

Ep. 188 “Los Comercios de México” - Transcript

Héctor: Hola, bienvenidos a un episodio más de “No Hay Tos”, este es un podcast para estudiantes de español que quieren oír conversaciones reales en español, de dos maestros que somos Beto y yo, además de las conversaciones que tenemos, también explicamos temas de la gramática y de expresiones coloquiales que se usan en México y otras cosas más, antes de comenzar con este episodio, tenemos que agradecer a nuestros últimos mecenas, ellos son cwessel816, sí, está bueno el nombre ¿Quién más? Paddy Duddy

Roberto: Paddy Duddy

Héctor: Paddy Duddy. Eh, Danyo Pang, creo que se dice

Roberto: Danyo Pang

Héctor: Sí ¿quién más? Ellen Simpson, Patricia L Coleman, mickymb14, Drew Vanderspool

Roberto: El buen Drew, saludos hasta San Francisco o Michigan, no sé dónde nos esté escuchando ahora, pero este... muchísimas gracia por apoyarnos, Drews

Héctor: Saludos a Drew y chrisperry72, gracias a todos ustedes por su apoyo

Roberto: Por mucho menos de lo que vale un single scoop de Frozen Custard, Héctor... de Culver's ¿has probado?

Héctor: ¡No! No tengo ni idea de lo que estás hablando

Roberto: Jajaj, no tienes ni idea de lo que te estás perdiendo, loco

Héctor: Eso, eso

Roberto: Eh, pero bueno, te va a dar diabetes, de hecho, pero bueno, puedes obtener acceso a transcripciones, ejercicios y ahora, AD-free episodes y un día antes que el resto de la chusma, del hoi polloí, puedes hacerlo en www.nohaytospodcast.com ¿qué está pasando por allá? En Cuajimalpa, loco

Héctor: Cuajimalpa, no, yo no voy a Cuajimalpa mucho, wey

Roberto: No

Héctor: Este...

Roberto: No son tus rumbos

Héctor: No, la neta no, pues no mucho, hace... hace unos días vino mi **jefa**, wey, a la Ciudad de México

Roberto: Orale

Héctor: Sí, fíjate que ella casi no... no viene, pero tuvo que venir a hacer unos, ya sabes, unos mandados

Roberto: Ajá, claro

Héctor: Y estuvo chido, o sea, eso independientemente de todo, fuimos a Bellas Artes, a ver a la Orquesta Sinfónica

Roberto: Ok, ok, el clásico tour turístico

Héctor: Bueno...

Roberto: De CDMX

Héctor: Yo nunca había ido a oír la Orquesta Sinfónica de México, wey, fíjate, fue mi primera vez

Roberto: ¿Qué tocaron? ¿Mahler?

Héctor: Había escuchado la de Xalapa, obviamente

Roberto: Ajá, ajá

Héctor: Pero no, tocaron unas de... no me acuerdo cómo se llama, era un compositor francés como de 1900, o sea, no era tan viejo

Roberto: Ok, ok, medio raro

Héctor: No, estuvo chido, este...

Roberto: Sí

Héctor: Y también tocaron, esos weyes, bueno, ese día tocaron una de Beethoven, creo también

Roberto: Ah, bueno, ok

Héctor: Este... pero bueno, en su viaje, eh, hubo un día donde ella tenía que sacar unas copias y pues no sé, es raro ¿no? Ya sacar copias, al menos para mí, no es como parte de mi vida normal ¿no? Ir a sacar copias pero afortunadamente, vivo en un lugar donde hay muchos negocios y creo que así, un negocio o una tienda, como típica de México, siempre son las papelerías

Roberto: Claro

Héctor: Y las papelerías es un lugar donde siempre puedes ir a sacar copias

Roberto: Siempre, sin falla, este... ¿y cuánto cuesta una copia? hoy en día

Héctor: Bueno, ese lugar, mira, a lo mejor es por la zona en la que vivo, wey

Roberto: Ajá

Héctor: Porque, has de cuenta que yo vivo en una zona donde digamos que mi parte está medio "fresa" entre comillas

Roberto: Ok

Héctor: Cruzas una calle y ya está un poquito más barrio

Roberto: Ajá

Héctor: Y entonces, ahí a donde fue mi mamá, creo que le costó un peso la copia, wey

Roberto: Un peso no está mal, no está mal

Héctor: No, pero yo creo que sí... si hubiera, o sea, si hubiera ido del otro lado de la calle, o sea, cruzando la calle esta principal que te digo

