	解		で	を	集	解				の	構	種							
	一		, ·	*	米	一月牛					十	性							
歌	析	解		取		き	萬		解	現	造	の	古		メ		5	み	
學	す	き	解	1)	の	ほ	葉	五.	き	象	が	も	今		デ		古	そ	
	る	ほ	き	込	本	ぐ	集	頁	ほ	に	理	の	和		1		今	ひ	令
	+	< I	ほ	\\ \Lambda	歌	し			ぐ	想	會	で	歌		ア		和	٤	和
	1	L	ぐ	だ	取	を	の		し	は	3	あ	集		は		歌	も	
	ワ	V	し	和	1)	必	韻	7		れ	れ	る	の		×		集	U	年
	1	2	や	歌	は	要	文			る	な	0	難		ツ		0	Ø	Ē
	K	7	う	の		と	表			0	<	但	3		セ		和	抒	月
	に		が	な	取	U	現				な	l	は		1		歌	情	課
	ほ	平	な	か	9	な	は				3				ジ		表	詩	題
	か	安	\ \	に	込	V	單				の	で	萬		で		現		資
	な	前	0	融	ま	L	線				は	き	葉	マ	あ		を	小	料
	5	期	そ	け	れ		構					7	集	ク	3	發	解	松	
	な	の	の	2	た		造				古	す	の	ル		表	き	英	
	\ \	和	意	ん	和	新	で				代	<'	難	1		者	ほ	雄	
	0	歌	味	で	歌	古	あ				歌	に	3	ハ			¢.		
		表	で	あ	が	今	3				謡	意	٤	ン		小	す		
		現		る	そ	和	か				共	味	は			澤			
		を		Ø	れ	歌	5				通	や	別						

	あ	今	か	定				ŧ				て				め	1)	平	
	な	の	つ	家		藤	日	ひ			音		お		複	の	歌	安	
七	<i>\\</i>	註	た	に	六	原	に				に	ひ	۲	四	線	實	學	後	+
+	٤	釋	0	は	+	定		火			の	る	に	+	構	學	かゞ	期	八
九	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	者	l		九	家	敢				み	は	の	八	造	で	形	に	頁
頁	رت.	に	た	古古	頁		^	に		菊	聞	お	み	頁		あ	成	は	
	2	ŧ	が	今			ず			の	<	ŧ				っ	さ		
	<u>ك</u>	和	つ	和			消			白		ひ	き			た	n	用	
	で	歌	7	歌			ぬ			露露		に	<			°	7	語	
	あ	表		集			ベ			の			l				あ	や	
	3	現	そ				U					あ	5				3	表	
	0	の	の	の					夜	夜		_	2				0	現	
		基	流	和					は	は	M	ず	ゅ				歌	カゞ	
		本	れ	歌					起	置		け	0				學	難	
		が	<u>を</u>	が					き	き		ぬ					٤	解	
		理	繼	理					7	7		ベ	よ				は	に	
		解	承	解									3				作	な	
		31	す	で									は				歌	2	
		n	3	き					は				お				の	7	
		7	現	な					お				き				た	<i>E</i>	

		て	校	註				聲	藤		2	っ	平	藤		陥	は	假	個
		あ	訂	釈		現		點	原		ح ا	た	安	原		を	5	名	々
			-																
	七	る。	者	の	丗	代	百	を	定	三	が	の	前	定	八	も	<i>h</i>	連	0
	+		の	内	八	の	六	使	家	百	で	で	期	家	+	つ	で	鎖	假
	五		實	容	頁	註		用	は	+	き		の	ŧ	頁	文	を	が	名
	頁		カ	だ		解	五	l		四	な	そ	和			字	1)	複	12
			の	け			頁	77	解	頁	か	の	歌	そ		體		數	は
			忠	で			に	あ	釋		つ	奥	の	し		系	彼	D	表
			實	な			濁	る	を		た	に	基	7		7	12	意	意
			な	<			黑占	0	確		0	あ	本			あ	٤	味	機
			反				0		定			る	構	以		つ	7	12	能
			映	校			起		す				造	後		た	7	理	カゞ
			で	訂			源		3			V.	を	の		0		解	な
			あ	テ					た			ک	理	歌			假	3	V)
			る	ク					め			の	解	學			名	れ	た
				ス					に			心	l	者			は	る	め
			ک	٢					l				7	た			致	可	に
			を	ŧ					ば			に	ゐ	ち			命	能	
			教	ま					l			迫	な	ŧ			的	性	同
			^	た					ば			る	か	`			缺	を	じ

