

**HISTORIA DE LA DERMATOLOGÍA
EN COLOMBIA
DE LA ERA PRECOLOMBINA A 2004**

CÉSAR IVÁN VARELA HERNÁNDEZ, MD.

CALI, 2005

© César Iván Varela Hernández, MD. Autor y Editor

Dermatólogo

Presidente Asociación de Historia de la Dermatología Colombiana

Profesor Ad-Honorem Servicio de Dermatología, Departamento de Medicina Interna

Hospital Universitario del Valle «Evaristo García», Universidad del Valle

Consultorio: Centro Médico San José

Calle 7 N° 29-55, Consultorio 302 A

Teléfonos: (57) (2) 556-8103 556-1828

Santiago de Cali, Valle del Cauca, Colombia

civarela@emcali.net.co ceivarela@hotmail.com

Colaboradores de Honor

Médicos Dermatólogos: Danielle Alencar-Ponte, Flavio Alonso Gómez Vargas, Jairo Mesa Cock, Jaime Gil Jaramillo, Ángela Inés Zuluaga de Cadena, Antonio Barrera Arenales, Armando José Vásquez Lobo, César Augusto Burgos Alarcón, Doris Stella León Romero, Evelyn Halpert Ziskiend, Felipe Jaramillo Ayerbe, Fernando Vallejo Cadavid, Gonzalo Marrugo Guardo, Luis Miguel Covo Segrera, Luz Marina Gómez Vargas, Michel Faizal Geagea, Rafael Falabella Falabella, Stella Margarita Prada de Castañeda, Teresita Díaz Granados Fuentes

Portada: *Historia de la Dermatología en Colombia*, Mary Ann Robledo Prada, Médica Dermatóloga. Técnica mixta: bosquejo a lápiz, coloreado con óleo y lápiz de color en papel durex, Medellín

Dibujo: *Mapa de Colombia*, Melba Labrada Sierra, Médica Dermatóloga, Técnica lápiz de color. Página 4, Cali

Diseño gráfico de la página *Una mirada al espíritu artístico de los dermatólogos*, Ana Milena Díaz Varela, Publicista. Página 411, Cali

Corrección de Estilo: Pablo Barreto, MD.

Diagramación y artes finales: Dilia Franz

Coordinación y adecuación de fotografías: César Iván Varela Hernández

Diseño gráfico y montajes: César Iván Varela Hernández

Levantamiento de textos: César Iván Varela Hernández

ISBN:

Printed in Colombia

RECONOCIMIENTOS

A la **Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica**, a sus presidentes **Evelyne Halpert Ziskiend** y **Antonio Barrera Arenales**, quienes además de confiar en el autor, han apoyado esta obra.

A mi esposa la doctora **Danielle Alencar-Ponte** que con paciencia y colaboración hizo posible mis días de trabajo.

Al doctor **Pablo Barreto**, MD., el revisor de estilo, quien con su sabiduría revisó el texto letra a letra y me enseñó en cada párrafo inolvidables lecciones como cuando fui su discípulo en la Escuela de Medicina.

A la señora **Dilia Franz** que con dedicación, perfección, paciencia y creatividad diseñó y realizó las artes finales, acogiendo cada uno de mis caprichos para convertirlos en hermosos detalles.

A los **laboratorios farmacéuticos** comprometidos categóricamente con este libro:

Categoría PLATINO

Laboratorios **Bussié S.A.**

Galderma Colombia

Jessner Pharmaceutical International S.A.-Jessderma

Categoría Oro

Schering Colombiana S.A.

Productos **Roche S.A.**

Categoría Plata

Laboratorios **Novaderma S.A., Novartis de Colombia S.A., Laboratorios Stiefel Colombia S.A., Procaps, Gynopharm S.A., Johnson & Johnson de Colombia S.A., y Dermacare S.A.**

Dedicatoria

In memoriam a Jair Varela Campuzano, mi padre

A Olga Hernández de Varela, mi madre

A Danielle, mi esposa

A Camila y Natalia, mis hijas

A Harold, Rodrigo y Ricardo, mis hermanos

Al doctor Rafael Hernández Rodríguez, mi tío

A Blanca Liliana Perlaza Hernández, mi prima, a quien Dios permitió en la Navidad de 2004 dar a luz a Andrea, semilla de amor con Charles-Henry Salomón

