



Tema indispensable: Preservación de la vida en el planeta.

Tema generador: Las plantas, el agua y los suelos: fuentes de vida y alimento.

Tejido temático: Importancia de las plantas, el agua y los suelos en procesos productivos.

Actividad 1: Elaborar **tríptico (Individual)**.

Referentes teóricos: según tema de proyecto de aprendizaje

- Ají / Pimentón.
- Cilantro de monte.
- Cebollín.
- Albahaca.
- Tomate.

Nombre común, clasificación taxonómica (reino, clase, orden, familia, género y especie), nombre científico, características generales, especies más conocidas y empleadas. Cultivo (tipo de suelo y preparación, siembra, factores de crecimiento luz y humedad –riego-, poda, desmalezamiento y tiempo para la cosecha). Importancia (valor nutricional e identifique dentro del trompo alimenticio, uso gastronómico en Venezuela).

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Capacidad de síntesis.
- ✓ Creatividad (dibujo y color).
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.
- ✓ Bibliografía (final).

Tema indispensable: Preservación de la vida en el planeta.

Tema generador: Salud integral de los seres vivos.

Tejido temático: Funciones de las plantas y su relación con la morfología.

Actividad 2: Elaborar **mapa mental con ideas claves (individual ó en grupo de proyecto de aprendizaje)**.

Referentes teóricos – prácticos: Morfología interna y externa de las plantas. Transporte y nutrición.

Procedimiento: Dibuje la planta que se asignó en su proyecto, señale las partes principales (hoja, tallo, raíz, flor y fruto según el caso) y coloque de cada parte con ideas claves (máximo 5 palabras) su función. Luego, dibuje cada parte principal identificando sus partes externas y destacando, la función de cada una como se describió anteriormente. Por último, dibuje y señale las estructuras encargadas de la nutrición y transporte. Especifique la función de cada una (máximo 5 palabras) y su ubicación.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Capacidad de síntesis.
- ✓ Creatividad (dibujo y color).
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.
- ✓ Hábitos de trabajo (pulcritud y organización) / Identificación (**individual ó en grupo de proyecto de aprendizaje**).

ACTIVIDADES REMEDIALES (RECUPERATIVOS).

PTMS: Resumen de la planta “**topocho**” en el cuaderno o en dos hojas reciclables.

Referente teórico: Nombre común, clasificación taxonómica (reino, clase, orden, familia, género y especie), nombre científico y características generales. Cultivo (tipo de suelo y preparación, siembra, factores de crecimiento luz y humedad –riego-, poda, desmalezamiento y tiempo para la cosecha). Importancia (valor nutricional e identifique dentro del trompo alimenticio, uso gastronómico en Venezuela).

Estudiantes:

- Jiménez Roxely.
- Ceballos Marianny.
- Martínez Edison.
- Prazuela Carlos.
- Prazuela Juan.
- Fermín Diomaryelis.
- Navas Anyelaini.
- Guedez Asaf.

Practica de laboratorio de las neuronas (individual).

Experiencia 1. Transmisión del Impulso Nervioso.

Materiales:

- ✓ Estambre o pabilo
- ✓ 6 pelotas arrugadas de papel
- ✓ 2 tapas de plástico (agua potable). Ambas tapas con un agujero en el centro. Uno con 5 agujeros en los extremos con igual distancia y la otra con tres orificios alrededor.
- ✓ Trozo de cartulina de 10 cm de largo x 6 cm de ancho
- ✓ 1 tijera
- ✓ Cinta Plástica
- ✓ Cinta métrica o regla.

Procedimiento:

1. Corta 8 trozos de estambre de 15 cm y otro de 1 metro (axón). Inserte en la tapa con 5 agujeros los 5 trozos de estambre y fije los tres estambres restantes en la otra tapa.
2. Unir la cartulina con la cinta plástica para que quede como un tubo.
3. Inserte el tubo de cartulina en el cordón de 1 metro. Luego, una cada extremo a una tapa por el agujero central.
4. Pegue con la cinta plástica tres pelotas de papel arrugado en la tapa con tres trozos de estambre.
5. Un estudiante sostendrá la tapa con 5 estambres, otro la cuerda con tubo y otro, la tapa con tres estambres y pelotas.
6. Un estudiante lanzará pelotas hacia tapa de 5 trozos.

Del modelo elaborado, pide la ayuda de dos familiares para realizar los pasos 5 y 6. Posteriormente, dibuje el modelo obtenido como resultado e identifique cada material con la parte de la neurona que corresponde. Explique seguidamente el resultado analizando el recorrido desde la llegada de un estímulo hasta el paso del impulso nervioso a través de la neurona.

ESTUDIANTES: TODOS... EXCEPTO Aguilar Anyeli, Toro Claret, Guédez Luisiana, Bravo Brainelys y Vásquez Milianny.

NOTA: TOME FOTO A CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES Y ASEGÚRESE DE QUE SE OBSERVEN BIEN ANTES DE ENVIARLAS AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO: saraifalcon9@gmail.com

FECHA LÍMITE: LUNES 30 DE MARZO.





Lcda. Saraí Falcón.

Año y sección: 3ero A, B y C.

Tema indispensable: Preservación de la vida en el planeta.

Tema generador: Salud integral de los seres vivos.

Tejido temático: Funciones de las plantas y su relación con la morfología.

Actividad 1: Elaborar **mapas mentales con ideas claves (en grupo de proyecto de aprendizaje)**.

