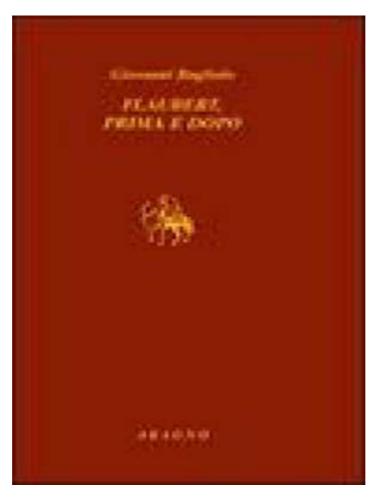
Flaubert, prima e dopo PDF Giovanni Bogliolo



Questo è solo un estratto dal libro di Flaubert, prima e dopo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Giovanni Bogliolo ISBN-10: 9788884193650 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4924 KB

DESCRIZIONE

Il volume raccoglie saggi e scritti, editi ed inediti, dedicati principalmente alla storia del romanzo francese e alla diversità di approccio critico che si è venuta a creare nel corso di un ampio trentennio di studi a seguito dell'emergere dell'esperienza flaubertiana. Se, come afferma con grande lucidità l'autore, non è certamente vero che dopo Flaubert scrivere romanzi non è più stata la stessa cosa, così come non è stato vero dopo Sterne o Goethe, Scott o Balzac, Proust o Joyce, vero è invece che, dopo che Flaubert ha promosso lo stile a "modo assoluto di vedere le cose", non è più stata la stessa cosa leggere romanzi, e una raccolta di letture di opere narrative che vanno dall'inizio del Seicento a oggi non poteva non portarne le tracce.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Stanford Libraries' official online search tool for books, media, journals, databases, government documents and more.

La critica colloca Flaubert tra la scuola romantica e quella naturalista. Ammiratore di Hugo, Balzac, Byron, avversario acerrimo di ogni concezione borghese (spesso ...

La prima stesura di Madame Bovary, ... senza un'aggiunta» che Proust ammirò e che Flaubert ottenne dopo anni esasperanti di dubbi, correzioni senza fine, ...

FLAUBERT, PRIMA E DOPO

Leggi di più ...