

De quelle(s) manière(s) une frise interactive peut-elle intéresser les jeunes à l'histoire locale ?

08.03.2024

Mentors

Daniela Livingstone
Corine Bolay Mercier

Expert

Yannick Rub

Elèves

Dorian Auguanno	3INF-3TPKa
Timéo Perrinjaquet	3INF-3TPKa
Arthus Simon-Vermot	3INF-3TPKa
Maïna Thiébaud	3AUT-3TPKa



Table des matières

1	Introduction	1
2	Description de la problématique	2
3	Objectifs à atteindre pour notre produit	3
4	Etat des connaissances	3
5	Synthèse des recherches	4
6	Analyse des résultats.....	5
7	Adéquation du produit à notre question	6
8	Conclusion et perspectives	7
9	Sources	8
9.1	Livres :	8
9.2	Sites Internet pour le site de la frise :.....	8
9.3	Sites Internet pour le rapport :.....	8
9.4	Sites Internet pour les événements :.....	9
9.5	Interviews :.....	10
9.6	Notes personnelles :	10
10	Table des illustrations	10
10.1	Illustrations pour le rapport :.....	10
10.2	Illustrations pour la frise chronologique :	10
11	Annexes	11

1 Introduction

Nous avons choisi de répondre à la question suivante : « De quelle(s) manière(s) une frise interactive peut-elle intéresser les jeunes à l'histoire locale ? ».

Tout d'abord, dans le cadre de ce travail, le terme les jeunes désignera les personnes âgées de 16 à 20 ans.

L'objectif de ce projet consiste à fournir un accompagnement permettant à ces individus d'enrichir leurs connaissances de l'histoire de la région selon une approche qui leur convient mieux que les méthodes conventionnelles.

Le principal problème remarqué par les membres de notre groupe est un manque total de connaissances quant à l'histoire locale au sein de la population visée.

L'une des causes probables est liée au PER (Plan d'Etude Romand). En effet, le programme d'histoire de l'école obligatoire n'inclut pas l'histoire locale, préférant se concentrer sur les grandes périodes historiques et les personnalités qui y sont associées. En conséquence, les seuls élèves à bénéficier de telles connaissances sont ceux dont les professeurs s'intéressent eux-mêmes à l'histoire locale et en ajoutent des mentions à leurs cours.

Mais c'est avant tout une opportunité qui nous permet d'acquérir de nouvelles connaissances historiques avec cette frise, mais aussi de les partager avec d'autres personnes de notre âge.

Notre motivation a également été exacerbée par le choix d'un support informatique, en l'occurrence un site web, qui est pour nous une passion. C'est aussi un moyen pour nous de faire nos propres recherches historiques sur ce qui nous intéresse et ce qui intéresse les jeunes.

Nous tenons à remercier chaque personne nous ayant aidé à aboutir ce projet.

Yannick Rub qui lui nous a expertisé et à fais preuve d'un intérêt convaincu dès le départ.

Le musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds, en particulier Alexandra Schiess pour nous avoir fait bénéficier de leur connaissance sur l'histoire locale.

A nos deux mentors, Corine Bolay Mercier et Mme. Livingstone, qui ont su nous diriger vers un projet réalisable et fini.

2 Description de la problématique

Le principal problème que nous avons remarqué et qui est donc devenu notre problématique est que l'intérêt des jeunes pour l'histoire, et en particulier l'histoire locale, est en chute.

Notre défi réside dans la manière dont nous pouvons susciter leur envie d'apprendre, avec davantage de motivation et de plaisir. En effet, nous reconnaissons que l'histoire n'intéresse que de rares passionnés hors du contexte scolaire. C'est d'ailleurs cela qui nous a motivés à effectuer ce travail. Nous sommes en effet tous les quatre passionnés d'histoire et plus particulièrement celle de notre région.

L'apprentissage de l'histoire à l'école obligatoire est trop souvent perçu comme étant ennuyant. Nous pensons que cela est principalement lié au type de support de cours utilisés, souvent peu dynamiques et non-informatisés, ainsi qu'à la nécessité d'apprendre beaucoup de contenu par cœur.

C'est toutes ces raisons qui nous ont motivés à rendre notre site non seulement instructif mais également concis afin d'éviter de noyer les événements importants dans une mer d'informations. Le plus important étant de trouver la meilleure balance possible entre le détail et la simplicité afin d'avoir un site à la fois digeste et informatif.

Le choix du support a également été motivée par la composition de notre groupe, qui comporte trois informaticiens sur quatre ainsi que des études faites sur l'évolution conséquente d'utilisation des MOOC (Massive open online course), qui définit l'ensemble des ressources informatiques pédagogiques mises à dispositions sur internet.

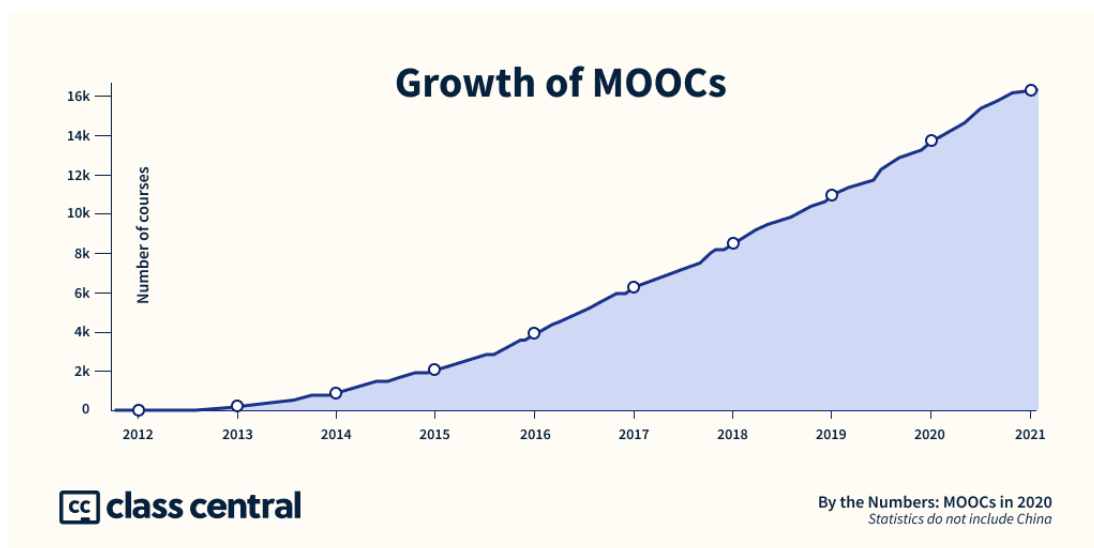


Figure 1 : Evolution du nombre de MOOCs sur la période 2012 – 2021

On y voit une constante augmentation du nombre de ressources créées sur internet, ce qui peut que nous aiguiller davantage pour le choix du support.