Roberto: Ajá

Héctor: Tal vez le hubieran cobrado cincuenta centavos por copia

Roberto: Mmm, pues sí, simplemente por cruzar la calle

Héctor: Sí, wey

Roberto: Fijate

Roberto: Sí, este... no, pero es verdad, o sea, el... o sea, uno desprecia ¿no? A las papelerías y dices "ah, esa... esa madre ¿qué?" o sea, "ya tengo wi-fi en mi casa, ya tengo fibra óptica"

Héctor: Ajá

Roberto: Este... pero cuando te falta una copia, wey, o sea que vas a la Secretaría de Relaciones Exteriores o algo

Héctor: Justo

Roberto: Y te dicen "Wey, me falta una copia de lado y lado de tu cartilla del Servicio Militar"

Héctor: Ajá

Roberto: Ahí te voy a ver en la papelería, en el ciber y sí, te salvan la vida, literalmente

Héctor: Yo creo que las papelerías son como esos lugares, como... más, o sea, estaba pensando en eso ¿no? Como cuáles son las tiendas más representativas, más icónicas

Roberto: Sí

Héctor: De México, wey

Roberto: Sí

Héctor: Y sobre todo me acuerdo, cuando yo era morro, tú también te has de acordar, wey que, no sé, estás en la primaria, wey, en sexto de primaria y tienes... te piden, no sé, ir a comprar cartulinas, wey, que por... para la exposición de Ciencias Naturales, este... donde, no sé, tienen que exponer sobre las partes de... la célula

Roberto: Ajá

Héctor: Y ahí tienes... y yo era de esos vatos, o sea, sigo siendo, que dejaba todo para el final y entonces, pues ahí tenía que decirle a mi jefa, wey, "oye sabes qué, la cartulina"... o tengo que ir a comprar, no sé, un pliego de papel bond

Roberto: Ajá

Héctor: Este... y teníamos que ir a la chingada papelería, la que estaba abierta, pues no sé, hasta las ocho o nueve de la noche

Roberto: Fijate

Héctor: Eh, porque pues sí, yo no había hecho mi tarea, entonces, no sé, o sea, es como parte de mi infancia, ir a la papelería

Roberto: Sí, claro, o sea, crecimos con eso ¿no? También porque, bueno, pues ibas... también, o sea en ese entonces no todo mundo tenía Internet ¿no?

Héctor: Exacto

Roberto: Pues ibas a la papelería, aprovechabas, entrabas al MSN Messenger

Héctor: Ajá

Roberto: Y como dices tú, aprovechabas a comprar el papel bond o tal vez este... te habían encargado unas monografías de Miguel Hidalgo

Héctor: Ajá

Roberto: Este... ¿sí se llamaban monografías o cómo se llamaban?

Héctor: Sí, las monografías... las monografías es como algo igual, así clásico, yo no sé

Roberto: Ajá

Héctor: Supongo que en otros países también existen, wey, pero siempre te pedían monografías, no sé si todavía, yo espero que ya no, pero de que "a ver, traete la monografía de El Día de la Independencia" ¿no? Y ahí con las diferentes, este... hechos históricos de la Independencia y atrás venía toda la información y a veces...

Roberto: Sí

Héctor: Te decían, "a ver, copia este... todo esto en tu libreta, wey"

Roberto: Sí

Héctor: Cuadriculada o la de rayas

Roberto: Sí

Héctor: Que igual, todo eso tenías que ir a comprar a la papelería, wey

Roberto: Wow

Héctor: Este... no sé, el papel, papel lustre para forrar tus cuadernos

Roberto: Sí, sí

Héctor: O sea, chingo de cosas que uno iba a buscar a la papelería, porque yo me acuerdo, incluso cuando yo vivía en Coatzacoalcos, incluso en Veracruz, no sé, no... cuando yo era morro, no me acuerdo si ya había un Office Depot, wey o un Ofix o algo así ¿sabes? Que... que ahora es como lo que cumple esa función pero digo, estoy seguro que mucha gente todavía va a las papelerías, porque también, muchas cosas son más baratas en las papelerías, todavía

Roberto: Eso sí wey, o sea, sin duda, sin duda, a mí lo que luego me confundía en las papelerías, wey es que siempre había cosas raras, wey, como una... una así, un juguete, como utensilios de cocina para niñas, así empolvado, wey

Héctor: Ajá

Roberto: Y como, y tenía un papelito rosado, que decía el precio, así \$75 pesos o algo así, como cosas raras, wey, como regalos o juguetes chinos, quién sabe de dónde lo sacaban

Héctor: Ajá

Roberto: Pero... sí, eso sí, o sea, era como que... papelería, pero también había un... una copia barata del Turista Mundial

Héctor: Ajá

Roberto: Así, así baratísimo wey, super **chafa**, yo digo ¿de dónde? ¿de dónde sacaban? Esas madres

Héctor: Está bien raro, wey, porque también eran de esas tiendas donde había de todo ¿no? O sea, a veces si necesitabas comprar un regalo, así chafa

Roberto: Sí

Héctor: Como dices, un Turista Mundial chafa, una muñeca chafa

Roberto: Sí

Héctor: Un... no sé, un carrito ahí...

