



Gobierno Bolivariano  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la Educación

**UNIDAD EDUCATIVA**  
**"MARTIN JOSE SANABRIA"**  
**Valencia. Edo. Carabobo**  
**Código N°: 07 007916280**



PLAN DE LAPSO			
DOCENTE: MAGALIZ MACHADO ASIGNATURA: ARTE Y PATRIMONIO AÑO Y SECCION: 2DO A-B-C PERIODO: 2DO LAPSO			
N° DE LOS TEMAS INDISPENSABLES CONSIDERADOS: <u>1</u> N° DE LOS REFERENTES ÉTICOS Y PROCESOS INDISPENSABLES: <u>1</u>			
SEMANA Y FECHA	REFERENTES		ACTIVIDAD A CONSIGNAR
	TEORICOS (CONCEPTUALES)	PRACTICOS (PROCEDIMENTAL)	
1era SEMANA 11-01-2020	<p>Investigue la definición de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Medios Audiovisuales</li> <li>-Arte digital</li> <li>-Fotografía</li> <li>-Cine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elabora una lista de cuáles son los medios audiovisuales.</li> <li>- Elabora una serie de ejemplos sobre arte digital</li> <li>- Mencione cuales son las categorías del cine</li> <li>- Elabora una lista de cuáles son los tipos de fotografía.</li> </ul>	Elabore un cuadro comparativo sobre la fotografía, arte digital, características comunes y diferencias entre cada una de ellas
2da SEMANA 18-01-2020	<p>Investigue la definición de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cultura</li> <li>-Patrimonio cultural</li> <li>-Patrimonio natural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elabora una lista de cuáles son los elementos que conforman la cultura</li> <li>-Menciona los patrimonios culturales de Venezuela</li> <li>-Menciona los patrimonios naturales de Venezuela</li> </ul>	Elabore un mapa mental, con imágenes y palabras clave, reflejando los patrimonios culturales de tu comunidad y región
3era SEMANA 25-01-2020	<p>Investigue la definición de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lengua</li> <li>-Lenguaje</li> <li>-Expresión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Explica ¿porque el arte es una expresión?</li> <li>-Menciona los "medios" donde se expresa el arte</li> <li>-Menciona 5 ejemplos donde se demuestra la expresión de un sentimiento en algún tipo de arte</li> </ul>	Elabora en una hoja blanca o de reciclaje un dibujo donde representes los lenguajes de expresión del ser humano
4ta SEMANA 01-02-2020	<p>Investigue la definición de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Historia</li> <li>-Identidad nacional</li> <li>-Pueblo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elabora una lista de tradiciones culturales que nos identifica como venezolanos</li> <li>-Explica porque nos identifica nuestra cultura como venezolano</li> <li>-Reflexiona por que la historia crea cultura</li> </ul>	Realiza un escrito (hojas reciclables ó de cuaderno) de la historia de tu comunidad ¿Quiénes fueron los primeros pobladores? ¿Cuándo se fundó o apareció tu comunidad? ¿Qué fiestas tradicionales se celebran?



Gobierno Bolivariano  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la Educación

**UNIDAD EDUCATIVA**  
**"MARTIN JOSE SANABRIA"**  
**Valencia. Edo. Carabobo**  
**Código N°: 07 007916280**



5ta SEMANA 08-02-2020	<p>Investigue la definición de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Generación</li> <li>-Herencia artística</li> <li>-pueblos originarios</li> <li>-Manifestaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realice una lista de cuáles son las costumbres/tradiciones de los pueblos indígenas que heredamos</li> <li>-Realice una lista de cuáles son las costumbres/tradiciones de los pueblos africanos que heredamos</li> </ul>	<p>Realiza una investigación escrita sobre la danza de la culebra de Ipure, baile tradicional del municipio acosta del Estado Monagas, donde se resalte: su origen, música y vestimenta</p> <p>Fuente: <a href="https://www.fundacionbigott.org/la-culebra-de-ipure-leyenda-indigena-convertida-en-tradicion/?v=a99877f71bd9">https://www.fundacionbigott.org/la-culebra-de-ipure-leyenda-indigena-convertida-en-tradicion/?v=a99877f71bd9</a></p>
6ta SEMANA 22-02-2020	<p>Investigue el concepto de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Globalización</li> <li>-Globalización cultural</li> <li>-Influencia</li> <li>-Sentido de pertenencia</li> <li>-Diversidad cultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Menciona que tradiciones o costumbres culturales extranjeras se practican en Venezuela</li> <li>-Menciona que razón existe en Venezuela el uso ó práctica de culturas extranjeras</li> <li>-Reflexiona ¿qué pasaría si se le diera mayor importancia a la cultura extranjera?</li> </ul>	<p>Realiza dibujos relacionados con los pueblos indígenas y africanos en lo cultural (comida, danza o baile, vestimenta entre otros)</p>
<p><b>REFERENTES ACTITUDINALES:</b> En cada evaluación, se espera del estudiante: 1. Consignen a tiempo las asignaciones a la fecha - 2. Presentación cuidando: La limpieza, margen, una escritura legible, organizada y bien identificada con el nombre del estudiante, año y sección, asignatura y docente, y las semanas de las actividades a entregar (Ejemplo: Semana 1 y 2). - 3. Manejo de la Ortografía - 4. Creatividad</p>			

