

# **ANTOLOGÍA A LA VIDA**



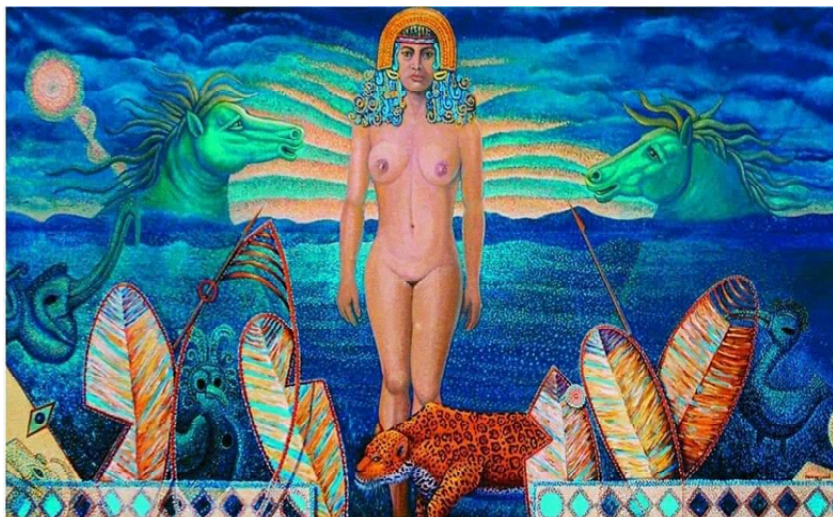
**SANDRA VILLANUEVA  
JESÚS GARCÍA  
JOSÉ ÁLVAREZ**



SANDRA VILLANUEVA  
JESÙS GARCÍA  
JOSÉ ANTONIO ÁLVAREZ

# ANTOLOGÍA A LA VIDA





Diseño e ilustración de Portada: Francisco Cuervo

Título de la obra: La Diosa del Jaguar (amazónica)

## DEDICATORIA

Esta obra está dedicada, en primer lugar, a Dios, por quien todo fue hecho. Asimismo lo dedicamos a todos los escritores que nos han antecedido en este entramado mundo de las hojas. Quienes a pesar de las circunstancias de vida; de la salud; situación socio-política o económica siempre dieron la milla extra para deleitarnos con su lírica y llevarnos a interpretar la raíz de nuestra existencia a través de sus ojos en cada época que les tocó vivir.

Ahora el turno es para los escritores que han publicado sus obras en años recientes y para quienes lo hacen por primera vez. En esta Antología, todos los autores expresan su sentir y su pensar escribiendo una nueva historia y aportando al desarrollo de la literatura Venezolana apoyados de su pluma, del papel y de los nuevos recursos tecnológicos, puestos al servicio de la cultura y la educación.

Este libro es también dedicado a cada una de nuestros seres queridos, quienes de una u otra manera nos han impulsado para convertir este sueño en realidad.

Los Autores



## INDICE

Preámbulo	10
Prólogo	11
Biografía Sandra Villanueva	13
Renacer	15
La poesía	16
Así como el agua	17
Un trozo de cielo	19
Mis sueños	20
Los sueños del condor	21
Energía	22
Esencia	23
Tu amor	25
Tiempo de vida	27
Lluvia	28
Divagando	30
Regresando	31
Amor eterno	32
Sincronía	33
Biografía Jesús García	36
Coraje	39



Creciendo	41
Cuando estemos viejos	42
Desden	43
Dos ruedas	45
Encuentro	47
Eterna juventud	48
Migrante	50
Mirada	51
Montaña	52
Nadando	53
Pérdida	54
Puente	56
Secretos	58
Umbral	60
Biografía José Antonio Álvarez	63
Oportunidad	65
Soledad	66
En el cuarto	67
Momento	68
Ilusión	69
Camino	70



Oportunidad	71
Brisa	72
Esperar	73
Imagen	74
Recuerdos	75
Risueño	76
Oscuridad	77
Fé	78
Siluetas	79





## PREAMBULO

En las vivencias del día a día, en el cosechar propio entre instrucción y formación, entre experiencias propias y extrañas, los autores plasman en simplicidad, los caminos y senderos de la pluma, esbozan sentimientos, donde el viento es el amor, que guía esa embarcación, por los mares del caudal abierto, de nuestras venas, de nuestro sentir , de nuestro latir.

Los Autores.

## PRÓLOGO

### Palabras

Este poemario engendrado y bien parido me exige unas palabras de aliento que con gran agrado dispensaré para el recuerdo. Como un pajarito volaré entre sus ramas sin maltratar la perfección de sus hojas donde se anida el consciente de la poesía.

Debo comenzar diciendo que esa oscura ansiedad oculta en cada rasgo de los que escriben poesía, es el sello que los separa del hombre común. Escribimos una realidad elevada al conjuro de la ficción, por eso, no hay en toda nuestra historia un poeta que no haya sido víctima del ambiente y mucho menos de sus sentimientos. En consecuencia los fenómenos de la realidad exterior e interior se conjugan en símbolos estéticos que originan el mito de la creación. Por eso nada hay que nos asombre más que esta cruda imparidad entre el poeta y el creador que se da con frecuencia. Es cierto que las características de este poemario es surrealista y como decía Lautréamont, *la poesía debe ser hecha por todos, no por uno*.