A Jaime Gil Jaramillo y Elvia Cabal, su esposa, por todo

A Jaime Holguín Rojas y Clara Eugenia Jaramillo, su esposa, por todo

A Julio César Palacios Villegas y Victoria Eugenia Aragón, su esposa, por todo

A Luis Carlos Gutiérrez de Piñeres Aparicio, por su amistad

A Adriana Arrunátegui Ramírez, Flavio Gómez Vargas, Jairo Mesa Cock, Julio César Rengifo Muñoz, Germán Velasco Cárdenas y Luis Hernando Moreno Macías, colegas y emblemas de amistad

A los dermatólogos en Colombia

CÉSAR IVÁN VARELA HERNÁNDEZ



Nace en junio 4 de 1958 en Santiago de Cali en el hogar formado por Jair Varela Campuzano (f) y Olga Mary Hernández de Varela y son sus hermanos Harold, Rodrigo y Ricardo. Está casado con la también dermatóloga brasileña Danielle Alencar-Ponte y tiene dos hijas, Camila y Natalia.

Realiza estudios de primaria en el Liceo Divino Salvador y de secundaria en el Colegio Nuestra Señora del Pilar en Cali. En 1975 ingresa a la Universidad del Valle y realiza estudios de Biología y Química y al año siguiente a la Facultad de Medicina y recibe el título de Médico y Cirujano en agosto 28 de 1983. Ejerce privadamente y en algunas instituciones de la ciudad. En 1990 realiza estudios de Administración para Profesionales no Administradores en la Universidad del Valle. En el exterior, Brasil, es discípulo de Raymundo Martins Castro hasta su fallecimiento y posteriormente del Profesor Mauricio Mota de Avelar Alchorne en la Escola Paulista de Medicina, Universidade Federal de São Paulo, donde hace su especialización y recibe título de dermatólogo en 1994, así como por concurso de la Sociedade Brasileira de Dermatología.

Regresa a Cali en 1995 y al año siguiente es invitado como Profesor Ad-Honorem del Servicio de Dermatología del Hospital Universitario del Valle de la Universidad del Valle. En marzo de 1996 es elegido Presidente de la Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica, Capítulo Va-

lle del Cauca, cargo que desempeñó durante cuatro períodos hasta 2004.

Ha ocupado diferentes cargos entre otros, la Dirección y Jefatura Médica del Hospital Regional del Guaviare, la Secretaría de Salud Departamental (e) del Guaviare, Coordinador Nacional de Asuntos Gremiales de la Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica y Coordinador del Foro Gremial de la Página Web de la misma asociación (2003-2004). Ha sido Miembro de la Comisión de la Sociedad Civil del Valle del Cauca y de Comisiones de Empalme de la Alcaldía de Cali. En la actualidad atiende su clínica privada, es dermatólogo del Hospital Cañaveralejo, docente en la Universidad del Valle, Secretario de la Junta Directiva de la Asociación Médica Colombiana (AMC) Seccional Valle, Miembro del Comité Editorial de la Revista de la Asociación Colombiana de Dermatología, Vocal de la Junta Directiva Nacional de la AMC, Miembro del Comité Adjunto de la Junta Organizadora del XVI Congreso Ibero-Latinoamericano de Dermatología (CILAD), Presidente-Fundador de la Asociación de Historia de la Dermatología Colombiana, Magistrado Ad-Hoc del Tribunal de Ética Médica del Valle, Vocal Fundador de la Junta Directiva del Nuevo Colegio Médico Colombiano Seccional Valle y Sub-Delegado Nacional del Colegio Ibero Latinoamericano de Dermatología (CILAD). Cofundador de la Asociación Colombiana de Dermatología Cosmiátrica. Además de las nombradas, es Miembro del Colegio Médico del Valle, Sociedad Brasileña de Dermatología, Cooperativa Médica del Valle y Fondo de Empleados Médicos de Colombia.

Entre sus publicaciones de carácter histórico y biográfico se cuentan el libro *Historia de la Dermatología Vallecaucana 1939-2003*, Co-autor del libro *Historia de la Dermatología en Latinoamérica* (en proceso) y los videos *Toda Una Vida: Jaime Betancourt Osorio. Imágenes de la Historia de la Dermatología Vallecaucana 1939-2003. El Abanderado de la Controversia: Antonio José Torres Muñoz. Maestro, Colega y Amigo: Jairo Mesa Cock*. Prepara la publicación de fotografías, canciones y poesías de su autoría. Organizador, presentador, moderador, coordinador y conferencista en los múltiples certámenes a los que ha asistido, veintitrés de ellos en el exterior.

Ostenta el grado de Teniente del Benemérito Cuerpo de Bomberos de Cali al que ingresó en 1986. Ha sido Jefe del Cuartel Central y Coordinador del Departamento de Salud y porta las Condecoraciones Orden Caballero del Fuego y la Abnegación y Disciplina, la Medalla Servicios Especiales y las de diez y quince años.