#### OBSERVACION:

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 1 y 2 se entrega en la semana del 27/28/29 - 01- 2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 3 y 4 se entrega en la semana del 10/11/12 - 02- 2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 5 y 6 se entrega en la semana del 24/25/26 - 02 -2020

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: NUMERO TELEFONICO: 0414-5823005 CORREO:

#### NOTA:

A.- LA ACTIVIDAD A REALIZAR ES LA ÚNICA QUE SERÁ ENTREGADA Y EVALUADA POR EL PROFESOR, LO TEÓRICO CONCEPTUAL Y LO PRÁCTICO PROCEDIMENTAL, NO SERÁ ENTREGADO PARA SU EVALUACIÓN, YA QUE CONSTITUYE PARTE DEL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE EN CASA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEMA.

B.- DEBE LLEVAR CADA ACTIVIDAD A CONSIGNAR AL LICEO, LA FECHA Y NÚMERO DE LA SEMANA QUE LE CORRESPONDE (OBLIGATORIO)



Gobierno Bolivariano  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la Educación

**UNIDAD EDUCATIVA**  
**“MARTIN JOSE SANABRIA”**  
**Valencia. Edo. Carabobo**  
**Código N°: 07 007916280**



**PLAN DE LAPSO**

**DOCENTE:** MAGALIZ MACHADO **ASIGNATURA:** SOBERANIA **AÑO Y SECCION:** 4TO A-B-C **PERIODO:** 2DO LAPSO

**N° DE LOS TEMAS INDISPENSABLES CONSIDERADOS:** 1 **N° DE LOS REFERENTES ÉTICOS Y PROCESOS INDISPENSABLES:** 1

SEMANA Y FECHA	REFERENTES		ACTIVIDAD A CONSIGNAR
	TEORICOS (CONCEPTUALES)	PRACTICOS (PROCEDIMENTAL)	
<b>1era SEMANA 11-01-2020</b>	Investigue la definición de:  -Biodiversidad -Flora -Fauna -Seres vivos	-Mencione ¿cuáles son los tres tipos principales de biodiversidad?  -Explique ¿qué relación tiene la flora y la fauna en un ecosistema?  -Reflexiona en que ambientes se presenta la vida	Establece propuestas para acabar con el contrabando y comercio ilegal de especies amenazadas en su región.
<b>2da SEMANA 18-01-2020</b>	Investigue la definición de:  -Amenaza -Especies -Contrabando -Comercio ilegal	-Menciona ¿cómo se puede considerar una especie en extinción?  -Realiza una lista de especies en posible extinción en Venezuela  -Reflexiona ¿por qué es importante evitar el contrabando o comercio de especies?	
<b>3ra SEMANA 25-01-2020</b>	Investigue la definición de:  -Leyes -Normas	-Menciona ¿cuales instituciones del estado venezolano se encargan de resguardar la flora y fauna en el país?  -¿ existen para la protección de las especies amenazadas por el contrabando o comercio ilegal?	Investiga ¿cuáles son las leyes que se están aplicando en el resguardo de la flora y la fauna e Venezuela?
<b>4ta SEMANA 01-02-2020</b>	Investigue la definición de:  -Biopiratería -Bioprospección	-Menciona ¿qué medidas se toman para enfrentar la Biopiratería?  -Realiza una lista de especies más empleadas para la biopiratería	Investiga ¿qué problemas enfrenta Venezuela para enfrentar la Biopiratería?