Este poemario parece estar orientado por una voz ancestral esencializada con imágenes analógicas que identifican la concreta intuición del alma. Es evidente que esto es una comparación lexical amparada en el lenguaje como sentir cultural de esta época. Pareciera quizás que la palabra viaja detrás del elemento poético, para interactuar con expresión típica de la metáfora espiritual, como una danza desconocida, igualada por la ingenuidad romántica, donde lo cualitativo y lo cuantitativo pesan iguales en proporción gramatical.

Por momentos pareciera que la palabra persigue su esencia natural por todas partes, como una terquedad en propósito con la voz saliendo de lo más profundo del sentimiento, brotando de expresiones desbordadas de encajes multiformes, destinadas a brindarnos un testimonio de la poesía que sólo tiene por escuela la vida y su propósito leperiano.

Mediante un método de afán logramos cosas que nos llevan hasta las profundidades oceánicas del arte poético, como si se tratara de una fuerza centrípeta que expele nuestros deseos en forma sostenida hacia la hiperrealidad humana. Soy solidario con los autores y, me siento identificado con la vanguardia de su poesía coherente y creativa, caracterizando los aspectos más sobrios y alejados de peripecias extrañas del arte poético.

Jose Tapizkent H.

Valencia, 2020



SANDRA MARGARITA VILLANUEVA SERRANO

## SANDRA MARGARITA VILLANUEVA SERRANO

Nació en Maturín, Estado Monagas, un 17 de Noviembre de 1973. (Venezolana, residente en Valencia, Estado Carabobo por más de 30 años). Es graduada en Licenciatura en Educación, en la Universidad de Carabobo. Donde también realizó una Maestría en Educación Mención Enseñanzas a las ciencias sociales, así, como un diplomado en Metodología de la Investigación. Ejerció innumerables cargos en el ámbito educativo, desde docente de aula, en los niveles: primaria y bachillerato, hasta cargos administrativos en organismos públicos como Zona Educativa Carabobo, donde se desempeñó como Coordinadora cultural, así como supervisora sectorial y en la Secretaría de Educación y Deporte del gobierno de Carabobo como Directora de cultura y escuelas de artes del estado Carabobo. Organizadora de múltiples actividades Culturales en el sector Educativo y Regional donde trabajó como Directora de Fomento y Difusión Cultural del La Secretaría de Cultura del Estado Carabobo.

Con una gran trayectoria en el ámbito Universitario. Se destaca como Profesora en la Universidad José Antonio Páez. Dictando cátedras como Historia de la Educación, Prácticas Docentes y Gerencia Educativa entre otras. En la Universidad Arturo Michelena trabaja en la Facultad de Humanidades Letras y Artes, así como en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, durante más de 5 años. Impartiendo clases de Estudios Latinoamericanos, Civilización Inglesa y Metodología de la Investigación.

Amante de las letras y la Poesía, ha participado en innumerables encuentros poéticos, así como en encuentros regionales de Literatura. Incursionando en el género literario microrrelatos o microcuentos.

A LA VIDA

***“Sorprendida me encuentro cuando al verte me entero que  
solo soy un recuerdo”***

***Sandra Villanueva***

Obras Poéticas

**RENACER**

Y entonces  
el furor de tu mirada  
enciende la mañana  
la penumbra dejará su forma  
cediendo el turno  
a la tan anhelada aurora  
así de simple  
así de suave  
cual amor tan grande  
que nace con el primer rocío  
y se acelera cada tarde.

## **LA POESÍA**

La poesía es vida

la Poesía brota cuando el corazón excitado es frenado

la poesía es la voz del amor que cala en los huesos

la Poesía es pasión

dulzura y muerte

es la Palabra melancolía

es lucha

es rebeldía

la Poesía es la indagación más íntima del ser

la Poesía es la mano que atrapa tus sentimientos

cuando la musa se apodera de tus pensamientos.



## ASÍ COMO EL AGUA

Así como el agua  
a veces clara  
a veces turbia  
fluyen sus energías  
Como agua cristalina  
a veces tan brava como olas del mar  
tan fría y dura  
escondida tras la espuma  
de olas de problemas  
naufrajada en una playa  
que ya nadie recuerda  
eres como la lluvia  
actuando imprudente  
mojando a la gente  
que te quiere ver feliz  
así como el agua  
pura y bendita  
das y quitas vida  
eres suprema  
eres agua prohibida

de amores olvidados  
de amores Lejanos  
así como el agua  
llegas y te vas  
a veces en calma  
otra veces convertida en tempestad.