- Sábila y colombiana.
- Malojillo y poleo.
- Hierba buena – Hierba anís.
- Locha y bleo.
- Yantén v tua - tua.

Referentes teóricos – prácticos: Morfología interna y externa de las plantas.
Transporte y nutrición.

Procedimiento: Dibuje las plantas asignadas en su proyecto, señale las partes principales (hoja, tallo, raíz, flor y fruto según el caso) y coloque de cada parte con ideas claves (máximo 5 palabras) su función. Agregue las funciones de la planta. Luego, dibuje cada parte principal identificando sus partes externas e internas (destaque las estructuras encargadas de la nutrición y transporte) y resalte, la función de cada una como se describió anteriormente.

NOTA: A CADA EQUIPO SE LE ASIGNARON DOS PLANTAS MEDICINALES, POR ESO DEBEN ELABORAR UN MAPA MENTAL PARA CADA PLANTA. SE ANEXA MATERIAL CON CLASE DE LAS PLANTAS. CONSIDEREN ADEMÁS LO SIGUIENTE EN:

- PARTES EXTERNAS DE LA HOJA:
 - ✓ El tipo de **borde, margen o contorno**.
 - ✓ Forma.
 - ✓ Venación.
 - ✓ Presencia de pecíolo o ausencia (hoja sésil).
- PARTES EXTERNAS DE LA RAÍZ: añada las zonas de la raíz.
- PARTES DEL TALLO: identifique el tipo de tallo.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Capacidad de síntesis.
- ✓ Creatividad (dibujo y color).
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.
- ✓ Hábitos de trabajo (pulcritud y organización) / Identificación (**individual ó en grupo de proyecto de aprendizaje**).

ESTUDIANTES: 3ero A, (B y C comenzado en clase).

Tema indispensable: Preservación de la vida en el planeta.

Tema generador: Las plantas medicinales.

Tejido temático: Importancia del cultivo de las plantas medicinales para preservar la vida.

Actividad 2: Elaborar **dípticos (preferiblemente en grupo de proyecto)**.

Referentes teóricos: según tema de proyecto de aprendizaje.

Nombre común, clasificación taxonómica (reino, clase, orden, familia, género y especie), nombre científico y características generales. Cultivo (tipo de suelo y preparación, siembra, factores de crecimiento luz y humedad –riego-, poda, desmalezamiento y tiempo para la cosecha). Importancia general y uso medicinal (destaque la preparación).

ESTUDIANTES: 3ero A, B y C.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Capacidad de síntesis.
- ✓ Creatividad (dibujo y color).
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.
- ✓ Bibliografía (final).

ACTIVIDADES REMEDIALES (RECUPERATIVOS).

Práctica de laboratorio de transporte celular:

Realizar dos experimentos: uno de ósmosis y otro de difusión. Colocar en la práctica nombre de cada experiencia, materiales, procedimiento y resultados (foto y descripción) y breve análisis del mismo.

3ero B: González Albeily, Martínez Jesica, Apóstol Deibis, Garcés Ronyelis, Alvarado Juan, Mendoza Yenifer, Montiel Albert, Sánchez Jordy, Roa Jaikira, Rivas William y Salazar Eric.

3ero C: Ortega María, López Marian, Zerpa Yohalgelys, Rangel Pedro, Fermín Diorelkys, Torrealba Eduanyelys, Rangel María, González Antonela y Orozco Brayhan.

NOTA: TOME FOTO A CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES Y ASEGÚRESE DE QUE SE OBSERVEN BIEN ANTES DE ENVIARLAS AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO: saraifalcon9@gmail.com

FECHA LÍMITE: LUNES 30 DE MARZO.





ACTIVIDADES 4...



República Bolivariana de Venezuela.
Ministerio del Poder Popular para la Educación.
Liceo Nacional Martín José Sanabria.
Valencia Estado Carabobo.
Área de formación: Biología.



Leda Saraf Falcón.
Año y sección: 4to A, B y C.

RECUPERATIVOS:

ACTIVIDAD 1: Investigación del agua (cuaderno).

1. ¿Qué es el agua?
2. Características del agua.
3. Propiedades físico – químicas del agua.
4. Proporción del agua en la tierra.
5. Explique por qué el agua es un recurso escaso, renovable y finito.
6. Explique la importancia del agua para el desarrollo de la vida.
7. ¿Qué es una cuenca hidrográfica?
8. Importancia de conocer las cuencas hidrográficas de nuestro país.
9. Dibuje, identifique y explique las regiones hidrográficas de Venezuela.
10. Explique es el balance y hídrico y su relación con la ley de conservación de la masa.
11. Explique cuáles son las amenazas en el proceso de recuperación y calidad del agua.
12. Elabore mapa conceptual de las fuentes de contaminación del agua.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Color.
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.

ACTIVIDAD 2: Mapas mentales del agua (Hojas blancas, reciclables ó de examen).

Título: rescatemos nuestra cultura del agua.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado (el primer mapa mental se fundamenta en las preguntas 1-6 de la actividad 1, el segundo mapa de las preguntas 7-12).
- ✓ Capacidad de síntesis (emplee ideas claves, un máximo de 5 palabras).
- ✓ Creatividad (dibujos representativos del contenido y color).
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.
- ✓ Hábitos de trabajo (pulcritud y organización) / Identificación.

