



# **SASS**

## **SYNTACTICALLY AWESOME STYLESHEETS**

[VERS LA DOC OFFICIELLE](#)

**QU'EST CE QUE LE SASS?**

**SASS EST UN  
PRÉPROCESSEUR  
CSS.**

**IL PROCÈDE À DES  
TRANSFORMATIONS  
SUR UN CODE  
SOURCE AVANT  
L'ÉTAPE DE  
TRADUCTION**

**C'EST UNE  
COMPILATION DANS  
LE CAS DE SASS OU  
INTERPRÉTATION  
POUR D'AUTRES  
TYPES DE  
PRÉPROCESSEUR**

**QU'EST CE QUE CA APPORTE?**

Sass permet en quelques sortes “d’étendre” les possibilités du CSS classique

Permet d'utiliser des variables, des règles imbriquées, des mixins, des fonctions, etc.

Créer un meilleur CSS, plus intuitif et mieux organisé.

La structure d'un fichier SCSS ressemble aux fichiers CSS classiques

Permet d'avoir un code plus clair et plus facilement maintenable

SASS supporte deux syntaxes différentes : SASS & SCSS

## DIFFÉRENCE ENTRE SASS ET SCSS

SASS : “syntaxe indenté”, est la syntaxe originelle de Sass. Cette syntaxe utilise notamment l’indentation à la place des accolades pour spécifier la structure du document.

SCSS (Sassy CSS), est un sur-ensemble du CSS. Cela rend cette syntaxe plus simple d’utilisation que la précédente, et c’est donc sur celle-ci que ce cours sera basé.

### SASS

```
$couleur: #363  
.uneclasse  
  color: $couleur
```

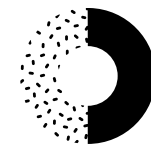
### SCSS

```
$couleur: #363;  
.uneclasse {  
  color: $couleur;  
}
```

### CSS

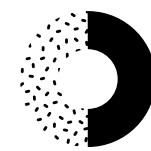
```
.uneclasse {  
  color: #363;  
}
```

# INSTALLATION



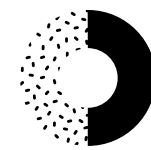
## INSTALLER NODE JS

Sur visual studio code



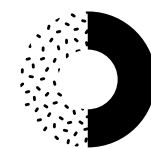
## CRÉER UN NOUVEAU PROJET

Dans l'explorateur de fichiers



## LANCER LA COMMANDE DANS LE TERMINAL « NPM INSTALL G SASS »

Cette commande va installer Sass globalement.



## ET C'EST TOUT!

Si vous préférez une installation locale, tapez simplement " npm install sass " à partir du répertoire dans lequel vous souhaitez installer Sass.

# NOTE

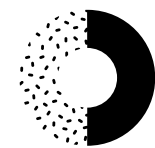
**LES  
NAVIGATEURS  
NE  
COMPRENENT  
PAS LE CODE  
SASS.**

**NOUS ALLONS  
DEVOIR  
UTILISER UN  
COMPILATEUR  
DONT LE RÔLE  
VA ÊTRE DE  
TRADUIRE LES  
FICHIERS >>**

**.SASS OU .SCSS EN  
FICHIERS .CSS  
COMPRÉHENSIBLES  
PAR LE  
NAVIGATEUR.**



# COMPILER



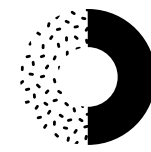
```
sass --watch assets/css/style.scss:assets/css/style.css
```

Cette commande va servir a compiler Sass

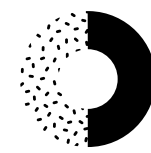
**MISE EN APPLICATION**

# LES VARIABLES

# LES VARIABLES



LES VARIABLES SASS SONT TRÈS  
SIMPLE D'UTILISATION



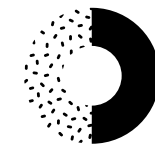
IL SUFFIT D'UTILISER UN SIGNE \$ SUIVI  
D'UN NOM

```
$primaire : blue;  
$secondaire : lightblue;  
$font-familly : Roboto, sans-serif,
```

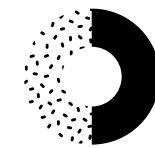
```
h1{  
  color : $primaire;  
  font-familly : $font-familly;  
}
```