Gobierno Bolivariano  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la Educación

**UNIDAD EDUCATIVA**  
**“MARTIN JOSE SANABRIA”**  
**Valencia. Edo. Carabobo**  
**Código N°: 07 007916280**



5ta SEMANA 08-02-2020	Investiga la definición de:  -Economía -Petróleo -Renta -Producción	-Explica desde ¿cuando se considera que una economía es rentista?  -Mencione ¿qué producto hace que Venezuela sea una economía rentista?  -Menciona ¿que se necesita para que una economía sea productiva?	Realiza un cuadro comparativo entre una economía rentista petrolera y una economía productiva.
6ta SEMANA 22-02-2020	Investiga la definición de:  -Actividad económica -Sustento económico	-Mencione la diversidad de productos que se producen a base de petróleo  -Mencione ¿cuánto representa el ingreso petrolero para Venezuela?  -Explique la frase del escritor Arturo Uslar Pietri “Sembrar el petróleo”	Elaborar (hoja reciclable) a color, un mapa político-territorial de Venezuela donde se aparezca representado los principales cuencas de petróleo de Venezuela con sus respectiva leyenda  Fuente: <a href="https://sites.google.com/site/historiadelpetroleoenvenezuela/cuencas-petroliferas-de-venezuela">https://sites.google.com/site/historiadelpetroleoenvenezuela/cuencas-petroliferas-de-venezuela</a>

**REFERENTES ACTITUDINALES:** En cada evaluación, se espera del estudiante: 1. Consignen a tiempo las asignaciones a la fecha - 2. Presentación cuidando: La limpieza, margen, una escritura legible, organizada y bien identificada con el nombre del estudiante, año y sección, asignatura y docente, y las semanas de las actividades a entregar (Ejemplo: Semana 1 y 2). - 3. Manejo de la Ortografía - 4. Creatividad

#### OBSERVACION:

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 1 y 2 se entrega en la semana del 27/28/29 - 01- 2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 3 y 4 se entrega en la semana del 10/11/12 - 02- 2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 5 y 6 se entrega en la semana del 24/25/26 - 02 -2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA FLEXIBLE#

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: NUMERO TELEFONICO: 0414-5823005 CORREO:

#### NOTA:

A.- LA ACTIVIDAD A REALIZAR ES LA ÚNICA QUE SERÁ ENTREGADA Y EVALUADA POR EL PROFESOR, LO TEÓRICO CONCEPTUAL Y LO PRÁCTICO PROCEDIMENTAL, NO SERÁ ENTREGADO PARA SU EVALUACIÓN, YA QUE CONSTITUYE PARTE DEL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE EN CASA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEMA.

B.- DEBE LLEVAR CADA ACTIVIDAD A CONSIGNAR AL LICEO, LA FECHA Y NÚMERO DE LA SEMANA QUE LE CORRESPONDE (OBLIGATORIO)



Gobierno Bolivariano  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la Educación

