



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN

LICEO NACIONAL BOLIVARIANO "MARTÍN JOSÉ SANABRIA"





TAREA DE CASTELLANO

DOCENTE: <u>KARINA REYES</u> AÑO: <u>3ero A B C</u> LAPSO: <u>2do</u>

Realizar un manual de prevención tridimensional de tres hojas las medidas preventivas acerca del Covid 19 con un mensaje reflexivo. En esta actividad se deben identificar los datos completos del alumno Tomar foto del trabajo y el resultado final máximo 3 fotos por estudiante.

OBSERVACION: Deben entregarlo hasta el 27-03-2020 y enviarlo al correo Karinareyesdelosangele74@gmail.com

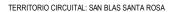




REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA

MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN

LICEO NACIONAL BOLIVARIANO "MARTÍN JOSÉ SANABRIA"





TAREA DE CASTELLANO

DOCENTE: <u>KARINA REYES</u> AÑO: <u>5to A B C D</u> LAPSO: <u>2do</u>

Elaborar un relato un relato tridimensional de Máximo 10 páginas mínimo 7 cuyo tema sea la pandemia del covid empleando valores qué debemos poner en práctica para combatirlo debe ser identificado con los datos completos del alumno áreas de aprendizaje y nombre del docente notas: es importante Tomar foto durante la elaboración del trabajo y del resultado final máximo 3 fotos por estudiante.

OBSERVACION: Deben entregarlo hasta el 27-03-2020 y enviarlo al correo Karinareyesdelosangele74@gmail.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 2da SEMANA 3ER AÑO CASTELLANO



NOMBRE DEL DOCENTE: : Karina Reyes AREA DE FORMACIÓN: Castellano 3er Año

SEMANA: 20/04/20 al 25/04/20

TEMA INDISPENSABLE: Intercambio de ideas sobre la alimentación y actuación de las y los venezolanos

TEMA GENERADOR: Cultura y literatura

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: : Intercambio de ideas sobre el alimento

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Elaboración de trípticos ilustrados	Elaborar un tríptico donde resalte propiedades nutritivas de dos alimentos escogidos por el alumno este tríptico debe ser ilustrado debe llevar portada, conceptos, características, propiedades. Enviar imagen al correo, lo demás se entregara en portafolio	Representar tríptico ilustrado Elaborar un texto argumentativo que refleje la imaginación humana para crear recetas con productos de uso cotidiano y escribir una receta igualmente ilustrada

LAPSO DE ENTREGA: 27/04/20 al 28/04/20

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: karinadelosangele74@yahoo.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3ra SEMANA 3ER AÑO CASTELLANO



NOMBRE DEL DOCENTE: KARINA REYES AREA DE FORMACIÓN: Castellano 3er año

SEMANA: 27/04/20 al 01/05/20

TEMA INDISPENSABLE: Identidad y preservación de nuestra cultura

TEMA GENERADOR: Cultura y literatura

REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS: Resumen reflexivo

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Comprensión lectora	En el Amazonas viven, entre otros unos indígenas llamados Jivi o Guajibos que tienen una forma poética de explicar el mundo que los rodea, poseen una gran riqueza musical con variados cantos y bailes. Tienen los Jivi además un tesoro en literatura oral, es decir mitos, cuentos y leyendas que los mayores cuentan a los más pequeños para que nunca se olvide.	Leer y analizar la obra leyenda jivi (guajiva) el árbol de la vida y realizar una reflexión personal a modo de ensayo.
	Y así, de abuelo a nieto, mantener la tradición Caliebirri-Nae Cudeido es la leyenda de cómo el árbol de todas las frutas se convirtió en el Cerro Autana, y de cómo los animales, que habitaban el pueblo llamado Cudeido, lograron tumbarlo y que las semillas de todos los frutos se regaran sobre la tierra.	¿Como aplico lo aprendido de esta lectura en mi vida?
	Jumeychi wuamonae pijaliwueysi o así dice la historia de nuestro grupo (en dialecto Jivi) Esto sucedió en el gran pueblo Guajibo llamado Cudeido, que hoy es Santa Rita, donde no había gente sino animales, porque primero la gente fue animal y de cada animal se desprendió un grupo humano. Los animales cazaban, trabajaban y vivían como cualquier otra comunidad.	Esta actividad debe ser entregada en portafolio
	El jefe del pueblo era llamado Camale Danto. Entre los habitantes del pueblo, habla un individuo que se destacaba de los demás por ser de vida nocturna, caminaba de noche y dormía de día era Cuchicuchí. Cuchicuchi tenía que ir al	

monte a buscar frutas para comer, pero como no había nada sembrado todavía, caminaba muy lejos.