Roberto: Sí

Héctor: De madera, chafa

Roberto: Sí

Héctor: Lo podías encontrar en la papelería, incluso ahí te iban a dar la bolsa en la que iban a envolver, o sea, donde iban a poner el regalo, le iban a poner el moño, todo el pedo, entonces también, como dices, son lugares donde podías encontrar muchas cosas, todavía

Roberto: Sí

Héctor: Puedes encontrar muchas cosas

Roberto: Todavía, todavía, el otro día fui, pero sí, o sea, no sé, wey, o sea, yo apoyo a las PyMes, creo que así se llaman

Héctor: Ajá

Roberto: Este... pero wey, o sea, no sé, se siente una vibra como... es como esas tiendas naturistas, wey, que tienen cosas así, germen de trigo, se siente como... la... la iluminación, medio tenue, todo medio sucio

Héctor: Ajá

Roberto: O sea, no le quiero tirar hate a las papelerías, pero o sea, si voy a... ni te vayas muy lejos, wey, no te vayas al Office Depot, al Ofix, wey, que es más acá, más barrio, o sea, las luces también, está más limpio todo, wey

Héctor: Claro

Roberto: No sé, siento que es una experiencia mucho más nice

Héctor: Mmm, sí, definitivamente, eso sí no te lo voy a negar

Roberto: Sí

Héctor: Está más nice, pero no sé, es como parte de... no sé, como que se quedaron un poco en el pasado ¿no?

Roberto: Sí

Héctor: Se quedaron un poco en los noventas, en principios de los dosmiles

Roberto: Sí

Héctor: Y este... incluso, digo, si tienen un café internet ahí, o sea, las computadoras que tienen... no mames, no sé, probablemente tienen Windows 98, todavía

Roberto: A la madre, yo sí me he vuelto muy **mamón** con eso, o sea, fui la última vez y ¿qué es esto? O sea, los teclados así, todavía se conectan, son esos conectores que eran antes del USB ¿Te acuerdas? Que eran como...

Héctor: Ajá

Roberto: Un circulito con muchos palitos, así

Héctor: Claro

Roberto: Y digo ¿qué es esto? O sea, por favor

Héctor: Sí

Roberto: Por favor...

Héctor: Pero mira, te voy a decir, es parte del folklore

Roberto: Es verdad, es verdad y otro, hablando del folklore, los abarrotes, loco, abarrotes

Héctor: Los abarrotes a mí, eso para mí es como una de las cosas más, o sea, como todo, como las papelerías, este... otros lugares, pero si, es como... yo siento que los abarrotes y... y lo comparo mucho con la experiencia de vivir en Canadá y no sé, pues yo vivía en la ciudad, pero... en los abarrotes allá, el Dépanneur, como le llaman, eh, no puedes encontrar muchas cosas y la... la ventaja de los abarrotes, incluso todavía, sobre los Oxxos, sobre los 7Eleven, sobre los no sé, ya no sé qué más hay, wey, este... bueno, hay un chingo de cosas ¿no? Yepas y Bamas y no sé, depende en qué estado vivas

Roberto: Exacto

Héctor: Pero puedes encontrar a veces, no sé, frutas, verduras, wey... eh, café molido, pan dulce, este... queso Oaxaca, queso manchego

Roberto: Sí

Héctor: Este... chorizo, longaniza, o sea, un chingo de cosas

Héctor: Y ya no

Roberto: O sea, dices ya con el... con el Oxxo ya no, ya cambió todo

Héctor: No, no, es que es la cosa, que todavía, o sea, yo creo que todavía los abarrotes cumplen una función muy importante en nuestra sociedad

Roberto: Sí

Héctor: Porque son lugares que sí, en los Oxxos no puedes encontrar todas esas cosas que dije, wey hay Oxxos donde sí venden, no sé, limones, wey o fruta o lo que sea, pero no, no sé, yo siento que no es... no es lo mismo

