Bilan Conventions Transformations Affichage Visibilité Rasterisation

M2-Images

Rendu temps réel - OpenGL 3

J.C. lehl

September 26, 2012

résumé des épisodes précédents . . .

synthèse d'images :

- modèle géométrique de la forme des objets,
- transformation en primitives,
- transformations,
- pipeline graphique.

```
détails ....
```



openGL est un automate, l'api n'est pas basée objet.

sélecteurs :

- sélectioner un "objet" / "groupe de propriétés" (l'objet que l'on veut paramétrer),
- puis modifier les propriétés associées (le contexte),
- l'objet est implicite dans les fonctions de modifications,
- les "objets" sont manipulés à travers un identifiant opaque (pas de pointeur).

exemple:

```
GLuint buffer;
glGenBuffers(1, &buffer);

// selectionne l'objet
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, buffer);

// modifie une propriete de l'objet,
```

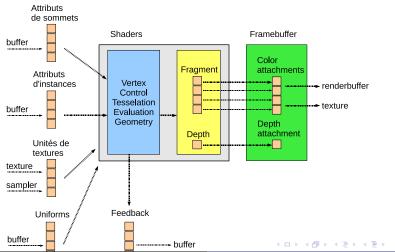
glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, ...);

// sa capacite, par exemple:

les fonctions de l'api sont nommées en fonction du type de leur paramètres. (pas de surcharge en C...)

```
exemple:
```

```
glUniform1i( ... GLint v );
glUniform3f( ... GLfloat x, GLfloat y, GLfloat z );
```



Transformations

afficher un objet :

- les (positions des) sommets des primitives sont définies dans un repère lié à l'objet,
- ▶ il faut placer et orienter chaque objet dans la scène,
- et changer encore de repère pour placer les objets dans le repère de la caméra,
- + les projetter sur le plan image 2d pour les dessiner,
- + mettre à l'échelle de la fenêtre !
- == enchainement de changement de repères.



Transformations ...

utilisation de matrices . . .

pour représenter tous les types de changements de repères.

une api 3d utilise des matrices homogènes $4 \times 4 \dots$

Matrices homogènes

représenter une rotation :

- \triangleright R : matrice 3 × 3 et p : vecteur 3,
- changement de repère : p' = Rp.

mais pour représenter une translation ?

• changement de repère : p' = Tp. comment définir T ?

une matrice homogène encode les translations dans une colonne supplémentaire.

Matrices homogènes

translation par un vecteur \vec{t} :

$$T = \left[\begin{array}{cccc} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{array} \right]$$

Matrices homogènes

d'autres transformations :

- rotationX, rotationY, rotationZ, rotation,
- translation,
- mise à l'échelle,
- symétrie, miroir / reflet,
- projections orthographique et perspective.

Vecteurs et points homogènes

plus qu'à calculer le produit matrice \times vecteur ... euh ... il manque une ligne ?

$$\vec{u}^h = \left[egin{array}{c} u_x \\ u_y \\ u_z \\ u_w = 0 \end{array}
ight] ext{ et } p^h = \left[egin{array}{c} p_x \\ p_y \\ p_z \\ p_w = 1 \end{array}
ight]$$

pourquoi ? on peut simplifier en disant : "un vecteur ne subit pas de translation, donc $u_w = 0$ "

Vecteurs et points réels

certaines transformations modifient la composante w

- une projection, par exemple.
- comment retrouver le point "réel" correspondant ?

$$p=p^h/p^h_w=\left[egin{array}{c} p_x^h/p_w^h\ p_y^h/p_w^h\ p_z^h/p_w^h\ p_w^h/p_w^h=1 \end{array}
ight]=\left[egin{array}{c} p_x\ p_y\ p_z\ 1 \end{array}
ight]$$

Compositions de transformations

seulement 3 matrices:

- ▶ ModelView : objet \rightarrow scène \rightarrow caméra,
- Projection : définit la projection de la caméra,
- ▶ Viewport(x, y, w, h) : définit les dimensions de la fenêtre.

succession de plusieurs repères : objet, scène, caméra, projection, fenêtre.

"grouper" plusieurs transformations dans une seule matrice?



Compositions de transformations

repère 1
$$\rightarrow$$
 repère 2 \rightarrow repère 3 T_{12} T_{23}

on connaît p1, les coordonnées de p dans le repère 1, quelles sont ses coordonnées dans le repère 3 ?

$$p_2 = T_{12}p$$
 $p_3 = T_{23}p_2$
 $p_3 = T_{23}(T_{12}p)$
 $p_3 = T_{23}T_{12}p$
 $p_3 = T_p \text{ avec } T = T_{23}T_{12}$

Compositions de transformations

et dans l'autre sens ?

on connaît p_3 , et on veut les coordonnées de p dans le repère 1 ?

