ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગરના પત્ર-ક્રમાંક જીસીઈઆરટી / સીએન્ડઈ / ૨૦૧૪ / ૨૨૨૨, તા.૩-૨-૨૦૧૪–થી મંજૂર

> शिक्षक एवं अभिभावक के लिए अलग से शिक्षक-संदर्शिका का निर्माण किया गया है, उसका अवश्य उपयोग कीजिए।



कक्षा ४

(द्वितीय भाषा)

# द्वितीय सत्र



# प्रतिज्ञापत्र



भारत मेरा देश है।
सभी भारतवासी मेरे भाई-बहन हैं।
मुझे अपने देश से प्यार है और इसकी समृद्धि तथा बहुविध
परम्परा पर गर्व है।
मैं हमेशा इसके योग्य बनने का प्रयत्न करता रहूँगा।
मैं अपने माता-पिता, अध्यापकों और सभी बड़ों की इज्जत करूँगा
एवं हरएक से नम्रतापूर्वक व्यवहार करूँगा।
मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि अपने देश और देशवासियों के प्रति एकनिष्ठ रहूँगा।
उनकी भलाई और समृद्धि में ही मेरा सुख निहित है।

# રાજ્ય સરકારની વિનામૂલ્યે યોજના હેઠળનું પુસ્તક

વિદ્યાર્થીનું નામ:		`
શાળાનું નામઃ —		
વર્ગ :	રોલ નંબર:	



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ 'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ, ગાંધીનગર-382010

#### © गुजरात राज्य शाला पाठ्यपुस्तक मंडल, गांधीनगर

इस पाठ्यपुस्तक के सर्वाधिकार गुजरात राज्य शाला पाठ्यपुस्तक मंडल के अधीन हैं। इस पाठ्यपुस्तक का कोई भी भाग किसी भी रूप में गुजरात राज्य शाला पाठ्यपुस्तक मंडल के नियामक की लिखित अनुमित के बिना प्रकाशित नहीं किया जा सकता।

#### लेखन-संपादन (SRG)

श्री रेवाभाई प्रजापित श्री नुरोद्दीन शाह
श्री हितेशकुमार नायक श्री दीक्षिताबहन ठक्कर
श्री रमेशभाई परमार श्री घनश्यामसिंह महिडा
श्री मीनाबहन कापडी श्री दिनेशचंद्र परमार
श्री मंगलभाई गोहिल श्री ओर्लंदभाई रोहित
श्री असलमशा फकीर श्री झनुभाई संगाड़ा

#### समीक्षा

श्री राजेश सिंह क्षत्रिय श्री महेशभाई उपाध्याय श्री विजय तिवारी श्री रणजीतर्सिह पवार डॉ. मोना दवे

#### चित्रांकन

श्री भरत अग्रावत श्री ज्योति खत्री श्री अश्विन सरवैया श्री हरेश गोहेल

#### टाइटल डिझाइन

श्री धर्मेश चावडा

#### संयोजन

डॉ. कमलेश एन. परमार (विषय-संयोजक: हिन्दी)

#### निर्माण-आयोजन

श्री हरेश एस. लीम्बाचीया (नायब नियामक : शैक्षणिक)

#### मुद्रण-आयोजन

श्री हरेश एस. लीम्बाचीया (नायब नियामक: उत्पादन)

#### प्रस्तावना

NCF - २००५ एवं RTE-२००९ को केन्द्र में रखते हुए देश में प्राथमिक शिक्षा के अभ्यासक्रम, पाठ्यक्रम और पाठ्यपुर्तकों के साथ-साथ शिक्षा की समग्र प्रक्रिया में बदलाव हो रहा है। यह बदलाव मुख्यतः विषयवस्तु और शिक्षा प्रक्रिया की हमारी समझ के बारे में है। छात्रों में सर्जनशिक्त, विचारशिक्त, तर्कशिक्त और पृथक्करण करने का कौशल विकसित हो और इसके तहत् छात्रों का सर्वांगीण विकास हो यही नई पाठ्य-चर्या के मूल उद्देश्य है। इस अभिगम को केन्द्र में रखकर जी.सी.ई.आर.टी. गांधीनगर के तत्त्थान में तैयार की गई कक्क्षा-४ हिन्दी (द्वितीय भाषा) की यह पाठ्यपुस्तक छात्रों, अध्यापकों एवं अभिभावकों के समक्ष प्रस्तुत करते हुए पाठ्यपुस्तक मंडल आनंद का अनुभव करता है।