3 Objectifs à atteindre pour notre produit

Pour répondre à la problématique, notre objectif est de fournir un meilleur support pour l'histoire neuchâteloise, et ce spécialement pour les jeunes.

Pour ce faire, nous avons réfléchi à plusieurs points clés tels que l'interactivité, l'aspect digital et la simplicité, qui sont plus susceptibles de motiver les jeunes à enrichir leurs connaissances dans ce domaine.

Donc notre but est de créer un site web proposant différents articles événementiels sur l'histoire locale neuchâteloise.

Nous pensons également que l'apprentissage en dehors du cadre scolaire aurait un impact plus significatif et que l'assimilation se ferait donc plus naturellement, car l'apprentissage par soi-même est souvent plus motivant et productif.

Il nous faut également nous pencher sur la vulgarisation de nos propos historiques afin que chacun puisse comprendre l'essentiel et en retenir les informations reçues.

Pour cette raison, nous allons mettre en place un système de thématiques qui, selon nous, regroupe une grande partie d'informations pertinentes afin de résumer l'histoire, les événements et les personnages marquants notre région.

4 Etat des connaissances

Qu'est ce qui se fait aujourd'hui pour intéresser les jeunes à l'histoire locale ?

De nos jours la principale source d'apprentissage de l'histoire locale est faite par les écoles mais il faut prendre en compte qu'à l'école comme on l'a déjà cité la majorité de l'apprentissage se concentre sur l'histoire internationale.

Cependant hormis l'apprentissage scolaire les personnes voulant s'instruire doivent le faire d'eux-mêmes. Cela nécessite toutefois avec une certaine maturité et envie d'apprendre d'aller lire le journal, trouver des livres, etc... Mais les jeunes d'aujourd'hui ne sont pas forcément intéressés de tels supports, et cela peut dans certains cas amoindrir leur intérêt pour le domaine.

D'un autre côté, l'utilisation de la technologie comme support de cours est également en grande augmentation. Cela permet entre autres de rendre l'apprentissage plus ludique et agréable. Les supports numériques, tels que les sites web, des plateformes telles que YouTube, Wikipédia et bien d'autres, sont la principale raison de l'accroissement de l'utilisation des support numériques.

En effet, ces plateformes nous permettent de visionner des vidéos réalisées par des créateurs de contenu, de regarder des chaînes d'information, etc... On peut également y trouver de multiples livres numériques, des articles, des documentaires et bien d'autres formes d'information. Etant donné la facilité aujourd'hui de créer du contenu sur internet, cela apporte un nombre considérable de personnes voulant partager une quantité croissante de contenus avec les autres et cela

provoque donc forcément une augmentation considérable de la quantité ressources destinées aux jeunes. Toutes ces ressources sont donc très différentes les unes des autres et fournissent donc des contenus et des façons d'apprendre adaptées à autant de personnes différentes, cela permettant de toucher une grande quantité d'utilisateurs.

5 Synthèse des recherches

Nous avons commencé par accroître notre savoir par une visite du musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds qui a été organisée par Mme. Bolay Mercier, notre professeur d'histoire ainsi que mentor. A cette occasion nous avons pu faire un repérage de plusieurs informations sur des événements majeurs du XXe siècle, mais le seul que nous avons finalement inclus dans notre frise est l'élection de la première femme au Grand Conseil.

Par suite, nous avons demandé un rendez-vous avec une médiatrice et collaboratrice du musée d'histoire de la Chaux-de-Fonds, Mme. Schiess. Elle nous a conseillé sur de nombreux événements importants du XXème siècle que nous pourrions intégrer dans notre frise, d'une part lors de notre rendez-vous, mais également par le document contenant une liste des événements majeurs du XXème siècle qu'elle nous a fait parvenir par mail. Cette liste comportait en revanche beaucoup trop d'informations, et nous avons donc dû faire des choix et choisir les événements qui nous paraissaient les plus pertinents. Elle nous a également donné son avis sur la direction que nous avons prise quant à la quantité d'informations incluses dans notre site, ainsi qu'à leur niveau de détail.

En classe nous avons eu l'idée d'en apprendre davantage sur le saut à ski du Locle, par la suite nous nous sommes rendus au tremplin et avons pris en photo les panneaux explicatifs en bas du saut à ski. Ce qui nous a permis de rédiger un événement en plus.

D'autre part nous avons emprunté plusieurs livres à la médiathèque du CPNE-TI sur l'histoire de la ville du Locle et de la Chaux-de-Fonds. Ces livres nous ont permis de découvrir d'avantage d'événements qui ont eu lieu au XXème siècle et également des personnages importants de la région.

Nous avons pris des événements qui touchent au plus de domaine possible afin d'attirer le plus de personnes. De plus nous avons choisi de rédiger les événements le plus court possible mais avec les éléments clés afin de ne pas perdre les lecteurs. Nos événements sont pour la plupart accompagnés d'une image et de leurs liens pour facilement les retrouver.

Parfois nous trouvions des événements qui nous paraissaient pertinents, mais après quelques recherches nous nous apercevions d'un manque d'information important sur le sujet, donc il y a plusieurs événements que nous n'avons malheureusement pas pu rédiger.

Toutes ces recherches nous ont apporté énormément pour la rédaction, elles nous ont permis de trouver les événements les plus pertinents et d'élargir au maximum les domaines afin de cibler le plus de personnes possible.

6 Analyse des résultats

Pour donner suite à nos multiples recherches concernant les faits historiques nous avons décidé de ne pas prendre tous les événements que nous avons pu trouver. Le but étant de donner envie aux jeunes de s'intéresser, il est indispensable de choisir les événements les plus pertinents qui concernent notre région.

Pour arriver à nos résultats, nous avons rassemblé des informations à partir de diverses sources telles que des livres d'histoire, des archives en ligne et des ressources numériques. Cette méthode nous a donné une vision globale de l'histoire locale, en tenant compte de différentes perspectives.

Nous avons également consulté des experts, notamment le musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds, pour obtenir des conseils et des données précises.

Grâce à ce même musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds, tout particulièrement Mme Schiess, nous avons pu amasser une grande quantité de faits et de personnages historiques concernant l'histoire locale.

