Refonte de l'univers graphique SAYNA

Voici la refonte graphique pour le site de Sayna , une plateforme de formation en ligne aux métiers du numérique. J'ai structuré cette refonte en suivant une approche méthodique basée sur un Design System Checklist : <u>Design language</u>

Objectif : Moderniser l'univers graphique tout en conservant l'identité dynamique et éducative de Sayna.

1. Analyse des bases existantes

- Couleurs dominantes : Bleu & blanc (symbole de technologie et de clarté).
- Typographie : Police sans-serif moderne, assurant lisibilité et professionnalisme.
- Composants UI: Dashboard interactif, cartes de cours, progression utilisateur.
- Éléments à améliorer :
 - Harmonisation des couleurs et typographies pour plus de cohérence.
- Optimisation des espaces et grilles pour un meilleur confort visuel.
- Modernisation des icônes et illustrations.

2. Définition de la nouvelle identité

/ Palette de couleurs repensée

Couleur	Utilisation
#002b5e (Bleu foncé)	Fond principal, titres importants
#00b0ff (Bleu vif)	Accents, boutons interactifs
#F5F5F5 (Gris clair)	Fonds secondaires et espaces respirants
#FF5A5A (Rouge corail)	Call-to-action, éléments impactants

Typographie

- Titres: Montserrat Bold, 24px+ (impact visuel fort).
- Sous-titres : Inter Medium , 18px (modernité et clarté).
- Textes: Inter Regular, 16px (lisibilité optimale).

lcônes & Illustrations

- Style minimaliste et géométrique pour symboliser le numérique.
- Utilisation d'animations légères pour améliorer l'engagement utilisateur.

3. Structuration du Design System

- 1. Principes de conception : Accessible, dynamique, moderne.
- 2. Composants UI repensés:
 - Boutons CTA: Forme arrondie avec un effet hover fluide.
 - Cartes de cours : Ombres douces, espacements optimisés.
 - Dashboard interactif: Design modulaire avec indicateurs clairs.
- 3. Guidelines d'accessibilité :
 - Contrastes suffisants pour la lisibilité.
 - Interactions adaptées aux utilisateurs mobiles et desktop.
 - Taille de texte ajustable pour les besoins spécifiques.

4. Aperçu visuel

Dans le *New design file*, les différentes pages du projet sont :

- Moodboard: regroupant les inspirations visuelles.
- Palette de couleurs et typographies bien définies.
- Composants UI: (boutons, cartes, formulaires).
- Prototypage interactif pour tester l'ergonomie.