नया अभ्यासक्रम, पाठ्यक्रम एवं पाठ्यपुस्तक निर्माण की प्रक्रिया में IGNUSerg टीम के सदस्यों का मार्गदर्शन मिलने के कारण स्टेट रिसोर्स ग्रुप के सदस्यों को विषय सज्जता मिली है। UNICEF का सहयोग भी इस पूरी प्रक्रिया के दौरान मिला है। हिन्दी विषय के कोर ग्रुप के सदस्यों का भी पूर्ण सहयोग प्राप्त हुआ है।

इस पाठ्यपुस्तक को समग्र राज्य में अमल करने से पहले पसंदगी प्राप्त इस स्तरकी पाठशालाओं में तीन साल तक आजमायशी तौर पर रखा गया था। इसी दौरान वर्ग शिक्षाकार्य में जो अनुभव प्राप्त हुए उनके व्यापक सुझाव गुजरात शैक्षिक संशोधन एवं तालीम परिषद् द्वारा प्राप्त किये गये। तद्अनुसार पाण्डुलिपि में आवश्यक बदलाव किया गया।

इस पाठ्यपुस्तक का समग्र राज्यव्यापी अमल के पूर्व पाठ्यपुस्तक मंडल द्वारा आमंत्रित विशेषज्ञों और पाठ्यपुस्तक तैयार करनेवाले जी.सी.ई.आर.टी. के SRG विशेषज्ञों की संयुक्त बैठक बुलाकर उनके भी सुझावों को ध्यान में लेकर इस पाठ्यपुस्तक को आखरी स्वरूप दिया गया है।

प्रस्तुत पाठ्यपुस्तक को गुणवत्तायुक्त तथा छात्रभोग्य बनाने के लिए भरसक प्रयत्न किया गया है। अपने चतुरंगी स्वरूप के कारण छात्रों को विशेष रसप्रद लगे, ऐसा लक्ष्य भी रखा गया है।

इस पाठ्यपुस्तक को क्षतिरहित बनाने के लिए पूर्णतः प्रयत्न किये गए है, फिर भी शिक्षा कार्य में रुचि रखनेवाले व्यक्तियों से इस पाठ्यपुस्तक को असरकारक बनानेवाले सुझाव सदैव आवकार्य हैं।

डॉ. आर. यु. पुरोहित डॉ. भरत पंडित डॉ. नीतिन पेथाणी निदेशक निदेशक कार्यवाहक प्रमुख (जी.सी.ई.आर.टी.) (पाठ्यपुस्तक मंडल) (पाठ्यपुस्तक मंडल) ता. ३–३–२०१५ गांधीनगर

प्रथम संस्करण : २०१४, पुनः मुद्रणः २०१५

प्रकाशक: गुजरात राज्य शाला पाठ्यपुस्तक मंडल, 'विद्यायन', सेक्टर 10-ए, गांधीनगर की ओर से डॉ. भरत पंडित, निदेशक

मुद्रक :