Donc à partir de cette liste nous avons choisi :

- La Maison Blanche du Corbusier (1912) qui est un symbole pour la ville de la Chaux-de-Fonds
- Le Hockey-Club de la Chaux-de-Fonds (1919) qui attire plus facilement les jeunes car c'est en lien avec le sport et le divertissement
- La première Braderie (1932) qui est un événement auquel beaucoup de jeunes participent toujours et encore.
- La première femme élue au Grand Conseil (1960) qui reste un événement très marquant mais dont très peu de personne ont conscience.
- La construction du tremplin de la Combe-Girard du Locle (1932) qui a été réalisé pour de grands événements sportifs.
- La nouvelle gare à la Chaux-de-Fonds (1903) qui fût un grand changement et un grand enrichissement pour la ville.
- La grève générale (1918) qui fait partie des événements socio-économiques majeurs et qui a impliqué les travailleurs de divers secteurs et ce qui en fait un article incontournable.
- Le cyclone dévastateur de l'arc jurassien (1926) qui est très similaire à ce qu'on a vécu il y a peu de temps et qui montre qu'auparavant les maisons étaient bien moins solides.
- Le bombardement de la Chaux-de-Fonds (1915) qui est un tragique événement à avoir en tête pour les personnes l'ayant vécu.

- Le premier salon de l'horlogerie (1933) qui est une date indispensable à relever sachant que la renommée de la Chaux-de-Fonds est principalement due à son développement horloger.

Nous avons donc adapté ce contenu pour le rendre intéressant visant un public jeune et en sélectionnant les informations les plus pertinentes et attrayantes de chaque événement. Cela impliquait de mettre en avant des anecdotes intéressantes, des personnages fascinants et des moments clés de l'histoire locale.

En conclusion, notre démarche pour créer cette frise interactive a été marquée par un travail acharné et une coopération étroite entre les membres du groupe. En combinant recherches minutieuses et conseils d'experts nous sommes convaincus d'avoir réussi à synthétiser et écrire du contenu accessible pour les jeunes.

7 Adéquation du produit à notre question

Notre frise a été pensée pour répondre à cette question dans tous ses aspects.

Tout d'abord, nous avons réfléchi au support sur lequel nous voulions mettre en place notre frise. Comme expliqué auparavant, l'utilisation de l'informatique dans tous les domaines, y compris l'éducation, ne fait qu'augmenter et ce principalement chez les jeunes. La question eût donc selon nous une réponse très simple : le support serait informatisé.

Nous avons ensuite réfléchi à quel type de support informatisé nous allions utiliser pour partager nos ressources. Il existe en effet un nombre élevé de façons de partager sur internet.

Mais afin de rendre l'utilisation la plus simple et la plus claire possible, nous avons pensé à un site internet qui serait accessible pour chaque personne disposant d'une connexion internet. De ce fait, pas besoin de passer par des téléchargements ou une quelconque autre façon plus complexe de procéder, car, de nos jours, l'informatique, et nous en sommes conscients, peut très rapidement devenir complexe.

Nous avons mis en place un site web qui propose un affichage simple et un design ergonomique. Il n'y a aucune information inutile sur la page, nous nous en sommes limités au strict minimum.

Pour faciliter la recherche nous avons mis en place un système de filtres avec différents tags qui font référence à nos articles. Cela simplifie la recherche si l'on veut un thème plus précis que les thèmes proposés d'origine, comme n'afficher que les événements liés au droit des femmes.

Notre site web a été conçu de manière que le canton ou une autre organisation puisse s'en servir et partager leur savoir sur l'histoire locale au gens via notre frise. Nous avons donc mis en place un code complètement modulaire : nous pouvons changer les dates de la frise, les écarts de date, les filtres, les catégories et les articles de façon simple sans nécessairement s'y connaître beaucoup en développement informatique.

Nous avons intégré des images de fond changeantes ce qui rends le site plus visuel, cela fait en sorte que le site soit moins professionnel et plus convivial, sans toutefois décrédibiliser les informations contenues sur celui-ci.

De plus nous avons choisi de rédiger les événements les plus courts possible mais avec les éléments clés afin de ne pas perdre le lecteur. Nos événements sont pour la plupart agrémentés d'une image et de leurs liens pour facilement les retrouver.

8 Conclusion et perspectives

Notre projet a été réalisé pour subvenir à une problématique que nous pensons être importante par ce qu'elle touche à notre culture locale et les jeunes, qui sont le futur de notre civilisation. Cette envie nous a principalement été donnée par notre passion commune pour l'histoire de notre région. Pour nous il a été primordial de fournir un produit répondant à ce manque d'apprentissage et de faire perdurer la culture régionale.

Pour la suite nous aimerions bien prendre contact avec le canton, la ville de la Chaux-de-Fonds ou encore le musée d'histoire de la Chaux-de-Fonds pour publier notre site web ou leur transmettre. C'est également pour ça que la frise est complètement modulaire dans le but de pouvoir l'adapter à la demande d'un potentiel client.

Pour finir, nous avons réalisé un sondage que l'on va envoyer à tous les membres du CPNE, où l'on met à disposition notre frise chronologique. Ce sondage va nous permettre d'avoir des retours sur les différents aspects de la frise et pouvoir analyser ces données pour notre présentation orale le 28 mars 2024.

Au cours de ce travail nous avons dû effectuer des recherches pour répondre à une question de départ. Le travail de groupe a été intense puisque nous avons dû nous organiser, répartir les tâches et régler les problèmes qui survenaient, le tout dans un délai imparti.

Concernant les perspectives et améliorations possibles, le premier élément qui vient à l'esprit et l'ajout d'un nombre plus élevé d'événements. En effet, nous avons été limités par le temps à disposition, si bien que nous n'avons pu en faire figurer un très grand nombre. Le site sera également plus attrayant visuellement, du fait qu'il sera plus rempli.

De plus, nous pourrions rendre le site compatible avec les téléphones et autres appareils dont les dimensions d'écran sont différentes de celles d'un ordinateur. En effet, la mise en place de tels ajustements prend un temps considérable, ce qui explique que nous ne l'ayons pas effectuée, mais permet d'augmenter considérablement le nombre d'utilisateurs potentiels, ainsi que la facilité d'accès.

L'un des aspects primordiaux du design web est de rendre un site accessible à tout le monde, quel que soient ses handicaps. Avec plus de temps, nous aurions pu par exemple mettre en place un lecteur audio, afin de permettre aux gens atteints de troubles de l'audition de tout de même apprécier les informations présentes, ou alors un mode daltonien, pour permettre aux gens atteints d'aussi pouvoir profiter du système de catégorisation par code couleur.