AGRADECIMIENTOS Y COLABORADORES

Este libro ha sido posible gracias a la contribución de muchas personas y entidades. Quiero destacar a quienes con mayor dedicación y cariño lo hicieron, pero a todos los que aquí no nombre y que de una u otra forma me aportaron la aparente más pequeña contribución, gracias, pues sin ella, la obra no sería igual.

Dermatólogos Colaboradores de Honor

Danielle Alencar-Ponte, Flavio Alonso Gómez Vargas, Jairo Mesa Cock, Jaime Gil Jaramillo. Ángela Zuluaga, Antonio Barrera, Armando Vásquez, César Burgos, Doris Stella León, Evelyne Halpert, Felipe Jaramillo, Fernando Vallejo, Gonzalo Marrugo, Luis Miguel Covo, Luz Marina Gómez, Michel Faizal, Rafael Falabella, Stella Prada y Teresita Díaz Granados.

Dermatólogos Colaboradores

Adolfo Gómez, Adriana Arrúnátegui, Adriana Motta, Alfonso Rebolledo, Alejandra María Sañudo, Alonso Cortés, Álvaro Acosta, Álvaro Arévalo, Álvaro Correa, Andrés Cortés, Antonio Torres, Blanca Lilia Lesmes, Carlos Horacio González, Catalina Zárate, Claudia Juliana Díaz, Claudia Natasha Celis, Diana María Lastra, Diego Elías Jaramillo, Edgar Altuzarra, Eduardo Fierro, Eduardo González, Esperanza Meléndez, Esperanza Vásquez, Fernando García, Gaby Teresa Flórez, Germán Santacoloma, Germán Velasco, Guillermo Gutiérrez, Héctor Castellanos, Hernán Duque, Jaime Acevedo, Jaime Betancourt (f), Jaime Soto, Janeth del Pilar Villanueva, Jorge Humberto Reyes, José Ignacio Gómez, José Rómulo Villamizar, Juan Guillermo Hoyos, Juan Pedro Velásquez, Lucia van den Enden, Luis Arturo Gamboa, Luis Felipe Moreno, Luis Hernando Moreno, Luz Adriana Vásquez, Luz Stella Montoya, María del Pilar Molina, Martha Reyes, Martha Valbuena, Martín Trujillo, Marysol Rebolledo, Milton Mejía, Mufith Salaiman, Norma González, Pablo Colmenares, Paula Alexandra Mejía, Pedro José Castro, Ricardo Flaminio Rojas, Rodolfo Trujillo, Sergio Martínez, Víctor Otero y Ximena Sánchez.

Agradecimientos de Honor

Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica
Asociación de Historia de la Dermatología Colombiana
Doctor Zoilo Cuéllar Montoya, Presidente Academia Nacional de Medicina
Doctora Mary Ann Robledo Prada, Dermatóloga
Doctora Melba Labrada Sierra, Dermatóloga
Doctor Pablo Barreto, MD.
Señoras Dilia Franz y Nelly Pinzón Barreto

Agradecimientos Especiales a otros Colaboradores

Capítulo Valle del Cauca, Capítulos Regionales y Asociaciones Filiales de la Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica. Servicios de Dermatología Universidad de Antioquia, Universidad de Caldas, Instituto de Ciencias de la Salud (CES) de Medellín, Universidad El Bosque, Universidad Militar Nueva Granada-Hospital Militar Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, Pontificia Universidad Javeriana-Centro Dermatológico Federico Lleras Acosta y Universidad del Valle. Centro Histórico de Medicina de la Universidad Nacional, Director doctor Emilio Quevedo, y estudiante de medicina Alain Alexander Camacho. Diario El País, Director doctor Eduardo Fernández de Soto y Señor James Arias, Jefe de Fotografía. Doctor Esteban Ambrad Chalela, MD., Seattle, Washington. Doctor Gonzalo Correal Urrego, Ph.D., Antropólogo, Bogotá. Doctor Hugo Armando Sotomayor Tribín, Médico e Historiador, Bogotá. Doctor Jaime Gómez-González, MD., Fundador y Director Emérito del Instituto Neurológico de Colombia, Coordinador Círculo Biográfico Médico Hispanoamericano, La Florida, Estados Unidos. Arquitecto e Historiador Jorge Sandoval Duque, Cartagena. Doctor José Miguel Gaona R., Médico e Historiador, Tunja. Psicóloga Liliana Hernández Varela, Cartagena. Señor Carmelo Castilla Iriarte, Comunicador Social y Periodista. Departamento de Comunicaciones, Hospital Militar Central de Bogotá. Oficina de Comunicaciones, Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín. Señora Isabela Vásquez, Centro Internacional de Entrenamiento e Investigaciones Médicas (CIDEIM). Señora María Isabel Jaramillo, La Corporación para Investigaciones Biológicas (CIB), Medellín. Señora Silvia Londoño Londoño, Bogotá.