Roberto: No

Héctor: Y no hay tanta variedad de cosas

Roberto: No, no, pero otra vez... otra vez, o sea, si... si son las dos de la mañana y hay un malandro atrás de ti y ves un Oxxo y dices "Ah, pues ya la hice, wey, me meto al Oxxo"

Héctor: Ajá

Roberto: Está iluminado y todo

Héctor: Sí

Roberto: Pero un abarrotes, es como más... yo digo, o sea, por qué no le echan ganas y a lo mejor ya suena muy mamón o ultra mamón, pero por qué no le echan más ganas para que los abarrotes se vean más... si quieres déjalo así medio hipster, acá, con estantes de madera, lo que quieras

Héctor: Ajá, ajá

Roberto: Pero a veces sí entras a algunos abarrotes y dices, wey, o sea, qué pedo ¿no? O sea, cemento pulido

Héctor: Ajá

Roberto: El cemento pulido solo queda bien en Costco, es el único negocio donde esa madre funciona

Héctor: Ajá

Roberto: Y se ve chido, pero incluso... o sea, en Bodega Aurrera, por ejemplo, no se ve tan chido

Héctor: Ajá

Roberto: O en los abarrotes, o sea dices, ponle ahí un piso, wey, laminado...

Héctor: No sé, wey, te digo... tal vez es parte de la... del estilo, o sea...

Roberto: Pues sí

Héctor: Hay abarrotes, digo, hablando del lugar donde yo vivo wey, sí hay... hay abarrotes como dices, que se ven así **culerones**

Roberto: Ajá

Héctor: Así oscuros y... como que no sé, como que ni siquiera... los pasillos así bien chiquitos ¿no? ni siquiera puedes pasar... si quieres agarrar unas donas bimbo, es un pedo o algo así o tienes que pedirle a la señora que te pase, no sé

Roberto: Sí

Héctor: Cualquier cosa, hay otros que ya están un poquito más nice, como dices

Roberto: Sí

Héctor: Entonces, yo creo que sí ha evolucionado, pero pues sí, sigue siendo algo muy, no sé wey, como tradicional, no sé, yo creo que de nuevo, estos tipos de negocios no quieren... no quieren ser Oxxo, no quieren...

Roberto: Claro

Héctor: Y ni siquiera quieren serlo en el punto de... no sé, de la... no sé, de la modernidad

Roberto: Sí

Héctor: ¿Sabes?

Roberto: Sí, sí, sí, claro

Héctor: Y... y la gente sigue yendo a esos lugares y creo que sí han cambiado algunos aspectos, por ejemplo, hay muchos abarrotes aquí donde ya puedes pedir a domicilio, en donde te pueden llevar...

Roberto: Fijate

Héctor: No sé, tu mandado, wey, entonces...

Roberto: O sea... o sea, puedes pedir un kilo de azúcar,

Héctor: Ajá

Roberto: Una leche descremada, un bigote

Héctor: Ajá

Roberto: De cajeta y una... una Rockaleta

Héctor: Sí

Roberto: Y lo pagas en efectivo, me imagino

Héctor: Sí, sí, yo creo, no sé, a lo mejor llega un vato con una terminal de Mercado Libre, wey

Roberto: Jajaja, la clásica

Héctor: Y ahí te lo van a cobrar, wey, pero este... y te cobran, no sé, diez varos de envío, no sé

Roberto: Sí

Héctor: Pero no sé, o sea, incluso hay Oxxos... hay este abarrotes, wey, donde venden, no sé, cuernitos, wey, este... pambazos

Roberto: Sí

Héctor: Y unos son muy buenos, me acuerdo de uno, en Veracruz que se llama... Abarrotes Los Cuatro Hermanos

Roberto: En Veracruz, ok

Héctor: Y la banda va ahí solamente, o sea, no va a comprar abarrotes, wey, va a comprar los pambazos que venden ahí y la gente hasta hace cola, así afuera del abarrotes para comprar los chingados pambazos

Roberto: Wow, no de hecho, ahora que mencionas los pambazos, también había uno en Xalapa

Héctor: Ajá

Roberto: Un señor, estaba ahí en la calle de Hidalgo, para los que conocen la ciudad y el vato también, vendía, una Coca de 600, lo que sea, pero también tenía unos pambazos de frijoles con chorizo, tsss

Héctor: Tsss

Roberto: Nombre, o sea, saliendo de una clase de Musicología III

Héctor: Jajaja

Roberto: Te ibas por tu... por tu pambazo, wey, nombre...