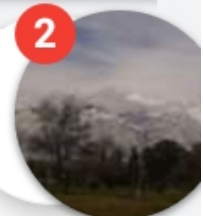
ACTIVIDAD 3: Investigación de electricidad y petróleo (cuaderno).

Electricidad:

1. ¿Qué es la electricidad?
2. Describa la historia de la electricidad en Venezuela.
3. Principales generadores de energía eléctrica en Venezuela.
4. Dibujo de procesos energéticos involucrados para generar electricidad en Venezuela a partir de combustibles fósiles.

5. Mencione algunas alternativas energéticas y su importancia.
6. Explique el proceso de generación de electricidad hasta llegar a los hogares. Dibuje el esquema.
7. Dibuje e identifique el consumo de energía en un hogar.
8. Mencione medidas prácticas para ahorrar energía.

Petróleo:





ACTIVIDADES 4...



5. Mencione algunas alternativas energéticas y su importancia.
6. Explique el proceso de generación de electricidad hasta llegar a los hogares. Dibuje el esquema.
7. Dibuje e identifique el consumo de energía en un hogar.
8. Mencione medidas prácticas para ahorrar energía.

Petróleo:

1. ¿Qué es petróleo?
2. Origen y composición química del petróleo.
3. Mencione los derivados del petróleo.
4. Dónde se encuentran los yacimientos de petróleo en Venezuela.
5. Nombre las refinerías de Venezuela. Destaque su ubicación.
6. Explique la importancia de la actividad petrolera en Venezuela.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Color.
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad

ACTIVIDAD 4: Exposición y maqueta del petróleo o electricidad (asignado por equipos).

Indicadores de evaluación:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Identificación (título, fases del proceso, producto, participante, año, sección, docente y fecha).
- ✓ Creatividad.
- ✓ Uso de materiales reciclables o de desecho.
- ✓ Aspectos formales de la escritura / responsabilidad y puntualidad.

ACTIVIDAD 5: Modelo biológico del proceso evolutivo del ser humano con exposición y resumen (asignado por equipos).

El contenido incluye los cambios evolutivos que según la perspectiva científica sufrieron los primates hasta convertirse en homo sapiens. Se destacan los cambios morfológicos a través de la historia.

Indicadores de evaluación:

Resumen:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Aspectos formales de la escritura.

Maqueta:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Creatividad.
- ✓ Identificación (título, fases del proceso, producto, participante, año, sección, docente y fecha).
- ✓ Uso de materiales reciclables o de desecho.
- ✓ Responsabilidad y puntualidad.

4to A:

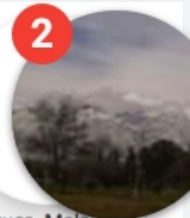
Actividad 3: José Saavedra, Ángel Romero, Félix Peralta, Yusleidy Rojas, Wuillyeri Colina, Mirimar Colmenarez, Carlos Gutiérrez, Jesús Sánchez.

Actividad 5: asignada antes de suspensión de actividades en grupo. Enviar fotos del modelo biológico y un solo resumen.

4to B:

Actividad 1: Carlos Vargas, Andrés Cardona, Jesús Rodríguez, Melany Delgado, Astrid Ortega, Jorge R. Barrios, Richarson Suárez, Isarley Salina, Brayan Ortuño y Luis Rodríguez.

Actividad 3: Carlos Vargas, Andrés Cardona, Katherine Martínez, Gilberto Zerpa, José Martínez, Jesús Rodríguez, Melany Delgado, Astrid Ortega, Jorge Rodríguez, Jesús Barrios, Richarson Suárez, GGI Norka García, Isarley Salina, Brayan Ortuño



Resumen:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Aspectos formales de la escritura.

Maqueta:

- ✓ Contenido asignado.
- ✓ Creatividad.
- ✓ Identificación (título, fases del proceso, producto, participante, año, sección, docente y fecha).
- ✓ Uso de materiales reciclables o de desecho.
- ✓ Responsabilidad y puntualidad.

4to A:

Actividad 3: José Saavedra, Ángel Romero, Félix Peralta, Yusleidy Rojas, Wuillyeri Colina, Mirimar Colmenarez, Carlos Gutiérrez, Jesús Sánchez.

Actividad 5: asignada antes de suspensión de actividades en grupo. Enviar fotos del modelo biológico y un solo resumen.

4to B:

Actividad 1: Carlos Vargas, Andrés Cardona, Jesús Rodríguez, Melany Delgado, Astrid Ortega, Jorge Rodríguez, Jesús Barrios, Richarson Suárez, Isarley Salina, Brayan Ortuño y Luis Rodríguez.

Actividad 3: Carlos Vargas, Andrés Cardona, Katherine Martínez, Gilberto Zerpa, José Martínez, Jesús Rodríguez, Melany Delgado, Astrid Ortega, Jorge Rodríguez, Jesús Barrios, Richarson Suárez, GGI Norka García, Isarley Salina, Brayan Ortuño y Luis Rodríguez.

Actividad 4: Carlos Vargas, Gilberto Zerpa, Raulimar Molina, Jesús Rodríguez, Melany Delgado, Jorge Rodríguez, Jesús Barrios, Richarson Suárez, GGI Norka García, Isarley Salina, Brayan Ortuño y Luis Rodríguez.

