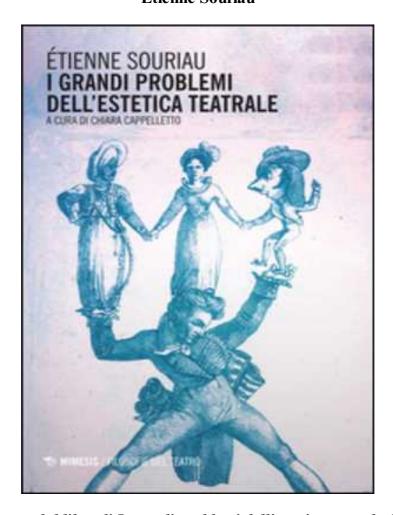
I grandi problemi dell'estetica teatrale PDF

Etienne Souriau



Questo è solo un estratto dal libro di I grandi problemi dell'estetica teatrale. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Etienne Souriau ISBN-10: 9788857521589 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1071 KB

DESCRIZIONE

"Il testo affronta in maniera sistematica i diversi tipi di teatro (classico, radiofonico, di marionette...) e le sue diverse componenti (testo, scena, attori, personaggi, azione...). Considera quest'arte nella sua organicità, ponendo particolare attenzione al tema della messa in scena e alle diverse concezioni del tempo che essa implica. Sono menzionate tutte le principali teorie del teatro, e le grandi controversie tipiche sono riprese e discusse. L'intento di Souriau è sempre quello di distinguere tra le questioni filosofiche che il teatro solleva, e quelle più genericamente culturali, psicologiche, spettacolari. Trattandosi di lezioni rivolte a un pubblico di studenti universitari, l'andamento della discussione è molto preciso, piano, ricco di esempi. Manca di un apparato di note, indispensabili, al quale provvederò come curatore."

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

A. Violi (a cura di), Giocattoli, Bruno Mondadori, Milano 2010; E. Souriau, I grandi problemi dell'estetica teatrale, a cura di C. Cappelletto, Mimesis, ...

Étienne souriau i grandi problemi dell'estetica teatrale a cura di chiara cappelletto mimesi

I GRANDI PROBLEMI DELL'ESTETICA TEATRALE

Leggi di più ...