



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN

LICEO NACIONAL BOLIVARIANO "MARTÍN JOSÉ SANABRIA"

TERRITORIO CIRCUITAL: SAN BLAS SANTA ROSA



TAREA DE ARTE Y PATRIMONIO

DOCENTE: <u>FRANCIS GUEDEZ</u> AÑO: <u>2do A B C</u> LAPSO: <u>2do</u>

1) Realizar un cómics o una historieta sobre las medidas preventivas que debemos emplear para evitar el contagio del coronavirus.

Puedes enfocarlo en ti como personaje principal, o un súper héroe.

En dos o tres páginas o en un papel bond, usa hojas de reciclaje o lo que tengas a la mano. También puedes hacerlo en el cuaderno y me puedes enviar fotos o vídeos a mi whatsaap.

2) Realizar un mapa mental con las actividades recreativas y artísticas que puedes realizar en casa sólo o en familia para sobrellevar el encierro de estos días de cuarentena social. Resaltando los valores que debemos reforzar y cultivar en nuestros hogares y como sociedad para salir adelante ante las adversidades:

Amor

Paciencia

Solidaridad

Cooperación

Creatividad

Respeto

Comunicación

Resiliencia: capacidad humana de hacer de las dificultades fortalezas, de sacarle el lado positivo a las adversidades y aprender de las experiencias no tan positivas.

Puedes enviarme fotos o vídeos a mi whatsaap 0412 8557851 o al correo <u>francisggs1@gmail.com</u> o al correo <u>francisggs1@gmail.com</u> o

Les recuerdo que teníamos tres notas: la investigación en el cuaderno, mapa mental y defensa.

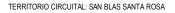




REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN

LICEO NACIONAL BOLIVARIANO "MARTÍN JOSÉ SANABRIA"





TAREA DE GHC

			~			
DOCENTE:	FRANCIS	CHEDEZ	ΔNO .	3ero A R C	I A PSO ·	2do
DOCEMIE.		GCEDEE_	. AI 10.	<u>Jaron De</u>	LAI 50.	2 uo

1) Realizar un poema donde se resalten las potencialidades de Venezuela como pais y los valores que hoy más que nunca, nos fortalecen y nos permitirán salir adelante como sociedad:

Amor

Lealtad

Solidaridad

Cooperación

Resiliencia (capacidad humana de hacer de las dificultades fortalezas)

Amistad

Paciencia

Esperanza.

Luego visualizar y pensar en las imágenes mentales que el poema nos genera y hacer las ilustraciones(dibujos, pinturas, paisajes, recortes, etc) e incluso si quieres puedes ponerle música y enviarme audio o video a mi whatsaap.

2) Realizar un cuadro comparativo sobre los diferentes tipos de suelos que hay en Venezuela y las plantas medicinales que se dan en ellos con sus propiedades. Vamos a tratar en lo posible de ubicar plantas medicinales que sean útiles para tratar resfriados, malestar gripal o respiratorio, espectorantes entre otros.

Esto en el marco de generar conocimiento para la prevención del contagio del Coronavirus. Igualmente me pueden enviar fotos del trabajo de cerca para poder leerlo y con el estudiante que lo hizo. Recuerden identificarlo.

Me pueden enviar fotos o vídeos a mi whatsaap 0412 8557851 o al correo francisggs1@gmail.com

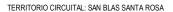




REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN

LICEO NACIONAL BOLIVARIANO "MARTÍN JOSÉ SANABRIA"





TAREA DE ORIENTACION Y CONVIVENCIA

DOCENTE: <u>FRANCIS GUEDEZ</u> AÑO: <u>3ero B</u> LAPSO: <u>2do</u>

Realizar un mapa mental con dibujos, recortes etc. sobre las actividades recreativas que podemos realizar en casa con nuestras familias para sobrellevar el encierro de estos días de cuarentena social, y los valores que debemos fortalecer y cultivar:

Paciencia

Cooperación

Respeto

Tolerancia

Amor

Creatividad

Resiliencia (capacidad humana de hacer de las dificultades fortalezas. Sacar el lado positivo de las cosas y aprender de las circunstancias difíciles).

