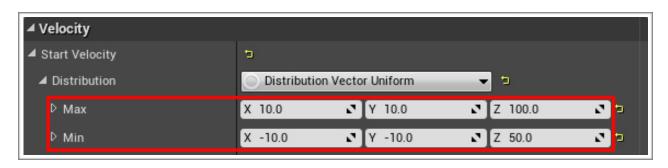
欢迎继续我们的学习。

在上一课的内容中,我们已经实现了基础的粒子特效,但是目前的速度很慢,而且尺寸也很小。为此,我们需要设置粒子的初始速度和大小。

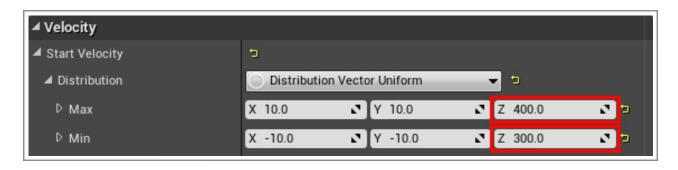
### 设置粒子的速度和大小

首先,我们一起来设置粒子的初始速度。打开PS\_Thruster,选择Initial Velocity。随后展开Start Velocity\Distribution。

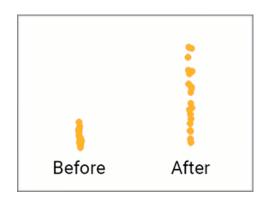
默认情况下, 粒子的初始速度在(-10,-10,50)到(10,10,100)之间。



为了让粒子从飞船的尾部以更快的速度出现,我们只需要增加Z轴上的速度。为此,将Min Z设置为300,将Max Z设置为400。



下面是初始速度与调整后的粒子速度对比:

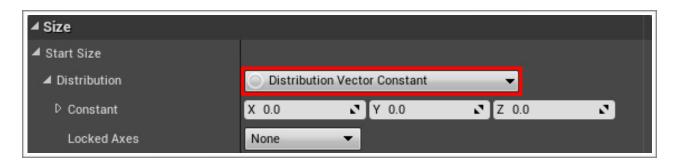


接下来我们来设置粒子的初始大小。

# 设置粒子的大小

选中Initial Size, 然后在Details面板中展开Start Size\Distribution。

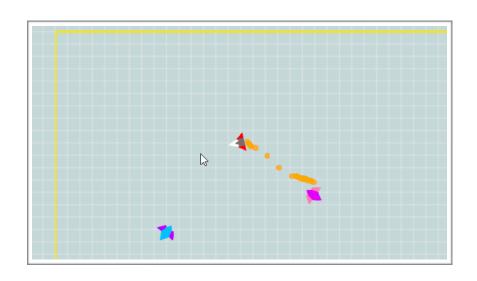
和初始速度模块一样,初始大小模块也有个最小和最大范围。不过对本教程来说,我们需要将粒子大小设置为一个常数。为此,将Distribution设置为Distribution Vector Constant。



接着将Constant设置为(70,70,70),下面是粒子大小的前后对比:



返回主编辑器,点击Play按钮预览效果。

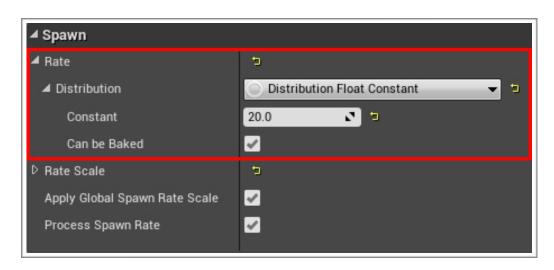


现在粒子效果看起来好一点了,不过还是有点分散。这是因为粒子生成之间的间隔太长,为此我们需要增加粒子的spawn rate。

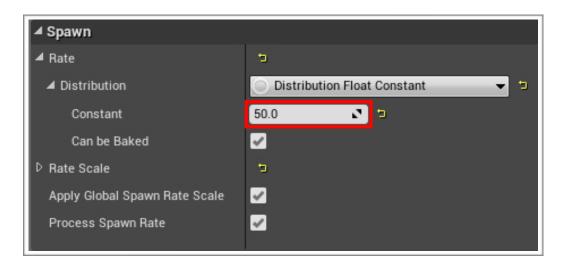
## 增加粒子的Spawn Rate

为了增加spawn rate,我们需要使用Spawn模块,它可以控制粒子发射器生成粒子的速度。而每个粒子发射器都有一个Spawn模块。

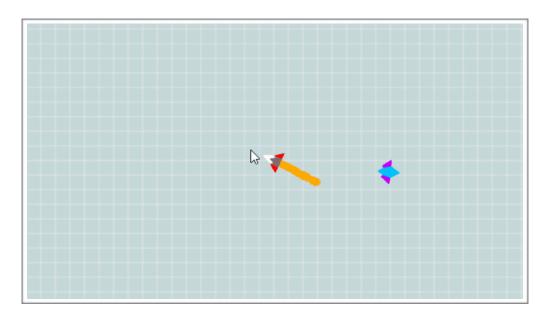
打开PS\_Thruster,选择Spawn。在Details面板中展开Spawn\Rate部分。



将Constant常数设置为50,这样就可以让spawn rate增加到每秒生成50个粒子。



返回主编辑器,点击Play按钮预览效果。



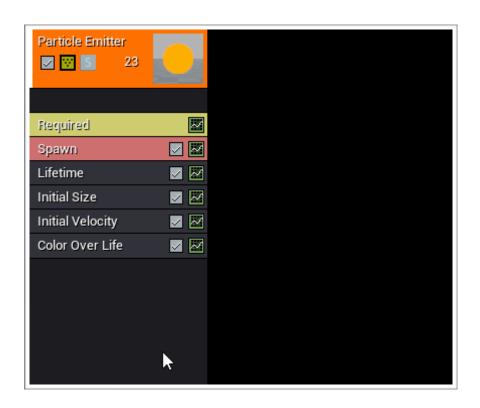
可以看到,此时的粒子特效看起来更像是一个轨迹。为了让粒子看起来更像是推进器的火焰,我们需要让粒子生成后逐渐变小。

让粒子生成后逐渐变小

打开PS\_Thruster, 然后找到Emitters面板。

为了让粒子缩小,我们可以使用Size By Life模块。使用该模块可以让粒子大小在其生命周期中乘以一个系数。

右键单击emitter的空白区域,然后选择Size\Size By Life。

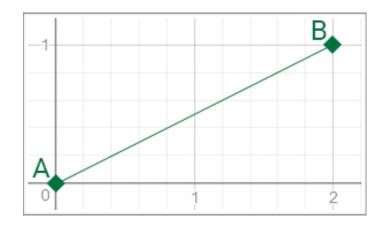


默认情况下,该操作不会影响粒子大小的视觉效果。这是因为当前的系数始终设置为1.为了让粒子变小,我们需要调整模块的曲线,从而让粒子大小在其生命周期中乘以不同的系数。问题来了,什么是曲线?

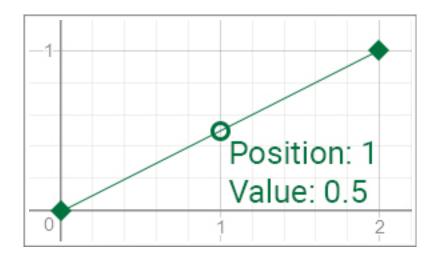
#### 什么是曲线

学过中小学数学的同学都知道直线和曲线。

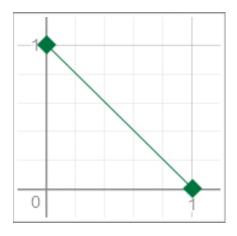
这里的曲线也没什么区别,是点的组合。只不过每个点都有两个属性:位置和数值。 当我们有两个或多个点的时候,就形成了一条线。



如果我们在直线之间的任一位置取样,那么就叫作"线性插值"。听起来很恐怖,其实很简单。 比如在上面的曲线中,如果我们在位置1取样,那么就会得到数值0.5。



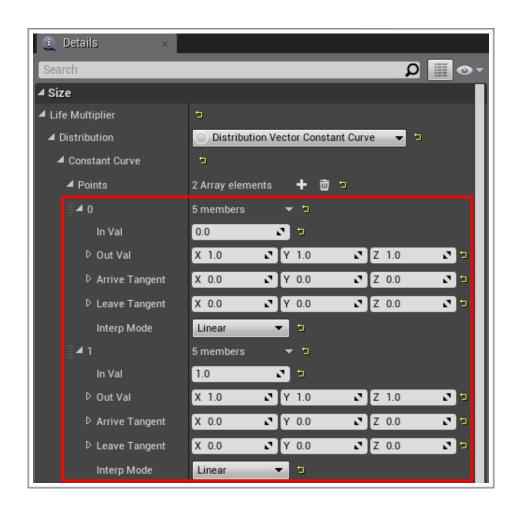
对于Size By Life模块来说,我们需要创建一个随着位置增加数值减少的曲线。



