M2-Images Simulation - notions

J.C. lehl

November 13, 2012

résumé des épisodes précédents . . .

résumé:

- visibilité,
- ombres,
- matières + énergie + couleur,

+ éclairage / propagation de la lumière ?

de quoi on parle?

de la propagation de la lumière :

- propagation directe : les objets reçoivent de la lumière directement depuis les sources de lumières : ombres + pénombres,
- propagation indirecte : tous les objets réfléchissent la lumière qu'ils reçoivent ... donc tous les objets reçoivent de la lumière des autres objets.

de l'aspect des objets :

- mat, diffus, lambert,
- réfléchissant, phong, glossy,
- spéculaire : miroir, transparent.



et alors?

propagation indirecte:

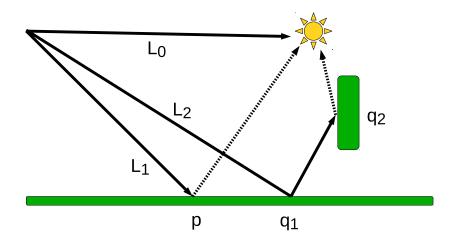
les objets réfléchissent la lumière qu'ils reçoivent.

l'aspect des objets modifie la propagation de la lumière : on parle plutôt de la matière des objets.

et d'interaction lumière / matière.

cas général décomposition éclairage direct ombres et pénombres éclairage indirect

notions...



cas general décomposition éclairage direct ombres et pénombre éclairage indirect

notions : $\overline{L_0}$



cas général décomposition éclairage direct ombres et pénombre éclairage indirect

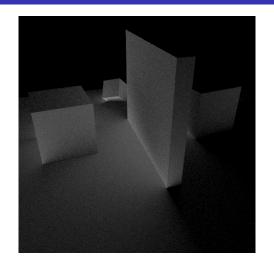
notions : L_1





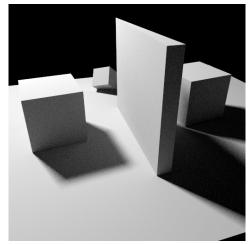
cas général décomposition éclairage direct ombres et pénombre éclairage indirect

notions : L_2





notions : $L = L_0 + L_1 + L_2$



l'équation qui fait peur ...

$$L_r(p,\vec{\omega}_o) = L_e(p,\vec{\omega}_o) + \int_{\Omega^+} L_i(p,\vec{\omega}) f_r(p,\vec{\omega} o \vec{\omega}_o) |\cos \theta| d\omega$$

avec:

- ▶ $L_r(p, \vec{\omega}_o)$: énergie réfléchie par p dans la direction $\vec{\omega}_o$,
- $L_e(p,\vec{\omega}_o)$: énergie émise par p dans la direction $\vec{\omega}_o$,
- $ightharpoonup \Omega^+$: ensemble de directions autour du point p,
- ▶ $L_i(p,\vec{\omega}) = L_r(q,-\vec{\omega})$: énergie incidente en p dans la direction $\vec{\omega}$ = énergie réfléchie par q vers p,
- $f_r(p, \vec{\omega} \to \vec{\omega}_r)$: matière de p,
- \bullet θ : angle entre la normale en p et $\vec{\omega}$.



l'explication qui fait moins peur ...

l'énergie réfléchie par un point p dépend de l'énergie réfléchie par tous les autres points q, visibles par p.

et de l'énergie émise directement par p, bien sur.

l'équation qui fait moins peur . . .

$$L_r(p, \vec{\omega}_o) = L_e(p, \vec{\omega}_o) + L_{direct}(p, \vec{\omega}_o) + L_{indirect}(p, \vec{\omega}_o)$$

l'énergie réfléchie par p= énergie émise + éclairage direct + éclairage "indirect".

cas général
décomposition
éclairage direct
ombres et pénombres
éclairage indirect

Pourquoi décomposer ?

décomposition:

- chaque terme correspond à un "phénomène" visible,
- selon le type de "simulation", tous les termes sont calculés . . .
- plus ou moins précisément,
- ou pas du tout.

```
quelques "simplifications" usuelles . . .
```

éclairage direct : sources étendues

simplifier:

directions correspondant à une source de lumière $s = \Omega_s$.

$$L_{direct}(p,\vec{\omega}_o) = \sum_{s \in Sources} \int_{\Omega_s} L_i(p,\vec{\omega}) f_r(p,\vec{\omega} \to \vec{\omega}_o) |\cos \theta| d\omega$$

avec:

- ▶ q, point d'une source de lumière visible depuis p dans la direction $\vec{\omega}$,
- ▶ $L_i(p,\vec{\omega}) \approx L_e(q,-\vec{\omega})$, l'énergie émise par la source de lumière en direction de p.

