

Ventisette domande a Tadao Ando PDF

M. Belfiore



Questo è solo un estratto dal libro di Ventisette domande a Tadao Ando. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: M. Belfiore
ISBN-10: 9788884971210
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3957 KB

DESCRIZIONE

Tadao Ando (Osaka, 1941), architetto giapponese, ha un approccio all'architettura talvolta classificato come regionalismo critico. Ando ha condotto una vita molto varia, lavorando come camionista e pugile prima di dedicarsi all'architettura. Lavora soprattutto col cemento a vista ed è noto per uno stile esemplare che evoca in modo tipicamente giapponese la materialità, il collegamento e la lettura degli spazi, attraverso la comparazione estetica col modernismo irrazionale. I suoi edifici sono spesso caratterizzati da complessi percorsi tridimensionali, che si incrociano tra spazi interni ed esterni formati sia da forme geometriche di grandi dimensioni che dagli spazi che li separano. Nel 1969, ha aperto lo studio Tadao Ando Architects & Associates. La "Row House" (Casa Azuma) del 1976, è uno dei suoi primi lavori che comincia a mostrare elementi caratteristici del suo stile. Nel 1995, Ando ha vinto il Premio Pritzker. Ha donato il premio di 100.000 dollari agli orfani del Grande terremoto di Hanshin del 1995.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Ventisette domande a Tadao Ando, libro di Matteo Belfiore, edito da CLEAN. Il numero 40 della serie "Saper credere in architettura" contiene questa interessante ...

Ventisette domande a Tadao Ando è un libro pubblicato da CLEAN nella collana Saper credere in architettura. Interviste

VENTISETTE DOMANDE A TADAO ANDO

[Leggi di più ...](#)