De igual manera pueden enviar fotos y vídeos a mi whatsaap 0412 8557851 o al correo francisggs1@gmail.com

Recuerden que en Orientación y Convivencia habíamos evaluado lo de la toxicidad, la decoración del cuaderno y el afiche de las medidas preventivas del coronavirus. Esta sería nuestra nota #4.



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 1ra SEMANA 3ro (A-B-C)



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: G-H-C

SEMANA: 13-04-20 al 17-04-20

TEMA GENERADOR: Desarrollo humano de la República Bolivariana de Venezuela.

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS:Desarrollo integral humano. Desarrollo sostenible. Valor de la Resiliencia y valor de la paciencia.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Ejercicio de comprensión lectora y	¿Que es el desarrollo humano integral? Desarrollo del ser humano en todas sus dimensiones:	- realizar en el cuaderno la portada del 3er lapso.
lluvia de ideas en familia. Exploración	física, emocional, social y espiritual¿Que es el desarrollo sostenible? Es la satisfacción de las	- copiar la actividad a realizar
del diccionario.	diferente a necesidades humanas, sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer sus necesidades. Es pensar en el presente sin poner en peligro	- hacer la lectura y subraya las 10 palabras más impirtantes.
	el futuro del planeta y de las generaciones por venir. Supervivencia, presente y futuro.	-Buscar en el diccionario 10 palabras que consideres CLAVES en la lectura
	-El valor de la Resiliencia: Capacidad de adaptacion de los seres humanos a las	anterior. (copiar en el cuaderno)

situaciones dificiles, hacer pequeños cambios en su cotidianidad para sobrellevar las dificultades y tomar las enseñanzas presentes en esas dificultades, para crecer y salir adelante. Esta Resiliencia está estrechamente relacionada con la evolución de la humanidad como especie, porque esa capacidad de adaptación y autorregulación (disciplina), es la que nos va a permitir sobrevivir como especie y aprender de nuestras experiencias.

- El valor de la paciencia: No es sólo la capacidad de esperar, sino la actitud que tenemos durante la espera. No se trata de esperar de mal humor o triste o peleando con tu entorno, sino tratar de mantener la paz, tanto interior como exterior durante la espera.

Buscar actividades amenas y enriquecedoras que te ayuden a esperar con tranquilidad. Asumir la espera de manera contrarias (de mal humor o conflictos) sólo nos traería un gran desgaste emocional y psicológico. Explora tus talentos, arte, escritura, música, pintura, dibujos, lectura, diseño, costura, manualidades, y busca la tranquilidad siempre

-Conversar en familia sobre los cambios que hemos tenido que hacer y que debemos seguir haciendo en nuestra vida cotidiana para seguir desarrollandonos integralmente y de manera sostenible, durante esta pandemia, asi como los valores a aplicar y desarrollar.

-Realizar un informe escrito con tus propias palabras e ilustraciones con esos cambios y conclusiones.

De igual manera se te recuerda realizar tu portafolios creativo para ir guardando los trabajos q vayas haciendo y aquellos que NO cuenten con los medios tecnológicos o NO pudieron ponerse en contacto con los profesores, serán los representantes quienes lleven los trabajos al liceo cada 15 días o cuando nos reincorporemos.

LAPSO DE ENTREGA: 16-04-2020 al 17-04-2020 MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo a

través del whatsaap 04128557851 o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 1ra SEMANA