Colaboradores PLATINO

Laboratorios **Bussié S.A.**

Galderma Colombia

Jessner Pharmaceutical International S.A.-Jessderma

Colaboradores ORO

Schering Colombiana S.A. y Productos Roche S.A.

Colaboradores PLATA

Laboratorios Novaderma S.A., Novartis de Colombia S.A., Laboratorios Stiefel Colombia S.A., Procaps, Gynopharm S.A., Johnson & Johnson de Colombia S.A., Dermacare S.A.

También mi gratitud a los amigos Juan Pablo Quijano, María Elisa Pérez e Islenia Torres de las líneas Avène y A-Derma de Laboratorios Pierre Fabre. A Liliana Gallego de Roemmers-Medihealt. A Mircea Cubillos de Janssen Cilag, quienes me brindaron a título personal un gran apoyo.

DESCRIPCIÓN DE LA PORTADA

Utilizo una técnica mixta: bosquejo a lápiz, coloreado con óleo y lápiz de color en papel durex. Inicio con las tres carabelas en el Caribe al lado de las Islas de San Andrés y Providencia. Un melanocito entre Valle del Cauca y Cauca, por ser en esta región donde el Profesor Rafael Falabella y su amigo ya faltante, el Profesor Carlos Escobar, con su grupo de colaboradores se han dedicado con esmero al estudio de esta célula y sus enfermedades en la Universidad del Valle. Debajo de ese melanocito se aprecia una célula de Langerhans con su típica raqueta, y hacia Putumayo unos linfocitos para recordar la relación de estas células del sistema inmune con el conocimiento de las enfermedades autoinmunes como el vitíligo, y con las enfermedades infecciosas, en este caso, de las que nos protegen. Al seguir el fondo azul, una variedad de microorganismos como hongos y bacterias, agentes causales de enfermedades como esporotricosis, paracoccidioidomicosis, lobomicosis y tiñas, que tanto le aprendimos a mi maestra la doctora Ángela Restrepo Moreno, y las bacterianas como gonorrea, piodermitis, lepra, etc. Plasmé las globias del bacilo de Hansen hacia el centro del país en recuerdo y homenaje al Profesor Fabio Londoño y su querida alumna la doctora María Mélida Durán, que fueron el timón por muchos años de la Escuela del Federico Lleras Acosta, donde se han formado muchos dermatólogos. Hacia el norte y en el Chocó, Antioquia y algo del Eje Cafetero, un queratinocito que a partir de su núcleo se abre hacia Córdoba, y siguiendo toda la Costa Caribe una molécula de ADN con toda su memoria de genes patrios, para terminar en la ardiente Guajira en un átomo soleado. Esta unidad de materia y energía que manipulamos para obtener el famoso láser, como motor en estas últimas décadas, impulsa un avance en la terapéutica de nuestra especialidad. Desde el nordeste antioqueño hasta Norte de Santander, una inmunofluorescencia de pénfigo en recuerdo de la época cuando hice la residencia en esa renombrada Escuela de la Universidad de Antioquia, dirigida por el querido Profesor Alonso Cortés y su grupo, y donde tuve la oportunidad de describir la primera epidemia

