

none PDF

Boileau - Narcejac



Questo è solo un estratto dal libro di none. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Boileau - Narcejac
ISBN-10: 8022264841092
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3645 KB

DESCRIZIONE

Dalla Francia a cavallo della Seconda guerra mondiale alla California degli anni Cinquanta il passo è breve. Madeleine è la giovane moglie di un facoltoso imprenditore navale e da qualche tempo si perde in pensieri foschi, ammaliata dal ritratto della bisnonna materna, suicidatasi il secolo prima. Bisnonna e pronipote si assomigliano molto e hanno ora la medesima età di quando la donna morì. Preoccupato per Madeleine, il marito chiede a un suo vecchio compagno di università, ex investigatore di polizia, di seguirla, per cercare di comprendere le ragioni profonde di quello strano comportamento. Tra i due scoccherà l'inevitabile scintilla; ma nemmeno l'amore reciproco sembra poter salvare la donna da un destino già scritto. Anche se la realtà non è proprio come sembra... Il romanzo che sta alla base del migliore film di sempre - così il British Film Institute ha definito *Vertigo* - è un piccolo capolavoro di colpi di scena e di tensione. Con un finale a sorpresa che spiazzerà anche i cinefili più incalliti. "Avere visto il film prima, lungi dal togliere il piacere della lettura, lo moltiplica: perché sin dalla prima riga chi legge è preso da una tensione senza possibilità di risoluzione". Marco Malvaldi su *La Stampa* Autori di una cinquantina di romanzi, di un'ottantina di racconti e due saggi sulla letteratura poliziesca, Pierre Boileau (1906-1989) e Thomas Narcejac (1908-1998) sono stati per quarant'anni «i Fruttero & Lucentini francesi». Portano la loro firma *I diabolici* e *Le incantatrici*, ripubblicati in Italia rispettivamente nel 2014 e nel 2015. *D'entre les morts* apparve in Francia nel 1954; il film, che inizialmente doveva anch'esso intitolarsi *From among the dead*, uscì negli Stati Uniti nel 1958 con il titolo *Vertigo* e in Italia con quello di *La donna che visse due volte*.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Usage Note: It is widely asserted that none is equivalent to no one, and hence requires a singular verb and singular pronoun: None of the prisoners was given his soup.

176 annunci di case in vendita a None da 8.500 euro. Scopri tutti gli annunci privati e di agenzie e scegli con Immobiliare.it la tua futura casa.

'We have already got a bank for bottles, plastic and clothes, but none for newspapers.' 'By 1946 there were none, as there were virtually none anywhere in ...

[Leggi di più ...](#)