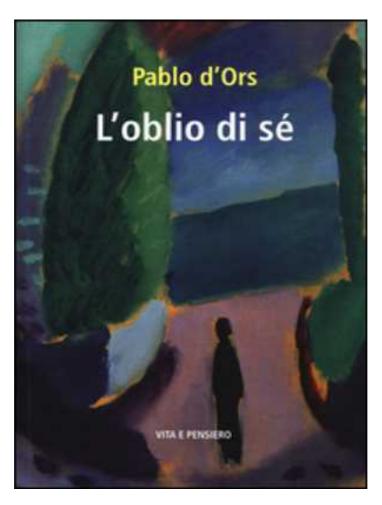
L'oblio di sé PDF Pablo D'Ors



Questo è solo un estratto dal libro di L'oblio di sé. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Pablo D'Ors ISBN-10: 9788834329696 Lingua: Italiano Dimensione del file: 4519 KB

## **DESCRIZIONE**

Il diario in prima persona di Charles de Foucauld, il beato fratel Carlo che scelse di vivere tra i poveri nel nulla del deserto, così come lo immagina uno scrittore di oggi. E l'operazione, coraggiosa e riuscita, compiuta qui da Pablo d'Ors, autore spagnolo di punta. D'Ors immagina il suo protagonista nel deserto del Sahara, pochi mesi prima di rimanere ucciso durante una scorreria nel dicembre del 1916, alle prese con il racconto della sua vita. Una vita di una ricchezza incredibile, avventurosa e avventuriera, che, sostenuta dalla scrittura limpida di d'Ors, diventa un racconto coinvolgente fino all'ultima pagina. Aristocratico di nascita, studente difficile, militare svogliato, esploratore di successo, frate trappista, apprendista giardiniere, matto del villaggio, povero tra i più poveri, amico degli arabi, lessicografo, grande mistico? Tutto questo è stato Charles de Foucauld, sempre in bilico ma sempre in equilibrio tra follia e santità, marginalità ed esemplarità. Il suo è stato un viaggio reale, lungo una vita, da Strasburgo alla trappa di Akbès in Siria, da Roma a Nazaret, da Parigi ai villaggi tuareg nel deserto sahariano; e insieme un viaggio interiore dentro le profondità vertiginose del silenzio e dell'oblio di sé per la conquista della felicità dell'illuminazione, fino alla visione che a tutto dà senso: "Preferisco l'ultimo posto rispetto al primo, la vita anonima a quella pubblica, l'essere umiliato al venir esaltato. Per questo motivo vedo spesso la gente del mondo camminare in senso contrario...".

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

AUTOBIOGRAFIA NELLA LOTTA CON L'OBLIO. La scrittura di sé viene analizzata qui come un strumento per lasciare una traccia di se stessi. Il sentimento dell ...

L'oblio rappresenta la dimenticanza intesa come fenomeno non temporaneo, non dovuto a distrazione o perdita temporanea di memoria, ma come stato più o meno duraturo ...

Innanzitutto l'oblio di sé non presenta alcun carattere di sforzo e, in termini rigorosi, neppure di attività - particolare importante, ...

## L'OBLIO DI SÉ

Leggi di più ...