# मूल कर्तव्य

#### भारत के प्रत्येक नागरिक का यह कर्तव्य होगा कि वह\* -

- (क) संविधान का पालन करे और उसके आदर्शों, संस्थाओं, राष्ट्रध्वज और राष्ट्रगान का आदर करे;
- (ख) स्वतंत्रता के लिए हमारे राष्ट्रीय आन्दोलन को प्रेरित करनेवाले उच्च आदर्शों को हृदय में संजोए रखे और उनका पालन करे;
- (ग) भारत की प्रभुता, एकता और अखण्डता की रक्षा करे और उसे अक्षुण्ण रखे;
- (घ) देश की रक्षा करे और आवाहन किए जाने पर राष्ट्र की सेवा करे;
- (ङ) भारत के सभी लोगों में समरसता और समान भ्रातृत्व की भावना का निर्माण करे जो धर्म, भाषा और प्रदेश या वर्ग पर आधारित सभी भेदभाव से परे हो; ऐसी प्रथाओं का त्याग करे जो स्त्रियों के सम्मान के विरुद्ध हैं;
- (च) हमारी सामासिक संस्कृति की गौरवशाली परम्परा का महत्त्व समझे और उसका परिरक्षण करे;
- ( छ ) प्राकृतिक पर्यावरण की, जिसके अन्तर्गत वन, झील, नदी और वन्य जीव हैं, रक्षा करे और उसका संवर्धन करे तथा प्राणिमात्र के प्रति दयाभाव रखे;
- (ज) वैज्ञानिक दृष्टिकोण, मानववाद और ज्ञानार्जन तथा सुधार की भावना का विकास करे:
- ( झ ) सार्वजनिक सम्पत्ति को सुरक्षित रखे और हिंसा से दूर रहे;
- (ञ) व्यक्तिगत और सामूहिक गितिविधियों के सभी क्षेत्रों में उत्कर्ष की ओर बढ़ने का सतत प्रयास करे, जिससे राष्ट्र निरन्तर बढ़ते हुए प्रयत्न और उपलब्धि की नई ऊँचाइयों को छू ले;
- (ट) यदि माता-पिता या संरक्षक है, तो वह छह वर्ष से चौदह वर्ष तक की आयु वाले अपने, बालक या प्रतिपाल्य के लिए यथास्थिति, शिक्षा के अवसर प्रदान करे।

<sup>🍍</sup> भारत का संविधान : अनुच्छेद ५१—क

# अनुक्रमणिका

क्रम	इकाई	साहित्य स्वरूप	पृष्ठ-क्रमांक
٧.	नई राह	_	०१
₹.	बढ़ते कदम	_	80
₹.	गिनती (१ से २०)	_	१२
8.	अपने बारे में	_	१७
*	पुनरावर्तन १		२०
ц.	धम्मक-धम्मक आता हाथी	कविता	२४
ξ.	टपका का डर	कहानी	२८
9.	झूला	कविता	38
۷.	चतुर चूहा	कहानी	39
*	पुनरावर्तन २		४३

१

# नई राह

🔳 अभ्यास १

पहचानिए, पढ़िए और बोलिए ।













पतग

तोता

मोर

घोडा

हाथी

घर

रथ















माट

पेड़

पपीता

टमाटर

डमरू

ठठेर

छाता















सीढ़ी

सपेरा

थन

यज्ञ

धनुष

क्षत्रिय

ऋषि

🗖 अभ्यास २

देखकर सही रूप से लिखिए।

गमनरशसज्ञक्ष

वपषटठडढत

थ ध घ य ह छ त्र ऋ

#### अभ्यास ३

# गुजराती और हिन्दी वर्णों को समझिए, बोलकर पढ़िए और लिखिए।

၂င म ₹

श સ स જ્ઞ ज्ञ

ક્ષ क्ष

ढ

थ

ध

घ य

ह

छ

त्र

ऋ

#### 🗖 अभ्यास ४

# पहचानिए, पढ़िए और बोलिए ।



तितली



मछली



बकरी



कमल



तराजू



गमला



नल



चूहा



बैल



उल्लू



भालू



खरगोश









सेब



अनार



फूलगोभी



भिंडी



लौकी





ओखली



ऊन



गाजर



त्रिशूल





















जहाज

आम

नाक

हल

रेल

गुलाब

दरजी

#### 🛮 अभ्यास ५

• देखकर सही रूप से लिखिए।

<u>&gt;</u>	·····>	>	······>	····->	····	····>	<u> </u>
		<u></u>	/22.	؆ؾڿ	ا ناہے		: 1
H -7		l v	V	(C)	66 P	···/  4 ×/	<b>)</b>   <sub>i</sub>

AT		37	U
V			2

#### 🗖 अभ्यास ६

गुजराती और हिन्दी वर्णों का अंतर समझिए और लिखिए ।

ક	-	क	
ખ	_	ख	
ચ	_	च	-
જ	_	ज	
ઇ	-	इ	
೫	_	झ	
\$	-	फ	
23		-	N-1

थ - ण ७ - ब ० - भ ७ - उ ७ - उ ० - उ ० - उ

• योग्यता-विस्तार :

बिना पंख ही उड़ जाती, बाँध गले में डोर, खींचो तो ऊपर चढ़ जाती, रहे हाथ में छोर !