3ero B Orientación y Convivencia

NOMBRE DEL DOCENTE: Guedes Francis AREA DE FORMACIÓN: Orientación y Convivencia

SEMANA: 13-04-20 al 17-04-20

TEMA GENERADOR: Aprovechamiento del tiempo y elaboración de su portafolio creativo. **REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS:** Manejo eficiente del tiempo. Tiempo en cuarentena.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Reflexiva	La cuarentena social ha modificado nuestra rutina diaria, sin embargo, debemos hacer adaptaciones para llevar el encierro de la mejor manera, y continuar en la medida de lo posible con nuestras actividades académicas, personales y recreativas?	Realiza un cuadro como el del horario de clase que solemos tener, con todos los dias de la semana, incluyendo sábado y domingo (aunque todos los días parezcan domingo) pero que abarque desde que te levantas hasta la hora de dormir.
	Por eso, se recomienda hacer un uso organizado y afectivo de nuestro tiempo y la mejor manera para ir adaptandonos y organizandonos es a través de la elaboración de un horario personalizado, adaptado a cada uno de nosotros.	Debe ser flexible, con espacios de descanso, variedad de actividades pero colocando cada materia en el día que corresponde según el horario que les envié y tomando en cuenta las fechas de

De la misma manera como tenemos un horario de clase, vamos a elaborar un horario donde administremos nuestro tiempo para cumplir con las actividades académicas, del hogar, recreación, entrenamiento deportivo o cuales sean las actividades que cada uno lleva a cabo durante el día.

entrega de dichas actividades.

Puedes ponerte creativo (como siempre), dejar espacios para notas, stickers, dibujos, y lo que quieras.

En el cuaderno de Orientación y Convivencia copiar la actividad enviada y responder las preguntas reflexivas: ¿que aprendí? ¿de qué me Di cuenta? ¿como lo aplico a mi vida?

De igual manera se te recuerda realizar tu portafolios creativo para ir guardando los trabajos q vayas haciendo y aquellos que NO cuenten con los medios tecnológicos o NO pudieron ponerse en contacto con los profesores, serán los representantes quienes lleven los trabajos al liceo cada 15 días o cuando nos reincorporemos.

LAPSO DE ENTREGA: 16-04-2020 al 17-04-2020 MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo a través del whatsaap 04128557851 o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 2da SEMANA

3ERO (A-B-C) G-H-C



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: G-H-C

SEMANA: 20-04-20 al 25-04-20

TEMA GENERADOR: La hidrosfera, nuestra porción en el planeta.

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: El ciclo hidrológico, conceptos básicos, cuencas hidrográficas de Venezuela.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
analisis de lectura, investigacion escrita y elaboración de mapa de las cuencas hidrológicas de venezuela.	Hemos conversado en clase y en familia acerca de la importancia del AGUA para la vida, de hecho, sin agua, no habría vida. Este importante recurso cumple un CICLO sin fin en su tránsito por el planeta. Se EVAPORA, se CONDENSA formando nubes; estas NUBES son movilizadas por las corrientes de aire (viento), y cuando éstas están muy cargadas caen en forma de gotas de lluvia o nieve. Al caer a la tierra, el agua corre por la acción de la GRAVEDAD y según las formas del RELIEVE, para	 Leer detenidamente la explicación del tema (Desarrollo). Investigar ennel cuaderno sobre las el ciclo hidrológico (brevemente), con dibujos; y principales cuencas hidrográficas Venezuela.(las cinco que están más arriba) Realizar un mapa físico de Venezuela donde resalte las principales cuencas hidrográficas de Venezuela.

incorporarse al cause de los RÍOS o se forman charcos que son absorbidos por la tierra hacia AGUAS SUBTERRÁNEAS o se evapora nuevamente por la acción de los rayos solares. Este es el ciclo hidrológico o ciclo del agua.

Ahora bien, sabemos también que la corteza terrestre presenta irregularidades, diferentes formas: (LLANURAS, CERROS, MESETAS, VALLES, MONTAÑAS, DEPRESIONES y un sin fin de variaciones en su configuracion). Estas diferentes formas influyen en la distribución de las aguas de las lluvias.

LAS CUENCAS: son hundimientos (huecos) en las formas del relieve, hacia donde drenan las aguas por acción de la gravedad.

LA GRAVEDAD: es la fuerza que atrea a los cuerpos hacia la tierra, gracias a ella no flotamos como se ve en las películas cuando los astronautas caminan sobre la luna. La gravedad de la luna se supone que es más débil que la de la tierra, por lo cual los astronautas flotan.