Héctor: Ajá

Roberto: No, no, increíble

Héctor: Sí, la verdad es que algunos productos de comida, de los abarrotes, son bastante buenos, wey, entonces...

Roberto: Sí

Héctor: Qué bueno, que... que todavía son... parte... un pilar de la sociedad

Roberto: Sí

Héctor: Ajá

Roberto: Sí, sí, sí, o sea bueno, yo creo que sí hacía falta algo, por eso Oxxo tuvo tanto éxito... ha tenido tanto éxito, porque sí faltaba esa alternativa, un poco más estructurada, más organizada

Héctor: Ajá, donde puedes ir a pagar CFE

Roberto: Exacto

Héctor: Y hacer un depósito

Roberto: Tus boleto de Volaris, todo eso te lo puedes comprar ahí, este... pero, sí, yo creo que está bien que sigan existiendo

Héctor: Ajá

Roberto: Abarrotes, eh... siempre y cuando estén limpios

Héctor: Claro

Roberto: Yo digo que no hay pedo

Héctor: Este... también sabes qué otro negocio, wey, las ferreterías

Roberto: No... es... ah... yo siento que sí, las ferreterías están en la cuerda floja, la verdad, eh

Héctor: ¿Tú crees?

Roberto: Es que... o sea, puedes ir a Home Depot

Héctor: Ajá

Roberto: Tienen todo, literalmente todo para tu proyecto DIY de tu casa, que le vas a poner, no sé, vas a instalar

Héctor: Ajá

Roberto: Algunas luces o algo

Héctor: Si

Roberto: Todo, wey, entonces... no sé, o sea, siento que es difícil competir con eso

Héctor: Te voy a decir, nosotros yo creo que vivimos, o sea... México, todavía, eso tal vez es un... y lo digo, no sé, no sé si con orgullo, pero hay mucha banda que va a las ferreterías, wey, o sea, cerca de donde yo vivo, de nuevo... la ventaja de vivir ¿no? En... en así

Héctor: En el pinche ombligo de la ciudad, hay ferreterías en todos lados, o sea, en donde yo vivo, a la redonda, como un kilómetro a la redonda, no sé, yo tengo como cuatro ferreterías y justo, o sea, de las que se ven... una de las que están más culeras, o sea de que cómo se ve y así, cómo va gente a esa chingada ferretería, wey y... y porque no hay un... digo, no hay un Office Depot en todos lados o un... digo, un pinche, este...

Roberto: Un Home Depot

Héctor: Home Depot, wey, no hay un pinche Home Depot, no hay un pinche, no sé qué otra tienda sea similar, wey

Roberto: Loewe's, pero no ha llegado a México, sí

Héctor: Wey, así, el Home Depot más cerca está a no sé, como a cinco o seis kilómetros, wey en cambio toda la banda... que son, o sea, toda la banda que es plomera, wey, que son plomeros

Roberto: Ajá

Héctor: Que son este... no sé, este... albañiles, wey, que son trabajadores ¿sabes?

Roberto: Electricistas

Héctor: Electricistas o lo que sea, ninguno de esos vatos que vive por aquí o que trabaja por aquí va a ir hasta el chingado Home Depot, wey a buscar sus materiales y le va a salir más caro, te lo... o sea, estoy casi seguro de eso, y la facilidad de las... de las ferreterías, wey, que son mucho más chiquitas que un Home Depot, wey, no tienes que agarrar un carrito... "a ver, voy a ir a hacer el recorrido" o sea, van así al mostrador y dicen "Oiga a ver, necesito una llave, necesito este... tres tuercas, necesito este... thinner, necesito el barniz"

Roberto: Estopa

Héctor: Y... estopa y sí, y ya, ah bueno, y ya enseguida la doña le dice "Bueno, son este... no sé, trescientos varos" ah bueno ¿va a querer factura? Sí, sí, ah bueno, aquí llene estos datos y la chingada... wey, lo hacen en cinco minutos

Roberto: Sí

Héctor: Y esa es la pinche ventaja de ir a las ferreterías

Roberto: Eso sí, eso sí, creo que... otra vez ¿no? Tal vez... tal vez es que es otro... o sea, en la ciudad, como dices ¿no? O sea, dices "Ah, pues yo ando aquí, este... ando por las calles, pues paso a la ferretería" ¿no? Pero imagínate que vives fuera de la ciudad

Héctor: Ajá

Roberto: Y tienes que llevar tu coche

Héctor: Claro

Roberto: O sea, a dónde chingados te estacionas por cinco minutos para comprar un taladro y una... un cincel

Héctor: Claro

Roberto: O sea, está perro, voy a Home Depot, me estaciono cómodamente, entro, presiono el botón para que venga un asistente y pues sí, o sea, pero... no, sí no tengo duda de que es más caro, definitivamente, pero ¿qué tanto más caro?

