Il teatro elisabettiano PDF

Sergio Ciufegni



Questo è solo un estratto dal libro di Il teatro elisabettiano. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Sergio Ciufegni ISBN-10: 9788867516544 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2634 KB

DESCRIZIONE

Si dà il nome di teatro elisabettiano a quella splendida fioritura di autori drammatici che ebbe luogo in Inghilterra durante il regno di Elisabetta I, (1533 - 1603), figlia di Enrico VIII, dopo la pacificazione delle fazioni che per anni si erano battute per il potere, e dopo che la nazione conseguì il dominio dei mari sconfiggendo nel 1588 la grande Armata, la flotta allestita dalla Spagna, con profonde ripercussioni sul commercio e sull'economia. I contatti a vario titolo con il continente, ed in particolare con l'Italia, divennero sempre più frequenti, si riscoprirono i classici e gli autori del nostro umanesimo e del nostro rinascimento, dando luogo a quello che il Tayne chiamò il "Rinascimento pagano." Il teatro si adeguò ai tempi; uscì dai salotti e dalle corti, portando in scena non più temi edificanti e religiosi ma, avendo spesso il nostro Paese come riferimento, eventi storici e del vivere quotidiano.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il teatro elisabettiano (1558 - 1625), durante il regno Elisabettiano, fu uno dei periodi più significativi per il teatro britannico, perché in questi anni fu ...

Appunti di Letteratura inglese della prof.ssa Vallaro sul Teatro elisabettiano: 1576-1642, the theatre, La recitazione, l'improvvisazione, classi d&rsquo ...

Riassunto breve ma preciso della struttura e del funzionamento del teatro elisabettiano.

IL TEATRO ELISABETTIANO

Leggi di più ...