२

# बढ़ते कदम

# हिन्दी वर्णमाला

आ इ ई उ ऊ ऋ अ ऐ ओ औ अं अ: ग छ ज झ ञ ड ढ ण ड़ ढ़ ठ ट थ द ध न त भ फ ब म र ल श ष स ह क्ष त्र ज्ञ श्र

### 🗖 अभ्यास १

#### 🗇 अभ्यास २

यह - वह



यह पतंग है।



वह पतंग है।



यह पुस्तक है।



वह पुस्तक है।



यह घोड़ा है।



वह घोड़ा है।

#### 🗖 अभ्यास ३

यह ..... है, ये ..... हैं



यह लड़का है।



ये लड़के हैं।



यह हाथी है।



ये हाथी हैं।



यह लड़की है।



ये लड़िकयाँ हैं।



यह माला है।



ये मालाएँ हैं।



# यह पुस्तक है।



# ये पुस्तकें हैं ।

#### 🗖 अभ्यास ४

# वह..... है, वे ..... हैं



वह चूहा है।



वे चूहे हैं।



वह माली है।



वे माली हैं।



वह तितली है।



वे तितलियाँ हैं।



वह कुर्सी है।



वे कुर्सियाँ हैं।



वह बकरी है।



वे बकरियाँ हैं।

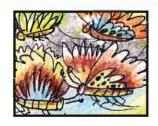
#### 🗖 अभ्यास ५

यह ... इस, वह ... उस ये ... इन, वे ... उन

यह अरविंद है। इसके पास किताब है।



# ये तितिलयाँ हैं। इनके पंख रंगिबरंगे हैं।





वह कौआ है। उसका रंग काला है।



वे दो पेड़ हैं। उन पर बगुले बैठे हैं।

# अभ्यास ६मैं, हम, तुम, आप

मैं तुषार हूँ। मैं विद्यार्थी हूँ। मैं स्कूल जाता हूँ।





मैं दीपाली हूँ । मैं विद्यार्थिनी हूँ । मैं स्कूल जाती हूँ ।

हम लड़के हैं। हम पढ़ते हैं।





हम लड़िकयाँ हैं। हम पढ़ती हैं।

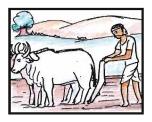
तुम विद्यार्थी हो । तुम चौथी कक्षा में पढ़ते हो ।





तुम विद्यार्थिनी हो । तुम चौथी कक्षा में पढ़ती हो ।

आप किसान हैं। आप खेती करते हैं।





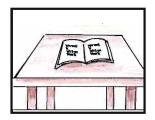
आप डॉक्टर हैं । आप अस्पताल जाते हैं ।

🗇 अभ्यास ७

में, के अंदर, के ऊपर, के नीचे, के पास

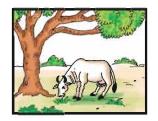
ये मछिलयाँ हैं। मछिलयाँ पानी में हैं। मछिलयाँ जार के अंदर हैं।





