UE "Martin J Sanabria" Valencia Edo. Carabobo **Plan de lapso:** 2do

Docente: Jeanette Aliendo Área de formación: Cs. Naturales Año y sección: 1ro A y B Tema indispensable: nro.6

**Temas generadores:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Semanas	Fecha	Referentes teóricos	Referentes prácticos	Actividad a consignar
1	11-1-21 al 22-1-21	(conceptuales)  La materia: concepto, estados, ejemplos. Molécula, átomo: concepto. Dibujos.	(procedimentales)  Ejemplificación e ilustraciones de ejemplos de la vida cotidiana de la materia en sus diferentes estados.	Elaborar un tríptico ilustrado que contenga lo siguiente:  A) Concepto de materia, masa, volumen, molécula, átomo, temperatura, punto de fusión ,punto de ebullición, densidad.  B) Estados en que puede presentarse la materia en la naturaleza (concepto y dibujos).  C) Lista de 10 objetos de tu hogar o que observes en la naturaleza indicando el estado en el cual se presentan (puedes dibujarlos y colocar su estado).  Nota: el tamaño del tríptico será acorde a la información que lleva el mismo.
2	18-1-21 al 22-1-21	Mezclas: concepto, ejemplos, tipos, elementos .	Ejemplificación de diferentes tipos de mezclas que se elaboran en el hogar.	Realizar en hojas: A) un esquema con el concepto de mezcla, elementos, tipos de mezclas(ilustra).  B) Describe e ilustra 2 tipos de mezclas que se preparan en la cocina de tu hogar al elaborar los alimentos que consumes a diario.
3	25-1-21 al 29-1-21	Las plantas como seres vivos: concepto de plantas y sus partes, importancia, proceso de fotosíntesis y la respiración.	Reflexión sobre la importancia de las plantas en la preservación de la vida en el planeta.	A) Elaborar un mapa mixto (conceptos y dibujos) sobre las plantas, explicación de sus partes y su importancia en la preservación de la vida en el planeta.  B) En una hoja ilustra y explica brevemente el proceso de la fotosíntesis y la respiración de las plantas.
4	1-2-20 al 5-2-20	Plantas medicinales VS. Medicamentos y fármacos.		Elabora un mapa mixto (conceptual-mental) donde abordes los siguientes aspectos: A) concepto de fármaco, medicamento, plantas medicinales.  B) Dibuja tres plantas medicinales y su uso. C) ventajas de las plantas medicinales con respecto a los medicamentos y fármacos.

## **OBSERVACION:**

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: <u>SEMANA 1 y 2 se entrega en la semana en los dias 10/11/12 - 02- 2020</u> LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: <u>SEMANA 3 y 4 se entrega en la semana en los dias 24/25/26 - 02 -2020</u>

## NOTA:

A.- LA ACTIVIDAD A REALIZAR ES LA ÚNICA QUE SERÁ ENTREGADA Y EVALUADA POR EL PROFESOR, LO TEÓRICO CONCEPTUAL Y LO PRÁCTICO PROCEDIMENTAL, NO SERÁ ENTREGADO PARA SU EVALUACIÓN, YA QUE CONSTITUYE PARTE DEL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE EN CASA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEMA.

B.- DEBE LLEVAR CADA ACTIVIDAD A CONSIGANR AL LICEO, LA FECHA Y NÚMERO DE LA SEMANA QUE LE CORRESPONDE (OBLIGATORIO)

UE "Martin J Sanabria" Valencia Edo. Carabobo **Plan de lapso:** 2do

Docente: Jeanette Aliendo Área de formación: Cs. Naturales Año y sección: 2do A,B,C Tema indispensable: nro.6