9 Sources

9.1 Livres :

- Raoul Cop, Histoire de La Chaux-de-Fonds, Editions G d'Encre, Le Locle, 2006
- Jean-Marc Barrelet, Histoire du canton de Neuchâtel, Editions Alphil-Presses Universitaires Suisses, Neuchâtel, 2011
- Elio Peruccio, Le Locle au XX^e siècle ou les mémoires d'un trou, Editions G d'Encre, Le Locle, 2011
- Jean-Pierre Jelmini, Canton de Neuchâtel 1814-2014 Deux siècles en Suisse, Editions du Belvédère, La Chaux-de-Fonds, 2014
- Bond Pied Bon Œil, La Chaux-de-Fonds Métropole horlogère, Fondation pour le patrimoine, Le Locle, 2015

9.2 Sites Internet pour le site de la frise :

- Code Pen, Tests visuels et JavaScript : <https://codepen.io/>
- Stack Overflow, Résolution de divers problèmes de code : <https://stackoverflow.com/questions/3646036/preloading-images-with-javascript>
- Colors, Création d'une palette de couleurs pour le site : <https://coolors.co/palette/ef476f-ffd166-06d6a0-118ab2-073b4c-6564db-ff964f>
- Google Fonts, Choix d'une police pour le site : <https://fonts.google.com/specimen/Lato?preview.text=Ev%C3%A9nement>
- MDN Web Docs, Informations détaillées sur les composants HTML utilisés : <https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS/>

9.3 Sites Internet pour le rapport :

- Université de Genève, La didactique de l'histoire. Actions scolaires et apprentissages entre l'intelligibilité du passé et la problématique du monde et de son devenir : https://www.unige.ch/publ_texte_heimberg_operiol_rev_def.pdf
- Class Central, Etude sur l'évolution des MOOCs entre 2012 et 2021 : <https://www.classcentral.com/report/mooc-hype-year-1/>

9.4 Sites Internet pour les événements :

- Histoire du club de hockey de La Chaux-de-Fonds, *les premiers coups de patins* :
[Historique - Hockey Club La Chaux-de-Fonds \(hccnet.ch\)](http://hccnet.ch)
- Histoire de la braderie La Chaux-de-Fonds, *Les Horlofolies* :
[Braderie-Horlofolies - Un peu d'histoire](#)
- Histoire de la braderie La Chaux-de-Fonds, *À travers l'histoire de 46 Braderies* :
[À travers l'histoire de 46 Braderies ! – Journal le Ô \(le-o.ch\)](#)
- Tremplin de la Combe-Girard Le Locle, site officiel de la ville du Locle :
[Sentier "Le Tremplin de la Combe-Girard" - Site officiel de la ville du Locle \(lelocle.ch\)](http://lelocle.ch)
- Image du Patrimoine, *La seconde de gare de La Chaux-de-Fonds* :
[La seconde gare de La Chaux-de-Fonds – Société d'histoire et d'archéologie du canton de Neuchâtel \(imagesdupatrimoine.ch\)](http://imagesdupatrimoine.ch)
- Image du Patrimoine, *La nouvelle gare de La Chaux-de-Fonds* :
[La nouvelle gare de La Chaux-de-Fonds – Société d'histoire et d'archéologie du canton de Neuchâtel \(imagesdupatrimoine.ch\)](http://imagesdupatrimoine.ch)
- MEMOIRES D'ICI, *le cyclone dans l'arc jurassien* :
<https://www.m-ici.ch/Les-missions/Valoriser/Carnets-dimages/Cyclone-de-1926>
- Wikipédia Grève générale de 1918 en Suisse :
[Grève générale de 1918 en Suisse](#)
- Journal l'impartial 18.10.1915, *Un aviateur ? Lâche cinq bombes sur La Chaux-de-Fonds* :
<https://doc.rero.ch/record/88329/files/1915-10-18.pdf>
- Le premier Salon Suisse de l'horlogerie :
<https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=rfs-002%3A1933%3A13%3A%3A447>
- Journal La Fédération Horlogère 23 août 1933rie :
<https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=rfs-002%3A1933%3A13%3A%3A447>
- Notre Histoire.ch, *La tour Espacité la Chaux-de-Fonds* :
<https://notrehistoire.ch/entries/Xb1Bon9dYkz>
- La plage, *La plage des six pompes* :
<https://laplage.ch/les-archives/1993/>

9.5 Interviews :

- Interviews de Alexandra Schiess, médiatrice du Musée d'histoire, La Chaux-de-Fonds, le 11 janvier 2024 et le 20 février 2024
- Interviews de Yannick Rub, enseignant d'histoire, Le Locle, le 19 janvier 2024

9.6 Notes personnelles :

- Note prise lors de la visite du musée d'histoire de la Chaux-de-Fonds, le 08 décembre 2023

10 Table des illustrations

10.1 Illustrations pour le rapport :

- Illustration de la page de titre : Illustration tiré du site de la frise chronologique sur l'histoire local :
- Figure 1 : Graphique sur l'évolution des MOOCs de 2012 à 2021, *Class Central* : <https://www.classcentral.com/report/wp-content/uploads/2020/11/growth-2020.png>

10.2 Illustrations pour la frise chronologique :

- Illustration de la Maison Blanche du Corbusier, *Association Maison Blanche* : https://maisonblanche.ch/wp-content/uploads/2020/03/amb_hiver.jpg
- Illustration de la Première Braderie, *Journal le ô* : [https://le-o.ch/wp-content/uploads/2022/09/photo_carrousel c -Museedhistoire.jpg](https://le-o.ch/wp-content/uploads/2022/09/photo_carrousel_c-Museedhistoire.jpg)
- Illustration de la Première femme élue au Grand Conseil, *Image du patrimoine* : <https://imagesdupatrimoine.ch/wp-content/uploads/2022/02/La-premiere-suisse-a-sieger-dans-un-legislatif-cantonal.jpg>
- Illustration de la Nouvelle gare de la Chaux-de-Fonds, *Image du patrimoine* : [La-nouvelle-gare-de-La-Chaux-de-Fonds.jpg \(1000×725\) \(imagesdupatrimoine.ch\)](https://imagesdupatrimoine.ch/wp-content/uploads/2022/02/La-nouvelle-gare-de-La-Chaux-de-Fonds.jpg)
- Illustration de la grève générale : [grevegeneraleaulocle.jpg \(655×353\) \(psmne.ch\)](https://psmne.ch/wp-content/uploads/2022/09/grevegeneraleaulocle.jpg)
- Illustration du bombardement de la Chaux-de-Fonds, *Journal l'impartial 18.10.1915* : <https://doc.rero.ch/record/88329/files/1915-10-18.pdf>
- Illustration du premier salon de l'horlogerie : <https://i0.wp.com/grail-watch.com/wp-content/uploads/2023/06/Premier-Salon-Suisse-de-lHorlogerie-Fiedler-scaled.jpg?resize=350%2C512&ssl=1>

- Illustration de la plage des six pompes :
Plage des six pompes
- Illustration de la tour Espacité :
<https://images-ext-1.discordapp.net/external/z5oe1HBRQTrxTnOU80yplSyIUINje97z-6ltZiRZyyQ/https://torpille.ch/wp-content/uploads/2020/10/tour-espacite-chaux-de-fonds-2-1200x821.jpg?format=webp&width=1311&height=897>
- Illustration du cyclone qui dévaste l'arc jurassien, *transmis par Madame Schiess* :
1307-5 : Le cyclone, 12 juin 1926, Haefeli & Co éditeur et imprimeur, Musée d'histoire
- Illustration du Tremplin de la Combe-Girard, *transmis par Madame Schiess* :
PH.7854.00020 : Tremplin de la Combe-Girard en rénovation, 1932, photographe Hermann Kohli, Musée d'histoire

11 Annexes

- Journal de bord
- Planification
- Evènements transmis par Mme Schiess

Travail interdisciplinaire centré sur un projet

Journal de bord

Groupe de travail :

Noms, prénoms	Classes
Thiébaud Maïnau	3AUT-3TPKa
Perrinjaquet Timéo	3INF-3TPKa
Auguanno Dorian	3INF-3TPKa
Simon-Vermot Arthus	3INF-3TPKa

Question de départ :

De quelle(s) manière(s) une frise interactive peut elle intéresser les jeunes à l'histoire locale ?