接下来我们将在Cascade中创建以上曲线。

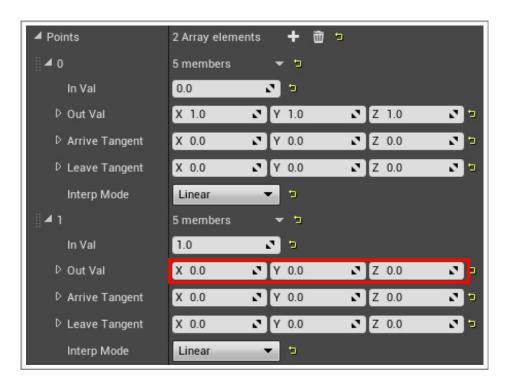
#### 调整模块的曲线

选择Size By Life,然后在Details面板中展开Life Multiplier\Distribution\Constant Curve\Points。 这里我们将看到Life Multiplier曲线的一系列点。

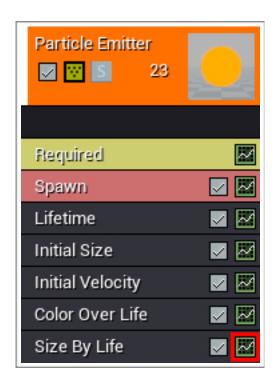


In Val就是曲线上点的位置。对于Size By Life模块来说,0代表粒子生命周期的起点,而1则代表粒子生命周期的终点。

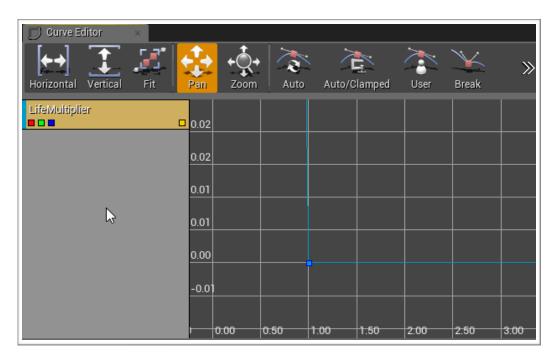
为了让粒子的大小系数随时间变小,我们需要减少第二个点的Out Val值。将点1的Out Val设置为(0,0,0)。这样就可以让粒子大小随生命周期逐渐变小到消失。



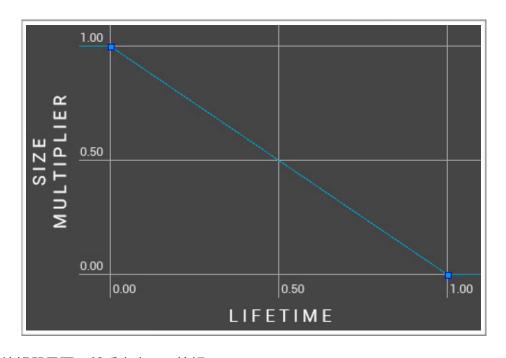
我们可以使用Curve Editor来可视化Life Multiplier。为此,点击Size By Life模块的graph图标。



这样就可以将Life Multiplier添加到Curve Editor。为了让曲线显示合理,点击Curve Editor工具栏上的Fit按钮。



可以看到,粒子大小的系数size multiplier随着粒子生命周期从1逐渐变为0。



返回主编辑器界面,然后点击Play按钮。



好了,现在粒子效果看起来有点像是了。 这一课的内容就到这里了,我们下一课再见~

# 讨论群-笨猫学编程QQ群: 375143733

答疑论坛:

http://www.vr910.com/forum.php?mod=forumdisplay&fid=52

知乎专栏:

https://zhuanlan.zhihu.com/kidscoding

新浪博客:

http://blog.sina.com.cn/eseedo

Github:

https://github.com/eseedo

个人网站:

http://icode.ai/