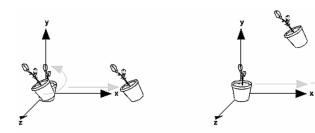
repère 1
$$\leftarrow$$
 repère 2 \leftarrow repère 3 $(T_{12})^{-1}$ $(T_{23})^{-1}$

$$p_3 = T_{13}p$$
 et $p = (T_{13})^{-1}p_3$

Transformations: Bilan

l'ordre des transformations est important :

- ▶ le produit de matrices n'est pas commutatif,
- calculs dans l'ordre inverse des changements de repères.



Rotate then Translate

Translate then Rotate

Afficher un objet

en résumé :

- définir les dimensions de la fenêtre (glViewport),
- définir la projection de la caméra (Projection),
- placer et orienter l'objet dans (le repère de) la scène (Model),
- placer et orienter la caméra dans (le repère de) la scène (View),
- paramétrer le shader avec les transformations.

Affichage

allouer des buffers sur le gpu et transférer les données.

plusieurs représentations :

- vertex buffer : efficace,
- vertex buffer + index buffer : plus performant,
- réordonner les sommets pour exploiter les caches du gpu.

Vertex Buffer Object

- créer les buffers,
- allouer les buffers,
- transférer les données,
- activer et associer les buffers aux attributs nécessaires à l'exécution des shaders,
- ▶ afficher avec glDrawArrays(...).
- ▶ afficher avec glDrawElements(... 0).

représenter les associations (buffer + description, attribut du shader) ?

Vertex Buffer Object

créer un buffer et transférer les données :

```
créer : glGenBuffers(),activer : glBindBuffer( buffer ),
```

- ▶ allouer : glBufferData(length),
- transfert : glBufferSubData(offset, length),
- glMapBuffer[Range](offset, length),
- glUnmapBuffer().

Vertex Array Object

attributs de sommets :

- un vertex shader utilise des attributs définis pour chaque sommet,
- chaque attribut est stocké dans (une partie d') un buffer,
- chaque attribut est identifié par un index,
- décrire ou trouver les données de chaque attribut ? (dans quelle partie de quel buffer...)

créer et configurer un vertex array object...



Vertex Array Object

créer un vertex array :

- créer : glGenVertexArrays(),
- activer : glBindVertexArray(),
- associer un buffer et un attribut :
 glVertexAttribPointer(),
- activer l'association :
 glEnableVertexAttribArray()

utiliser glGetAttribLocation() pour obtenir l'index de l'attribut manipulé par le vertex shader.

exemple : création Vertex Array Object

```
GLuint vertex_array;
glGenVertexArrays(1, &vertex_array);
glBindVertexArray(vertex_array);
```

Vertex Buffer Object

- créer un buffer et transférer les positions des sommets,
- activer le buffer sur GL_ARRAY_BUFFER,
- associer le tableau de sommets glVertexAttribPointer(),
- activer l'utilisation d'un tableau de sommets glEnableVertexAttribArray(),
- afficher les primitives, glDrawArrays().

attention: un vertex array doit etre actif!



Exemple : création vertex buffer

Exemple: dessiner avec un vertex buffer + vertex array

```
// activer le vertex array
glBindVertexArray(vertex_array);
// activer un buffer sur GL_ARRAY_BUFFER
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_buffer);
// associer les donnees du buffer avec un
   attribut du shader
glVertexAttribPointer( attribut, 3, GL_FLOAT,
   sizeof(Points), 0 );
// activer l'utilisation de l'attribut
glEnableVertexAttribArray( attribut );
// draw
glDrawArrays( primitive, 0, n );
```

Index Buffer

- créer un buffer, transférer les indices des sommets de chaque primitive,
- activer le buffer sur GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER,
- ▶ afficher les primitives indexées, glDrawElements(0).

Exemple: creation index buffer

```
unsigned int indices[m] = { ... };

GLuint index_buffer;
glGenBuffers(1, &index_buffer);

glBindBuffer(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER,
    index_buffer);
glBufferData(GL_ELEMENT_ARRAY_BUFFER, sizeof(
    unsigned int)*m, indices, GL_STATIC_DRAW);
```

Exemple: dessiner avec un index buffer

Buffers: résumé

résumé:

- un buffer est un bloc de données,
- on peut stocker n'importe quoi dedans,
- interpretation du contenu lors de l'utilisation, cf. glDrawElements, glVertexAttribPointer,
- l'organisation des données est très souple : cf. paramètres offset, stride.

ne pas oublier le vertex array object...