# **L'IMBRICATION & LE SÉLECTEUR PARENT**

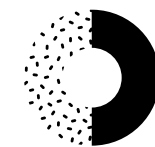
# L'IMBRICATION & LE SÉLECTEUR PARENT



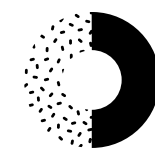
SASS PROPOSE L'IMBRICATION ET DONC LA HIÉRARCHISATION DE LA STRUCTURE D'UNE PAGE



PERMET UNE MEILLEURE ORGANISATION ET LISIBILITÉ DU CODE CSS DANS SON ENSEMBLE



LE SÉLECTEUR PARENT **&** EST UN SÉLECTEUR QUI EST UTILISÉ DANS LES SÉLECTEURS IMBRIQUÉS POUR FAIRE RÉFÉRENCE AU SÉLECTEUR EXTÉRIEUR.



LE SÉLECTEUR PARENT N'EST AUTORISÉ QU'AU DÉBUT DES SÉLECTEURS COMPOSÉS : ON PEUT ÉCRIRE **& SPAN** MAIS PAS **SPAN &**

# L'IMBRICATION & LE SÉLECTEUR PARENT

```
nav{  
  background-color: $primary-color;  
  width: 50%;  
  height: 100px;  
  display: flex;  
  align-items: center;  
  justify-content: center;  
  ul{  
    display: flex;  
    flex-direction: row;  
    margin: 0px;  
    li{  
      list-style: none;  
    }  
  }  
}
```

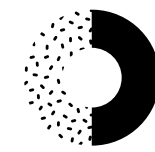
# L'IMBRICATION & LE SÉLECTEUR PARENT

```
a{
  display: block;
  background-color: $secondary-color;
  padding : 10px;
  margin-right: 10px;
  color: $primary-color;
  text-decoration: none;
  &:hover{
    text-transform : uppercase;
    color: $alert;
    box-shadow : 1px 1px 10px $alert-color;
  }
}
```



**LE @IMPORT**

# LE @IMPORT



**TOUT COMME CSS, SASS PREND ÉGALEMENT EN CHARGE LE @IMPORT**

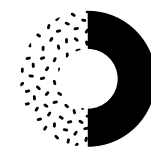


**IL EST POSSIBLE DE CRÉER DE PETITS FICHIERS AVEC DES EXTRAITS CSS À INCLURE DANS D'AUTRES FICHIERS SASS :**  
**FICHER DE RÉINITIALISATION, VARIABLES, COULEURS, POLICES, TAILLES DE POLICE, ETC.**

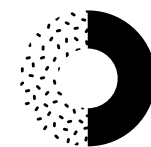
```
@import "variables";  
@import "colors";  
@import "reset";
```

# LES PARTIALS @USE

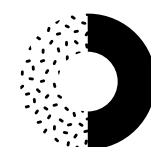
# **LES PARTIALS @USE**



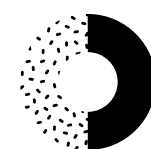
**LES PARTIELS SASS/SCSS SONT LES FICHIERS CSS QUI CONTIENNENT UN PETIT CODE SPÉCIFIQUE À UN STYLE PARTICULIER SÉPARÉ DE LA FEUILLE DE STYLE PRINCIPALE**



**FOURNIT UN EXCELLENT MOYEN D'ORGANISER LE CODE CSS DANS DIFFÉRENTS FICHIERS, PUIS DE LES UTILISER PARTOUT OÙ CELA EST NÉCESSAIRE**



**FEUILLE DE STYLE PRINCIPALE MOINS VOLUMINEUSE**



**LES PARTIELS NE SONT PAS COMPILÉS  
= ACCÉLÈRE LA COMPILATION GLOBALE DU CODE SASS EN CSS**

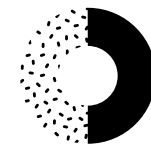
# LES PARTIALS @USE

```
/* _couleurs.scss */  
$bleu: steelblue;  
$rose: deeppink;  
$vert: darkseagreen;
```

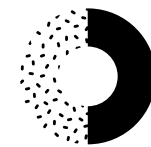
```
/* style.scss */  
  
@use "couleurs";  
  
.button {  
  color : $bleu;  
  background-color: $rose;  
}
```

