Assignment 3 : Magic Piano

1. วิธีจัคการกับการบันทึกและเล[่]นกลับ

- การบันทึก

- >>> การทำงาน เมื่อมีการกคบุ่มตัวโน[๊]ตตัวแรก จะให[้]มีการบันทึกโคยอัตโนมัติ โคยเก็บค่าโคย ใช[้]ตัวแปร timecount (ที่ตอนแรกเริ่มมีค่าเป็น 0) ให[้]ไปเก็บค่าในตัวแปร note[250] ซึ่งคือ โน[๊]ตที่เล่น

- การเล่นกลับ

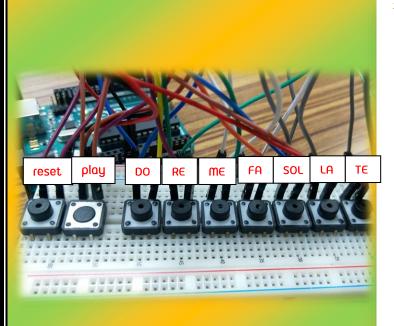
- >>> ทั้งค่า pinMode ให้กับบุ่มที่ฅ้องการจะเล่นกลับ
- >>> การทำงาน สร้างลูปครอบตัวแปร note[ɾ] ซึ่งทำการเก็บค่าของการเก็บตัวโน๊ฅแต่ละครั้ง ที่ไค้ทำการกคบุ่มเล่นตัวโน๊ฅ
- >>> กำหนค delay เก็บค่าเป็นตัวแปร timenote ที่เป็นตัวแปรในการบันทึกเวลาระหว่ามโน็ต

– เสริม (การเริ่มฅั้นบันทึกใหม่)

- >>> การทำงาน เมื่อกคบุ่ม จะทำการเริ่มกำหนคคาเริ่มตันให้ตัวแปรใหม่โคยลบข้อมูลอันเคิม

2.วิธีจัคการกับการเล่นโน๊ฅ

>>> ถ้ากคปุ่มตัวโน๊ตใคๆให้ทำการบันทึก จะมีตัวแปรเก็บโน[้]ตและตัวแปรเก็บเวลา โคยจะเริ่มนับ เวลาตั้งแต่ตอนที่กคปุ่มและจะหยุคก็ต่อเมื่อปล่อยปุ่ม (เวลาปันจุบัน - เวลาที่เก็บ)



```
if (millis() - debo > 100 )
{
  if (digitalRead(5) == LOW)
  {
    note[index] = 262;
    timenote[index] = millis() - timecount;
    timecount = millis() + 1;
    tone(2, 262, 150); // เลี่มงโด
    Serial.println("DO");
    index++;
  }
  if (digitalRead(6) == LOW)
  {
    note[index] = 294;
    timenote[index] = millis() - timecount;
    timecount = millis() + 1;
    tone(2, 294, 150); // เลี่มงเร
    Serial.println("RE");
    index++;
}
```