Actividad 5: Carlos Vargas, Andrés Cardona, Manuel Monsalve, Gabriel Oropeza, Alexandra Velásquez, Katherine Martínez, Gilberto Zerpa, Adriannis Villamizar, Jesús Agüero, Raulimar Molina, José Martínez, Gabriel González, Jesús Rodríguez, Melany Delgado, Mariangel Solarte, Astrid Ortega, Rodolfo Linares, Jorge Rodríguez, Jesús Barrios, Katherine Valbuena, Daniela Quintero, Orianna Rodríguez, Richarson Suárez, Dixi García, Elizabeth Pinto, GGI Norka García, Jhonson Díaz, Isarley Salina, Brayan Ortuño y Luis Rodríguez.

4to C:

Actividad 2: Pava Beiker, Brayan Pereira, Criccel Castillo, Carlos Niño, Carla Martínez, Exón Zapata, Wilder Flores, Heberlyt Franco, Harvin Gil, Harold Linarez, Junior Aquino, Osmán Aguilera, Ogluis Guerra, Roberly Azocar, Samit Gallardo, Welner Osorio, Kaffure Ibanghela, Wilker Castillo, José González y Darwin Montiel.

Actividad 3: Pava Beiker, Brayan Pereira, Carlos Niño, Carla Martínez, Exón Zapata, Greisyl Oberto, Harvin Gil, Osmán Aguilera, Ogluis Guerra, Roberly Azocar, Samit Gallardo, Kaffure Ibanghela y Darwin Montiel.

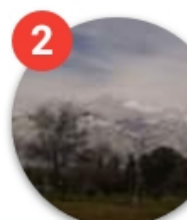
Actividad 4: Alan Bernard, Pava Beiker, Brayan Pereira, Criccel Castillo, Carlos Niño, Carla Martínez, Exón Zapata, Harvin Gil, Harold Linarez, Junior Aquino, Osmán Aguilera, Ogluis Guerra, Roberly Azocar, Samit Gallardo, Welner Osorio, Kaffure Ibanghela, Wilker Castillo, José González, Alvin Mc y Darwin Montiel.

Actividad 5: Pava Beiker, Brayan Pereira, Criccel Castillo, Carlos Niño, Carla Martínez, Danyeli Maya, Exón Zapata, greisyl Oberto, Heberlyt Franco, Yusleidy Graterol, Harvin Gil, Harold Linarez, Junior Aquino, Jesuanny Henrique, Osmán Aguilera, Ogluis Guerra, Roberly Azocar, Samit Gallardo, Welner Osorio, José González y Darwin Montiel.

TODAS LAS ACTIVIDADES SE ASIGNARON EN CLASE, POR ESO SE ENLISTAN PERSONAS A RECUPERAR.

NOTA: TOME FOTO A CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES Y ASEGÚRESE DE QUE SE OBSERVEN BIEN ANTES DE ENVIARLAS AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO: saraifalcon9@gmail.com

FECHA LÍMITE: Martes 30 DE MARZO.





GUÍA PEDAGÓGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN
"CADA FAMILIA UN ESCUELA"
NIVEL MEDIA GENERAL



BIOLOGÍA 3er AÑO
Actividad 1 (3era semana)

NOMBRE DEL DOCENTE: Lcda. Saraí Falcón.

AREA DE FORMACIÓN: Biología.

SEMANA: 27-04 al 01-05-2020.

TEMA INDISPENSABLE: Preservación de la vida en el planeta, salud y buen vivir. TEMA GENERADOR: El planeta tierra como sistema complejo. REFERENTES TEÓRICOS-

PRÁCTICOS: Sistema (concepto y tipos), procesos energéticos que mantienen la vida en el planeta: fotosíntesis (concepto, fases y productos).

ESTRATEGIA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Comprensión lectora	<p>Lee detenidamente el siguiente resumen y con ayuda de tus representantes, internet o textos como la colección bicentenario) realiza las actividades especificadas en la columna de la derecha:</p> <p>Un sistema es la parte del universo que se estudia y posee una cantidad de sustancias químicas o de materia dentro de límites definidos; lo que se encuentre fuera de esos límites es el medio ambiente (alrededores). En este sentido, la tierra se considera un sistema complejo y abierto (entra y sale materia y energía), pues ingresa energía proveniente del sol y materiales como meteoritos y gases; además salen satélites artificiales, gases y radiaciones. Por su parte, en un sistema cerrado la energía entra o sale sin intercambio de materia con los alrededores. Por ejemplo, al calentar una sopa en una olla tapada se genera energía en forma de calor (térmica), pero su contenido no puede salir y el agua se condensa en las paredes.</p> <p>Bajo este orden de ideas, las células constituyen también sistemas. Específicamente, llevan a cabo procesos como la fotosíntesis y la respiración celular que permiten con sus productos la vida en el planeta. Se analizará uno de ellos, la fotosíntesis, donde las plantas, algas verdes y algunos organismos fotosintéticos transforman la energía lumínica en energía química. Se lleva a cabo en las hojas de las plantas que contienen unas organelas dentro de las células vegetales llamadas cloroplastos, que poseen a su vez la clorofila (un pigmento verde fotosintético). Dicho proceso necesita la luz solar como fuente de energía, moléculas simples como el dióxido de carbono (CO₂) del ambiente que es absorbido por los estomas de la hoja y el agua (H₂O) a través de las raíces para obtener moléculas complejas como la glucosa (un azúcar que sirve de alimento) y producir oxígeno (O₂) como sustancia de desecho.</p> <p>Lo antes mencionado ocurre en dos fases: la lumínica que requiere la presencia de luz, e implica, respectivamente a dos procesos como la <i>fotofosforilación</i> que capta la luz solar por medio de la clorofila. Seguidamente, esta energía en el segundo proceso llamado <i>fitólisis del agua</i> rompe la molécula de agua, que recordando su fórmula molecular es H₂O y significa que posee dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno. De esta manera, con los oxígenos de dos moléculas de agua se libera como primer producto un O₂. En la fase oscura o que no requiere de luz solar, los hidrógenos liberados en la fase anterior se unen al CO₂ tomado del aire y por medio de un conjunto de reacciones químicas se convierten en glucosa (C₆H₁₂O₆).</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Como de costumbre se debe elaborar una portada creativa del 3er momento o lapso alusiva a las medidas preventivas del Covid-19 y la Biología.2. Después de haber leído el resumen, cópialo en tu cuaderno y procede a realizar lo siguiente:<ol style="list-style-type: none">a) En una hoja blanca o reciclable elabora la ilustración creativa del proceso de fotosíntesis completo. Usa flechas y palabras claves para ir señalando el paso a paso desde los organismos donde ocurre, el tipo de célula, organelo, fases... hasta las los productos finales. Considera las palabras en negritas y cursivas.b) Analiza de acuerdo al resumen y la ilustración de la fotosíntesis que realizaste, el tipo de sistema que es la célula vegetal. Toma en cuenta la entrada o salida de materia y energía.