वह किताब है। किताब मेज पर है। किताब मेज के ऊपर है।

यह गाय है। गाय पेड़ के नीचे है। गाय घास खा रही है।





वह पाठशाला है । पाठशाला के पास पेड़ है । पेड़ के नीचे बच्चे खेल रहे हैं ।

अभ्यास ८
 मेरा, तुम्हारा, उसका
 यह किताब है ।
 यह मेरी किताब है ।



वह कलम है। वह अनिल की कलम है। कलम उसकी जेब में है।



यह थेला है। यह नवीन का थेला है। यह उसका थेला है।



वह कॉपी है। वह आशा की कॉपी है।

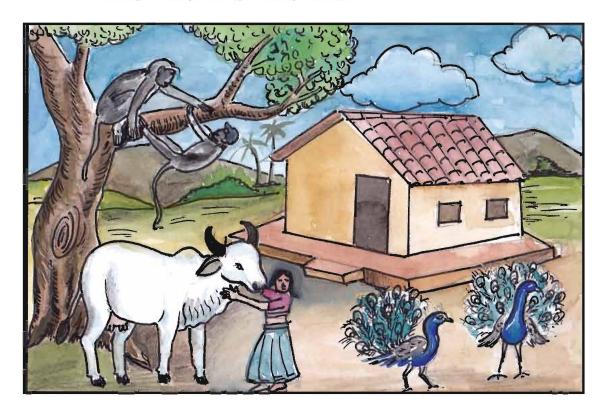


यह कंपास है। यह तुम्हारा कंपास है।



#### 🗇 अभ्यास ९

• क्या, कहाँ, कब, कौन, कितने



• शिक्षक चित्र के आधार पर प्रश्न पूछेंगे । छात्र उत्तर देंगे । जैसे : यह क्या है ? यह गाय है ।

- १. बंदर कहाँ है ?
- २. गाय कहाँ है ?
- ३. मोर कब नाचता है ?
- ५. पेड़ पर कितने बंदर हैं ?
- ६. बंदर आपस में क्या बातें कर रहे होंगे ?
- ७. लड़की गाय से क्या बातें कर रही होगी ?
- ४. बंदर क्या कर रहे हैं ? ८. गाय के पास कौन है ? वह क्या कर रही है ?

		समझिए							
खंडशः लेखन									
उ	د	3	उ	·					
ऊ	8	භ	उ ऊ	·					
अ	3	3-	34	अ					
आ	3	ઞ	આ	आ					
ओ	3	34	ઓ	ओ					
औ	$\mathcal{E}$	<b>અ</b>	ઔ	औ अं					
अं	8	34	અં	अं					
अ:	8	34	આ:	अ:					
ए	. 1	ζ.	ń	ए					
ऐ	ζ,	ń	$\mathcal{G}$	ऐ					
इ	1	ਵ	からの	इ					
उ ऊ अ अ अ अं अं अं ए ऐ इ ई ऋ	ď	इ	ફ	अः एऐइई					
雅	>	*	水	ऋ					

3

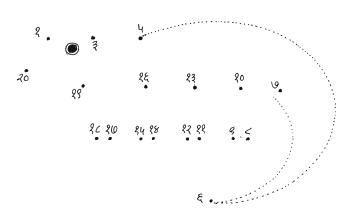
# गिनती (१ से २०)

# अभ्यास १ शिक्षक की सहायता से गीतगान कीजिए। (गिनती के गीत का गान ..... बच्चों का सामूहिक गान)

एक, दो, तीन, चार, आओ, चलें गिरनार ! पाँच, छः, सात, आठ, सागरतट पर सोमनाथ ! नौ, दस, ग्यारह, बारह, कच्छ चलें तो आशापुरा ! तेरह, चौदह, पंद्रह, सोलह, बहुचर माँ का मुर्गा बोला ! सत्रह, अठारह, उन्नीस, बीस, मामाजी की फोटो खींच !

#### अंकों का अनुलेखन कीजिए । अभ्यास २ 9 **9** 9 9 १ २ २ २ २ 233 3 8 888 8 4 4 4 4 પ **&** & & ६ 8 **9**00 9 9 6 666 9999 6