El agua es atraída por acción de la gravedad hacia terrenos más bajos y la forma de la corteza Nota: Recordemos que un mapa físico muestra las formas del relieve, las cadenas montañosas, llanuras y principales rios. Tiene colores convencionales azul y blanco para mares y costas, amarillos claros y beige para llanuras y mientas más marron sea, más alto es el relieve (cerros y mantañas). Si el río nace de este lado de la montaña va a correr hacia abajo, el río no sube la montaña para volver a bajar, así el relieve traza el camino.

terrestre determina hacia donde corren las aguas. En Venezuela existen alrededor de 5 cuencas PRINCIPALES, las cuales son: - La cuenca del Mar Caribe Cuenca del Lago de Valencia Cuenca del Lago de Maracaibo Cuenca del Río Orinoco Cuenca del Océano Atlantico.
-Cuenca del Océano Atlantico.

LAPSO DE ENTREGA: 24-04 al 25-04-2020 MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo a través del whatsaap 04128557851 o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 2da SEMANA



3ERO (B) ORIENTACIÓN Y CONVIVENCIA

NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: Orientación y Convivencia

SEMANA: 20-04-20 al 25-04-20

TEMA GENERADOR: Técnicas de estudio.

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: Utilización de diferentes técnicas para potenciar y fortalecer nuestra capacidad de

aprendizaje y autogestión.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Lectura reflexiva	De la misma forma como existen diferentes tipos	· · ·
construcción de mapa	de personas, existen diferentes estilos de	• • •
mental sobre las técnicas	aprendizaje. En la medida en que nosotros	-
de estudio.	podamos conocernos a nosotros mismos y a la	-
	manera como aprendemos de forma más efectiva y	reflexivas de siempre:
	significativa, estaremos haciendo una mejor	¿Que aprendí?
	autogestión de nuestros aprendizajes.	¿de que me Di cuenta?
		¿Como lo aplico a mi vida?
	No todos funcionamos de la misma forma, algunos	
	estudiamos mejor en silencio, por ejemplo, otros	NOTA: Recordemos siempre que la actitud

necesitan música.

Hay personas a las que les funciona grabarse haciendo una lectura y luego escucharla ;y otros cuyo aprendizaje es más efectivo a través de la elaboración de esquemas o mapas mentales, apuntes o resúmenes .

Existen diferentes técnicas con las cuales podemos aprender por cuenta propia, con disciplina propósito . Poner empeño y dedicación es importante, hacer las cosas con buena actitud y tranguila mente son con la aspectos fundamentales en esa auto gestion. Recordemos que AUTO significa uno mismo, y GESTIÓN es organizarnos para alcanzar un objetivo. Entonces, autogestión de aprendizajes sería organizarnos y conocernos para buscar la manera de aprender de manera más efectiva y amena.

y las emociones que pongamos en todas nuestras actividades se verán reflejadas en el resultado... Abrazos inmensos

LAPSO DE ENTREGA: 24-04- al 25-04-2020 MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo a través del whatsaap 04128557851 o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3RA SEMANA 3ER AÑO (A-B) G-H-C



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez

AREA DE FORMACIÓN: G-H-C **SEMANA:** 27-04-20 al 01-05-20

TEMA INDISPENSABLE: Desarrollo sustentable y autogestión

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: Desarrollo económico, desarrollo sustentable, autogestión.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Ejercicio de comprensión lectora	Leer con ayuda de tus padres o representantes la siguiente lectura:	Despues de haber leído el texto anterior, realice las siguientes actividades:
	Hemos conversado sobre el desarrollo integral de un ser humano, en sus diferentes dimensiones. Eso	- Copiar en el cuaderno.
	nos abarca como individuos, como el desarrollo que cada uno de nosotros debería aspirar como persona. Pero en terminos de especie humana existe un tipo de desarrollo que podría garantizar que las futuras generaciones tengan posibilidades	 Subrayar las palabras que no conozcan. Luego deben leer incorporando los significados de esas nuevas palabras.
	de supervivencia en el planeta.	- Reflexionar y realizar un análisis de

El desarrollo sustentable habla de la satisfacción de las necesidades del presente sin poner en peligro a las generaciones futuras. ¿hemos escuchado la expresion: "Eso es pan para hoy y hambre para mañana"? . En términos de desarrollo sustentable o sostenible, podríamos decir que a veces el ser humano por satisfacer sus necesidades hoy o por solucionar sus problemas hoy, pone en peligro la disponibilidad se recursos y la calidad del ambiente de las generaciones futuras.

lectura en el cuaderno.