## UN TROZO DE CIELO

Un trozo de cielo desde mi ventana  
un Ocaso rojizo  
el pastizal verde como el árbol  
el tintinear de las altas campanas  
la torre más alta  
silueta alargada  
donde las golondrinas tararean  
y vuelan de forma elegante.  
da sombra a la calle  
reguardando a tanta gente.  
Un trozo de cielo desde mi ventana  
Ve pasar el tiempo entre sueños y anhelos  
Los días  
Los años.  
De una vida armoniosa

## MIS SUEÑOS

Te entrego mis sueños  
contigo están a salvo  
en ellos van mis anhelos  
mis vivencias, mis deseos  
sé que en ti puedo ver mis sueños hechos realidad  
puedo confiar, tú me guiaras  
de tu mano alzaré el vuelo  
quiero entregarte mis sueños  
tu voluntad. has de ellos

## **LOS SUEÑOS DEL CONDOR**

Los sueños impulsan tu vida  
los sueños dan luz a tus días  
los sueños colman de alegría  
los sueños como tú vida mía

Los sueños son inmensos como él  
los sueños grandes lo hacen volar  
son sueños que llegas a amar  
son sueños que no podrás olvidar.

Los sueños son tu luz al final  
son sueños por el futuro a llegar  
los sueños te alejan del mal  
los sueños debes siempre buscar.

Los sueños son tu estandarte  
son sueños con compañía  
son sueños por defender  
los sueños te harán vencer

## **ENERGIA**

Energías se entrelazan  
se amoldan  
crean una figura  
para volverse solo una  
lo cotidiano  
Lo natural  
lo real  
el solo hecho de respirar  
hace de ti mi energía  
hace de ti mi ying yang.  
Donde aprendí, si algo me falta  
a buscarlos en tus ojos  
para alimentarme en tu alma  
en tu corazón  
que me hace volverme loca  
sedienta de tu amor.

## **ESENCIA**

Como llegar a escalar dentro de ti

Cómo escudriñar lo que eres

¿Cómo?

si aún entre tantos seres

debes conocerte

internamente.

No basta nada más con formarte

entre escuelas y universidades

ve más allá

esta vez interioriza

la vida

acaba en un instante.

Busca dentro de ti

¡conócete!

esta vez deja todo a un lado

encuentra la manera

al llegar sabrás

la esencia

que alimenta el alma

armoniza tus tristezas con risas

la oscuridad con claridad

encuentra tu paz

encuentra tu equilibrio

en perfecta sintonía

¡es la esencia de la vida!



## **TU AMOR**

Tu amor corre por mis venas  
como un río fuerte  
y atraviesa Todo mi cuerpo  
sin que pueda poner  
la más mínima resistencia.  
Tu amor es clara referencia  
de que Dios está en nuestra tierra  
Para facilitar nuestra existencia.  
Si me preguntan ¿cómo sé yo  
Si tú eres el único ser  
al que me entregaría con placer?  
Sería algo difícil de responder  
no hay palabras para comprender  
lo que siente un corazón  
cuando ve a su gemelo aparecer.  
Es que no hay nada que entender  
solo queda sentir y aprender.  
Porque la única respuesta clara a esta pregunta  
eres tú.  
Para que filosofar sin llegar a nada

si la solución sigues  
siendo tú.

Entonces, no queda más que decir  
Que ridículamente enamorada de ti  
haría lo que sea por hacerte feliz  
de la misma manera que tú a mí.  
Por eso nos encontramos aquí  
compartiendo un camino sin fin.

## **TIEMPO DE VIDA**

Que sería de la vida sin el tiempo

quizá sería vacía

como un amor sin sentimiento

o quizás como una piedra

la cual tiene vida eterna

pero sin ninguna esencia

lo que la hace sentir

que no se note su presencia.

Compartiendo un universo con seres vivos

que perecen con el tiempo

donde no pueden fingir su sufrimiento

por estar viviendo sin poder rendirse ante el tiempo.

tal vez, la vida sea muy diferente sin el tiempo

porque no sería más un lamento

donde se podría vivir sin pensar

más en el mañana

porqué el tiempo ya no engaña a un ser que perdió el miedo

de levantarse y luchar por él y lo que ama

si la vida y el tiempo no recorrieran juntos el universo

no existirían el cúmulo de sentimientos.

## LLUVIA

Caminando por la ciudad  
me empapa el mojar de una lluvia sin cesar  
comencé a estresarme cuando pensé:  
¡Tantas diligencias por hacer!  
¿Y ahora que haré?  
me detuve a observar  
las golondrinas cantaban sin parar  
las pocas matas secas estaban  
llevando su gran dosis de agua.  
sentí el viento acariciar mi tez  
Lo cual me cambio de parecer  
vi una orquesta de personas que paseaban  
entre gritos y alegrías.  
Cuenta me di, que lo que antes parecía  
no era así, en la realidad misma  
lo cual cambio mi óptica  
de un alma febril de melancolía  
a una mujer que sanaría  
agregándole belleza a su vida  
Por eso, digo ahora

¡Gracias lluvia mía!

## **DIVAGANDO**

Divagando por las calles de la ciudad  
sin rumbo fijo, cargando una ansiedad  
una solemne tristeza que carcomía el alma  
ni la luz de luna, ni la de las calles de la noche alegre  
Iluminaban los pasos perdidos en mi vereda incierta.  
Mi mente, también perdida, oscilaba entre anhelos  
y recuerdos difusos, grabados febrilmente  
en los polvorosos renglones que dejaron los años.  
Pasiones irrefrenables, besos enloquecidos  
caricias de piel a piel, cuerpos entrelazados  
almas que se amalgaman con mieles terrestres  
pensaba en ti, en la dulzura de tu boca  
en la fragancia y frescura de tus fervientes labios.  
Paseo por las calles de la ciudad  
buscando, sin saber dónde buscar  
esperanzada, sin saber dónde esperar  
anticipando con amargura y ansiedad  
tu siguiente descenso de tu trono celestial.