# अभ्यास ३ गिनती क्रम से बोलते जाइए, क्रमानुसार जोड़ते जाइए और देखिए किसका चित्र बनता है ? चित्र में मनपसंद रंग भिरए ।



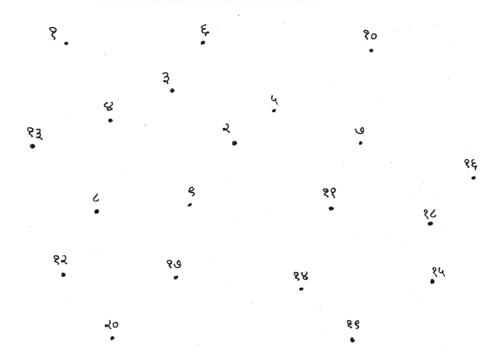
# अभ्यास ४ पढ़िए, समझिए और बोलिए ।

१	एक	ξ	छ:	११ ग्यारह	१६ सोलह
२	दो	9	सात	१२ बारह	१७ सत्रह
3	तीन	6	आठ	१३ तेरह	१८ अठारह
8	चार	९	नौ	१४ चौदह	१९ उन्नीस
ų	पाँच	१०	दस	१५ पंद्रह	२० बीस

# अभ्यास ५ गिनती का अंकों और शब्दों में अनुलेखन कीजिए ।

१ -	एक	۷	आठ	१५	पंद्रह	
₹ -	दो 📉	9 -	<b>–</b> नौ	— १६ —	सोलह	
₹ _	तीन	१० —	दस —	<u> </u>	सत्रह	
8 _	चार 📉	88 -	ग्यारह	_ १८ _	अठारह 🖥	
ų –	पाँच	१२ —	बारह	- 88 -	उन्नीस	-
ξ -	छ;	१३ —	तेरह	_	बीस	
6	सात —	- १४	चौदह			

अभ्यास ६ गिनती क्रमिक रूप से बोलते जाइए और रेखा को काटे बिना उन्हें जोड़ते जाइए ।



#### स्वाध्याय

# प्रश्न १. गिनती के सही शब्द अंकों के सामने लिखिए :

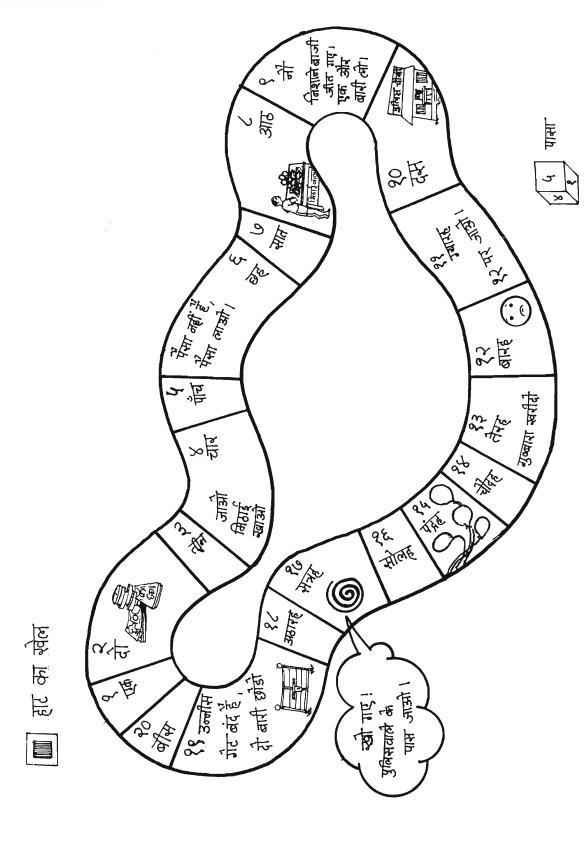
२	-	सत्रह
3		ন্ত:
ц		नौ
ξ		दो
९		अठारह
१७		उन्नीस
१८	-	पाँच
१९	-	तीन

# प्रश्न २. रिक्त स्थानों में क्रम से संख्या अंक भरिए :

१		3		ધ
	७		9	१०
	१२		१४	
		१८		

# प्रश्न ३. रिक्त स्थानों में शब्दों में गिनती क्रम से लिखिए :

एक			चार	
		आठ		
ग्यारह				पंद्रह
	सत्रह			बीस



चिपकाकर उसकी अलग-अलग सतह पर ६ तक के अंक बिना पुनरावर्तन के लिखें। पासा तैयार है। अब इस माचिस की तीन खाली डिब्बियों को एक के ऊपर एक रखते हुए आपस में चिपका लें । उस पर रंगीन कागज़ पासे से खेलिए और गिनती का भी अभ्यास करते जाइए।