El planeta tierra es nuestro hogar hoy, y en el futuro será el hogar de las nuevas generaciones, cabe preguntar ¿en qué estado les heredaremos ese hogar?

FECHA DE ENTREGA: 30-04-2020 al 01-05-2020

MEDIO DE ENTREGA: A través de mi whatsaap o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3RA SEMANA 2DO AÑO (A-B-C) ARTE Y PATRIMONIO



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez **AREA DE FORMACIÓN:** Arte y Patrimonio

SEMANA: 27-04-20 al 01-05-20

TEMA INDISPENSABLE: Desarrollo sustentable y autogestión

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: Desarrollo económico, desarrollo sustentable, autogestión.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Ejercicio de comprensión lectora	Leer con ayuda de tus padres o representantes la siguiente lectura:	Despesu de haber leído el texto anterior, realice las siguientes actividades:
	Hemos conversado sobre el desarrollo integral de un ser humano, en sus diferentes dimensiones. Eso nos abarca como individuos, como el desarrollo	Copiar en el cuaderno.Subrayar las palabras que no conozcan.
	que cada uno de nosotros debería aspirar como persona. Pero en terminos de especie humana existe un tipo de desarrollo que podría garantizar que las futuras generaciones tengan posibilidades	- Luego deben leer incorporando los significados de esas nuevas palabras.
	de supervivencia en el planeta.	- Reflexionar y realizar un análisis de

El desarrollo sustentable habla de la satisfacción de las necesidades del presente sin poner en peligro a las generaciones futuras. ¿hemos escuchado la expresion: "Eso es pan para hoy y hambre para mañana"? . En términos de desarrollo sustentable o sostenible, podríamos decir que a veces el ser humano por satisfacer sus necesidades hoy o por solucionar sus problemas hoy, pone en peligro la disponibilidad se recursos y la calidad del ambiente de las generaciones futuras. El planeta tierra es nuestro hogar hoy, y en el futuro será el hogar de las nuevas generaciones, cabe preguntar ¿en qué estado les heredaremos ese hogar?

lectura en el cuaderno.

FECHA DE ENTREGA: 30-04-2020 al 01-05-2020

MEDIO DE ENTREGA: A través de mi whatsaap o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 4TA SEMANA 3ER AÑO G-H-C (SECCIÓN A-B-C)



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: G-H-C

SEMANA: 04-05-2020 al 08-05-2020

TEMA GENERADOR: Conociendo el patrimonio cultural y natural de la República Bolivariana de Venzuela

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: el patrimonio cultural, patrimonio natural, identidad, sentido

de pertenencia.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Lectura reflexiva .	Comúnmente se entiende por patrimonio, a aquellos bienes materiales que tienen un valor económico y que se heredan a la familia o han sido heredados de generación en generación a la familia. Sin embargo, desde el punto de vista cultural, se entiende por patrimonio a las tradiciones, costumbres y formas de vida que hemos aprendido de nuestros antepasados y le heredamos a las futuras generaciones.	Investigar 5 ejemplos de patrimonio cultural y 5 ejemplos de patrimonio natural de Venezuela y realizar con material de provecho un juego de mesa que puedas compartir con tu familia.

El patrimonio cultural abarca hasta las cosas cotidianas más simples que quizás no habíamos notado, pero que nos identifican como parte de una sociedad o grupo social. En el caso venezolano existen costumbres, expresiones, palabras, recetas de comidas e ingredientes, entre otros, que nos distinguen y nos hacen diferentes en la diversidad cultural a nivel mundial. Esos aspectos forman parte y fortalecen nuestro sentido de pertenencia, amor y cariño hacia Venezuela. Por otra parte existe otro tipo de Patrimonio, que es el natural, que también nos identifica y nos hace sentir orgullosos de nuestras playas y diversos paisajes naturales. Son espacios o áreas naturales bajo un régimen de administración especial que por su belleza y biodiversidad han sido declarados patrimonio natural de Venezuela para su preservación y Protección.