LAPSO DE ENTREGA: 28-04 al 05-05-2020 / MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo saraifalcon9@gmail.com / Whatsapp 0414 -4316660.

NOTA:

- ✓ Las actividades las debe realizar el estudiante a mano y en su cuaderno, no a computadora.
- ✓ Colocar numeración en cada página y el nombre del estudiante para facilitar la corrección.
- ✓ Además si la letra se ve muy clarita, afinque por favor un poco el lápiz o use bolígrafo.
- ✓ Destaco de la misma manera que no se debe compartir la actividad con los compañeros para evitar sanciones al enviar actividades idénticas.
- ✓ Entiendo las problemáticas de comunicación, por eso se facilitó el número de celular para uso whatsapp. Pero es solo para enviar mensajes académicos y entrega de actividades, no para llamadas. En cuanto me sea posible corregiré.



Éxito!!!



GUÍA PEDAGÓGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN
"CADA FAMILIA UN ESCUELA"
NIVEL MEDIA GENERAL



BIOLOGÍA 4to AÑO
Actividad 1 (3era semana)

NOMBRE DEL DOCENTE: Lcda. Saraí Falcón.

AREA DE FORMACIÓN: Biología.

SEMANA: 27-04 al 01-05-2020.

TEMA INDISPENSABLE: Preservación de la vida en el planeta, salud y buen vivir. **TEMA GENERADOR:** El planeta tierra como sistema complejo. **REFERENTES TEÓRICOS-PRÁCTICOS:** Sistema (concepto y tipos), seres vivos (sistema digestivo, respiratorio, excretor, entre otros.).

ESTRATEGIA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR																				
Comprensión lectora	<p>Lee detenidamente el siguiente resumen y con ayuda de tus representantes, internet o textos como la colección bicentenario) realiza las actividades especificadas en la columna de la derecha:</p> <p>Un sistema es la parte del universo que se estudia y posee una cantidad de sustancias químicas o de materia dentro de límites definidos; lo que se encuentre fuera de esos límites es el medio ambiente (alrededores). En este sentido, la tierra se considera un sistema complejo y abierto (entra y sale materia y energía), pues ingresa energía proveniente del sol y materiales como meteoritos y gases; además salen satélites artificiales, gases y radiaciones. Por su parte, en un sistema cerrado la energía entra o sale sin intercambio de materia con los alrededores. Por ejemplo, al calentar una sopa en una olla tapada se genera energía en forma de calor (térmica), pero su contenido no puede salir y el agua se condensa en las paredes.</p> <p>Bajo este orden de ideas, se entiende que en nuestro planeta existen muchos ejemplos de sistemas tanto artificiales como naturales. En el siguiente cuadro comparativo se muestran los aspectos más significativos para distinguirlos:</p> <table><tr><th>ASPECTO</th><th>SISTEMA ABIERTO</th><th>SISTEMA CERRADO</th><th>SISTEMA AISLADO</th></tr><tr><td>DEFINICIÓN</td><td>Sistema termodinámico donde hay intercambio de energía y materia con los alrededores</td><td>Sistema termodinámico donde hay intercambio de energía con los alrededores</td><td>Sistema termodinámico donde no hay intercambio de energía o materia con los alrededores.</td></tr><tr><td>ENERGÍA</td><td>Entra o sale.</td><td>Entra o sale.</td><td>Ni entra ni sale.</td></tr><tr><td>MATERIA</td><td>Hay intercambio de materia con los alrededores.</td><td>No hay intercambio de materia con los alrededores.</td><td>No hay intercambio de materia con los alrededores.</td></tr><tr><td>EJEMPLOS</td><td>La Tierra, una olla descubierta con agua hirviendo, la célula.</td><td>Una botella con agua dentro del frigorífico,</td><td>Un termo cerrado.</td></tr></table>	ASPECTO	SISTEMA ABIERTO	SISTEMA CERRADO	SISTEMA AISLADO	DEFINICIÓN	Sistema termodinámico donde hay intercambio de energía y materia con los alrededores	Sistema termodinámico donde hay intercambio de energía con los alrededores	Sistema termodinámico donde no hay intercambio de energía o materia con los alrededores.	ENERGÍA	Entra o sale.	Entra o sale.	Ni entra ni sale.	MATERIA	Hay intercambio de materia con los alrededores.	No hay intercambio de materia con los alrededores.	No hay intercambio de materia con los alrededores.	EJEMPLOS	La Tierra, una olla descubierta con agua hirviendo, la célula.	Una botella con agua dentro del frigorífico,	Un termo cerrado.	<ol style="list-style-type: none">Como de costumbre se debe elaborar una portada creativa del 3er momento o lapso alusiva a las medidas preventivas del Covid-19 y la Biología.Después de haber leído el resumen, cópialo en tu cuaderno y procede a realizar lo siguiente:<ol style="list-style-type: none">Ilustra el ejemplo de la tierra como sistema abierto (tomando en cuenta lo descrito en el resumen y cuadro). Usa palabras claves, dibujos y flechas para ir señalando la entada o salida de materia y energía.Explique dos ejemplos, uno de sistema cerrado y otro abierto que sea del ser humano. Luego ilústralos como en la actividad anterior.
ASPECTO	SISTEMA ABIERTO	SISTEMA CERRADO	SISTEMA AISLADO																			
DEFINICIÓN	Sistema termodinámico donde hay intercambio de energía y materia con los alrededores	Sistema termodinámico donde hay intercambio de energía con los alrededores	Sistema termodinámico donde no hay intercambio de energía o materia con los alrededores.																			
ENERGÍA	Entra o sale.	Entra o sale.	Ni entra ni sale.																			
MATERIA	Hay intercambio de materia con los alrededores.	No hay intercambio de materia con los alrededores.	No hay intercambio de materia con los alrededores.																			
EJEMPLOS	La Tierra, una olla descubierta con agua hirviendo, la célula.	Una botella con agua dentro del frigorífico,	Un termo cerrado.																			