**L'HÉRITAGE  
@EXTEND**

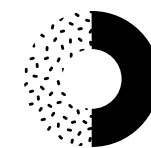
# **L'HÉRITAGE @EXTEND**



**PERMET DE PARTAGER UN ENSEMBLE  
DE PROPRIÉTÉS CSS D'UN SÉLECTEUR  
À UN AUTRE**



**EST UTILE SI VOUS AVEZ DES  
ÉLÉMENTS DE STYLE PRESQUE  
IDENTIQUES QUI NE DIFFÈRENT QUE  
PAR QUELQUES PETITS DÉTAILS**



**PAS BESOIN DE SPÉCIFIER PLUSIEURS  
CLASSES POUR UN ÉLÉMENT DANS  
VOTRE CODE HTML**

# L'HÉRITAGE @EXTEND

```
.button-basic {  
  border: none;  
  padding: 15px 30px;  
  text-align: center;  
  font-size: 16px;  
  cursor: pointer;  
}
```

```
.button-report {  
  @extend .button-basic;  
  background-color: red;  
}
```

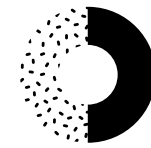
```
.button-submit {  
  @extend .button-basic;  
  background-color: green;  
  color: white;  
}
```

```
%button-basic {  
  border: none;  
  padding: 15px 30px;  
  text-align: center;  
  font-size: 16px;  
  cursor: pointer;  
}
```

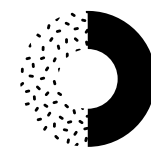


**LES MIXIN**  
**@MIXIN**

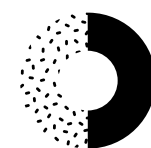
# LES MIXIN @MIXIN



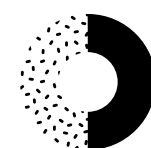
UN MIXIN EST UN BLOC DE CODE QUI NOUS PERMET DE REGROUPER DES DÉCLARATIONS CSS QUE NOUS POUVONS RÉUTILISER SUR NOTRE SITE.



COMME POUR UNE FONCTION, UNE MIXIN PEUT PRENDRE DES PARAMÈTRES.



LES TRAITS D'UNION ET LES TRAITS DE SOULIGNEMENT SONT CONSIDÉRÉS COMME IDENTIQUES. CELA SIGNIFIE QUE @MIXIN IMPORTANT-TEXT { } ET @MIXIN IMPORTANT\_TEXT { } SONT CONSIDÉRÉS COMME LE MÊME MIXIN



MIXINS PARAISSENT TRÈS SIMILAIRES À L'HÉRITAGE SASS MAIS LES CAS D'USAGE SONT DIFFÉRENTS

# LES MIXIN @MIXIN

```
@mixin dimension-container{
  display: grid;
  margin : auto;
  width : 80%;
}

.container {
  @include dimension-container;
}
```

Sans paramètres

```
@mixin center-element ($margin-top : 0px,
$margin-bottom : 0px){
  margin-right : auto;
  margin-top : $margin-top;
  margin-bottom : $margin-bottom;
}

h1{
  @include center-element (25px, 25px);
}
```

Avec paramètres

# **LES FONCTIONS NATIVES DE SASS**

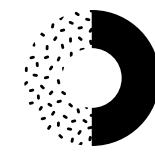
# LES FONCTIONS NATIVES SASS

LA SCSS NOUS  
FOURNIT DES  
FONCTIONS PRÊTES À  
L'EMPLOI. NOUS  
N'AVONS QU'À  
APPELER CELLES-CI  
POUR EFFECTUER LES  
OPÉRATIONS  
QU'ELLES  
CONTIENNENT !

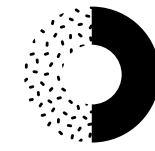
UNE FONCTION  
PRÉDÉFINIE EST  
UNE FONCTION  
DONT LE CORPS A  
DÉJÀ ÉTÉ DÉFINI ET  
EST INTÉGRÉ AU  
LANGAGE.