\• <i>\</i>		. 1_	'\	7 12				١		⇒ 1.		٠,	<u> </u>				K-Z	Jb.	
*	L	す	*	現	口	寂		か	<u>m</u> .	註		あ	う	唱	-		疑	な	平
	ま		神	意	1	し		5	道	釋		る	٧١	<u> </u>	古		問	<i>\\</i>	安
歌	15.	の	經	圖	チ	\ \	三	で	を	書	二	0	ű.	ک	今	八	が	片	前
集	傾	で	症	に	が	の	百	あ	あ	の	百		大	か	和	+	あ	假	期
の	向	は	や	關		は	+	る	げ	水	七		切	<i>\\</i>	歌	頁	る	名	0
特	が	な	狂	心	文	`	九	٥	て	準	+		な	15	集		0	で	和
徴	あ	<	氣	が	學	傳	頁	7		が	=		事	語				書	歌
	3		の	な	作	統		*	肝	低	頁		實	かゞ	の		*	寫	を
	0	物	症	٧١	品	文		讀	腎	٧١			が	٤	註		連	U	
		事	例	Ž	を	法		解	の	の			認	*	釋		綿	た	語
		を	で	٤	對	に		能	和	は			識	を	書		な	人	句
		文	は	で	象	よ		カ	歌				3	1)	に		ど	物	の
		字		あ	に	3		ŧ	表	固			れ	顔				の	分
		通		る	l	Z		疑	現	有			7	を	詠			認	カュ
		1)	意	0	て	の		問	に	名			あ	出	唱			識	5
		に	味		あ	や		が	關	詞			な	す	V			12	書
		解	を		な	う		あ	心	の			\ \	の	٤			は	き
		釋	見		が	な		る	が	詮			た	は	か			大	が
		l	通		ら	ア			な	索			め		\wedge			き	で
		7			表	プ			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	に			で	3	朗			な	き

						Ι. Ι							Τ. Ι						
漢		和	假	枕	詠	視	清	假	全	-	和	音	枕	詠	聽	清	漢	萬	
字	古	歌	名	詞	唱	覺	音	名	文	古	歌	節	詞	唱	覺	音	字	葉	萬
假	今	表	の	が	不	レ	٤	ば	假	今	表	の	が	可	ν	ک	ば	假	葉
名	和	現	連	大	可	ベ	濁	か	名	和	現	連	豐	能	ベ	濁	か	名	集
交	歌	は	鎖	幅	能	ル	音	9)	文	歌	は	鎖	富		ル	音	9)		
b	集	完		に		の	に	の		集	完				の	ız	の		
文		結		減		複	同	難			結				單	別	難		
		3		る		線	じ	解			3				線	\tau	解		
		れ				構	文	な			れ				構	の	な		
		7		役		造	字	表			7				造	文	表		
		る		割				記			あ					字	記		
		る		ŧ							る								
				異															
				る															

\ <u>'</u>	//.	萬	\• <u>'</u>	<i>t</i>	<i>¥</i> .	\• <u>/</u>	≑तः	す	,,	*									
*	化		*	解	を	*	評	9		**	•			•			•	•	•
	し	葉	上	<	讀	小	U	る	詰	貫	古	表	完	表	和	詠	聽	清	難
諸	て	集	代	著	む	松	た	の	ま	之	今	現	結	現	歌	唱	覺	音	解
行	あ	٤	特	想	だ	氏	の	は	ら	が	和	類	を	を	表	性	ν	٤	な
無	る	古	殊	を	事	は	で	や	な	定	歌	型	讀	完	現	復	ベ	濁	表
常	可	今	假	得	か	外	は	ま	<i>\</i> \	家	集	を	者	結	は	活	ル	音	記
	能	和	名	た	5	國	な	ک	歌	の	٤	創	の	せ	完		の	は	で
U	性	歌	遣	ح	`	語	V	う	0	和	は	1)	1	ず	結		單	區	は
よ	が	集	٤	想	古	で	カュ	た	抑	歌	表	出	7	言	を		線	別	な
ぎ	あ	の	<i>V</i> >	は	今	書	0	を		を	現	l	ジ	O.	讀		構	可	W
や	3	間	<i>.</i> č.	れ	和	か		理	和	見	0	た	ネ	3	者		造	能	カゴ
う	0	で	假	3	歌	れ		解	歌	た	圧		1		に				`
む			説	0	集	た			を	な	壓	八	シ	7	W				意
10		L				-1/Ei		7	N##:					₩.Fr	7.0				
じ		本	が		を	複		7	漢	5	縮	+	=	終	だ				味
や		語	示		複	線		あ	字		方	二	ン	は	ね				が
う		の	す		線	構		な	交	ひ	式	頁	12	1)	5				固
		發	や		構	造		\ \	1)	ね	が		ゆ		れ				定
		音	う		造	の		證	で	1)	異		だ	表	て				
		カゴ	に		で	詩		٤	表	の	3		ね	現	あ				
		變	,		讀	歌		酷	記	な	0		る	の	る				