Héctor: Sí

Roberto: Esa es la pregunta

Héctor: Sí, no... o sea, creo que es como una de las... es vivir en diferentes, no sé si sociedades, pero diferentes áreas ¿no? O sea, de... de cómo se concentra la población ¿no?

Roberto: Claro

Héctor: Y creo que cualquier ciudad, que... o sea, que tenga un área, no sé, céntrica

Roberto: Sí

Héctor: La gente siempre va a preferir a esos negocios ¿no? que manejar ¿no? Al lugar, ya si vives alejado

Roberto: Ajá

Héctor: Pues sí, del centro ¿no? O de los lugares así, pues más concurridos

Roberto: Sí

Héctor: Sí es un pedo

Roberto: Sí

Héctor: Ir a la ferretería, ir a la papelería, ir a los abarrotes

Roberto: ¿No? Y sabes también lo que ya hacen, o sea, por ejemplo, clavos, wey, tornillos, pinzas, todo eso lo venden en Amazon, entonces ya, a lo mejor, o sea... si es una persona que tiene la cuenta de Prime, pues dice, wey, puedo pedir mi flexómetro

Héctor: Ajá

Roberto: Y mi llave inglesa

Héctor: Ajá

Roberto: Y me llega mañana, wey

Héctor: Sí

Roberto: O sea, no sé, a lo mejor ya... a lo mejor, no sé, tú qué piensas

Héctor: Pero a ver, pensando, o sea, pensando en los vatos que trabajan, piensa en el señor Burgos

Roberto: Aja

Héctor: Tú crees que el señor Burgos va a decir "Ah, sí, me sale más chido pedirlo por Amazon"

Roberto: Aja

Héctor: "Que me llegue al día siguiente"

Roberto: Sí

Héctor: O el señor Burgos va a agarrar su camioneta, su camionetita ahí un poquito destartalada y va a decir "No, ya sé dónde esta madre me sale más barato... dónde esta madre me sale más barato" o sea, ya esos vatos no van a cambiar sus... sus hábitos ¿no?

Roberto: Eso sí, eso sí

Héctor: Y probablemente las generaciones siguientes, el hijo del señor Burgos y su nieto, que van a seguir trabajando ahí en la construcción

Roberto: Sí

Héctor: Tampoco van a hacer ese switch hacia...

Roberto: Claro

Héctor: Vamos a pedirlo todo en línea, o sea...

Roberto: Ajá, ajá

Héctor: No... no... no va a pasar, o sea, no va a pasar en los próximos veinte años, yo creo

Roberto: Pues sí, a menos de que o sea, Amazon de plano destruya a las ferreterías ¿no?

Héctor: Es que no... no, yo creo que no las va a destruir, wey o sea, no las va a destruir... por toda esta gente que sigue yendo a comprar

Roberto: Eso sí

Héctor: O sea, te lo juro wey, vas un día, un miércoles cualquiera a la una de la tarde, hay cola de seis personas en la ferretería, yendo a comprar mamada y media

Roberto: Fijate, también les llaman "Tlapalería" ¿no? A esas

Héctor: Tlapalerías, también, aquí... creo que lo de la tlapalería es más como un pedo de Ciudad de México, o sea, siento que no es tanto de... no sé, en Veracruz yo no me acuerdo de escuchar de tlapalerías

Roberto: Sí, sí

Héctor: Pero sí, wey y bueno, justo... junto a la ferretería / tlapalería que está... que te estoy diciendo, hay una panadería

Roberto: Mmm

Héctor: Y también las panaderías, yo siento que son como lugares muy... muy este... típicos ¿no? O sea, yo siento que panaderías, justamente estaba viendo eso en Internet ¿no? Como que ves muchos vídeos de "Una panadería en Francia... una panadería en Italia... una panadería en... no sé, en Medellín, Colombia" si quieres

Héctor: Pero no sé, siento que nosotros los mexicanos tenemos una relación muy estrecha con el pan

Roberto: Eso sí, tú dirías que la familia mexicana consume pan dulce cada noche o cada día

Héctor: Mmm, no sé, la familia normal, es que también depende de qué familia, wey, o sea... yo siento que también hay... ese es un... ese es un... tal vez un aspecto

