



O'zbekiston Respublikasi  
Oliy ta'lif, fan va innovatsiyalar vazirligi  
Termiz davlat universiteti



**Fan nomi:**

# **BOLALAR ADABIYOTI**

**Mavzu: Bolalar adabiyotida xalq og'zaki ijodi.**

**Tez aytishlar**

# Reja:

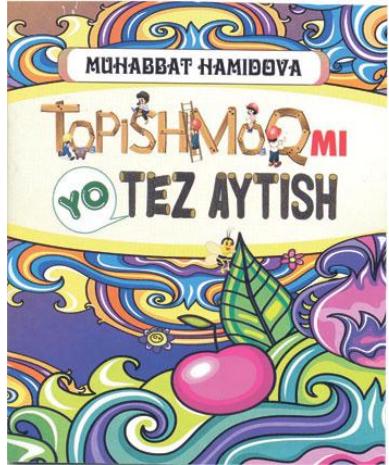
- Bolalar folklori.
- Tez aytishlar.



Bolalar folklori ham kattalarniki kabi xilma- xil adabiy tur va janrlarda namoyon bo`ladi.

Barcha zamonlarning o`z ijodkorlari xalqning urf- odatlari, maqsad- intilishlari, orzu-armonlarini ifodalab keladi.

Qolaversa, bolalarning ham ma’naviy-axloqiy jihatdan shakllanishlarida muhim tarbiyaviy vosita vazifasini bajaradi.



ertak

topishmoq

maqol

Tez aytish

Xalq og'zaki  
ijodi

masal

doston

alla

**Xalq og`zaki ijodi namunalari**



**Afsonalar**

**Eposlar**

**Dostonlar**

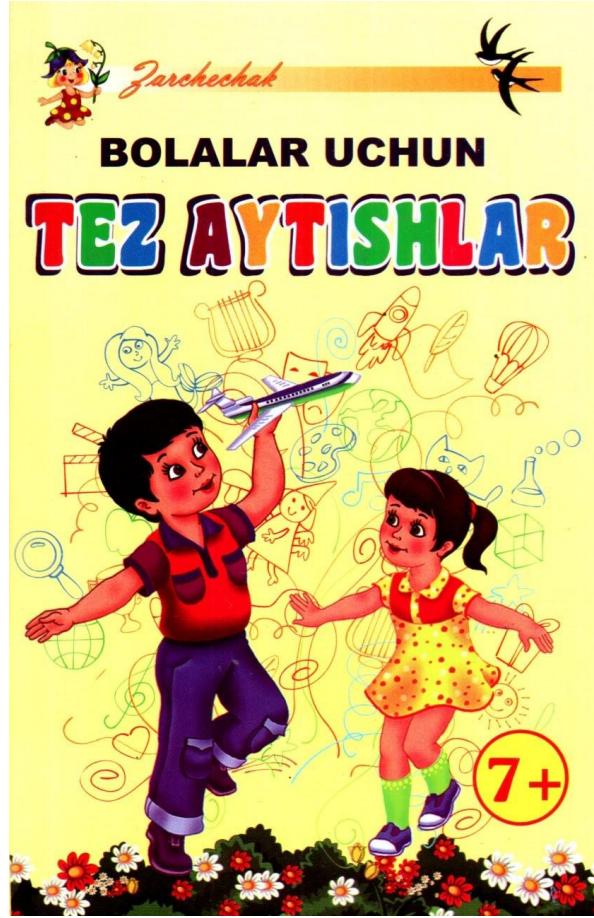
**Maqollar**

**Qo`shiqlar**

**Laparlar**

**Ertaklar**



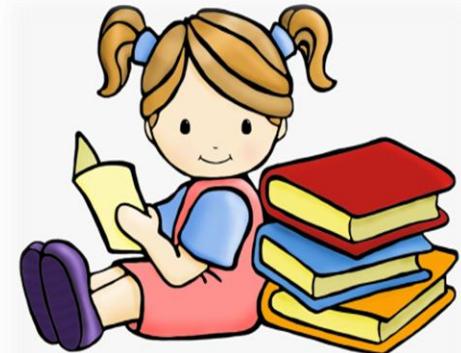


Bolalar folklori turfa  
ko‘rinishga ega.  
Bu maqsad qo`shiq,  
doston, ertak, afsona va  
rivoyat, topishmoq, maqol  
kabi shakllar orqali o`z  
aksini topadi.