POUR APPELER UNE  
FONCTION, ON  
ÉCRIT DONC SON  
NOM SUIVI D'UN  
COUPLE DE  
PARENTHÈSES DANS  
LESQUELLES ON  
PEUT PLACER DES  
DONNÉES

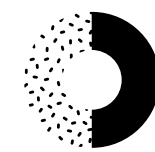
# LA FONCTION RANDOM()



**LA FONCTION SASS RANDOM()  
RETOURNE UN NOMBRE ALÉATOIRE.**



**SANS ARGUMENT, LA FONCTION  
RETOURNERA UN NOMBRE DÉCIMAL  
ALÉATOIRE COMPRIS ENTRE 0 ET 1**

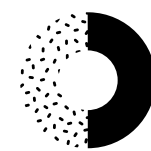


**AVEC ARGUMENT PLUS GRAND QUE 1,  
ELLE RETOURNE UN NOMBRE  
ENTIER ALÉATOIRE COMPRIS ENTRE 1  
ET LE NOMBRE PASSÉ**

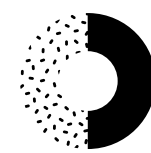
```
$random-color : rgb(random(255),  
random(255), random(255));
```

```
div{  
  background-color : $random-color;  
}
```

# LA FONCTION ROUND()



PERMET D'ARRONDIR UN NOMBRE  
DÉCIMAL À L'ENTIER LE PLUS PROCHE

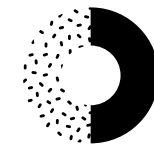


UTILE POUR ARRONDIR UN NOMBRE  
APRÈS UN CALCUL

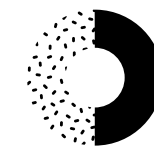
```
$largeur : 1440;
```

```
div{  
  margin : 0 round($largeur/100)+px;  
}
```

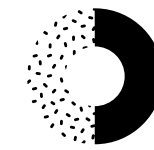
# LA FONCTION ADJUST-COLOR()



PERMET D'AJUSTER UNE COULEUR DE BASE EN MODIFIANT CERTAINS DE SES COMPOSANTS

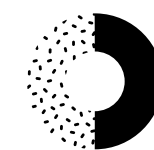


SEUL LE PREMIER ARGUMENT RELATIF À LA COULEUR DE BASE EST OBLIGATOIRE AU FONCTIONNEMENT DE LA FONCTION



ON UTILISE CETTE FONCTION COMME CECI (VALEURS RGB) :

**ADJUST-COLOR(COULEUR, \$RED: NOMBRE, \$GREEN: NOMBRE, \$BLUE: NOMBRE, \$ALPHA: NOMBRE)**



ON UTILISE CETTE FONCTION COMME CECI (VALEURS HSL) :

**ADJUST-COLOR(COULEUR, \$HUE: NOMBRE, \$SATURATION: NOMBRE, \$LIGHTNESS: NOMBRE, \$ALPHA: NOMBRE)**



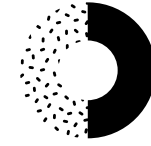
# LA FONCTION ADJUST-COLOR()

```
$primaire: #e72540;
```

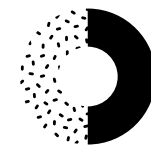
```
$secondaire : adjust-color(#e72540, $red:20,  
$green:-62);
```

```
a{  
  color : $primaire;  
  text-decoration-color : $secondaire;  
}
```

# LES FONCTIONS DARKEN() & LIGHTEN()



PERMETTENT RESPECTIVEMENT DE  
RENDRE UNE COULEUR PLUS FONCÉE  
OU PLUS CLAIRE D'UN CERTAIN  
MONTANT EXPRIMÉ EN  
POURCENTAGE



2 ARGUMENTS :  
UNE COULEUR DE BASE À MODIFIER  
ET UN MONTANT COMPRIS ENTRE 0%  
ET 100%

\$couleur: #e72540;

\$couleur-foncee : darken(#e72540, 15%);

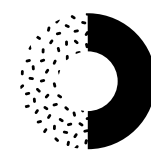
\$couleur-claire : lighten(#e72540, 30%);

button{color : \$couleur;}

button:hover{color : \$couleur-foncee;}

button:active{color : \$couleur-claire;}

# LA FONCTION INVERT()

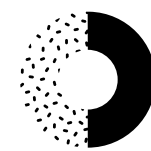


LA FONCTION INVERT() RENVOIE  
L'INVERSE OU LE NÉGATIF D'UNE  
COULEUR DONNÉE

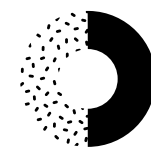
```
h1{  
  color: invert(white);  
  color: invert(#b37399);  
  color: invert(#550e0c,  
20%);  
}
```

```
h1 {  
  color: black;  
  color: #4c8c66;  
  color: #663b3a;  
}
```