## **REGRESAR**

Un volver de la agonía, para aferrarse a la alegría  
tiempos en que se aspiran verdades, no mentiras  
melodías, antiguas fotos, secretos en recodo  
aquella pasión, hechizo y el misterio de lo vivido.

Regresaría de pronto, a esa niñez y sus fantasías  
en donde la vida, sonreía a cada paso, cada esquina  
demoler barreras, para transitar nuevamente esa vía  
balancear en un columpio, elevarme a la cima del mundo.

Pero ya me sumerjo en este presente y actualidad viva  
le hablo al sol que asoma, hasta invento casuales bromas  
relato sensaciones vividas, siempre con mirada altiva  
y así, resumo lo que soy, regalando poemas de corazón.

## AMOR ETERNO

Esta noche te busco entre los desdobles del tiempo  
atravesando distancias inexistentes  
segura de encontrarte en la baranda de aquél bar  
mirando hacia los cielos obsesionado con la luna  
le pides que te traiga a tu amada que lejos de ti está.

Yo, desde otra dimensión, disfruto de tus versos  
no te imaginas amor que ya el mundo atravesé  
que estoy tan cerca contemplando tu destello  
al vaivén de un leve viento

tus labios sensuales moviéndose en oración  
ansiosa te veo desde el férreo pie de tu sillón.

Solamente el amor existe, sobre el tiempo  
sobre espacios y realidades

Toma mi mano, entrégate a los latidos del corazón  
¡Juntos cruzaremos soñados siglos y eternidades!

A lo lejos, en un recóndito rincón de la cúpula del cielo  
dos estrellas parecen converger, sin ningún miedo  
la luz del uno uniéndose, en evento cósmico  
con la luz del otro.



## SINCRONÍA

Tú eres música

¡Yo soy poesía!

Yo puse la letra

¡Tú, la melodía!

Así fueron pasando muy gratos días

hasta engranar nuestras vidas

Tú eres música

¡yo soy poesía !

Noches de charlas entre sugestivos poemas

Y tristes canciones sobre corazones solitarios

que se tornaban errantes, compartieron sueños

¡por un breve instante!

Tú eres música...

!Yo soy poesía!

Yo me deleito con tu voz

tú guardas mis letras

como el más excelso tesoro

que ha dado la naturaleza.

Amor fugaz, amor de energía

entre dos soñadores

Tú eres música...

! Yo soy poesía!

En perfecta sincronía



JESÚS ANTONIO GARCÍA ANDARA

### Jesús Antonio García Andara.

Nació en la Ciudad de Puerto Cabello, el día 05 de Marzo del año 1.968, hijo de Silvia Andara y Angel García, amante de las letras, la historia y la poesía; sus estudios fueron: Primaria Colegio Privado Nuestra Señora la Caridad Del Cobre, donde cursó estudios de primaria 1.975 al 1.981. Secundaria: Ciclo Combinado Creación Puerto Cabello, 25 de Julio 1.986, se traslada a la Ciudad de Valencia desde el año 1.999 y allí vive hasta el presente. Superior: Universidad de Carabobo Título Obtenido Abogado de la Republica desde el 17 de Marzo de 1.994. “Postgrado en Comercio Marítimo Internacional”. Escuela de Estudios Superiores de la Marina Mercante. Ha recibido varios Premios Escolares tanto en Primaria, Secundaria y Superior por Buen Estudiante; Conocimientos Básicos y Avanzados en Computación de PowerPoint, Excel, Word, y Saint. títulos obtenidos: Título: Abogado de la República. Universidad de Carabobo 1994. Ha realizado, asistido y dictado en innumerables Cursos, Seminarios, Foros, Conferencias y Conversatorios; a lo largo de su carrera universitaria y profesional, tales como: el Conversatorio dictado sobre el Magnicidio del Teniente-Coronel Carlos Delgado Chalbaud, en el marco de la Expo-Valencia en la casa natal José Rafael Pocaterra; y ha colaborado y participado en diferentes eventos artísticos, deportivos y culturales como: Participación como Coordinador de los Carnavales Turísticos del Mar año 1.996, Febrero por la alcaldía de Puerto Cabello, Estado Carabobo. Curso sobre estrategias para un personal altamente eficaz, en fecha 09 de Agosto de 1.997 por el centro de orientación y accesoria integral COAI. Participación en las jornadas de reflexión estudiantil organizada por la fundación municipal del deporte en mi carácter de asesor jurídico, en fecha 19 y 20 de Julio del año 1.996 Alcaldía de Puerto Cabello. Participación en la XXV Convención Nacional de las Bandas Ciudadanas, de Venezuela, en Barquisimeto los días 9,10, 11 y 12 de Octubre del año 1.998. Actividades Complementarias: Escritor de Innumerables artículos de opinión e historia en la prensa Nacional y Regional desde el año 1994 hasta el año 2018. Colaborador con instituciones de educación y cultura a nivel regional. Miembro de la Asociación de Escritores del Estado Carabobo, Miembro de la Sociedad Bolivariana del Estado Carabobo. Colaborador de la Academia de la Lengua del Estado Carabobo. Cantante Profesional: “El Cóndor Porteño”, desde el año 1.995. Cinturón Marrón (Sensei),