Mentors :

Corine Bolay-Mercier

Daniëla Livingstone

Signatures des membres du groupe et des mentors :

Le Locle, le 24 février 2023

BUTS DU JOURNAL DE BORD

Chaque groupe tient un "journal de bord" qui vise à produire une trace écrite de la démarche de travail. Cette trace est réalisée sous forme de **fiches** qui servent de bilan.

Les élèves remplissent chaque fiche avec :

- la progression du travail du groupe
- la répartition des tâches et leur gestion
- les problèmes rencontrés
- les questions à aborder entre élèves et mentors
- la planification et l'organisation de la suite du travail
- etc.

Les mentors notent leurs commentaires sur chaque fiche.

Marche à suivre :

- Les mentors planifient les séances de bilan avec le groupe
- Les élèves remplissent la fiche et la font parvenir par mail (format Word) aux deux mentors le mercredi précédant la séance

*Ne pas hésiter à inscrire dans le "journal de bord" toutes les démarches, **qu'elles aient abouti ou non**. Le journal servira à suivre et évaluer le travail du groupe. Il sera également utile pour la rédaction du rapport de travail et la préparation de la défense orale.*

Séance No 1

Date : 24.11.2023

Bilan du travail effectué (préciser qui a fait quoi)

- Prise de contact avec expert et restitution de ses coordonnées (Dorian, Arthus)
- Répartitions des tâches (tous)
- Réflexion sur la forme du produit (tous)
- Travail de recherche (Maïnau, Arthus)
- Journal de travail (Arthus)

Questions à aborder avec les mentors

- Où centrons-nous le « local » ?
 - Comme Le Locle et la Chaux-de-Fonds possèdent de nombreux points communs, une grande partie de leur histoire est partagée. Nous pensons donc nous axer principalement sur la Chaux-De-Fonds tout en citant Le Locle et/ou les alentours lorsqu'il s'est passé des choses en commun ou que l'anecdote a eu des répercussions sur une échelle régionale.
-

Activités prévues jusqu'à la séance suivante (préciser qui fait quoi)

- Répartir les tâches sur le produit (tous)
- Commencer la mise en forme de rapport (Arthus)
- Recherche sur le sport (Maïnau)

Remarques des mentors

Répartissez-vous bien le travail.

Quels sont les résultats concernant le sport et/ou d'autres « moments historiques » ?

Avez-vous des personnes ressources ?

Séance No 2

Date :01-08.12.2023

Bilan du travail effectué (préciser qui a fait quoi)

- Maquette du site (Tous)
- Travail de recherches (Maïnu, Arthus)
- Prendre en photo les informations sur le tremplin du saut à ski (Maïnu)
- Création du site (Timéo, Dorian)
- Création du model de notre rapport (Dorian)
- Création d'un sondage pour orienter notre future frise (Dorian)

Questions à aborder avec les mentors

- Est-ce que les sondages que l'on réalise, doivent figurer dans notre rapport ou être mentionné / justifié ?
 - Oui avec une analyse/interprétation des résultats
-

Activités prévues jusqu'à la séance suivante (préciser qui fait quoi)

- Prendre contact avec un(e) potentiel médiateur/rice du musée d'histoire de la Chaux-de-Fonds. (Tous)
- Recherche d'événements historiques. (Arthus, Maïnau)
- Avancement de la réalisation du site web. (Timéo)
- Finir de remplir notre rapport avec les données que l'on possède déjà. (Dorian)
- Finalisation du sondage (Dorian)

Remarques des mentors

Séance No 3

Date : 15.12.2023-12.01.2024

Bilan du travail effectué (préciser qui a fait quoi)

Entretien avec madame Schiess, Médiatrice du musée d'histoire (Arthus, Timéo)

- Suggestion de thèmes (Loisirs, travail, vie quotidienne)
- Nous pouvons lui demander des images
- Suggestion de dates et accès à des documents du musée
- Le musée serait intéressé par la frise

Photo de documents du musée d'histoire (Maïnau, Arthus)

Réalisation du site de la frise (Timéo)

Rapport (Dorian)

Corrections de bug sur la frise (Timéo)

Questions à aborder avec les mentors

- Demande d'accord du RDV avec M. Rub

Activités prévues jusqu'à la séance suivante (préciser qui fait quoi)

Rendez-vous avec M. Rub (tous)

Rédaction du contenu de la frise (Maïnau, Arthus)

Insertion du contenu dans le site (Timéo)

Rapport (Dorian)

Remarques des mentors

Séance No 4

Date : 19.01.2024-26.01.2024

Bilan du travail effectué (préciser qui a fait quoi)

Correction de bugs (Timéo)

Amélioration du site (Timéo)

Entretien avec M. Rub (Maïnau, Timéo, Arthus)

Travail de recherche (Arthus, Maïnau)

Rédaction rapport (Dorian, Timéo)

Rédaction évènements (Maïnau, Arthus)

Questions à aborder avec les mentors

Activités prévues jusqu'à la séance suivante (préciser qui fait quoi)

Reprendre contact avec Mme Schiess (Médiatrice du musée d'histoire de la Chaux-De-Fonds)
(Timéo)

Avancer le rapport de synthèse (Dorian, Arthus, Timéo)

Correction de bug du site (Timéo)

Recherche et documentation historique (Maïnu, Arthus)

Rédaction des évènements (Maïnu, Arthus)

Remarques des mentors

Décision d'attribuer certaines parties du rapport à Dorian, ainsi que la photo pour 8 mars
Etat des connaissances, adéquation du produit, annexes, bibliographie, table des illustrations

Sinon, le travail semble bien avancer.