Buffers: résumé

exercice:

- construire un seul buffer contenant les positions et les autres attributs de chaque sommet,
- construire un seul buffer contenant les attibuts de sommets et les indices,
- vérifier que l'affichage est correct.

Visibilité

rappel: pipeline graphique

- lancer de rayons,
- REYES (Renderman),
- rasterisation (OpenGL / DirectX).

Pipeline graphique : rasterisation

visibilité:

- pour chaque objet :
- pour chaque primitive de la surface de l'objet :
- déterminer les pixels sur lesquels se projette la primitive,
- + étapes suivantes du pipeline.

ne conserver que la couleur de la primitive la plus proche de l'observateur ?



Pipeline graphique : rasterisation

Z-buffer:

image de profondeur pour conserver le point de l'objet le plus proche de l'observateur.

les objets sont dessinés un par un, dans un ordre quelconque, mais l'image et le Z-buffer conservent la couleur et la profondeur du point (de l'objet) le plus proche (vu à travers le pixel).

Z-Buffer

utiliser un Z-Buffer:

- le z-buffer est crée en même temps que la fenêtre d'affichage,
- cf. paramètres de création du contexte.

```
avec SDL:
```

```
SDL_Init(SDL_INIT_VIDEO);
SDL_GL_SetAttribute(SDL_GL_DEPTH_SIZE, 16);
screen= SDL_SetVideoMode(width, height, 0, ...
SDL_OPENGL);
```

Z-Buffer

```
activer / désactiver le test de visibilité :
    pglEnable(GL_DEPTH_TEST);
    pglDisable(GL_DEPTH_TEST);

modifier le test
glDepthFunc();
```

Rasterisation

quelles transformations subit un sommet ? une primitive ? comment déterminer si un sommet v(x, y, z, 1) est visible ?

rappel:

$$p_h = Tv_h = P(V(Mv))$$

 p_h est visible si :

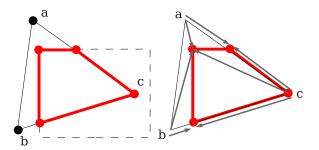
$$-w_h < x_h < w_h$$

$$-w_h < y_h < w_h$$

$$-w_h < z_h < w_h$$

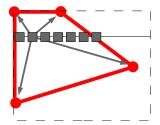
Rasterisation

et si un sommet d'une primitive n'est pas visible ? openGL crée un nouveau sommet visible et interpole tous les attributs.



Rasterisation

remplissage de l'intérieur de la primitive par interpolation des attibuts des sommets, couleur, normale, etc.



comment dessiner un triangle ? Incremental and Hierarchical Hilbert Order Edge Equation Polygon Rasterization

intuition:

- construire un tetrahèdre avec le triangle comme base et la caméra comme origine,
- un pixel appartient au triangle si le rayon associé est à l'intérieur des 4 plans portants les faces du tetrahèdre,
- calcul incrémental simple pour évaluer rapidement les 4 équations de plans pour des pixels voisins ?

comment ne pas dessiner un triangle?

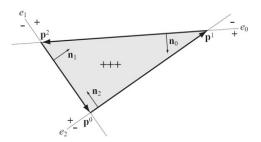


après simplification, 3 équations par triangle :

- \triangleright $E_i(x,y) = a_i x + b_i y + c_i$
- ▶ le pixel (x, y) est à l'intérieur du triangle :
- si $E_i(x, y) > 0$ pour i = 0, 1, 2.

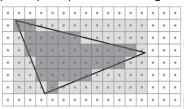
les équations correspondent aux arêtes du triangle projetté.

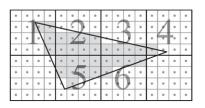
$$E_i(x,y) = a_i x + b_i y + c_i = \vec{n}_i \cdot (x,y) + c_i$$



pour 2 points
$$p(p_x, p_y)$$
 et $q(q_x, q_y)$:
 $E_{pq}(x, y) = -(q_y - p_y)(x - p_x) + (q_x - p_x)(y - p_y)$

pour quels pixels de l'image évaluer les 3 équations ?





évaluation incrémentale :

- $ightharpoonup E_i(0,0) = c_i,$
- $ightharpoonup E_i(x+s,y+t) = E_i(x,y) + sa_i + tb_i.$

comment déterminer qu'un bloc intersecte le triangle ?

Rasterization - Efficacité

la taille des blocs est fixée :

- par le matériel...
- quelle efficacité en fonction de la taille des triangles ?

comment interpoler les attributs des sommets ?





détails dans l'article.