**UNIDAD EDUCATIVA**  
**"MARTIN JOSE SANABRIA"**  
**Valencia. Edo. Carabobo**  
**Código N°: 07 007916280**



**PLAN DE LAPSO**

**DOCENTE:** MAGALIZ MACHADO **ASIGNATURA:** SOBERANIA **AÑO Y SECCION:** 5TO A-B-C **PERIODO:** 2DO LAPSO

**N° DE LOS TEMAS INDISPENSABLES CONSIDERADOS:** 1 **N° DE LOS REFERENTES ÉTICOS Y PROCESOS INDISPENSABLES:** 1

SEMANA Y FECHA	REFERENTES		ACTIVIDAD A CONSIGNAR
	TEORICOS (CONCEPTUALES)	PRACTICOS (PROCEDIMENTAL)	
1era SEMANA 11-01-2020	Investigue la definición de:  -Biodiversidad -Flora -Fauna -Seres vivos	-Mencione ¿cuáles son los tres tipos principales de biodiversidad?  -Explique ¿qué relación tiene la flora y la fauna en un ecosistema?  -Reflexiona en que ambientes se presenta la vida	Identifique y mencione los parques y monumentos naturales de su región y la importancia que tiene para su comunidad.
2da SEMANA 18-01-2020	Investigue la definición de:  -Amenaza -Especies -Contrabando -Comercio ilegal	-Menciona cuales instituciones del estado venezolano se encargan de resguardar la flora y fauna en el país.  -Que leyes existen para la protección de las especies amenazadas por el contrabando o comercio ilegal	Investiga ¿cuáles son las especies, animales o plantas que tiene prohibida su comercialización?
3era SEMANA 25-01-2020	Investigue la definición de:  -Leyes -Normas	Menciona ¿cuales instituciones del estado venezolano se encargan de resguardar la flora y fauna en el país?  -¿Que leyes existen para la protección de las especies amenazadas por el contrabando o comercio ilegal?	Investiga ¿por qué los parques nacionales ó las áreas naturales están protegidos bajo un área de régimen de administración especial y cuál es su importancia?
4ta SEMANA 01-02-2020	Investigue la definición de:  -Biopiratería -Bioprospección	-Menciona ¿qué medidas se toman para enfrentar la Biopiratería?  -Realiza una lista de especies más empleadas para la biopiratería	Realiza un cuadro con las categorías de: Áreas de régimen de administración especial, parques recreativos, zoológicos, museos naturales y áreas naturales de tu comunidad. Realizado el cuadro lo empiezas a llenar de cada una de las que existen en Carabobo
5ta SEMANA 08-02-2020	Investiga la definición de:  -Economía -Petróleo	-Explica desde ¿cuando se considera que una economía es rentista?  -Mencione ¿qué producto hace que	Realizar un cuadro comparativo de los beneficios petroleros utilizados en la protección social del país desde 1959



Gobierno Bolivariano  
de Venezuela

Ministerio del Poder Popular  
para la Educación

**UNIDAD EDUCATIVA  
"MARTIN JOSE SANABRIA"**

**Valencia. Edo. Carabobo**

**Código N°: 07 007916280**



<b>6ta SEMANA</b> <b>22-02-2020</b>	-Renta -Producción  Investiga la definición de:  -Actividad económica -Sustento económico	Venezuela sea una economía rentista?  -Menciona ¿que se necesita para que una economía sea productiva?  -Mencione la diversidad de productos que se producen a base de petróleo  -Mencione ¿cuánto representa el ingreso petrolero para Venezuela?  -Explique la frase del escritor Arturo Uslar Pietri "Sembrar el petróleo"	hasta 1998 y desde 1999 hasta 20120 en Venezuela  Elaborar (hoja reciclable) a color, un mapa político-territorial de Venezuela donde se aparezca representado los principales cuencas de petróleo de Venezuela con sus respectiva leyenda  Fuente: <a href="https://sites.google.com/site/historiadelpetroleoenvenezuela/cuencas-petroliferas-de-venezuela">https://sites.google.com/site/historiadelpetroleoenvenezuela/cuencas-petroliferas-de-venezuela</a>
<b>REFERENTES ACTITUDINALES:</b> En cada evaluación, se espera del estudiante: 1. Consignen a tiempo las asignaciones a la fecha - 2. Presentación cuidando: La limpieza, margen, una escritura legible, organizada y bien identificada con el nombre del estudiante, año y sección, asignatura y docente, y las semanas de las actividades a entregar (Ejemplo: Semana 1 y 2). - 3. Manejo de la Ortografía - 4. Creatividad			

**OBSERVACION:**

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 1 y 2 se entrega en la semana del 27/28/29 - 01- 2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 3 y 4 se entrega en la semana del 10/11/12 - 02- 2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA 5 y 6 se entrega en la semana del 24/25/26 - 02 -2020

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: SEMANA FLEXIBLE#

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: NUMERO TELEFONICO: 0414-5823005 CORREO:

**\_NOTA:**

A.- LA ACTIVIDAD A REALIZAR ES LA ÚNICA QUE SERÁ ENTREGADA Y EVALUADA POR EL PROFESOR, LO TEÓRICO CONCEPTUAL Y LO PRÁCTICO PROCEDIMENTAL, NO SERÁ ENTREGADO PARA SU EVALUACIÓN, YA QUE CONSTITUYE PARTE DEL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE EN CASA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEMA.

B.- DEBE LLEVAR CADA ACTIVIDAD A CONSIGNAR AL LICEO, LA FECHA Y NÚMERO DE LA SEMANA QUE LE CORRESPONDE (OBLIGATORIO)