en karate-do Ryobu-kai. Socorrista Profesional y helitático del S.O.R (Servicio de Operaciones y Rescate), afiliado a FEVESAR Puerto Cabello. Fundador y Correlator Principal del Instituto Municipal Puerto Cabello año 1995. Abogado en Ejercicio Profesional; Asesor y Apoderado judicial de Empresas tales como: como Industrias Celta Morón, SUDELICA (Puerto Cabello), SOPELCA Caracas, entre otras.-

**A la Vida**

*Alza mi ser entre nubes mi pasión  
Es por ello, que al ver el reflejo del sol en tu mirar  
Es ver el reflejo del sol en mi mar  
Donde no sé, donde comienza tu sol  
Ni sé, dónde termina mi mar.*

*Jesús Antonio García Andara*

## **CORAJE**

A veces en nuestras vidas  
se requiere más que una decisión  
se requiere fuerza y valentía  
que vaya acompañada con tesón.

Para no confundirte, para no titubear  
para saber dónde vas  
para no volver a pisar, aquella senda  
ese camino, que te hizo madurar.

De esos errores que te tumban  
de esas vivencias, que se te cruzan  
para poder valorar a personas y cosas  
que antes ni siquiera te importaban.

Hoy después de varios soles y lunas  
tener coraje para avanzar  
es lo principal, que aunado a tu experiencia  
puedas así descifrar.

El cofre del tesoro que te acompaña  
que te guíe en ese nuevo faro

para así enaltecerte  
cada día, cada minuto y cada paso.



## **CRECIENDO**

Comencé a darme cuenta  
que ya no era un niño, estaba creciendo  
ya mis sentidos, no era todo aquello  
me llamaban la atención otras cosas  
interesarme en muchas muchachas  
ayer solo pensaba en jugar  
entretenido con la computadora  
o sencillamente visitando a mi tía Dora.  
Ahora, solo quiero salir  
cuando antes solo quería huir  
encerrarme en mi cuarto  
no hablar con nadie, estar ocupado.  
hoy quiero ir a Dj  
bajar música, actualizarme en la ropa  
comenzar a seducir con muchachas  
con estilo y mucha gracia  
aquel niño deje de ser  
no, sin antes saber  
que recuerdo una infancia llena de alegrías  
entre cantos y mucha compañía.

## **CUANDO ESTEMOS VIEJOS**

Quiero tener un atardecer a tu lado  
como, cuando cae el sol, en las llanuras  
viendo colores mezclados, con matiz y ternura.  
cuando estemos viejos, quiero caminar mucho  
y llevarte, a donde están mis frutos  
que he cosechado y mantenido  
lo que tengo, de toda mi vida.  
para explicarte como coseché, cada uno  
por cada sudor de mi frente, que en ellos contenía  
cada, siembra que hice, en el campo de mi vida.  
¡Que hice, para merecer tanto!  
y ya tengo tu respaldo y compañía  
no deseo, llegar solo  
con cada riqueza de mi tierra  
que germina  
a pesar del tiempo y mi visión  
no deseo, que te apartes de mí  
porque sería, un túnel tenebroso  
en el umbral, de mis últimos días.

## **DESDEN**

Deseando ir aprovechar el fin de semana  
me disponía, a ir a la playa  
con mis hijos pequeños  
mi mujer y mi almohada.  
apenas llegamos al litoral porteño  
descubro tráfico,  
de vehículos, que desesperaba  
veo gente estresante  
que no sabe, lo que hará  
¡Si devolverse o esperar!  
a ver qué pasará.  
cuando después de varias horas  
por fin, llego frente al mar  
no hay espacio  
toda ocupada, por un centenar  
ni sé, de donde salió  
tanta gente allí encontrada.  
cuando al fin, coloque mis cosas en la arena  
una pelota, me golpeaba  
la arena me lanzaban

el griterío no cesaba  
dije yo, ¿Saben Que?  
¡nos vamos ya, de esta vaina!.

## **DOS RUEDAS**

Desde niño descubrí  
mi primer vehículo  
estar en dos ruedas  
cuando mi imaginación  
hecha a volar  
me encontraba en mi bicicleta  
algunas veces prestada  
otras veces me la compraban  
pero al fin y al cabo  
ella me llevó hasta ríos  
mares y senderos  
descubriendo un mundo nuevo  
un mundo sincero  
donde, todo es risas y alegrías  
donde, todo es observancias divinas  
que te eleva del suelo  
te pareces al mismo viento  
tu cara es feliz aún sin serlo  
porque el viento te empapa  
te amolda tu sonrisa

sin sudor, ni descontentos  
solo observar, el camino pasar  
lo que hoy está, en segundos se irá  
a veces, me pregunto:  
¿Por qué la vida no es así?  
pedalear mi bicicleta  
para dejar todo atrás.