Roberto: Ajá

Héctor: Donde ya la familia moderna, tal vez prefiere irse a Costco

Roberto: Mmm

Héctor: Comprarse las donitas de Costco

Roberto: El cheesecake

Héctor: El cheesecake o no sé, o sea y... vaya, chance hasta eso sí les sale más barato

Roberto: Sí, sí, sí pero... siento que a veces es algo generacional, o sea, yo pienso a mis primos, por ejemplo

Héctor: Ajá

Roberto: Como dices "Ah, no wey, mejor vamos por las chocolate chip cookies de Costco" o lo que sea y a lo mejor, la abuelita dice "No, ustedes qué andan comprando esas cosas ¿no? Yo... yo quiero mis conchitas y mis cuernitos"

Héctor: Mi ojo de buey

Roberto: Mi ojo de buey, exacto, entonces... no sé, o sea, quiero pensar como tú, que dices "No wey, no te preocupes, las panaderías van a seguir existiendo"

Héctor: Ajá

Roberto: Pero... no sé, o sea, qué va a pasar con nosotros, nuestros primos cuando sean ancianos, van a seguir queriendo ir al Costco

Héctor: Ajá

Roberto: A comprar las donas glaseadas Kirkland o van a regresar a sus orígenes de decir "No, no, panaderías"

Héctor: Ahorita... ahorita lo que está de moda, es que yo siento que hay como diferentes ¿no? Tipos de panaderías, están las viejitas, como por ejemplo "La Especial" ¿te acuerdas de "La Especial"?

Roberto: Oh, sí

Héctor: Seguramente Puebla también tiene así, su panadería "Especial" ¿no?

Roberto: Sí

Héctor: Y también esos son negocios muy generacionales, o sea, me he dado cuenta de eso, son de que "Ah, este negocio lo empezó mi abuelo en... no sé, 1950"

Roberto: Sí, sí

Héctor: Eh, pero... están esas, están las panaderías hipsters ¿ok?

Roberto: Claro, sí

Héctor: Que... no sé, hay panaderías hipster muy populares

Roberto: No y que te dejan ir cada pieza en cuarenta y ocho pesos

Héctor: Cincuenta varos

Roberto: Sí, sí

Héctor: Que es una **mentada de madre**, pero como tienen un hype ¿no?

Roberto: Exactamente

Héctor: La banda va ¿no?

Roberto: Sí, sí, sí

Héctor: A mí no me gusta, o sea, no sé, seguramente si voy me va a gustar, pero... pero no sé, como que sí tengo ahí como un poco de... de resentimiento, tal vez, social

Roberto: Sí porque son esas panaderías que a lo mejor, le quitaron el lugar a los... las que estaban antes

Héctor: Sí

Roberto: Tal vez en La Roma o en La Condesa ¿no? Panaderías tradicionales

Héctor: Ajá

Roberto: Que ya ahorita vas y... gluten free o no sé qué chingados, wey, a setenta pesos un pedacito de pan, no sé, no sé

Héctor: Sí, no sé, a mí la verdad es que no... no me llama y... y sí wey, también hay panaderías, o sea, por ejemplo, aquí en Ciudad de México, hay una panadería muy grande, que se llama "La Esperanza" esa es una cadena, es como el Costco de las panaderías

Roberto: Fijate

Héctor: Enorme, hay... no sé, está abierta hasta las once de la noche, este... hasta, o sea, venden de todo, wey, panes, pasteles, este... tamales, wey, o sea venden lo que quieras

Roberto: Sí

Héctor: Y pues ese es como el punto medio, que la neta es que tampoco me gusta mucho, pero pues es lo que... es parte de la evolución ¿no?

Roberto: Sí, el cambio es inevitable, lo que sí yo creo que nunca va a dejar de existir, Héctor

Héctor: Ajá

Roberto: Es la tortillería

Héctor: Ok

Roberto: Yo creo, o sea, la tortillería es... o sea, no, no ¿con qué lo reemplazas? O sea, Costco no va a poder hacer tortillas como las que hacen en la tortillería, no... no hay manera

Héctor: No

Roberto: O sea, sé... no sé qué es lo que tienen, pero o sea, desde que llegas ¿no? Y hasta siento feo por los vatos, porque hace calor, wey

Héctor: Aso, sí

Roberto: Se ve que hace un chingo de calor

Héctor: Luego...

Roberto: Se están asando

Héctor: Si, mira, si en lugares como en Puebla, wey... o sea, Ciudad de México

Roberto: Ajá

Héctor: Sientes calor ¿no? En las tortillerías, imagínate cómo es, no sé, en Chiapas, Oaxaca, Mérida, Veracruz, no, o sea...

