## Appeal Point 私が出来る事



### 業務系システム開発全般が可能!

基本的にジャンルは問わず、要件に応じてご提案致します。 特に製造業関係が得意です!

#### クライアントアプリケーション開発が可能!

お客様のご要望に応じて最適な方法を選定し、ご提案 致します!

3

#### Webシステム開発が可能!

ご要望への提案から、最後のリリースまでサポート致します!

4

#### クラウドに関係したシステム開発が可能!

最新のトレンドを生かしたクラウドを用いた開発により、お客様 の迅速なビジネスに貢献します!

#### ちょっとした便利ツールの開発も大歓迎!

お客様のかゆいところに手が届くツールをご提案致します!

#### APIの開発も可能!

全てのアプリに通用しやすいAPIの開発に貢献します!

#### 音楽関連や3DCG関連の開発は大得意!

音楽や3DCGに関してはある程度の見識がある為、お客様の ご要望の立案から貢献いたします!

#### 可能な限りの低コストを実現します!

当方、副業で行っているため、他の提案よりもお安めの値段で 検討致します!

#### ローコード開発もお手の物!

本業でのローコード開発の経験がある為、基本的にどのような ツールでも前向きに検討します!

10

### トランペット演奏も出来るよ!

システム開発関係ないけど、もしエキストラや楽器指導が必要 であれば、是非ご相談ください!

### 3Dモデリングも承ります!

システム開発に付随する作業ももちろん、単体でのご依頼も 承ります!

# 

#### 未経験ツールはお時間下さい。

スキル一覧に無いツールの場合は、短期間で習得しますが少しお時間下さい。

#### ゲーム開発はお時間下さい。

プログラミングのみであれば貢献できますが、少しお時間下さい。

#### 3DCGで高度な事はお時間下さい。

本業は畑違いの為、ご依頼の際は少しお時間を頂きます。

#### モバイルアプリはお時間下さい。

ベースとなる知識経験はあるので短期間で習得しますが少しお時間下さい。

## **Impossible**

## ● 出来ない事

デザイン関係はご遠慮ください。

ゲームに付随するイラスト作成や、Webデザイン関係はセンスが無くて難しいです。

#### 高度な音楽教育はご遠慮ください。

当方アマチュア演奏家の為、高度な教育を受けたい場合はプロにお願いします。

# Skill Map 私の持っているスキルの可視化

## システム開発編

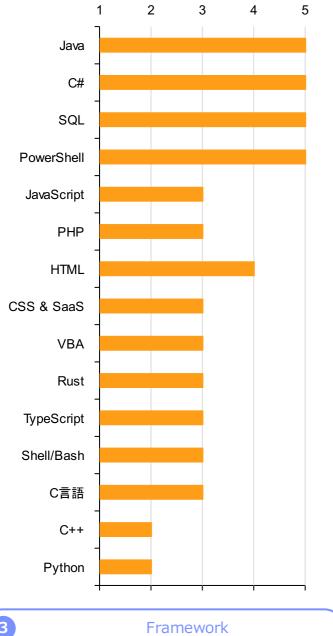
1:学習中 2:実務経験なし

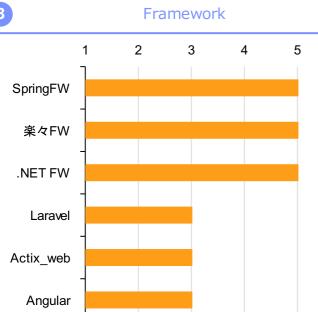
3: 実務で支障なく使用可能

凡例

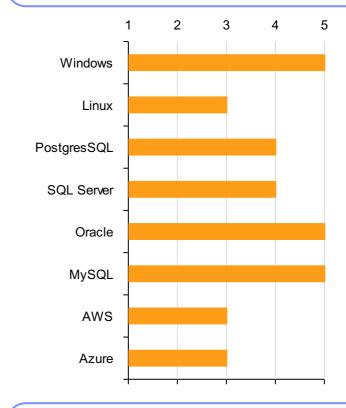
4:上級レベルで問題解決が可能 5:指導ができる



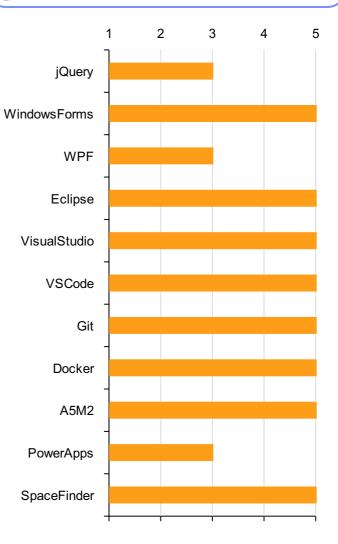




#### 2 Database & OS & Cloud



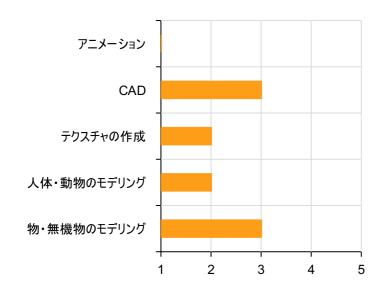


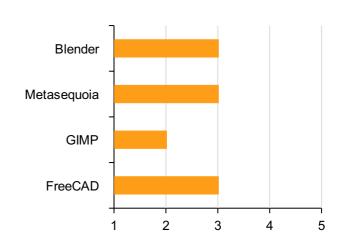






3DCG総合スキル





使用可能ソフト

5

1:初心者

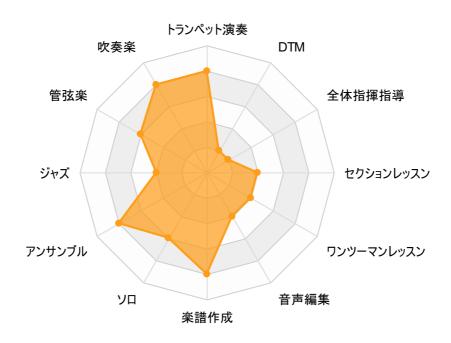
2:アマチュア経験年数3年未満

凡例

3:アマチュア経験年数5~10年4:アマチュア経験年数10年以上

5 : プロ

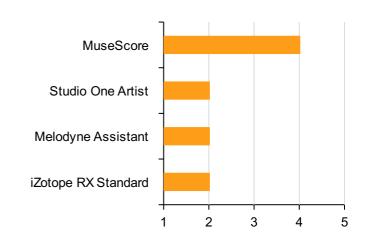
音楽総合スキル



7 所持楽器

楽器名	型式
Β♭ ピストン トランペット	Bach 180ML37 SP
C ピストン トランペット	Bach C180ML SP
Ε♭ ピストン トランペット	Schilke E3L-4 ※付替D管は紛失
High B♭/A ピストン ピッコロトランペット	YAMAHA YTR-9835
B♭ コルネット	Bach 184ML SP
B♭ フリューゲルホルン	YAMAHA YFH-8310ZS
Β♭ ロータリー トランペット	Josef Monke SP
C ロータリー トランペット	Lechner GP

使用可能音楽ソフト



#### ※ご注意

作曲関連ソフトに関しては、主に音声編集に用いております。 その為、作曲依頼に関しては承れませんので、あらかじめご了承ください。