## ENCUENTRO

Aquel día, quería que llegara  
a la vez, el miedo me embargaba  
un querer  
y a la vez no lo deseaba

Había pasado ya varios años  
de aquella, triste mañana  
donde, nos besamos  
jurándonos, que después me encontrabas.

Pero no fue así, y allá se alejó de mí  
pasaron años y caminos se entrecizaron  
así, sin más nada, solo quedó esa triste mañana  
hoy aquí, vuelvo a sentir, ese mismo cosquilleo del alma.

Que te deprime, te alaba  
no sé, que es peor, ser inerte, ¿no sentir nada?,  
o vivir esta alzada  
llena de emociones, que te envuelve, que te amarra  
estas aquí amor, ¿no ves?  
¡No Ha pasado Nada!

## **ETERNA JUVENTUD**

A los diez era un niño  
Volando, muchos papagayos  
sintiéndome volar, como ése cometa  
que, sube y baja, sin cesar  
pero, con mucha resistencia.

a los veinte, quise ser audaz  
todo un malabarista  
hacer, girar objetos en circular  
para así, atraer miradas, ¡ser sagaz!.

a los treinta, ya me sentía  
como, todo un profesional,  
dé escritorio, y oficina  
alejado, de aquel niño de ropa rota y sucia  
pero, con la misma convicción, en mi desarrollo.

A los cuarenta, me conseguí  
con muchos amigos, en mi entorno  
que me decían: ¡te ves joven aún!  
con tanta meditación, les dije



me he convertido, en un hombre de asombro.

A los cincuenta me encuentro sentado  
siempre, viendo hacia adelante  
aún con obstáculos, te digo  
la esencia de la eterna juventud  
es el amor hacia ti, tu Dios y a todo  
¡Aprovéchalo!

## **MIGRANTE**

Hoy, deajo atrás mis raíces  
me despido de mi región, de mi amor  
me despido de mi familia y amigos  
me despido de mi país y mi calor.  
dejo atrás lo que fue hasta hoy, mi vida  
dejo atrás lo que existió hasta hoy, mi refugio, mi confort  
frente a mí, una maleta, expectativas, sueños y miedos  
por lo que sucederá, con quién conviviré, con quién estaré.  
me debato, entre querer quedarme y el deber partir  
para mejorar mi calidad de vida  
sobre todo, cuando sabes, que hay seres, que dependen de ti.  
No divisé que mi moneda  
se devaluara tanto  
que, lo que antes, podía vivir con un mínimo  
hoy ni con un tanto, pago lo básico  
por eso hoy, donde llegue  
tengo el sello de Migrante.

## MIRADA

Caminando por el boulevard  
en dirección, al metro de mi ciudad  
apenas, traspaso la puerta mecánica  
sé clava directo a mí, esa mirada.

Era ella, aquella mujer blanca  
como, la espuma del baño de cleopatra  
donde, viajo a Egipto en un minuto  
entre, antigüedad y palacios  
de, ojos verdes, como la montaña.

No me percaté, en este absurdo viaje  
que se me pasó mi parada  
esa, en que me bajaba  
que cuando volví a la realidad  
me perdí de lo más hermoso  
el contacto, con aquella dama  
aquella joven bella, de labios rojos  
que su mirada me buscaba  
ahora solo, me quedó esta nostalgia  
que me ahoga, que me mata.

## MONTAÑA

Un día me dispuse a escalar  
la montaña más alta  
no sé, como hacerlo  
la incertidumbre me empapa  
a veces pienso  
¿Porque no mejor, me quedo en casa?  
pero, un hombre de retos soy  
que, cuando me propongo algo, allí voy  
y me dispuse a continuar  
el camino que comencé a escalar.  
me encontré, en la vía con ríos crecidos  
con piedras, que me obstruía el camino  
sin embargo, me propuse a seguir  
a pesar de, encontrarme con dos víboras.  
por fin, llegué a la cima  
que desde allá, me permitió ver  
otro sentido de la vida  
escalar, luchar, confrontar y seguir  
a pesar de todo obstáculo  
¡Esa es mi filosofía!

## NADANDO

Un día me dirigí a la playa  
se me hacía fácil, vivía cerca  
eran, los años de mi adolescencia  
me sentía capaz de lograr, todo lo que viniera  
por eso asumí, aquel reto de mis amigos  
adentrarnos, a las aguas más profundas, sin riesgos  
aquello, que comenzó por una sana competencia  
después, se convirtió en una tragedia  
porque, el más osado, el que iba a la cabeza  
parecía, ir ganado, dije: ¡Perdí la Apuesta!  
no podía, ver entre brazadas y aguas  
que mi amigo se ahogaba, sin fuerzas  
nadie creía, que aquel muchacho, siempre mandón  
ese día no gano, no triunfó.  
Era definitivamente un hecho difícil de olvidar  
lo que comenzó con un juego, resultaría fatal  
pero si aprendí algo, aquel día  
que, no todo lo sabía  
eres un humano, que a veces no dominas  
reconoces, tus límites y vives día a día.