# अपने बारे में...

१.	गेग	नाम =			है ।			अपना	
·						<u>ي</u>		फोटोग्राप	फ
٦.	मैं -			कक्षा ग	नें पढ़ता	हू /		चिपकाइ	इए
	पढ़त	ो हूँ।							
₹.	मैं -			नामक	गाँव में	रहता	हूँ / र	हती हूँ ।	
8.	मेरे	पिता क	ा नाम 💳			है।			
ц.	मेरी	माँ का	नाम 💳			है ।			
ξ.	मेरे	भाई का	नाम 💳		-	है।			
७.	मेरी	बहन व	त नाम 💳			= है ।			
८.	मेरे	चाचा क	ज नाम —			है।			
۶.	मेरी	बुआ व	न्नाम —			है।			
१०.	आपवे	<b>म परिवा</b> र	में कौन-	-कौन	हैं ? ['∙	∕' या	'X' नि	वह्न लग	ाइए]
	माता	fi	नता 🔠	भाई [	बह-	T 🔲	दादी \llbracket	ु दादा	
	चाचा 🔃 चाची 🔃 नाना 🔃 नानी 🔛 फूफा 🔃 बुआ 🔃								
११.	मेरे	दोस्त /	मेरी सहे	ली का	नाम =			− है ।	
१२.	मुझे			खेलन	ग पसंद	है ।			
१३.	मेरे	अध्यापव	० / मेरी	अध्यार्	पेका का	नाम			है।
१४.	मैं सुबह बजे उठता हूँ / उठती हूँ ।								
१५.	मैं चाहती हूँ ।								
१६.	मुझे			ज्याद	पसंद	है ।			
		खेल	खिलाड़ी	पढ़ना	खाना	गाना	देखना	मिलना	रंग
	जैसे	क्रिकेट							

#### शब्दार्थ

कक्षा गुज. धो२९। परिवार कुटुम्ब चाचा पिता के छोटे भाई बुआ पिता की बहन अध्यापक शिक्षक

#### अभ्यास

# प्रश्न १. सुनिए और बोलिए :

- (अ) गाँव, कक्षा, अध्यापक, बुआ
- (ब) (१) मैं विद्यार्थी हूँ।
  - (२) मैं चौथी कक्षा में पढ़ता हूँ।
  - (३) मैं चौथी कक्षा में पढ़ती हूँ।
  - (४) हमारी पाठशाला का नाम सरस्वती विद्यालय है।

# प्रश्न २. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) आपका नाम क्या है ?
- (२) आपके पिताजी का नाम क्या है ?
- (३) आपकी माताजी का नाम क्या है ?

### प्रश्न ३. पढ़िए और लिखिए :

परिवार ———	सहेली	दोस्त	अध्यापक
गाँव	कक्षा	अच्छा	खिलाड़ी

#### स्वाध्याय

### प्रश्न १. सही जोड़े बनाइए :

 अ
 ब

 पिता
 भाभी

 भाई
 दादी

 चाचा
 मामी

 मामा
 माता

 दादा
 चाची

# प्रश्न २. कोष्ठक में से उचित शब्द चुनकर वाक्य पूर्ण कीजिए :

- (१) अरुणा चौथी कक्षा में है। (पढ़ता / पढ़ती)
- (२) लड़का खेल । (रहे हैं / रहा है)
- (३) मैं माता-पिता का आदर (करता हूँ / करते हैं)

# प्रश्न ३. कोष्ठक में से उचित शब्द चुनकर खाली जगह भरिए : (मैं, मुझे, मेरी, मेरे)

- (१) लड़की हूँ।
- (२) पिता किसान हैं।
- (३) माता घरकाम करती हैं।
- (४) चेलना अच्छा लगता है।

# प्रश्न ४. अपनी सखी / अपने दोस्त का परिचय लिखिए ।

#### हमारे रिश्तेनाते

### योग्यता-विस्तार

- पिता के पिता दादा
- पिता की माता दादी
- पिता के छोटे भाई चाचा
- पिता की बहन बुआ
- माता के पिता नाना
- माता की माता नानी
- 🍺 माता का भाई **मामा**
- माता की बहन मौसी