Séance No 5

Date : 23.02.2024

Bilan du travail effectué (préciser qui a fait quoi)

Correction de bugs (Timéo)

Rédaction rapport (Tous)

Rédaction évènements (Maïnu, Arthus)

Questions à aborder avec les mentors

Activités prévues jusqu'à la séance suivante (préciser qui fait quoi)

Finir la rédaction du rapport (Tous)

Relecture du rapport (Tous)

Réalisation de l'affiche (Tous)

Remarques des mentors

		Semaine du																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
Tâches	Livrable	Terminée		Retard		Périodes		1							2							3							4							5							6																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		

Vacances

 Absence

[illegible]

[illegible]

	26	27	28	29	30	
	26.02.2024	04.03.2024	11.03.2024	18.03.2024	25.03.2024	
	Rapport + affiche [L4]					
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
1						
2						
3						

CHRONOLOGIE LA CHAUX-DE-FONDS

- 1905 La nouvelle gare est en fonction.
Aménagement du parc des Crêtets (1905-1906).
Adoption d' un nouveau plan d' alignement, qui rompt avec le damier, pour assurer une meilleure exposition au soleil et éviter des rues trop raides.
Construction des premières maisons bon marché « Le Foyer » avec l' aide de la commune.
Fondation de la musique ouvrière « La Persévérante ».
- 1911 Construction du tremplin de saut à ski de Pouillerel.
Grève des faiseuses d' aiguilles, soutenue par les syndicats de la ville. Le groupe Universo, créé en 1907, augmente les salaires de 10 %. C' est une percée pour la condition des ouvrières.
- 1912 Les Courses nationales suisses de ski doivent être annulées en raison de la pluie.
Le parti socialiste, qui a vu l' élection de son candidat Ernest-Paul Graber au Conseil national en avril, gagne les élections communales du 7 juillet. La ville gardera une majorité de gauche dès 1918.
Charles-Edouard Jeanneret (dit plus tard Le Corbusier) construit une villa pour ses parents, la Maison Blanche.
Meetings d' aviation aux Eplatures les 18-19 août et le 15 octobre. Ce dernier tourne mal : le pilote Cobioni, de Tavannes, et son passager, le journaliste Auguste Bippert, sont tués.
- 1913 Courses nationales suisses de ski (25-26 janvier) : fond, saut, course militaire, course militaire attelée.
Inauguration du nouveau bâtiment de l' Ecole de commerce à Beauregard.
Tir cantonal.
Création d' une Ligue des locataires.
- 1914 Le déclenchement de la guerre contraint la ménagerie Hagenbeck à rester quelque temps dans les Montagnes neuchâteloises.
Arrivée de réfugiés belges.
Suppression de la Nouvelle Section de l' Ecole d' art.
- 1915 Ouverture du home de la Sombaille (Asile cantonal des vieillards de sexe féminin).
Ouverture de l' hôpital d' enfants.

- La fusion des différentes enseignes coopératives donne lieu à la nouvelle raison sociale des « Coopératives réunies ».
- Les radicaux et leurs alliés libéraux retrouvent la majorité aux élections communales.
- 1918 Lors des élections de mai, les socialistes reconquièrent la majorité à La Chaux-de-Fonds et la conserveront depuis cette date.
- Installation de l' Ecole normale dans l' ancien hôpital.
- Maisons communales de la rue de la République.
- La grippe espagnole fait plusieurs centaines de victimes.
- Grève générale (12 au 15 novembre).
- Création par l' avocat Arnold Bolle de l' Union helvétique, qui devient le parti progressiste national (PPN) en 1920. Il fusionnera avec le Parti libéral en 1981.
- 1919 Incendie du Grand Temple, qui rouvrira ses portes en 1921
- Entrée en vigueur de la journée de 8 heures dans les fabriques
- Nouveau règlement de la police des constructions, remplaçant celui de 1888
- Création du hockey-club de La Chaux-de-Fonds
- La désignation « Ecole industrielle » disparaît.
- 1920 Inauguration du stade des Eplatures
- Inauguration du stand de la société de tir des Armes-Réunies, qui fête son centenaire
- Ouverture du nouveau pont de la rue du Grenier
- Débuts de Fémina, société d' éducation physique pour dames et jeunes filles
- Naissance du syndicat des employés de la commune
- 1925 Acquisition du Parc Gallet par la ville
- Inauguration du monument aux morts de la Première Guerre mondiale, réalisé par Charles L' Eplattenier dans le parc des musées
- Lancement du Centre d' éducation ouvrière
- La Société d' aviation des Montagnes neuchâteloises devient en 1925 la NHORA (Navigation horlogère aérienne).
- Entre 1925 et 1930 seront inaugurées différentes maisons communales.
- 1926 Inauguration du Musée des beaux-arts
- Maisons communales des rues du Tertre, Agassiz et Cernil-Antoine
- Un cyclone ravage de nombreuses fermes (12 juin).

- Pierre Ceresole, un pacifiste convaincu, se voit refuser son engagement de professeur d' histoire au Gymnase de la ville. Après diverses péripéties et une grève scolaire, il est finalement nommé à un poste d' enseignant de mathématiques.
- 1927 Inauguration de la nouvelle église catholique du Sacré-Cœur, qui se substitue à un bâtiment plus petit, au même emplacement(Temple-Allemand 24)
- Inauguration de la succursale de la Banque cantonale neuchâteloise, rue Léopold-Robert 44
- L' Ecole d' art devient une des sections du Technicum de La Chaux-de-Fonds
- Fête fédérale de gymnastique
- Extension du réseau des tramways
- Un service de cars postaux remplace les voitures attelées pour Les Planchettes (liaison créée en 1867) et Maîche, via Biaufond (liaison assurée depuis 1883).
- Début de la motorisation du déneigement
- 1932 Grande manifestation contre le chômage alors que la crise économique se fait de plus en plus ressentir. Le nombre de chômeurs a passé de 385 en 1925 à 6'450 en janvier 1933. La Commune doit recourir à l' emprunt et obtenir des prêts de la
- Première Braderie
- Exposition d' horlogerie ancienne et moderne
- 1934 Electrification de la ligne de chemin de fer La Chaux-de-Fonds – Bienne
- La place de l' Ouest transformée en parc
- Deuxième Salon suisse de l' horlogerie
- 1935 Inauguration du monument de Léopold Robert, dû au sculpteur Léon Perrin, face à la Fontaine monumentale
- Fermeture des six préfectures de district. Il subsistera à La Chaux-de-Fonds une Préfecture des Montagnes, avenue Léopold-Robert 34. Elle sera supprimée en 1990.
- Début des activités de l' Office pour la recherche d' industries nouvelles (ORIN). Entre 1935 et 1941, environ 500 emplois pourront ainsi être créés, notamment grâce à l' installation d' une usine Philips.
- 1938 Inauguration de la « Flèche du Jura », ligne de trains rapides vers Bienne, Neuchâtel et Le Locle