de pénfigo foliáceo epidémico, precisamente en la región del nordeste antioqueño. En el centro del país, las herramientas de uso diario de nuestra vida profesional como son los equipos de criocirugía y radiocirugía. El equipo de criocirugía cercano al Quindío, donde el doctor Carlos Horacio González y su grupo han sido pioneros en esta disciplina y su enseñanza. Allí mismo y al fondo, el monitor de una computadora, base de uno de los mayores avances en la educación con la Teledermatología, con grupos liderados en Caldas por el doctor Felipe Jaramillo y en la Universidad Nacional en Bogotá por el doctor Michel Faizal, además de permitirnos aprender y comunicarnos en la red de Internet, como nos ha enseñado Jairo Mesa desde la Página Web, participando así del conocimiento globalizado. Desde allí al mirar el oriente del país, hacia los llanos de Arauca y Casanare, las estructuras normales de la piel, la epidermis, la dermis y la hipodermis, con sus anexos, vasos y nervios, fundamentos de la dermatopatología, que mi padre, el Profesor Mario Robledo, y los Profesores Gerzaín Rodríguez y Walter León, cuyo aprendizaje tanto nos han inculcado, pues nos dan soporte científico para el diagnóstico y comprensión de las entidades. En la estructura del folículo piloso termina la cabellera de una mujer de piel desnuda y saludable, que baña su pie en el Amazonas, y representa con ella la meta de todos nosotros: poder conservar sana la piel de nuestros pacientes. En Vaupés, flores de manzanilla y penca de sábila con su bisabolol y *Aloe vera*, bondades que nos brinda la naturaleza para preparar muchas fórmulas de medicamentos y cosméticos. Entre Guainía y Vichada, los métodos modernos de estudio de la genética y el ADN (puntos rojos, verdes y negros) y a la derecha de estos los *blotting* de proteínas. Nuestro querido ratón de laboratorio olfatea un tubo de ensayo, ¡cuántos hemos sacrificado para adquirir nuestra ciencia! Ya para terminar, en la Orinoquia, un reconocimiento a la investigación de la industria farmacéutica por su apoyo en nuestra labor diaria.

Muchas gracias doctor César Iván Varela por invitarme y aceptar esta propuesta para ilustrar su libro, *Historia de la Dermatología en Colombia*.

Mary Ann Robledo Prada

INTRODUCCIÓN

La historia nunca puede ser exacta y mucho menos fija; por el contrario, está llena de dinamismo, de aspectos subjetivos sobre hechos objetivos, pero remontarse al pasado permite la mejor comprensión del presente y la planeación futura, todo ello en los distintos contextos en los que se desarrollaron los hechos.

Desde estudiante de colegio tuve un gusto especial por la historia. Tengo vivo los recuerdos de mis profesores Jenaro Chamorro Piñérez y Jenaro Chamorro Sánchez que me transportaron a Egipto, Grecia y Roma antigua.

En 1999 tuve la idea de recopilar la información sobre personajes y hechos de la historia de la dermatología en Colombia con miras a su publicación. Inicié por mi región el Valle del Cauca y conté con la colaboración de Jaime Betancourt (f), Antonio Torres, Rafael Falabella y Jaime Gil. En el año 2000, a solicitud de Carlos Horacio González, Presidente de La Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica (la Asociación) publiqué en el boletín de noticias del XXIII Congreso Nacional, un resumen sobre la historia de la dermatología en el Valle. En el año 2002 por solicitud de Evelyne Halpert, Presidenta de la Asociación y de Jairo Mesa Cock, Director de la Página Web, escribí para ésta un relato de la historia en el Valle, y en octubre de 2003 publiqué el libro *Historia de la Dermatología Vallecaucana 1939-2003*.

Continué en mi incessante búsqueda de información en el país con la colaboración extraordinaria de Jairo Mesa y de manera muy especial de Flavio Gómez, contando siempre con el estímulo y el apoyo de Jaime Gil, con quien y en conversación con Michel Faizal, tuvimos la idea de crear la Asociación de Historia de la Dermatología Colombiana, materializada el 12 de junio de 2004. Adicionalmente, en abril de 2004 la doctora Halpert me designó para coordinar el equipo que escribiera el Capítulo de Colombia del libro Historia de la Dermatología Latinoamericana, lo que se llevó a feliz término en septiembre 30 de 2004. Han sido muchos los textos y artículos que he leído, sin embargo, la mayoría de los datos los obtuve de las fuentes directas, los propios actores de la

historia o la que me han contado de modo gentil sus descendientes, amigos o colegas. Durante los últimos 19 meses organicé la información y escribí este texto.

En el desarrollo histórico de la dermatología se puede decir que en el siglo XVII, prestigiosos médicos hicieron importantes observaciones sobre las enfermedades de la piel, las que continuaron en el siglo XVIII, para en el siglo XIX desarrollarse como una rama de la medicina interna y en el siglo XX hacerlo como especialidad independiente, incorporando el estudio de enfermedades infecciosas como la sífilis, la tuberculosis, la lepra y en nuestras tierras las llamadas tropicales. En las últimas décadas del siglo pasado surgieron las sub-especialidades.

La portada es una hermosa obra pictórica de la colega antioqueña Mary Ann Robledo, quien aceptó mi invitación y supo en su sabiduría plasmar de manera perfecta, magistral, tierna y romántica nuestra historia.

