

ÍNDICE

TURISMORIVAS App	2
Introducción: ¿Cómo y porqué de la aplicación?	2
Propósito y alcance	2
Funcionalidad de la aplicación	3
Esfuerzo	3
Tecnologías y Herramientas Empleadas	3
Líneas futuras	4
DOCUMENTOS DE LA APLICACIÓN ANDROID: TURISMORIVAS	5
VACIAMADRID CONTRACTOR	

TURISMORIVAS App

Introducción: ¿Cómo y porqué de la aplicación?

La idea de la aplicación parte de llevar a la praxis algunos de los conceptos vistos en el desarrollo del Curso, además de realizar un trabajo en equipo que proporcione una experiencia a los participantes lo más parecida a la producción de software empresarial.

De este modo, además, se obtiene un producto tangible como resultado de la ejecución del curso, que queda publicado y puede ser referenciado desde el perfil curricular de cada participante.

A la hora de decidir el motivo de la aplicación, se realizó una propuesta de ideas primero y una respectiva votación después, que dio como ganadora la idea de hacer una aplicación sobre los puntos de interés turístico, cultural e histórico de Rivas Vaciamadrid. La aplicación quedó denominada como *TurismoRivas*.

Propósito y alcance

Hemos creado esta aplicación con el fin de poder ofrecer tanto a las personas que viven en esta ciudad como las que vienen a visitarlo y los futuros habitantes, una visión fácil y útil de ver las ubicaciones relevantes de la ciudad. Así, ciudadanos y turistas puedan aprovechar al máximo Rivas, conocer su cultura sus historias, lugares de ocio y tiempo libre para poder disfrutar con amigos o familiares.

Funcionalidad de la aplicación

La aplicación ofrece

- > Mapa con precisión GPS.
- > Visualización de los puntos de interés.
- > Selección de un punto de interés.
- > Ver las fotos y la información de un punto de interés.
- > Animación a modo de introducción
- Acceso a la información de los participantes
- > Ajustes para visualizar/ocultar la pantalla de inicio

VACIAMADRID

Esfuerzo

Líneas de Código fuente: 20.000 aprox

Nº de personas efectivas a tiempo completo: 7

Tiempo invertido: 20 días

Tecnologías y Herramientas Empleadas

Android Studio 3.1

API Android 28 (Oreo)

JDK8

DIA

MS Word

Windows 10

Líneas futuras

En cuanto a lo que respecta a este apartado las mejoras que se puedan incorporar o corrección de líneas a implementar en un futuro, dependerá de las sugerencias que los usuarios puedan solicitar, error encontrados y nuevas ideas planteadas por el equipo a cargo del desarrollo de programación, así como tener en cuenta la posibilidad de realización atendiendo a la dificultad, tiempo y recursos económicos.

Propuestas de mejora:

- Internacionalización (para que la aplicación se adapte a varios idiomas)
- Subida de fotos de los usuarios.
- Comentarios de opinión de los usuarios.
- Notificación de eventos culturales de interés del usuario.
- Valoración del lugar (media de los usuarios almacenada en un servidor y no local)
- Filtrado por categorías de los puntos de interés o Buscador (en caso de un lugar en concreto).
- Link Redes Sociales (#TurismoRivas)
- Geolocalización (distancia y tiempo de recorrido hasta el lugar indicado de destino)
- Posible registro de usuario para restringir la subida de fotos o comentarios.
- Enlace de contacto, sugerencias.

DOCUMENTOS DE LA APLICACIÓN ANDROID: TURISMORIVAS

PUNTOS DE INTERÉS DOCUMENTADOS Y ATRIBUTOS

Información:

- Nombre
- Fecha de construcción/inauguración
- Dimensiones
- Localización
- Categoría (Edificio histórico, Edificio público, Parque natural...)
- Dirección
- Uso
- Accesibilidad
- Fotos
- Información contacto
- Enlaces de interés
- Información básica/detalle
- Eventos
- Descripción
- Puntuación
- Horario visitas
- Coste acceso, modalidad visita, pago...

Lugares de interés:

- Parroquia Santa Mónica
- El pirulí (Manolito av. Almendros
- · Las lagunas del Campillo
- Monumento a los Mártires de Vaciamadrid
- Iglesia San Marcos
- El mirador del parque lineal
- Yacimiento arqueológico Miralrío
- Auditorio Miguel Ríos
- Restos del Castillo de Rivas
- Ayuntamiento
- La ermita de Cristo
- Finca de "El Porcal"
- · Puente de Arganda
- Trincheras y cuevas de la Guerra Civil
- Puente del tren de Arganda

Diagrama Puntos de Interés 1

DIAGRAMA DE CASOS DE USO

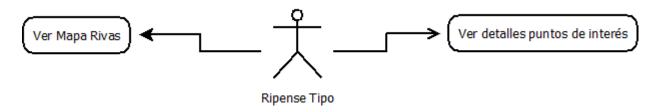


Diagrama Casos de Uso 1

DIAGRAMA DE NAVEGACIÓN DE PANTALLAS

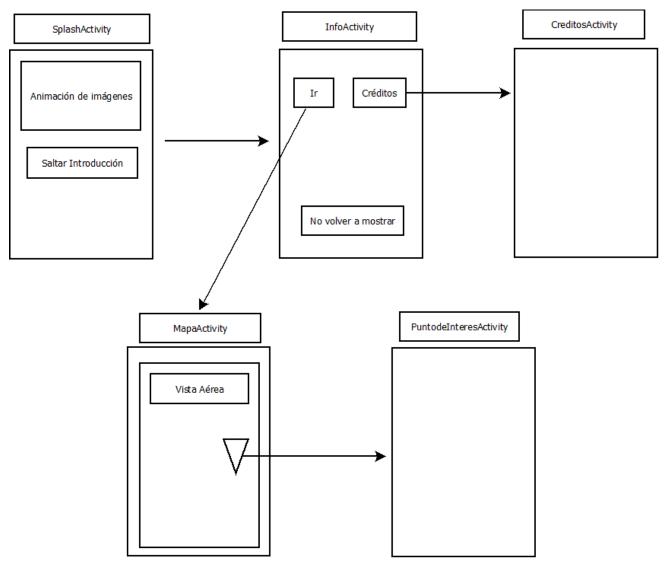


Diagrama de Navegación 1

EQUIPO DE PARTICIPANTES Y ROLES

NOMBRE	ROL
Alejandro Prior	Encargado del diseño gráfico de las imágenes y créditos de la app
Ignacio Sanclemente	Documentación, información de la app y clase del punto de interés
Borja Torres	Documentación y clase del punto de interés
Aitor Apolo	Documentación, información de la app y XML de la pantalla de inicio
Héctor Benito	Documentación, diagramas, clase del punto de interés y XML de la pantalla de inicio
Arantxa Aguado	Documentación, clase del punto de interés y SplashActivity
Gonzalo Cuadrado	Documentación, clase del punto de interés, clase InicioActivity y MapaActivity
Aurora Oliveira	Documentación, clase del punto de interés, clase InicioActivity y MapaActivity
Eva Ángel Martinez	Asistente
Clara Marcos	Documentación, clase del punto de interés y la actividad que lo muestra
Victor Tribaldos	Documentación, clase del punto de interés y la actividad que lo muestra

Miembros del Equipo y Roles 1