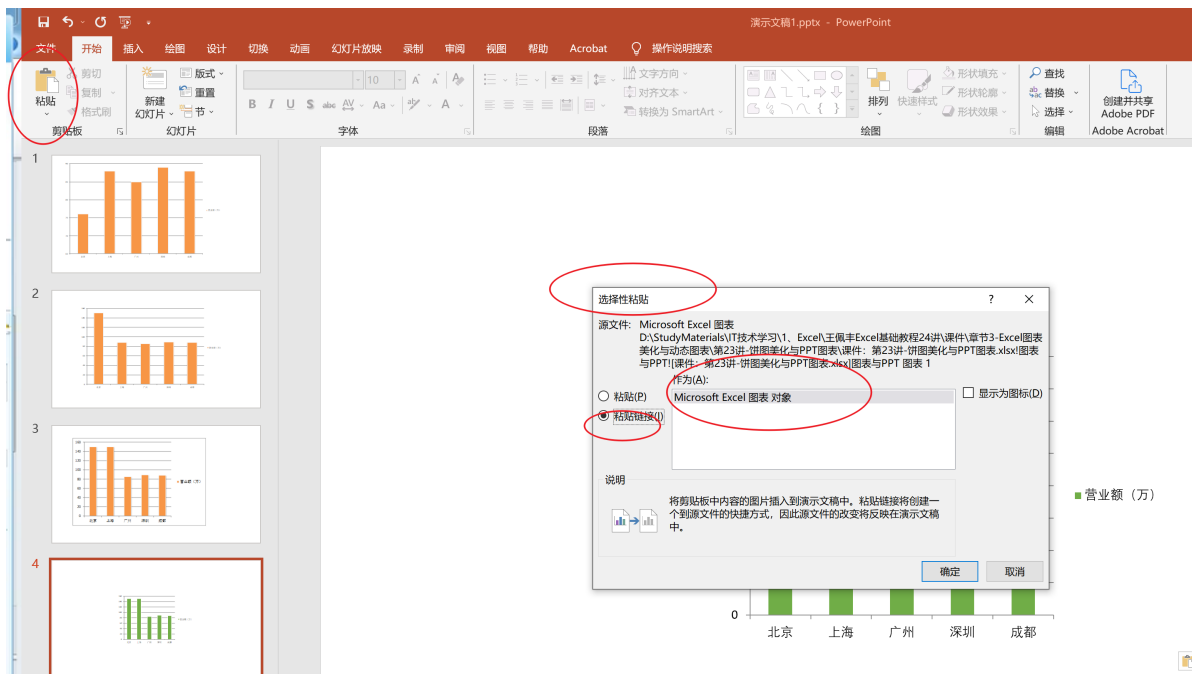
3、图表与PPT

①图表粘贴在PPT中，实现手动刷新



后续Excel中的图表信息发生变化后，可在PPT中的图表设计中心点“刷新数据”即可刷新显示。

②图表粘贴在PPT中，实现每次打开PPT时刷新



这样，每次打开PPT都会要求更新数据。

③将图表插入到PPT中，也能对图表的各个柱形图设置动画