Pretendo en mi afición tan sólo llevar al lector en este primer intento nacional por recopilar y publicar algunos datos de nuestra historia, en un recorrido desde las lejanas épocas del paleoindígena, pasando por las venerables de los indígenas prehispánicos, para dar lugar en el siglo XV al período del Descubrimiento y la Conquista, seguido por la Colonia y la instauración de la República hasta llegar al siglo XXI, al 31 de diciembre de 2004. Intento ubicar nuestra especialidad en el contexto de la medicina nacional. Honro a los antepasados indígenas forjadores de conocimientos, seguidos por ilustres médicos nacionales y los extranjeros que aportaron su saber, los presentes que lo hacen y las futuras generaciones que tienen la responsabilidad de mantener en alto el perfil de la dermatología en Colombia. Adereo la obra con aspectos culturales y artísticos de los dermatólogos y resalto el fundamental aporte de las instituciones académicas, asistenciales y científicas.

La información consignada referente a datos biográficos y currículos de los dermatólogos se ha obtenido en entrevistas personales realizadas por la comunicadora social Diana Martínez durante los certámenes académicos de dermatología de carácter nacional los años 2003 y 2004, otras las enviaron los colegas por correo directo o electrónico, durante entrevistas telefónicas, de informes de los Jefes de Servicios de Dermatología y Presidentes de Capítulos Regionales y Filiales, por entrevistas a familiares de colegas fallecidos y del archivo de la Asociación. Las

fotografías se tomaron durante los sucesos mencionados, enviadas directamente por los colegas o sus familiares o en museos y galerías con la debida autorización. Ofrezco excusas por errores ortográficos en nombres o en fechas en los que haya podido incurrir a pesar del cuidadoso proceso de verificación, y por las omisiones por falta de datos o fotografías de los colegas o instituciones que no los aportaron.

Cuando se nombre el título médico, léase médico y cirujano cual es el que se otorga en Colombia y la omisión de la palabra doctor cuando se nombra a los dermatólogos es por estar implícita en el título. Las fechas de grado corresponden a las de obtención del título y la fecha de corte fue el 31 de diciembre de 2004. En la historia de los departamentos cuando omito la ciudad de ejercicio de los dermatólogos, ésta corresponde a la ciudad capital. En lo posible utilizo la descripción de los hechos con base en fechas progresivas y por el simple orden alfabético cuando la cronología no es necesaria.

Solamente, quienes han intentado plasmar en una frase un sentir, saben lo difícil que ello es, pero este texto fue fácil de escribir, tan sólo necesité de estímulo, lectura, investigación, dedicación, paciencia, colaboración y amor, de mi familia, amigos y colegas. Es de corazón y vertí en él todo de mí.

El conocimiento de la historia nos permite ejercer con entusiasmo y dignidad el legado de nuestros precursores y pioneros.

CÉSAR IVÁN VARELA HERNÁNDEZ, MD.

SANTIAGO DE CALI, JULIO DE 2005

PRÓLOGO



El propósito de César Iván Varela Hernández es titánico y maravilloso... eso significa redactar cronológicamente para nosotros 470 páginas, muchas en colores con 1103 fotografías, para contarnos, con su ameno método, lo que ha sido el transcurrir de nuestra ciencia y arte dermatológicos.

Compendian sus cálidos y armónicos capítulos, los desarrollos de las personas y las instituciones y a su lado destaca protagonistas ausentes en nuestros primeros años, pero con lugar importantísimo en el presente: la mujer en la dermatología colombiana, las inquietudes culturales de nuestros aficionados a las artes y los adelantos obtenidos con ayuda de la tecnología.

Mérito primordial es haber sabido compendiar paso a paso los diversos panoramas y protagonistas del transcurrir de nuestra disciplina en Colombia, desde las épocas absolutamente empíricas y sin más médicos que los brujos y chamanes, hasta las organizaciones modernizadas que poco a poco se fueron conformando por toda nuestra geografía con sus pioneros y multiplicadores que redondearon lo que da carácter al grupo cada vez más homogéneo de los hermanos dermatólogos del siglo actual.

Soy testigo de la alborada de todas esas amables sorpresas que han ocurrido alrededor de lo nuestro; siento gran satisfacción al ser un espectador de prácticamente todo lo narrado y detallado con lujo por César Iván.

La dermatología colombiana, no ha sido ajena al ascenso que ha tenido en el mundo, desde las maravillosas descripciones clínicas y el empirismo casi mágico heredado de los que fueron los maestros de nuestros maestros, hasta el panorama actual y clarificador, planificado por claros talentos norteamericanos y europeos para dar organización y síntesis a lo disperso e informar el descubrimiento de muchas patogénesis de las 2000 y pico de enfermedades que le han dado su personalidad y que por fortuna ya, con el advenimiento de los estudios de biología molecular le darán el asidero definitivo y la explicación sin misterios a lo que inicialmente nos pareció un intrincado ejercicio de la memoria.