-Memoria-MonopolioEntre otros.

LAPSO DE ENTREGA: miércoles 13 y jueves 14 de Mayo del 2020.

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: a través del whatsaap 04128557851 o al correo

francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 4TA SEMANA 2DO AÑO ARTE Y PATRIMONIO (SECCIÓN A-B-C)



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez **AREA DE FORMACIÓN:** Arte y Patrimonio

SEMANA: 04-05-2020 al 08-05-2020

TEMA GENERADOR: Conociendo el patrimonio cultural y natural de la República Bolivariana de Venzuela

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: el patrimonio cultural, patrimonio natural, identidad, sentido

de pertenencia.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Lectura reflexiva .	Comúnmente se entiende por patrimonio, a	Leer y copiar en el cuaderno:
	aquellos bienes materiales que tienen un valor	
	económico y que se heredan a la familia o han sido	Investigar 5 ejemplos de patrimonio
	heredados de generación en generación a la	cultural y 5 ejemplos de patrimonio
	familia. Sin embargo, desde el punto de vista	natural de Venezuela y realizar con
	cultural, se entiende por patrimonio a las	material de provecho un juego de mesa
	tradiciones, costumbres y formas de vida que	que puedas compartir con tu familia.
	hemos aprendido de nuestros antepasados y le	Puede ser:
	heredamos a las futuras generaciones.	-Rompecabezas

El patrimonio cultural abarca hasta las cosas cotidianas más simples que quizás no habíamos notado, pero que nos identifican como parte de una sociedad o grupo social. En el caso venezolano existen costumbres, expresiones, palabras, recetas de comidas e ingredientes, entre otros, que nos distinguen y nos hacen diferentes en la diversidad cultural a nivel mundial. Esos aspectos forman parte y fortalecen nuestro sentido de pertenencia, amor y cariño hacia Venezuela. Por otra parte existe otro tipo de Patrimonio, que es el natural, que también nos identifica y nos hace sentir orgullosos de nuestras playas y diversos paisajes naturales. Son espacios o áreas naturales bajo un régimen de administración especial que por su belleza y biodiversidad han sido declarados patrimonio natural de Venezuela para su preservación y Protección.

-Memoria-MonopolioEntre otros.

LAPSO DE ENTREGA: miércoles 13 y jueves 14 de Mayo del 2020.

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: a través del whatsaap 04128557851 o al correo

francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 4TA SEMANA 3ER AÑO ORIENTACIÓN Y COVIVENCIA (SECCIÓN B)



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez **AREA DE FORMACIÓN:** Orientación y Convivencia

SEMANA: 04-05-2020 al 08-05-2020

TEMA GENERADOR: Celebración del Día de la Madre

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
lectura reflexiva	La madre es una figura de amor en nuestras vidas, que nos cuida y nos ama desde mucho antes de nacer. Sin embargo, a veces, por cosas de la vida esa figura no siempre está ligada a nosotros por lazos de sangre directos. A veces, ese espacio es ocupado por personas especiales que Dios puso en nuestro camino para demostrar que el amor rompe cualquier barrera. Todos los días deberían ser dedicados a amar y a consentir a nuestras mamás, pero el	cariño, una tarjeta especial para mamá, o para esa persona cercana que cumple un rol parecido al de una madre. Con materiales de provecho y lo que tengas a la mano. Mándame una foto tuya con tu mamá recibiendo ese humilde obsequio, cargado de amor y palabras bonitas.

día más común es el primer domingo de Mayo que es conocido como el Día de las Madres.	

LAPSO DE ENTREGA: miércoles 13 y jueves 14 de Mayo del 2020.