Roberto: Sí, sí

Héctor: Qué... qué valor, qué valor, o sea

Roberto: No... sí, me pregunto cuáles son sus ganancias, wey, o sea, cuánto puedes ganar cuando tu típica venta es de diecisiete pesos, wey, o sea, cual... al final ya cuando cuentas los salarios de los empleados

Héctor: Ajá

Roberto: Mantenimiento a las máquinas, electricidad ¿realmente cuánto deja una tortillería? Wey, yo... yo creo que no mucho, sinceramente

Héctor: Quién sabe, porque sí es como... he vist también, que sí es un negocio como que la gente busca poner, como que "Ah, voy a poner una tortillería"

Roberto: ¿Sí?

Héctor: Sí y... y no sé, wey, o sea, también... también eso es como... es un pedo bastante artesanal ¿sabes? Porque, pues es un proceso ¿no? De... pues sí, de la masa, wey, hay diferentes tipos de... de máquinas tortilleras también

Roberto: Sí, eso sí

Héctor: E incluso, no sé, la preparación, o sea, hay una que se llama nixtamal, creoy también hay otra de masa normal, o sea

Roberto: Sí

Héctor: No sé, es... ahí también tiene su... su parte artesanal

Roberto: Sí

Héctor: Entonces, pero no sé, tal vez sí es un negocio que te deja varo, la tortillería

Roberto: Redituable

Héctor: Sí

Roberto: Puede ser, sí, no sé, tendría que investigar, sería chido tener una tortillería, pero yo siento...

Héctor: A mí... a mí me encantaría, o sea, justo por eso, porque soy muy fan de las tortillas

Roberto: Sí

Héctor: Y a veces te encuentras tortillas bien culeras

Roberto: Sí, eso sí

Héctor: Entonces dices "Wey, quiero hacer una tortilla así, perra... chingona" ¿no?

Roberto: Sí

Héctor: Mamalona

Roberto: Sí, pero me pregunto si el gobierno pone límites ahí, como es de la canasta básica

Héctor: Ajá

Roberto: A lo mejor te dicen "Héctor, no puedes vender el kilo a más de veinte varos" ¿no?

Héctor: Bueno

Roberto: Algo así, quién sabe ahí cómo sería, pero...

Héctor: Si, a lo mejor terminarías perdiéndole

Roberto: Sí

Héctor: Pero sí

Roberto: No, pero sí, son a toda madre, les puedes pedir una... "Me das a probar una tortilla, por favor"

Héctor: Jajaja

Roberto: Un taco de sal

Héctor: Wey, una tortilla con sal, buff, wey...

Roberto: Wey, o sea... no sé

Héctor: Manjar

Roberto: Exacto, creo que debemos de volver a esas cosas, como no tener todo tan fácil ¿no?

Héctor: Sí

Roberto: Taco de sal, wey, esa es tu comida

Héctor: Sí

Roberto: Y ya, y dale gracias a Dios que tienes algo

Héctor: Sí, wey

Roberto: Pero... pues bueno, pues muchas gracias por escucharnos hasta el final del episodio, yo personalmente ya tengo ganas de ir a una panadería a comprarme ¿te acuerdas del pan de bolitas, Héctor?

Héctor: Ajá, del... las bolitas de colores

Roberto: Aso madre, cuando lo metes al café

Héctor: Ajá, uff

Roberto: Tsss

Héctor: Nombre

Roberto: Aso madre y el color... el colorante de las bolitas, lo ves en el café cómo se va deshaciendo, así, está chido

Héctor: Ok

Roberto: Este... lamentablemente están hasta la reverenda tostada

Héctor: Ajá

Roberto: De mi casa, una panadería, pero sí, ¿qué más loco? Antes de irnos a **jetear**

Héctor: Gracias a las personas que nos apoyan, a través de Patreon, como ya dijo Beto, ahí pueden escuchar este episodio... estos episodios, un día antes, sin anuncios, eh, también ahí tenemos las transcripciones, tenemos, eh... los show notes, tenemos ejercicios, eh, gramática, muchas cosas, chequennos en YouTube, sigannos en TikTok y en Instagram, si quieren contactarnos para tener una lección o hacernos preguntas de lo que sea, lo pueden hacer a través de nuestro sitio web y ahora sí, creo que es todo, Beto

Roberto: Pues ahí luego ¿no?

Héctor: Sale Beto, ahí nos vemos

Roberto: Sale vale

Héctor: Bye.