- Agrandissement et transformation du Parc des sports de la Charrière, acquis par la Commune en 1911
- Début des Concerts des Rameaux de l' Eglise réformée, sous l' égide de l' Art social
- 1943 Fusion des Eglises nationale et indépendante pour former l' Eglise réformée évangélique neuchâteloise
- 1948 Nouveau plan d' urbanisme
- Les vingt-cinq premières maisons familiales du « Coin de terre neuchâtelois » (les Allées) sont habitées.
- Un popiste, André Corswant, est pour la première fois élu au Conseil communal.
- 1956 Goudronnage de la piste de l' aérodrome des Eplatures
- Ouverture du grand magasin UNIP, avenue Léopold-Robert 19
- Inauguration de la maison de retraite de la Commune (rue du Châtelot 5-7 et 13-15)
- La semaine de 47 heures est instaurée dans l' horlogerie.
- 1961-1962 Premières Tours de l' Est (rues du Dr Kern et de la Croix-fédérale)
- 1971 Ouverture du Musée paysan et artisanal dans une ferme restaurée du 17^e siècle, rue des Crêtets 148
- Ouverture du bâtiment du Gymnase cantonal (actuel Lycée Blaise-Cendrars) à Cernil-Antoine
- Ouverture du collège primaire de Cernil-Antoine
- 1974 Inauguration du Musée international d' horlogerie
- Ouverture du Centre culturel espérantiste, chemin des Postiers 27
- Introduction de la zone bleue en ville
- Aménagement d' un « Parcours Vita » au Bois-du-Couvent
- Ouverture d' une succursale PTT aux Eplatures, rue Charles-Naine 43
- Évaluation de la ville dans l' Inventaire des sites construits à protéger en Suisse (ISOS)
- 1975 Ouverture du deuxième bâtiment du Centre professionnel de l' Abeille
- Inauguration du Centre secondaire Numa-Droz
- Agrandie, la Sombaille devient un home médicalisé.
- Entrée en service de la station d' épuration des eaux (STEP) dans la Combe-du-Moulin.
- Début du développement de la zone industrielle des Eplatures
- La fabrique de piles Ucar, puis Energizer, s' installe à la rue L.-J. Chevrolet 43.

- 1975-1983 Crises pétrolières et révolution introduite par la montre à quartz.
L'industrie horlogère souffre et une partie des ouvriers étrangers, Italiens et Espagnols notamment, doivent quitter la ville. En 1975, à cause de la crise, la ville perd ainsi 1'200 habitants et 2'200 postes de travail.
- 1976 Le centre d'achats *Jumbo* est le premier grand magasin ouvert sur le territoire communal, aux Eplatures.
L'Alliance des indépendants fait son entrée au Conseil général (jusqu'en 1984).
- 1977 Révision du plan d'urbanisme
Un garage pour le service du feu est inauguré au sud de l'Hôtel-de-Ville.
Construction de « Pod 2000 », avenue Léopold-Robert 12-18, et ouverture du grand magasin ABM, avenue Léopold-Robert 14
L'avocat socialiste Pierre Aubert, né à La Chaux-de-Fonds, est élu conseiller fédéral (1978-1987).
- 1978 Aménagement des halles de tennis de la rue du Grenier

PAR THEMATIQUES

VIE QUOTIDIENNE

1921 Premier évitement du centre par l' aménagement du Boulevard de la Liberté, raccordé au Reymond

1922-1930 Aménagement de nouvelles rues, pour répondre à la pénurie de logements : Olives, Tertre, Agassiz, Succès, Chasseral, Beau-Site, Cheminots, Recrêtes, Postiers, Cernil-Antoine et Numa-Droz.

1923 Premier garage des Travaux publics, rue du Collège 36

1924 Inauguration de la Maison du peuple

1924 Pavage de la rue Léopold-Robert

1924 Construction du réservoir de Plaisance

1924 Ouverture de la Clinique dentaire scolaire

1924 Début de la transformation de la place de l' Ouest en parc (achevé en 1934)

1925 Acquisition du Parc Gallet par la ville

1925 Inauguration du monument aux morts de la Première Guerre mondiale, réalisé par Charles L' Eplattenier dans le parc des musées

1926 Un cyclone ravage de nombreuses fermes (12 juin)

1926 Imposantes funérailles de Charles Naine le 31 décembre

1927 L' Ecole d' art devient une des sections du Technicum de La Chaux-de-Fonds

1927 Fête fédérale de gymnastique

1927 Un service de cars postaux remplace les voitures attelées pour Les Planchettes (liaison créée en 1867) et Maïche, via Biaufond (liaison assurée depuis 1883).

1927 Début de la motorisation du déneigement

1926 Premier service aérien La Chaux-de-Fonds – Bâle depuis le terrain d' aviation des Eplatures

1926 Nouveau plan d' alignement

1928 Premiers tracteurs chasse-neige

1928 Installation d' un système de chauffage à distance pour les maisons communales de la rue du Succès, par l' Usine des Eplatures

1928 Construction du silo des Grands Moulins

1931 Nouveau réservoir d' eau à Pouillerel (Cappel)

1931 Suppression des derniers réverbères à gaz

1931 Ouverture de la carrière communale du Vuillème sur le Mont-Jacques

1932 La traction des triangles par des camions permet d' ouvrir les 55 km des rues principales de la Commune en une demi-journée.

1933 Création du Technicum neuchâtelois, suite à la fusion des Technicums du Locle et de La Chaux-de-Fonds. Le Technicum intègre dès cette date l' Ecole des travaux féminins.

1933 La nouvelle route allant du Crêt-du-Locle au Locle passe sous la voie ferrée

1935 Fermeture des six préfectures de district. Il subsistera à La Chaux-de-Fonds une Préfecture des Montagnes, avenue Léopold-Robert 34. Elle sera supprimée en 1990

1936 Réunion d' un congrès antifasciste

1936 Cinq communistes élus pour la première fois au législatif communal

1936 La Commune est au bord de la faillite à cause des dépenses de crise. Elle obtient de ne pas payer d' intérêts ni d' amortissement de ses emprunts pour un an. La mesure sera partiellement reconduite l' année suivante.

1936 Aménagement du secteur Bellevue – La Cibourg : on contourne la cuvette du Bas-Monsieur au lieu d' y descendre.

1937 Le 25 janvier, à l' issue d' une conférence de l' ancien conseiller fédéral Jean-Marie Musy, invité par les « Jeunesses nationales », des échauffourées éclatent et le Dr Bourquin meurt d' une crise cardiaque. Le parti communiste est interdit.

1937 Après une entente locale en 1919, régionale en 1924, le Syndicat patronal des producteurs de la montre (créé en 1919) signe avec la FOMH une entente nationale, qu' on appellera la Convention de « paix du travail » dans l' horlogerie et la métallurgie.