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: a través del whatsaap 04128557851 o al correo

francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3 ER AÑO (A-B-C) ARTE Y PATRIMONIO 5TA SEMANA



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez **AREA DE FORMACIÓN:** Arte y Patrimonio

SEMANA: 18-05-2020 al 22-05-2020

TEMA GENERADOR: Grupos indígenas precolombinos y actuales presentes en el territorio Venezolano, sus creencias, artes,

ubicación, etc.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Construcción de mapa temático- conceptual de Venezuela.	Recordemos que en El territorio venezolano, al llegar los colonizadores españoles, habitaban diversos grupos nativos indígenas, los cuales llevaban modos de vida muy vinculados con la naturaleza; tenían diferentes niveles de desarrollo cultural, agrícola, económico, religioso, politicosocial.	-Dibujar un mapa de Venezuela, puede ser en el cuaderno, donde resaltes la
	Los principales grupos indígenas presentes en el territorio Venezolano para 1492 eran Los Caribes, principalmente ubicados en las costas, los Arawacos en los Llanos y el centro ; y los timotocuicas en la región andina, entre otros. Algunos habían descubierto la agricultura, otros vivían de la pesca y la recolección y también, tenían sistemas de intercambio, (trueque) que les	

permitía diversificar su disponibilidad de recursos.

Se produjo entonces un choque de culturas muy diferentes entre indígenas, españoles y negros (esclavos: traídos de África como mano de obra para trabajar en las plantaciones y haciendas); éste choque de culturas, dio origen con el paso del tiempo a un proceso de mestizaje cultural, que es la mezcla No sólo genética a través de la procreación, sino también de una mezcla de costumbres, modos de vida y tradiciones, que luego de las de 500 años ha dado origen a lo que somos hoy en Venezuela.

Aún hoy existen grupos indígenas que conservan parte de sus tradiciones, y muchas veces por el aislamiento geográfico han mantenido gran parte de su cultura.

LAPSO DE ENTREGA: 01 y 02 de junio del 2020

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: WhatApp 04128557851 o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3 ER AÑO B ORIENTACIÓN Y CONVIVIENCIA 5TA SEMANA



NOMBRE DEL DOCENTE: Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: Orientación y Convivencia

SEMANA: 18-05-2020 al 22-05-2020

TEMA GENERADOR: 31 de mayo día de no fumar

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Lectura y sopa de letras.	Muchas veces por curiosidad o por ser aceptados por los amigos, durante la adolescencia u otras etapas de nuestras vidas, experimentamos ciertas prácticas que no siempre son favorables para nuestra salud y para nuestro entorno. El fumar es un ejemplo. A veces por encajar con amigos, probar un cigarrillo nada más, puede traer un vicio a nuestras vidas que perjudica nuestro desarrollo integral a mediano y largo plazo.	- realizar una sopa de letras en el

LAPSO DE ENTREGA: 01 y 02 de junio del 2020

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: WhatsApp 04128557851 o al correo francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 2DO (A-B-C) ARTE Y PATRIMONIO 6TA SEMANA



NOMBRE DEL DOCENTE: Profesora Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: Arte y patrimonio

SEMANA: 01-06-2020 al 05-06-2020

TEMA GENERADOR: Diseño industrial, Diseño textil, moda, joyería y artesanía.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Lectura reflexiva	EL DISEÑO La creatividad ha sido una cualidad fundamental para el desarrollo y supervivencia de los seres humanos. A lo largo de la historia de la humanidad se evidencia la necesidad de crear e innovar, no sólo con propósitos estéticos sino para resolver sus tareas cotidianas.	Leer y Copiar en el cuaderno Realizar una sopa de letras utilizando las 5 palabras claves de la lectura anterior.
	Así, ha debido pensar en problemas y soluciones, y a medida de que fue experimentando con los sentidos se dio cuenta de	
	que hay ciertos aspectos que son más atractivos para cada	

uno de ellos.

El arte es una muestra de cómo el ser humano crea, diseña, siente y comparte sus maneras de sentir el entorno.

El diseño gráfico tiene como objetivo principal causar un impacto visual, por eso se utilizan sus técnicas para la venta de productos a través de la publicidad.

El diseño tridimensional se relaciona con el diseño industrial, en cuanto establece las bases para obtener modelos a escala de numerosos artefactos y utensilios que luego serán probados para su producción en serie.