Nuestros maestros solitarios de tiza y tablero, se fueron transformando en ateneos, atlas,

diapositivas, proyectores, caramates, carteleras, videobeams, computadores, internet y globalización. Las instituciones que ellos jalonaron llevan más de 70 años de itinerario, desde los bebedizos, balneoterapias, moulages, salas de curas mercuriales y profilácticos, hasta los modernos Servicios de Dermatología con sus recintos de cirugías, laboratorios, microscopios de luz, los electrónicos, la inmuno-histoquímica y las moléculas. Los que pasamos gran parte de nuestra vida en el siglo XX asistimos no sin sorpresa a esta transformación necesaria.

Me tocó ver nacer la mayoría de los programas de entrenamiento en dermatología, con el empuje de muchos que no nombro para no cometer errores, pero que cualquier inquieto puede repasar en los deliciosos capítulos de la obra de César Iván.

No me cansa repetir que he testimoniado uno de los más evidentes registros de la obra de César Iván: la entronización de la mujer y su capacidad de liderazgo en el sitio que le corresponde igual que al hombre, porque sus méritos son una cosa natural e indiscutible; cuando me inicié en la dermatología, sólo nos regodeábamos con ella los de mi género, pero hoy el horizonte es otro y la razón, la lógica y la normalidad del devenir social y educativo, impusieron a la mujer en su espacio, lo que la ha llevado a acceder a las dignidades merecidas.

La sola portada del libro imaginada por una destacada colega nuestra, Mary Ann Robledo, ilustra cómo se plasman a nuestro alrededor las fantasías que despiertan el cultivo de las artes aplicadas al devenir de lo cotidiano. En las páginas de César Iván, para regocijo de todos, campean nuestros maestros y maestras; se cincelan las características personales y profesionales que los hace inolvidables.

Infortunadamente en Colombia y en muchas partes del mundo, este transcurrir feliz de la dermatología clínica en pos del conocimiento ha encontrado desestimaciones y entre nosotros, por el vuelco estructural que dio la salud, después de la ley 100; pero visionarios como César Iván nos modelan y dejan referencia para el futuro el ejemplo de la historia que debe continuar al largo plazo...el ejemplo del engrandecimiento que para nuestra dermatología de hoy, forjaron sus prohombres, cuyos recuerdos y enseñanzas, serán el acicate para no abandonar ese rumbo, aunque se nos tache de quijotes.

Cuántas cosas de la humanidad se quedaron sin registro, por ausencia de una herramienta que guardara los sucesos; por fortuna nuestra generación nació equipada con ella y la dermatología colombiana con el tornero, que no sólo sabe hacer las cosas sino que las aplica con meticulosidad e inteligencia.

El hermoso libro que nos regala César Iván, testimonia con nombres propios el transcurrir de los episodios, y los detalles de lo nuestro. César Iván puso el punto y colmó su ambición; puso el mojón; recorrió y trazó el camino del conocimiento de nuestro transcurrir profesional desde la prehispánidad, los primeros dermatólogos en el siglo XIX, hasta el 2004 y su obra es al mismo tiempo punto de partida de lo que será el registro de la historia futura, así como el cebadero para sus futuros narradores.

La nueva generación que nos empuja y que con lógicos y sobrados méritos nos reemplaza, no dejará pasar por alto una verdad irrefutable y demostrada: que el hombre asciende.