LAPSO DE ENTREGA: 28-04 al 05-05-2020 / MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo saraifalcon9@gmail.com / Whatsapp 0414 - 4316660.

NOTA:

- ✓ Las actividades las debe realizar el estudiante a mano y en su cuaderno, no a computadora.
- ✓ Colocar numeración en cada página y el nombre del estudiante para facilitar la corrección.
- ✓ Además si la letra se ve muy clarita, afinque por favor un poco el lápiz o use bolígrafo.
- ✓ Destaco de la misma manera, que no se debe compartir la actividad con los compañeros para evitar sanciones al enviar actividades idénticas.
- ✓ Entiendo las problemáticas de comunicación, por eso se facilitó el número de celular para uso whatsapp. Pero es solo para enviar mensajes académicos y entrega de actividades, no para llamadas. En cuanto me sea posible corregiré.



Éxito!!!



GUÍA PEDAGÓGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN
“CADA FAMILIA UN ESCUELA”
NIVEL MEDIA GENERAL



CIENCIAS NATURALES 2C
Actividad 1 (3era semana)

NOMBRE DEL DOCENTE: Lcda. Saraf Falcón.

AREA DE FORMACIÓN: Ciencias naturales.

SEMANA: 27-04 al 01-05-2020.

TEMA INDISPENSABLE: Preservación de la vida en el planeta, salud y buen vivir. **TEMA GENERADOR:** El planeta tierra como sistema complejo. **REFERENTES**

TEÓRICOS-PRÁCTICOS: Sistema (concepto y tipos), Niveles de organización de la vida (individuo, población, comunidad, ecosistema, biomas y biosfera).

ESTRATEGÍA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
Comprensión lectora	<p>Lee detenidamente el siguiente resumen y con ayuda de tus representantes, internet o textos como la colección bicentenario) realiza las actividades especificadas en la columna de la derecha:</p> <p>Un sistema es la parte del universo que se estudia y posee una cantidad de sustancias químicas o de materia dentro de límites definidos; lo que se encuentre fuera de esos límites es el medio ambiente (alrededores). En este sentido, la tierra se considera un sistema complejo y abierto (entra y sale materia y energía), pues ingresa energía proveniente del sol y materiales como meteoritos y gases; salen satélites artificiales, gases y radiaciones. Por su parte, en un sistema cerrado la energía entra o sale sin intercambio de materia con los alrededores. Por ejemplo, al calentar una sopa en una olla tapada se genera energía en forma de calor (térmica), pero su contenido no puede salir y el agua se condensa en las paredes.</p> <p>Bajo este orden de ideas, en la tierra existen niveles de organización de la vida que comienzan desde un individuo u organismo, población (conjunto de individuos de la misma especie, capaces de cruzarse entre sí, que viven en un mismo hábitat y en un tiempo determinado), comunidad (poblaciones que conviven en un mismo hábitat y en un tiempo dado), ecosistema (comunidades que conviven en un mismo hábitat y tiempo dado). En cada comunidad se interrelacionan los factores bióticos (seres vivos) con los abióticos (luz, agua, suelo, rocas y gases como oxígeno y dióxido de carbono), originando el flujo de materia y energía que se evidencia en los distintos <u>ciclos biogeoquímicos</u> (ciclo del agua, carbono, oxígeno, nitrógeno, fósforo, entre otros.) Seguidamente, los ecosistemas de estructura y organización semejante forman biomas terrestres o acuáticos y finalmente, un conjunto de biomas constituyen la biosfera, es decir, la capa de la tierra que contiene la vida.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Como de costumbre se debe elaborar una portada creativa del 3er momento o lapso alusiva a las medidas preventivas del Covid-19 y las ciencias naturales.2. Después de haber leído el resumen, cópialo en tu cuaderno y observa la imagen anexa referente al ciclo del oxígeno.