éclairage direct : bilan

quelle simplification?

- découpage du domaine : $\sum_{s \in Sources} \Omega_s \subset \Omega^+$
- une intégrale par sous-domaine Ω_s , par source s,
- ▶ au lieu de traiter toutes les directions Ω^+ , on se s'interresse qu'aux directions $\vec{\omega}$ correspondant à une source Ω_s ,
- pas obligé de traiter toutes les sources,
- choix de la qualité de la "simulation" / du calcul pour chaque source.

éclairage direct : sources ponctuelles

simplifier (encore):

uniquement des sources ponctuelles, Ω_s se réduit à une seule direction par source, $\vec{\omega}_s$, et l'intégrale disparaît.

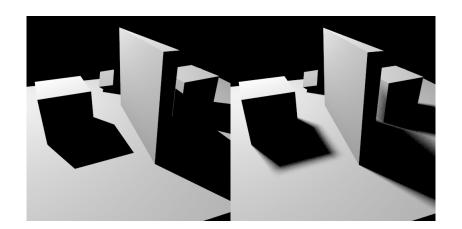
$$L_{direct}(p, \vec{\omega}_o) = \sum_{s \in Sources} L_e(q_s, -\vec{\omega}_s) f_r(p, \vec{\omega}_s \to \vec{\omega}_o) |\cos \theta|$$

avec:

 q_s : position de la source de lumière, $\vec{\omega}_s$ direction vers q_s .

cas général
décomposition
éclairage direct
ombres et pénombre
éclairage indirect

éclairage direct : source ponctuelle et étendue



et alors?

quel est le principal problème ?

- déterminer le point q sur une source de lumière, visible depuis p dans la direction $\vec{\omega}$,
- calculer l'intégrale dans le cas d'une source non ponctuelle,
- ▶ le bruit...

éclairage indirect

principe:

- pour toutes les directions qui ne correspondent pas à une source de lumière,
- un objet est a priori visible,
- ▶ il réfléchit de l'énergie vers le point p...

éclairage indirect

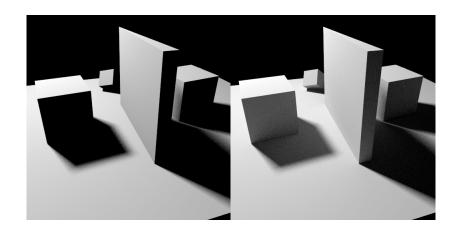
$$L_{indirect}(p, \vec{\omega}_o) = \int_{\vec{\omega} \in \Omega} L_i(p, \vec{\omega}) f_r(p, \vec{\omega} \to \vec{\omega}_o) |\cos \theta| d\omega$$

- $\mathbf{\Lambda} = \Omega^+ \Omega_S$
- quelle valeur pour $L_i(p, \vec{\omega})$?
- a priori : $L_i(p,\vec{\omega}) \equiv L_r(q,-\vec{\omega})$,
- une approximation courante :
- ► $L_i(p, \vec{\omega}) \approx L_{direct}(q, -\vec{\omega})$ avec q le point visible de p dans la direction $\vec{\omega}$.



cas général décomposition éclairage direct ombres et pénombres éclairage indirect

exemple:



finir le calcul...

$$egin{array}{lll} L_{indirect}(p,ec{\omega}_{
m o}) &=& \int_{ec{\omega}_p\in\Omega_p} L_i(p,ec{\omega}_p) f_r(p,ec{\omega}_p
ightarrow ec{\omega}_{
m o}) |\cos heta_p| d\omega_p \ & L_i(p,ec{\omega}_p) &pprox & L_{direct}(q,-ec{\omega}_p) \ & {
m et} & q ext{ visible de } p ext{ dans la direction } ec{\omega}_p \end{array}$$

$$L_{direct}(q,-\vec{\omega}_p) = \int_{\vec{\omega}_q \in \Omega_q} L_{e}(r,-\vec{\omega}_q) f_r(q,\vec{\omega}_q o -\vec{\omega}_p) |\cos \theta_q| d\omega_q$$
 et r sur une source de lumière visible de q dans la direction $\vec{\omega}_q$

cas général décomposition éclairage direct ombres et pénombres éclairage indirect

finir le calcul...

euh??

- calculer numériquement une intégrale ?
- sur des points et des directions ?