## **PÉRDIDA**

No puedo contener mis lágrimas  
a pesar de darme, mil explicaciones  
lo que nace, se termina, se acaba  
pero, eso para mí, es inaceptable  
¡Madre!  
ya hoy, no te encontraba.  
te busque, en la cocina  
te busque, donde la vecina y  
te busque, en la morada  
pero era evidente que no estabas  
solo encontré caras tristes  
que ni siquiera me hablaban.  
solo miraban, cual persona ver  
que con lastima murmuraban  
¡Qué cosa más mala!  
perdió a su madre amada.  
Solo sé, que aunque pase mil años  
este dolor, no se me acaba  
solo sé, madre querida  
que me esperes, estés donde estés

para así, decir a viva voz  
que valió la pena, así esperarte  
en está, y otra vida, mi amada:  
¡Silvia!

## **PUENTE**

Anoche soñaba con un puente  
en un extremo estaban, todos mis seres queridos  
del otro extremo, me encontraba yo  
aquellos, que se han ido  
aquellos, que no están a mi lado.  
Había mucha neblina  
no podía, divisar las caras  
pero sé, que todos, allí se encontraban  
esperando, que yo lo cruzará  
¡Que yo lo atravesará!  
Tenía, mucho miedo en caminar  
a cada paso, me invadía el temor  
sin embargo, las sonrisas de ellos  
me dio seguridad, me dio esperanzas  
la esperanza que nunca, se debe volver a dejar.  
pude transitar sin ningún obstáculo  
por cada, pie que andaba  
la vía, se anchaba  
se notó, más claridad  
para reunirme, sin titubear



del otro lado, ellos viéndome  
con sus brazos abiertos  
de esos, que te dan la mano sin condicionar  
que siempre, están allí, apoyándote  
por cada día, ¡por toda la eternidad!

## SECRETOS

Aquel día, en ese sitio  
me citaste para contarme  
aquella confesión muy tuya  
agradezco, que me hayas escogido.  
para así, poder depositar  
trasladar esa carga, tu pena  
lloraste, hasta no poder más  
ese llanto que viene de adentro, muy profundo.  
después de varios gritos, tantos sismos  
que lograron mover, aquella calma  
aquella suave mañana  
me agradeciste, mi atención.  
con el juramento, de qué no revelara nada  
quedará entre dos, ese testimonio  
esa espina que con dolor, sufrimiento y rencor  
sacaste de tu corazón, de tu vida.  
hoy después de pasar algún tiempo  
te he encontrado ahora diferente  
¡Has cambiado!  
aquella mujer amargada, apagada y acongojada

hoy estas feliz, viva y realizada  
aquel secreto quedo muy atrás  
para no volver, ni siquiera a mencionar  
lo que ya olvidé, ya borré, sin memorizar.

## UMBRAL

Ya llega mi última noticia

Solo, me encuentro en una cama clínica

a pesar de estar rodeado de mis afectos

me queda, un sabor que me enfría.

¿Será la muerte que se acerca?

con su vestimenta negra, y sombría

que trae tragedia y oscuridad mía

yo, que siembre he andado en claridad divina.

No tengo nada que llevarme

de la misma forma en que nací, desnudo

aunque he invertido en mí profesión, nombre y fama

solo sé, que cuando mi cuerpo éste

en esa flama, no habrá revés

no habrá regreso, ¡no habrá mañana!

Ya solo queda este sufrimiento

que marca, el no saber dónde ir

solo escuchar la noticia

que me dará, el de bata blanca

¡Cuanto me queda de vida!



JOSE ANTONIO ALVAREZ NAVARRO

Jose Antonio Alvarez Navarro

Jose Antonio Alvarez Navarro nació en Caracas un 22 de diciembre de 1980, inicio sus estudios universitarios en la Universidad de Carabobo obteniendo el titulo de Licenciado en el área de las Ciencias Sociales, posteriormente realizó estudios en la Universidad Latinoamericana y del Caribe obteniendo el titulo de Magister en Educación Especial Integral.

Ha sido docente en Hogares Crea, en el área de las Ciencias Sociales, posteriormente se desenvuelve como docente a nivel media diversificado, pasando por cargos como Enlace de Interculturalidad en el municipio Carlos Arvelo, luego siendo parte del equipo Intercultural en Zona Educativa del Estado Carabobo, fue docente de Deontología en la Facultad de Idiomas de la Universidad Arturo Michelena y actualmente es coordinador de Cultura del liceo nacional Martin J. Sanabria.

Ha recibido en 2 ocasiones el reconocimiento de docente del año, primeramente en el Municipio Naguanagua en el año 2006 y luego en el municipio Carlos Arvelo en el año 2008.

Se ha desenvuelto como músico (baterista) durante gran parte de su vida, diagramador y maquetador de la revista Batalla Mundo, además de diferentes libros digitales, es programador y desarrollador web independiente (Freelancer), miembro de la comunidad Hackers Founders Carabobo y es parte de la Red de Afrodescendientes de Venezuela.