Ciclo del Oxígeno

Al respirar, los animales y los seres humanos tomamos del aire el oxígeno (O_2) que las plantas producen a través del proceso de fotosíntesis y luego exhalamos o liberamos dióxido de carbono (CO_2). Las plantas, a su vez, toman el CO_2 que los animales y los seres humanos exhalamos, para utilizarlo nuevamente en la fotosíntesis.

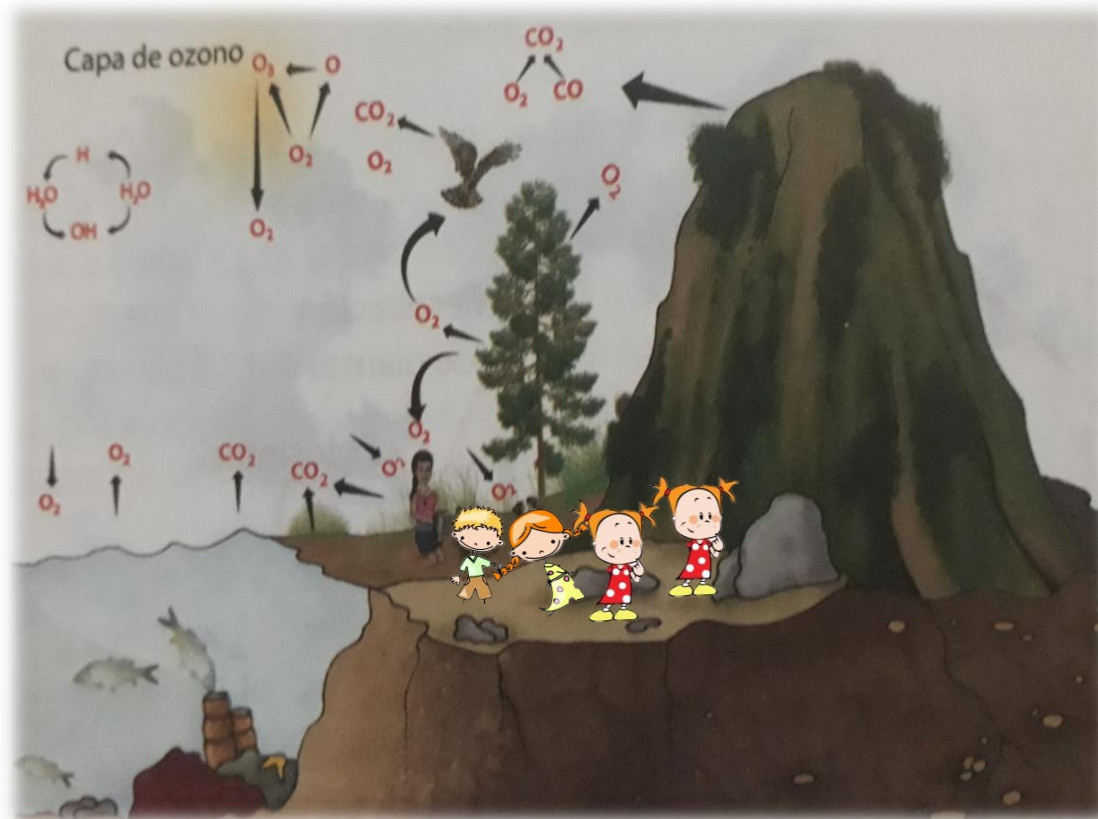
Responde en el cuaderno:

- Tipo de sistema presente. Explique tomando en cuenta la energía y materia que entra o sale.
- Complete identificando y explicando cada nivel de organización:
 - Individuo: Mujer (ser humano).
 - Población: _____
 - Comunidad: _____
 - Ecosistema: relación entre factores bióticos y abióticos.
 - Factores bióticos: _____
 - Factores abióticos: _____
 - Bioma: _____
 - Capa de la tierra: Biosfera.

- ✓ Consulte información adicional en la Colección Bicentenario de Ciencias Naturales para 2do año llamada "El porvenir de la vida". Páginas 129-130.

LAPSO DE ENTREGA: 28-04 al 05-05-2020.

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo saraifalcon9@gmail.com / Whatsapp 0414 - 4316660.



NOTA:

- ✓ Las actividades las debe realizar el estudiante a mano y en su cuaderno, no a computadora.
- ✓ Colocar numeración en cada página y el nombre del estudiante para facilitar la corrección.
- ✓ Además si la letra se ve muy clarita, afínque por favor un poco el lápiz o use bolígrafo.
- ✓ Destaco de la misma manera que no se debe compartir la actividad con los compañeros para evitar sanciones al enviar actividades idénticas.
- ✓ Entiendo las problemáticas de comunicación, por eso se facilitó el número de celular para uso whatsapp. Pero es solo para enviar mensajes académicos y entrega de actividades, no para llamadas. En cuanto me sea posible corregiré.



Éxito!!!



