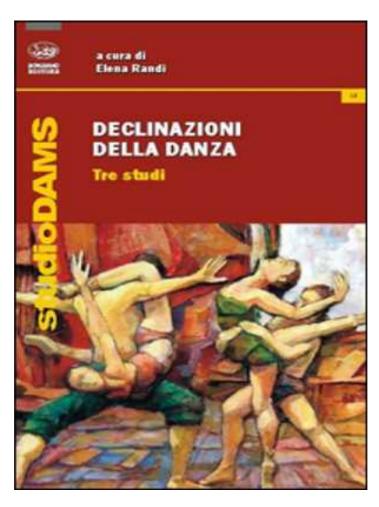
Declinazioni della danza. Tre studi PDF Elena Randi



Questo è solo un estratto dal libro di Declinazioni della danza. Tre studi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Elena Randi ISBN-10: 9788863180428 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4750 KB

DESCRIZIONE

Il saggio d'esordio del libro, di Stefania Onesti, si occupa delle istanze proto-registiche nel balletto pantomimo, Elena Randi interviene sulla versione moderna di Giselle coreografata da Mats Ek nel 1982, e Margherita Pirotto affronta la poetica e alcune performances degli anni Sessanta di Simone Forti. A legare i tre interventi sulla danza c'è un rapporto particolare dei tre oggetti d'indagine con la pratica della regia. Se il ballet d'action, infatti, alla fine del Settecento mostra già rilevanti caratteristiche proprie della mise en scène, Mats Ek crea la sua versione di Giselle secondo un'ottica fortemente registica, mentre Simone Forti fa deflagrare le modalità più tipiche del fenomeno.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Buy Declinazioni della danza. Tre studi by (ISBN: 9788863180428) from Amazon's Book Store. Everyday low prices and free delivery on eligible orders.

La Laurea Magistrale in DAMS Teatro Musica Danza consente l'approfondimento degli strumenti metodologici e critici per la comprensione dello spettacolo...

Protagonisti della danza del XX secolo. ... Declinazioni della danza. Tre studi. p. 51-71, Acireale ... Studi sul teatro e i generi para-teatrali fra Sette e ...

DECLINAZIONI DELLA DANZA. TRE STUDI

Leggi di più ...