En una de esas excursiones de noches largas, descubrió el cerro o árbol de todas las frutas: El Calíebirri-Nae (Cerro Autana). Cuando amanecía, Cuchicuchi regresaba al pueblo para dormir su cuerpo venía impregnado de los olores de todas las frutas que comía; olía a piña, temare, guama, túpíro...

¿Qué será lo que come Cuchicuchi?

Se preguntaban todos los animales intrigados por aquellos agradables olores. "Yo como lo mismo, lo mismo que ustedes, repetía. Pero nadie quedaba convencido. La curiosidad fue tan grande que un día el pueblo decidió enviar a Lapa a seguir a Cuchicuchi.

Cuando llegaron a la orilla del Orinoco, un poco mas arriba de la boca del Vichada, se encontraron con un árbol del cual colgaban unos largos bejucos. El resto de la comunidad se fue a buscar el Calie-birrinae que era muy grande y grueso y dicen que contenía la fibra dura de todos los árboles del mundo. Como no podían alcanzar los frutos, eligieron a Carpintero, Loro y Guacamaya para cortarlo, pero cuando se dormían, el árbol se empataba de nuevo.

Quedó sólo la Ardilla que con el pueblo Bachaco logró cortar el árbol que terminó por caer. Cuando el árbol cayó, los animales empezaron a comerse las frutas y estuvieron comiendo por años cuando se agotaron recogieron las semillas y las sembraron. Así nació la agricultura. El tronco del Caliebirri-Nae es hoy el Cerro Autana.

LAPSO DE ENTREGA: 02 y 03 de mayo

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: karinadelosangele74@yahoo.com



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 2DA SEMANA 5to año CASTELLANO



NOMBRE DEL DOCENTE: Karina Reyes AREA DE FORMACION Castellano 5to Año

SEMANA: 20/04/20 al 25/04/20

TEMA INDISPENSABLE: Intercambio de ideas sobre la alimentación y actuación de las y los venezolanos

TEMA GENERADOR: Versatilidad del uso de la lengua **REFERENTES TEORICO-PRACTICO:** Recursos literarios

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
El relato humorístico	Elaborar un encuadernado 8X8 cm con hojas recicladas que contengan como mínimo 10 hojas este encuadernado que funcione como libreta en la que se incluirá humor (chistes), parodias, sátiras, ironías y realismos ejemplificando experiencias personales vividas ante situaciones del día a día(en tiempo de cuarentena), cada escrito debe ir representado con imágenes(sin groserías) el tema puede ser: comida, oficios, vecindario, entre otros temas. Deben enviar una imagen por alumno del encuadernado	Investigar recursos literarios: humor, parodia, sátira, ironía y realismo Identificar el género literario al cual pertenecen estos recursos, esta actividad debe ser enviada una imagen y archivado el contenido en portafolio para ser entregada el día 01/05/20.

LAPSO DE ENTREGA: 27/04/2020 MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: <u>karinadelosangele74@yahoo.com</u>



GUÍA PEDAGOGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN "CADA FAMILIA UN ESCUELA" NIVEL MEDIA GENERAL 3RA SEMANA 5to año CASTELLANO

AREA DE FORMACION: Castellano 5to Año



NOMBRE DEL DOCENTE: Karina Reyes

SEMANA: 27/04/20 al 01/05/20

TEMA INDISPENSABLE: Identidad y preservación de nuestra cultura

TEMA GENERADOR: La comunicación en la sociedad actual

REFERENTES TEORICO-PRACTICO: Representación de escenas leídas

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Comprensión lectora y producción de textos	Lectura del resumen de la obra "cien años de soledad del autor Gabriel García Márquez" Buscar síntesis de la novela y caricaturizar episodios más resaltantes.	Representar esta síntesis leída, tomando en cuenta un inicio, un desarrollo y un cierre con caricaturas Que resalten cultura e identidad de los pueblos. Para ello deberás realizar un encuadernado estilo revista con material de provecho y con medidas de 10X10 cm, mínimo 8 hojas Debe ser archivado en portafolio para ser entregado el 02/05/20

LAPSO DE ENTREGA: 02/05 AL 05/05 MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: karinadelosangele74@yahoo.com