	1.	25	<i>h.</i> π		h.Tl	,		нн				7	ىد	1.9				1.	\top	1
	よ	派	解	で	解	<i>\lambda</i>	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	明			g	る	ま	が			長	٤		
	る	で	U	あ	釋	ま	加	の	支						梅	う	は	文	文	
	詩	あ	て	i)	l	1)	減	も	那	*		諸	も	う		_		脈	字	
	の	る	解		ょ	酷	な	の	の	七	が	行	實	ま		٤	古	٤		
	構	0	釋	古	う		註	ك	古	月		無	際		が	發	今	で	h	
	造	だ	U	代	٤	2	釈	な	代	例	う	常	の	ک		音	集			
	變	かゞ	ま	社	現	じ	が	1)	詩	會		の	發	な	う	さ	遠	m	は	
	化		せ	會	れ	7	現	,	も	の	に		音	る	め	れ	鏡		單	
	は	彼	う	の	た	け	れ	和		預	な	う	は	類	-	3		に	純	
	考	等	`	あ	0	な	た	歌	春	告	つ			で	に	٤	で	ŧ	な	F
	慮	ŧ	٢	1)	かゞ	の	0	0	秋	を	た	も	7	あ	な	l				
	l	ま	V	か	朱	で		古	時	兼	も		X	る	1)	て	む	n	n	1
	7	た	رت.	た	熹	ŧ	古	今	代	て	の	か		0		あ		g	_	
	あ		0	な	な	5	註	傳	末		で	う	``			る	6	_	で	Ħ
	な	媒	が	1)	ど	少		授	期		あ	U		む	む	0		に	は	
	V	體	清	文	の	l	٢	の	に		る	7	ン	め	ま		_	ŧ	な	
	0	の	の	字		合	云	や	は		0		マ			む	は	な	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
		變	考	使	新	理	څ.	う	意			ん	_	も	馬	め	俗	る	0	
		化	證	を	註	的	0	な	味				で		$\overline{}$		に	0	狀	
		に	學	理		に	あ	\	不			n	あ	む				宣	況	

が	カ			る	失	け	な	な	は	今	發		音	つ		に	つ	遂	
	ソ	漢	*	漢	رت.	で	٧١	i)	そ	日	聲	詩	も	た	ま	な	た	げ	漢
碧	1	代	補	詩	可	理	だ	が	れ	我	も	經	唐	事	た	つ	爲	て	字
眼	ド	の	註	ک	能	解	5	あ	ك	Q	表	の	代	が		た		あ	は
紫	だ	月		は	性	l	う	つ	は	が	記	時	に	考	黄	0	邊	る	漢
髯	つ	氏		別	が	よ	か	た	別	知	媒	代	は	古	河		や	0	0
	た	は		物	あ	う	•	と	の	る	體	に	四四	學	文		旁	表	時
だ	0	 		な	3	ح	古	考	我	漢	も	比	聲	か	明		が	記	代
2	ま	カ		の	0	l	代	^	々	詩	變	ベ	カゞ	5	は		付	媒	12
た	た	ラ		か	古	7	詩	る	0	の	化		失	明			W	體	媒
٤				ŧ	代	は	を	0	知	規	L	人	は	5	1		た	が	提
書		印		知	0		漢	は	5	則	て	種	ħ	か	カ		漢	竹	٤
か	三	歐		れ	漢	構	字	合	な	で	か	が	平	に	ソ		字	簡	L
れ	或			な	詩	造	0	理	V	あ	5	大	仄	な	1		が	カュ	7
て	志	語		<i>\</i> \	は	的	意	的	規	る	出	き	に	つ	ド		激	5	大
ゐ		を		0		な	味	な	則	0	來	<	な	て	の		増	紙	き
る	に	話			我	變	の	推	な	古	た	入	る	あ	文		す	や	な
0	は	す			A	化	變	論	1)	代	0	れ	0	る	明		る	布	變
	孫	コ			が	を	化	で	構	詩	が	替		0	で		3	に	化
	權	1			知	見	だ	は	造	に	`	1)		發	あ		٤	な	を