IncurSIONa en el mundo de las letras con su primer trabajo “*Antología a la vida*” en conjunto con la escritora Sandra Villanueva y el escritor Jesus García.

**A la Vida**

*Cambiemos juntos y viviremos eternamente  
no más momentos perdidos  
no más lagrimas perdidas  
la vida es muy corta para llorar  
pero lo suficientemente larga para intentarlo*

*José Antonio Álvarez Navarro*



## **OPORTUNIDAD**

Es tan cómodo negarte a ti mismo  
convencerte que total no puede ser  
pídete lo imposible por una vez  
en el prólogo abandonas el libro  
llenas tu vida de páginas sin leer  
puedes cambiar las cosas, mereces la oportunidad  
tu voluntad es decreto ley.

## **SOLEDAZ**

Se va humedeciendo mi cuerpo  
en un frío lugar  
hoy ya no estarás hablándome un poco más  
cristales cuelgan desde el suelo  
arrojando mi cuerpo en el dolor  
sé que estas allí y me puedes sentir.

## **EN EL CUARTO**

No pronuncies mi nombre  
la soledad es muy grande  
camino abstracto que te compartí  
pensarás que no encuentro el pasadizo secreto  
pensarás que no es cierto  
que estoy aquí...

## **MOMENTO**

Nieve pura, corazón puro  
la mascara de la amistad  
es una carga pesada  
si tuviera un poco más de coraje  
podría haber volado  
en una ciudad donde el suspiro  
se desvanece hasta el cielo

## **ILUSIÓN**

Eres la luna que ilumina mis mares de soledad  
dime si eres espejismo, si te acercas o te vas...

## **CAMINOS**

Estoy en el lado profundo  
sumergido entre lágrimas de cristal  
siento miedo al despertar  
y no sentir tu mirada  
se hace tarde para esperar y encontrar  
quisiera saber si allí estarás al despertar

## **OPORTUNIDADES**

Voy a volver a pintar la imagen  
y teñirlo en arte abstracto  
necesito una nube para saltar  
un lugar para soñar  
para elegir mi propio sol brillante  
melodías de terciopelo  
rompiendo en mi corazón  
en una carrera constante.

## **BRISA**

Nuevos vientos llegan a mí  
removiendo restos de lo que fue  
una fantasía para ser ahora un recuerdo  
el aire me envuelve y me rodea  
dándome paz y alegría  
de la que escucho  
su nombre en mi oído.



## **ESPERAR**

En esta noche de lluvia  
la oscuridad se transforma en este hijo  
bendice esta noche con una lágrima  
por que no hay nada que yo tema  
te seguiría a través del jardín del olvido  
si solo pudiese contarte todo  
5 libros con historias antes de mí  
una por cada amor  
una que me hizo ver  
que una parte de ti me pertenece  
nunca fuiste mía para amar  
por eso deambulo por la tierra  
para ser encontrado  
como lo que nunca se ha perdido.

## **IMAGEN**

Naces en mis pensamientos,  
vives en mis sueños  
y eres la realidad de mí ser.

## **RECUERDOS**

Recuérdame cuando encendí el fuego  
para mantenernos cálidos  
en una fría mañana de lluvia  
ahora paso a través del momento  
donde aún puedo reconocer una hermosa melodía  
encontrado la fuente escondida  
que bebí de su profundidad la sabiduría.

## **RUISEÑOR**

Canta para mí  
canta de nuevo para mí  
memorias e imágenes vuelan  
en un cuarto lleno de notas  
puedes robar mis sueños  
puedes buscar dentro de mi cabeza  
puedes volar tan alto como quieras  
solo hazme recordar la nota melodiosa  
al final del ocaso  
y en el alba de un nuevo estar.

## **OSCURIDAD**

Estoy enfrentando el peso del mundo  
y nadie puede salvarme esta vez  
cierra mis ojos  
puedes encontrar todo lo que necesito en mi mente  
el espíritu entero oscuro e inquieto  
encuentra claridad en estas demandas  
y al final de esta día suspiro  
angustias aliviadas  
siento el agua alzarse al mi alrededor  
ahogado el ritmo del tiempo  
dejo a mis sentidos perderse  
puedo ver mucho más claro ahora que estoy ciego  
ahora que he perdido la vista  
puedo ver más claro.

## **FÉ**

Cayendo comenzando de nuevo  
la vida puede derribarte  
la gigantesca verdad de elegancia en ti  
cayendo por una parte de lo que eres  
y te hace brillar por dentro  
sentimos el rescate llegando al interior  
de almas peregrinas para sanar  
sintiendo el poder de mi corazón  
es hora de despertar.

## **SILUETAS**

El despertar en estos confines  
en mis pensamientos  
tengo mis maneras de ocultar todo  
las sombras se levantan y caen  
en el fondo escuche la llamada  
creo que he terminado  
antes de que me haya ido  
incluso sigue siendo lo mismo  
que estaríamos en el amor  
ella trae la luz, luz lunar  
reflejados tan extraños y cercanos  
ella va a traer la luz de la mañana  
al correr las cortinas  
invita al sol ardiente  
a mostrar lo que no seremos  
en la próxima luz lunar.