Xalq og'zaki ijodi turlaridan biri bo'lmish tez aytish ayrim nutq tovushlarining ko'p qaytarilishi yoki tovushlarning so'z va iboralar tarkibida talaffuzni qiyinlashtiradigan darajada murakkab joylashishiga asoslanadi.



Ayniqsa, bu iboralar tez aytilayotgan paytda, aytuvchi bu murakkab tovushlarni talaffuz qila olmasdan adashib ketishi tinglovchilarning beozor kulgusiga sabab bo'ladi. O'zbek tilida bu iboralarning tez aytish deb nomlanishi ham shundan kelib chiqqan.



- Lekin ko‘pchilik turkiy tillarda tez aytishlar talaffuz qilinayotganda odamning yanglishib ketishi holatini ko‘zda tutgan holda nomlangan,
- masalan qirg‘izchada jaňiltmach, qozoq va qoraqalpoq tillarida jaňiltlash, turk tilida yanıltmaç, turkmanchada yangiltmach, ozarbayjonchada yangiltmach va boshqalar. O‘zbek xalq og‘zaki ijodiyotida tez aytishlar qadim zamonalardan beri mavjud. Professor Hodi Zarif tuzgan „O‘zbek folklori“ xrestomatiyasida tez aytishga 12 ta misol keltirilgan.
- 2005-yil fransuz tilshunosi professor Rémy Dor o‘zbek va qoraqalpoq tez aytishlaridan namunalarni fransuz tiliga tarjima qilib izohlar bilan nashr ettirdi.

**Tez aytish** – o’zbek xalq og’zaki ijodining bir turi. Tez aytishda yanglishib ketish mumkin bo’lgan qofiyadosh so’zlardan tuzilgan jumlalar qo’llanadi. Unda muayyan tovushlar, ayniqsa, jarangli undoshlar takrorlanadi va so’zlar ritm, urg’ular bilan tez aytildi. Mas., *Besh mis barkash, besh mis barkashning ichida besh ming mis barkash.*





**Tez aytish  
Gunafshaning gullari  
gurillabdi,  
gullabdi.**



Tez aytishda har bir tovush o‘z o‘rnida to‘g‘ri, ravon talaffuz etilishi shart. Tovushlar talaffuzida yanglishgan tomon (kishi) yengilgan hisoblanadi. O‘tmishda katta yoshdagi odamlar ham o‘tirishlarda, to‘ylarda Tez aytishda musobaqalashib, madaniy hordiq olganlar. Keyinchalik, asosan, bolalar repertuariga aylangan. Tez aytishlar bolalarning fikrlash qobiliyatini, so‘z boyligini oshirishga va nutqining ravon bo‘lishiga xizmat qiladi

- Ahmad aka Rahmat akani ko'rди.
- Ali, Vali, G'ani, Sayfi, Said qани?
- Asad asil asal saqlaydi.
- Bashar hasharga shoshar, Yashnar hasharda Bashardan oshar.
- Bedarak bedana bedazorda bedor bo'ldi.
- Bir burun ko'rdim burunnan burun, eshikdan chiqdi burunnan burun
- Bir juft cho'p ko'pmi, qo'sh juft cho'p ko'pmi?

- Boqi boqqa, Soqi toqqa bordi.
- Boqi botir buzoq boqar.
- Boqi quritgan qoqi qoq quruq qoqi.
- Boshqotirma Boltavoyning boshini qotirdi.
- Bu bo'ri bo'z bo'rimas chiyabo'ri.
- Bulturgi burgutni bugun Urgutda ko'rdim.
- Chinoz jiydazori chindan Chilonzor chinorzoridan katta.
- Chovli - simdan, chovgum - misdan.

Xulosa qilib aytamizki topishmoqlar,  
maqollar, tez aytishlar bolalarning fikr  
doirasini kengaytirishda, aql-idroklarini  
rivojlantirishda, kuzatuvchanlik  
hislarini, nafosat tuyg`ularini  
o`sirishda katta ahamiyatga ega.



Ular o`ziga xos mazmunni va maqsadni ifodalash shakli bilan bolalarni ziyraklikka, kuzatuvchanlikki o`rgatadi ularning qobiliyatlarini o`stiradi.



# E'TIBORINGIZ UCHUN RAHMAT!



@Aziza\_shaymardanova



O‘qituvchi:  
**Shaymardanova A.**