1937 Fin de la grande dépression. La population de la Commune aura passé de 36'349 habitants en 1930 à 31'191 en 1937.

1938 Agrandissement et transformation du Parc des sports de la Charrière, acquis par la Commune en 1911

1939 Abaissement de la rue de la Promenade (1939-1940), ouverte ainsi à la circulation, suite à des travaux de chantier effectués par des chômeurs

1940 Des milliers de soldats français et polonais passent par La Chaux-de-Fonds pour être internés en Suisse

1941 Le Chaux-de-Fonnier Camille Brandt devient le premier conseiller d' Etat socialiste neuchâtelois.

1941 Construction d' un nouveau silo aux Grands Moulins

1944 Fondation du Parti ouvrier et populaire (POP), qui entre au Conseil général

1944 De 1940 à 1944, sous l' effet du plan Wahlen, la surface des terres labourées passe de 145 à 405 hectares pour l' ensemble du territoire communal.

1948 Les vingt-cinq premières maisons familiales du « Coin de terre neuchâtelois » (les Allées) sont habitées.

1948 Nouveau plan d' urbanisme

1948 Un popiste, André Corswant, est pour la première fois élu au Conseil communal.

1950 Les panneaux « Stop » apparaissent dans les rues et les premiers feux de circulation sont mis en service.

1950 Nouveau réservoir d' eau au Vuillème

1950 La Chambre suisse de l' horlogerie s' installe dans son nouveau bâtiment de l' avenue Léopold-Robert 65, de même que le Bureau du Contrôle.

1950 Fermeture de l' établissement de jeunes filles fondé en 1821

1950 Premier lotissement de villas sur le flanc sud de la ville, au-dessus du quartier du Grenier

1953 Premier Salon de la mode et de l' habitation (Modhac), appelé à devenir annuel ou bisannuel

1953 Construction de la tour du Casino, avenue Léopold-Robert 31

1953 Aménagement du secteur Boinod – La Vue-des-Alpes :le virage de la Motte évite le franchissement du col de la Brûlée.

1953 Nouveau Technicum

1953 Mise en service du barrage du Châtelot

1954 Achèvement du collège des Forges.

1954 Captage des eaux de la Ronde

1958 Constitution de la « Nouvelle Gauche socialiste » (1958-1963)

1958 Construction d' une antenne au Mont Cornu

1958 Ouverture d' une succursale des postes aux Forges (Numa-Droz 191)

1959 Introduction du suffrage féminin au plan cantonal

1959 Ouverture du collège primaire des Gentianes

1959 Réservoir du Vuillème

1960 La socialiste Raymonde Schweizer est la première femme élue en Suisse, à la faveur d' une élection partielle au Grand Conseil neuchâtelois. C' est la petite-fille du premier conseiller communal socialiste de la ville.

1961-1962 Premières Tours de l' Est (rues du Dr Kern et de la Croix-fédérale)

1963 Jumelage avec la commune belge de Frameries

1963 Ouverture du nouveau collège primaire de Bonne-Fontaine, rue des Forges 22

1965 Nouvelle usine à gaz

1954 Toutes les rues sont asphaltées ou pavées.

1954 Le quartier des Forges se développe : un Centre scolaire, le bâtiment Numaga (Numa-Droz 196-208) et le « Building 54 » (Bois-Noir 15-23) qui, avec ses 150 logements, est alors le plus grand immeuble locatif de Suisse, la Tour de la gare étant pour sa part le plus haut édifice du pays.

1954 Fermeture des collèges primaires du Reymond et des Bulles

1954 Première école des Perce-Neige. Le Centre actuel ouvre ses portes en 1967, rue du Temple-Allemand 117.

1956 Ouverture du grand magasin UNIP, avenue Léopold-Robert 19

1956 Inauguration de la maison de retraite de la Commune (rue du Châtelot 5-7 et 13-15)

1963 Nouveau Centre Migros, rue Daniel JeanRichard 23

1964 Inauguration d' une troisième maison de retraite communale, rue du Châtelot 9-11

1965-1966 Aménagement et équipement du terrain de camping du Bois-du-Couvent

1966 Inauguration du Centre professionnel de l' Abeille

1966 Ouverture du nouvel hôpital, financé notamment grâce à une taxe spéciale prélevée de 1961 à 2000

1967 Apogée de la population de la ville : 43'036 habitants. Le premier plan d' aménagement du territoire, en 1968, table sur une commune de plus de 50'000 résidents.

1967 Correction du tracé de la route du Reymond, qui passe au-dessus de la voie ferrée de la ligne du Ponts-Sagne

1967 Achèvement du Centre scolaire de Bellevue

1967 Un popiste de La Chaux-de-Fonds, le docteur Jean-Pierre Dubois, est pour la première fois élu au Conseil national.

TRAVAIL 1918-1967

1919 Entrée en vigueur de la journée de 8 heures dans les fabriques

1920 Centenaire du Bureau de contrôle des métaux précieux

1920 Faillite du Crédit mutuel

1920 Naissance du syndicat des employés de la commune

1921 Crise économique frappant particulièrement le secteur horloger (1921-1923)

1929 Début de la grande dépression

1932 Grande manifestation contre le chômage alors que la crise économique se fait de plus en plus ressentir. Le nombre de chômeurs a passé de 385 en 1925 à 6'450 en janvier 1933. La Commune doit recourir à l' emprunt et obtenir des prêts de la Confédération. Le 43 % des recettes de la Commune est consacré au chômage. Les chantiers de chômage permettront d' accélérer la réfection et le goudronnage des chaussées.

1935 Début des activités de l' Office pour la recherche d' industries nouvelles (ORIN).
Entre 1935 et 1941, environ 500 emplois pourront ainsi être créés, notamment grâce à l' installation d' une usine Philips.

1937 Émigration professionnelle de 72 horlogers en URSS

1956 La semaine de 47 heures est instaurée dans l' horlogerie.

LOISIRS 1918-1967

1920 Inauguration du stade des Eplatures

1920 Inauguration du stand de la société de tir des Armes-Réunies, qui fête son centenaire (JR)

1920 Débuts de Fémina, société d' éducation physique pour dames et jeunes filles

1921 Création du Club des patineurs

1921 Achat de la villa Sandoz qui deviendra le Musée historique

1925 La Société d' aviation des Montagnes neuchâteloises devient en 1925 la NHORA (Navigation horlogère aérienne)

1926 Inauguration du Musée des beaux-arts

1924-1927 Extension du réseau des tramways

1928 Aménagement de l' aérogare des Eplatures

1928 Fondation du Club littéraire, sous-section de la Société suisse des commerçants, spécialisé dans le théâtre de divertissement

1932 Première Braderie

1932 Exposition d' horlogerie ancienne et moderne

1937 Extension du réseau des tramways

1938 Inauguration de la « Flèche du Jura », ligne de trains rapides vers Bienne, Neuchâtel et Le Locle

1938 Début des Concerts des Rameaux de l' Eglise réformée, sous l' égide de l' Art social

1944 Ouverture du Club 44, créé par Georges Branschweig

1949-1952 Les trolleybus remplacent les tramways.

1963 Parc des sports de la Charrière

1963 Fondation de l' ASPAM (Association pour la sauvegarde du patrimoine des Montagnes)