# LA FONCTION PERSO



ON PEUT ÉGALEMENT CRÉER NOS  
PROPRES FONCTIONS SASS



IL FAUT POUR CELA UTILISER LA  
RÈGLE **@FUNCTION** SUIVI DE LA  
DÉFINITION DE NOTRE FONCTION

# LA FONCTION PERSO

```
$light-main-color : lighten(#0005183, 20%);
```

```
@function fois2($nb){  
  $resultat: $nb * 2;  
  @return $resultat;  
}
```

```
body, h1, h2, p, span, li{  
  color: $main-color;  
  margin : 0 fois2(10)+px;  
}
```

## FONCTION NUMÉRIQUES

Les fonctions numériques sont utilisées pour manipuler des valeurs numériques.

## FONCTIONS DE CHAINES

Les fonctions de chaîne sont utilisées pour manipuler et obtenir des informations sur les chaînes. Les chaînes Sass sont basées sur 1. Le premier caractère d'une chaîne est à l'index 1, pas 0.

## FONCTIONS DE LISTE

Les fonctions de liste sont utilisées pour accéder aux valeurs d'une liste, combiner des listes et ajouter des éléments aux listes. Les listes sont immuables et le premier élément de liste est à l'index 1.

## FONCTION CARTE

Dans Sass, le type de données de carte représente une ou plusieurs paires clé/valeur. Il est également possible d'utiliser les fonctions Liste avec des cartes. La carte sera traitée comme une liste avec deux éléments.

## FONCTIONS DE SELECTEURS

Les fonctions de sélecteur sont utilisées pour vérifier et manipuler les sélecteurs.

## FONCTIONS D'INSTROSPECTION

Les fonctions d'introspection sont rarement utilisées lors de la construction d'une feuille de style. Cependant, ils sont utiles si quelque chose ne fonctionne pas correctement : comme les fonctions de débogage.

## FONCTION COULEURS

les fonctions de couleur dans Sass se répartissent en trois parties : Définir les fonctions de couleur, Obtenir les fonctions de couleur et Manipuler les fonctions de couleur

**POUR EN SAVOIR PLUS ...**

# **CONDITIONS ET BOUCLES SASS**

# CONDITIONS ET BOUCLES SASS

SASS MET À NOTRE DISPOSITION **QUATRE RÈGLES @** NOUS PERMETTANT DE GÉNÉRER DES STRUCTURES DE CONTRÔLE QUI VONT SE MANIFESTER SOIT SOUS FORME DE CONDITIONS :

**@IF** ET **@ELSE** PERMETTENT D'EXÉCUTER UN BLOC DE CODE SI UNE CONDITION EST REMPLIE OU D'EXÉCUTER UN AUTRE CODE SINON

**@EACH** ÉVALUE UN BLOC POUR CHAQUE ÉLÉMENT D'UNE LISTE OU CHAQUE PAIRE D'UNE MAP

**@FOR** ÉVALUE UN BLOC UN NOMBRE DE FOIS PRÉCISÉ LORS DE LA CRÉATION DE LA RÈGLE

**@WHILE** ÉVALUE UN BLOC JUSQU'À CE QU'UNE CERTAINE CONDITION DE SORTIE SOIT REMPLIE



# CONDITIONS SASS

```
$light: #eee;
$dark: #333;
@mixin theme($light-theme : true){
  @if($light-theme){
    color : $dark;
    background-color: $light;
  }@else{
    color: $light;
    background-color: $dark;
  }
}

body{
  @include theme($light-theme : true);

  span{
    @include theme($light-theme: false);
  }
}
```

# BOUCLES SASS

```
$width : 1000 ;
```

```
$margin : 0 ;
```

```
@while($margin < $width/50){
```

```
  $margin : $margin + 1;
```

```
}
```

```
body{
```

```
  margin : 0 $margin+px;
```

```
}
```