GUÍA PEDAGÓGICA DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN
“CADA FAMILIA UN ESCUELA”
NIVEL MEDIA GENERAL



CRP EL ARTE DE MAQUILLAR
Actividad 1 (3era semana)

NOMBRE DEL DOCENTE: Lcda. Saraí Falcón.

AREA DE FORMACIÓN: CRP El arte de maquillar.

SEMANA: 27-04 al 01-05-2020.

TEMA INDISPENSABLE: El maquillaje como expresión artística, creativa y rentable. **TEMA GENERADOR:** Promover procesos sociales alternativos para la vida. **REFERENTES**

TEÓRICOS-PRÁCTICOS: Maquillaje (concepto, utilidad y tipos de rostro según su forma.

ESTRATEGIA	DESARROLLO	ACTIVIDAD A CONSIGNAR
<p>Producción plástica.</p>	<p>Lee detenidamente el siguiente resumen y apoyo visual para realizar las actividades especificadas en la columna de la derecha:</p> <p>El maquillaje es el arte de embellecer el rostro que permite sacar el mayor provecho de las facciones de cada individuo, cambiar la tonalidad, brillo, oleosidad, color, etc., de la piel, disimular imperfecciones, destacar determinados rasgos, adaptar el aspecto del rostro a las circunstancias y a las tendencias de la moda. Aunque el maquillaje no es esencial para la vida, constituye en sí mismo bajo la sociedad actual una expresión creativa, parámetro de moda y sinónimo de belleza.</p> <p>Es relevante pues que desde jóvenes los estudiantes aprendan las nociones básicas del mismo, pues entre los beneficios se encuentra el poder resaltar su belleza natural para la cotidianidad y eventos especiales ahorrando los costos. También, si es su deseo puede poner en práctica dichos conocimientos y usarlos como oficio alternativo o a nivel profesional, lo cual cobra un mayor aporte económico.</p> <p>Para comenzar, a continuación se muestran en la imagen los tipos de rostro según su forma con las cejas que lo complementan de forma armónica, luego observe las imágenes anexas en la otra página para que se guíe en la actividad que va a consignar:</p> <div data-bbox="575 1078 1368 1449" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">Figura 1. Tipos cejas y de rostros según su forma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Decore una carpeta reciclada para el 3er momento o lapso alusiva a las medidas preventivas del Covid-19 y el maquillaje. En su interior anexará las actividades haciendo uso de hojas blancas o recicladas. 2. Después de haber leído el resumen, cópielo en una hoja recuerda identificar la fecha, tema indispensable, tema generador y referentes teóricos y procede a realizar lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> a) Tome una foto a dos personas e identifique el tipo cejas y de rostro según su forma (Figura 1 y 2). b) Demarque con un lápiz el inicio, ángulo y terminación de la cejas de un modelo (figura 3). c) Maquille las cejas con un lápiz.



Figura 2. Descripción de tipos cejas y de rostros según su forma.

LAPSO DE ENTREGA: 28-04 al 05-05-2020

MEDIO DE COMUNICACIÓN CON EL DOCENTE: Correo saraifalcon9@gmail.com / Whatsapp 0414 -4316660.

NOTA:

- ✓ Tome foto de cada actividad terminada y al realizarla.
- ✓ Entiendo las problemáticas de comunicación, por eso se facilitó el número de celular para uso whatsapp. Pero es solo para enviar mensajes académicos y entrega de actividades, no para llamadas. En cuanto me sea posible corregiré.

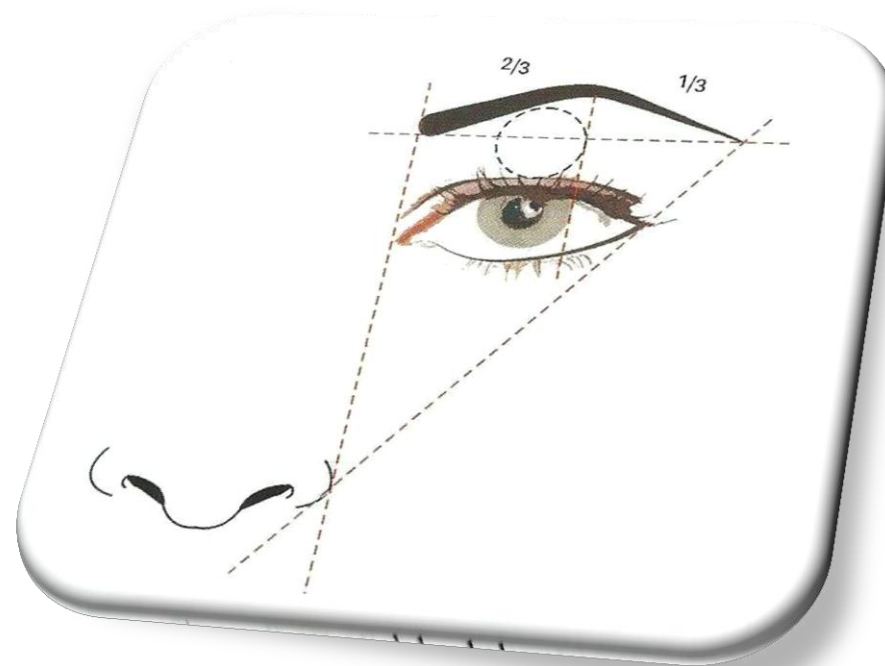


Figura 3. Demarcación del inicio, ángulo y terminación de la cejas.