Temas generadores: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Semanas	Fecha	Referentes teóricos	Referentes prácticos	Actividad a consignar
		(conceptuales)	(procedimentales)	
1	11-1-21 al 22-1-21	La naturaleza y sus transformaciones: la fotosíntesis, la fermentación, la oxidación y la putrefacción.	Ejemplificación e ilustraciones de ejemplos de la vida cotidiana de las transformaciones de la naturaleza.	Elaborar un mapa conceptual-mental (conceptos y dibujos) sobre los siguientes procesos que ocurren en la naturaleza: fotosíntesis, fermentación, oxidación y putrefacción.  Describe en forma de relato (dentro del mismo mapa) si observaste alguna vez alguno de estos procesos en tu vida.
2	18-1-21 al 22-1-21	Cambios físicos y químicos de la materia: conceptos y ejemplos.	Ejemplificación de diferentes cambios de la materia.	Construye un tríptico ilustrado donde expliques: A)cambios físicos de la materia y 5 ejemplos .B) Cambios químicos de la materia y 5 ejemplos. C) Conceptos de catálisis y catalizador. Ejemplos de catalizadores de la vida cotidiana. D) Diferencias entre los cambios físicos y los cambios químicos de la materia.
3	25-1-21 al 29-1-21	El Sistema Nervioso: conceptos básicos.	Actividades prácticas de la aplicación de un estímulo y su respuesta.	Elaborar un glosario de términos ilustrado con los siguientes conceptos: sistema nervioso, estímulo, respuesta, efectores, neurona, neurotransmisor, sinapsis, impulso nervioso, axón, dendrita, reflejo, arco reflejo, sistema nervioso central, sistema nervioso periférico, mielina, soma, encéfalo, médula espinal, cerebelo, meninges, cerebro, tálamo, hipotálamo, bulbo raquídeo, pedúnculos cerebrales, neurociencia, neurogénesis, sistema simpático, sistema parasimpático. En una hoja: escribe tres actividades prácticas de la aplicación de un estímulo con su respuesta.
4	1-2-20 al 5-2-20	Sentimos y percibimos a través de los sentidos: Conceptos y pares de los 5 sentidos.	Ilustraciones de los órganos sensoriales.	Construir dos rompecabezas con dos de los sentidos que más te llame la atención.

## **OBSERVACION:**

LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: <u>SEMANA 1 y 2 se entrega en la semana en los dias 10/11/12 - 02- 2020</u> LAPSO DE ENTREGA EN EL LICEO: <u>SEMANA 3 y 4 se entrega en la semana en los dias 24/25/26 - 02 -2020</u>

## NOTA:

A.- LA ACTIVIDAD A REALIZAR ES LA ÚNICA QUE SERÁ ENTREGADA Y EVALUADA POR EL PROFESOR, LO TEÓRICO CONCEPTUAL Y LO PRÁCTICO PROCEDIMENTAL, NO SERÁ ENTREGADO PARA SU EVALUACIÓN, YA QUE CONSTITUYE PARTE DEL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE EN CASA PARA LA COMPRENSIÓN DEL TEMA.

B.- DEBE LLEVAR CADA ACTIVIDAD A CONSIGANR AL LICEO, LA FECHA Y NÚMERO DE LA SEMANA QUE LE CORRESPONDE (OBLIGATORIO)

UE "Martin J Sanabria" Valencia Edo. Carabobo

Plan de 2do lapso

**Docente:** Jeanette Aliendo Área de formación: Orientación y Convivencia

Año y sección: 2do año sección "B"

**Tema indispensable**: nro.2 y 3 Temas generadores: 2, 3 y 4

Semanas	Fecha de	Referentes	Referentes	Actividad a consignar
	entrega	teóricos	prácticos	
		(conceptuales)	(procedimentales)	
1	24-02-2021	La comunicación. Concepto. Tipos de comunicación en la familia. Características de la comunicación familiar. Importancia de la comunicación familiar.	Ilustraciones de la comunicación familiar.	Elaborar un DIBUJO CREATIVO (COLOREAR) donde se observe:  1) Tipos de comunicación en la familia.  2) Características de la comunicación familiar.  3) Importancia de la comunicación familiar.  El dibujo debe ser realizado en dos (2) O en cuatro (4) hojas tamaño carta pegadas; es decir, lo puedes hacer en hoja doble carta o en 4 hojas.  Observaciones:1) Pueden recortar dibujos de periódicos o revistas si lo poseen, para crear el dibujo.  2) Colocar fondo de color al dibujo creativo.  3) Hacer una portada al dibujo con su primer nombre y primer apellido, grado y sección.  4) Título de la portada DIBUJO CREATIVO.  5) El DIBUJO CREATIVO, debe ser creado por el estudiante para que dé a conocer su creatividad.  "CADA DÍA PUEDES SER
1	1			MEJOR"

Importante: SÓLO deben entregar la, ACTIVIDAD A CONSIGNAR NO van a entregar los referentes teóricos NI los prácticos.