El diseño industrial abarca un campo muy diversificado que se extiende desde el prototipo de un mueble de uso corriente, como una cama, hasta el proyecto de una máquina para fabricar objetos serie o una nave espacial. A partir de la aparición de las primeras máquinas, en el periodo que se conoce como la Revolución Industrial, comenzó en el mundo occidental una carrera por el desarrollo tecnológico.

A principios del siglo XX cuando los artistas se integraron al proceso industrial, introdujeron en esta rama del diseño los componentes estéticos de elegancia y armonía, haciendo

posible la combinación de funcionalidad y belleza. Así, el diseño, el arte y la creatividad están hoy presentes en todos los ámbitos del ser humano, incluida la moda a través del diseño de ropa, joyería, calzado, artesanía, entre otras. Cada objeto creado por el hombre que llega a nuestras manos, ha pasado por un proceso creativo y artístico llamado diseño.

LAPSO DE ENTREGA: 04 y 05 – 06 - 2020

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: WhatsApp 04128557851 ó al correo

francisggs1@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3RO (A-B-C) G-H-C 6TA SEMANA



NOMBRE DEL DOCENTE: Profesora Francis Guedez AREA DE FORMACIÓN: G-H-C

SEMANA: 01-06-2020 al 05-06-2020

TEMA GENERADOR: Actividades económicas durante el periodo colonial en Venezuela. Impacto ambiental de las

actividades económicas coloniales.

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Lectura reflexiva y audio consultas.	PERÍODO COLONIAL VENEZOLANO Si recordamos los períodos de la Historia de Venezuela abordados en el 1er lapso, encontraremos que conversamos en clase sobre el periodo colonial Venezolano que comenzó a partir de la llegada de los españoles al territorio Venezolano. Se trasplanto población española para que reprodujeran aquí los modos de vida que llevaban en España. Trajeron costumbres, tradiciones, idioma y religión para	Leer y copiar en el cuaderno Subrayar 15 palabras claves en la lectura. Realizar una sopa de letras con esas 15 palabras claves del tema.

implantarlo aquí entre los pobladores, además de la consecuente mezcla biológica que se produjo a través de la procreación. A este proceso se le conoce como mestizaje.

También trajeron diferentes maneras de satisfacer las necesidades. Actividades económicas que causarían impacto económico y ecológico a los territorios por ellos habitados.

El indígena vivía de pequeños conucos, recolección, pesca, caza y lo que pudiera brindarles la naturaleza. Con la llegada de los españoles, fue creciendo la población y por lo tanto se necesitaban más recursos.

Se repartieron tierras que antes fueron comunitarias, se crearon haciendas para la producción agrícola, se construyeron caminos, puertos para estimular el comercio, se fundaron ciudades y su fue modificando el espacio para satisfacer nuevas necesidades.

Introdujeron nuevas técnicas de cultivo para hacer la agricultura más productiva como el arado, el riego y el uso de abonos; pero también trajeron grandes impactos ambientales como la tala de bosques, la quema, la erosión del suelo, contaminación de ríos por agua servidas,

generación de desechos sólidos entre otros.

La economía venezolana tuvo un lento crecimiento pues al principio las acciones estaban dirigidas a encontrar piedras y metales preciosos. A medida que se fundaron pueblos, ciudades y provincias, fue aumentando la necesidad de incrementar la producción de cultivos, no sólo para el consumo interno sino también para la exportación.

Los cultivos más importantes fueron el tabaco, el añil, los cueros, caña de azúcar y cacao. Vale resaltar que por las regulaciones de la corona española se produjeron en las regiones costeras muchas actividades de comercio ilegal, evasión de impuestos, contrabando y piratería por lo cual fue necesaria la contratación de la Compañía Guipuzcoana La cual estaba encargada de regular el comercio de las provincias de Caracas, Cubana, Margarita y Trinidad.

LAPSO DE ENTREGA: 04 y 05 – 06 - 2020

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: WhatsApp 04128557851 ó al correo

francisggs1@gmail.com