*Jairo Mesa Cock
Manizales, agosto 18 de 2005*

CONTENIDO

- 1 **Capítulo I**
3 Ámbito histórico, geográfico y sociocultural de la República de Colombia
- 5 **Capítulo II. La Medicina y la Dermatología de la Era Precolombina a 1970**
7 La era Paleoindígena, las comunidades y las culturas indígenas precolombinas
10 La medicina en la era Precolombina
21 La medicina en el Descubrimiento y la Conquista
26 La medicina y la dermatología en la Colonia y en la República
38 Médicos precursores y dermatólogos pioneros hasta 1970
- 57 **Capítulo III. Historia de la Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica**
- 77 **Capítulo IV. Historia de la Dermatología en los Departamentos**
79 Bogotá Distrito Capital y Departamento de Cundinamarca
110 El Capítulo Centro, Bogotá y Distrito Capital
112 El Servicio de Dermatología de la Universidad Nacional de Colombia
123 El Museo de Cera de Dermatología de la Universidad Nacional
127 La Teledermatología en la Universidad Nacional de Colombia
130 El Servicio de Dermatología del Centro Dermatológico Federico Lleras Acosta, Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá
140 El Servicio de Dermatología del Hospital Militar Central de Bogotá, Universidad Militar Nueva Granada
145 La Escuela de Dermatología Oncológica, Instituto Nacional de Cancerología
148 El Servicio de Dermatología de la Universidad El Bosque
151 El Capítulo Centro-Oriente
- 152 Departamento de Antioquia
174 El Servicio de Dermatología de la Universidad de Antioquia
184 El Capítulo de Antioquia
185 El Servicio de Dermatología del Instituto de Ciencias de la Salud (CES)
191 El Servicio de Dermatología de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín
- 197 Departamento del Valle del Cauca
215 El Capítulo Valle del Cauca
219 El Servicio de Dermatología de la Universidad del Valle
228 Historia de la investigación en las enfermedades del pigmento

- 231** Departamento de Bolívar
239 El Capítulo de Bolívar
- 241** Departamento de Magdalena
243 El Capítulo del Caribe
- 244** Departamento del Cauca
- 246** Departamento de Santander
251 El Capítulo de Santander
- 253** Departamento del Atlántico
260 El Capítulo del Atlántico
- 262** Eje Cafetero: Departamentos de Caldas, Risaralda y Quindío
270 El Servicio de Dermatología de la Universidad de Caldas
274 La Teledermatología en la Universidad de Caldas
277 El Capítulo del Eje Cafetero
- 278** Departamentos de Córdoba y Sucre
281 El Capítulo Morrosquillo
- 282** Departamento de Norte de Santander
- 284** Departamento de Boyacá
- 287** Departamento de Nariño
290 El Capítulo de Nariño
- 290** Departamento del Tolima
291 Departamento del Huila
292 Departamento del Caquetá
293 Departamento de Cesar
294 Departamento de La Guajira
295 Departamento del Meta
296 Departamento de Casanare
297 Departamento de San Andrés, Providencia y Santa Catalina
297 Dermatólogos colombianos en el exterior
- 303** **Capítulo V. Historia de la Sub-especialidades Dermatológicas, las Asociaciones Filiales y otras Asociaciones**
- 305** Historia de la cirugía dermatológica y de la Asociación Colombiana de Cirugía Dermatológica
- 309** Historia de la dermatopatología y del Capítulo Colombiano de Dermatopatología

- 313** Historia de la dermatología pediátrica y de la Asociación Colombiana de Dermatología Pediátrica
- 317** Historia de la dermatología oncológica y de la Asociación Colombiana de Dermatología Oncológica
- 319** Historia de la criocirugía. La Unidad de Criocirugía de Armenia
- 322** La Asociación de Historia de la Dermatología Colombiana
- 323** La Asociación Colombiana de Dermatología Cosmiátrica (Cosmetológica)
- 325** **Capítulo VI. Historia de la investigación, la lepra y la sífilis**
- 327** Historia de la investigación, la microbiología, la bacteriología y la inmunodermatología
- 341** Historia de la lepra
- 355** Historia de la sífilis y otras treponematosis
- 361** **Capítulo VII. Actividades Académicas y Publicaciones**
- 363** Actividades académicas. Congresos Nacionales, Seminarios y Cursos
- 372** Publicaciones. Libros, revistas y videos. La Revista y la Página Web de la Asociación Colombiana de Dermatología y Cirugía Dermatológica
- 386** Descripciones y primeros informes de enfermedades dermatológicas
- 391** **Capítulo VIII. Homenaje a la Mujer**
- 394** Ángela Restrepo Moreno
- 396** Cecilia Moncaleano de Lasprilla
- 396** Myriam Mesa de Sanclemente
- 397** Stella Margarita Prada de Castañeda
- 398** María Mélida Durán Merchán
- 401** **Capítulo IX. Dermatólogos y datos estadísticos**
- Dermatólogos graduados en el país y en el exterior, los primeros egresados. Distribución por sexo, regiones geográficas y departamentos. Dermatólogos y estudios de postgrado
- 411** **Capítulo X. Una Mirada al Espíritu Artístico de los Dermatólogos**
- 429** **Capítulo XI. Homenaje a la Industria Farmacéutica. Historia de los Laboratorios Colaboradores**
- 441** Epílogo
- 443** Créditos de fotografías
- 444** Bibliografía
- 446** Abreviaturas y siglas
- 449** ¡Gracias!