# पुनरावर्तन १

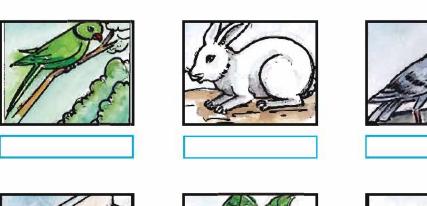
# प्रश्न १. नीचे दी गइ संख्या को पढ़िए और शब्दों में लिखिए:

५ १३ ६ १५ ९ १७ ११ १८

# प्रश्न २. वर्णों को पढ़िए और लिखिए :

क फ प य ख च च च ज ज इ ट ढ ब ल ल ज म म ग द ध %

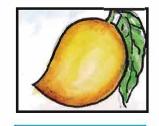
# प्रश्न ३. (अ) चित्र देखकर शब्द लिखिए:

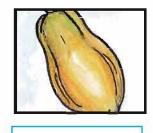






(a)	100	1
	3	l
	2	





(ब) उपय्	jक्त चित्रों को <sup>व</sup>	देखकर पाँच व	ाक्य बनाइए :
१.			
₹.			
₹.			
8.			

# प्रश्न ४. (अ) नीचे दिए गए वर्णों का उपयोग करके शब्द बनाइए : क - कमल

म - मकान ----

प - पतंग

र - रस्सी

# (ब) नीचे दिए गए शब्दों को उदाहरणों के अनुसार लिखिए:

 उदा. : राजा - रानी
 उदा. : लड़का - लड़के

 (१) शिक्षक (१) घोड़ा 

 (२) बंदर (२) बच्चा 

(३) मोर - (३) तितली -

(४) माता - (४) मछली -

# समझिए

व्यंजन		खंडशः व	लेखन	
प	L	Ч	प	
फ	L	प	<del>ኒ</del>	फ
ष	L	Ч	Ч	ष
ग	1	11	ग	
म	1	+ .	4	म
त	7	<b>d</b> .	त	
न	-	ч	न	
ल	C	Ç	લ	ल
ल व	0	q	व	
ৰ	0	q	ø	ब
क	0	q	the second secon	क
र	1	र	₹	
स	Ł	4	<b>H</b>	स
ख	L	6	ধ্ব	ख
ख ਟ ਨ ਫ	4	2	ਖ ਟ ਰ	
ਰ	1	ರ	ਰ	
ढ	. •	હ	ढ	

# समझिए

		तमाञ्चल		
व्यंजन		खंडशः ल	नेखन	
ड	•	c	5	ड
ङ	_	S	S	ङ
झ	इ	<del>५</del>	झ	झ
झ ह	<b>ئے</b>	5	ह	ह
य	٠	હ	ય	य
थ	9	8	થ	थ
য়	9	१	श	श
भ	٩	£	મ	भ
घ	•	ઠ	ㅂ	घ
ध	<u>c</u>	ی	ધ	ध
छ	C	છ	છ	छ
च		<b>&amp;</b>	됙	च
ज	0	<b>~</b>	তা	ज
ञ	3	<b>•</b>	প	ञ
ण	L,	U	υĮ	ण
ण क्ष	8	६	&	क्ष
त्र ज्ञ	>	K	त्र	
ज्ञ	_	र	হা	ज्ञ

4

# धम्मक-धम्मक आता हाथी

#### - प्रयाग शुक्ल

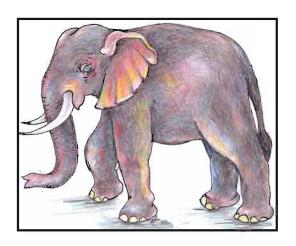
प्रस्तुत कविता प्रसिद्ध रचनाकार श्री प्रयाग शुक्ल द्वारा रचित गई है। आपका जन्म ई.स. १९४० में कोलकाता में हुआ था। साहित्य की विविध विधाओं पर सशक्त रूप से लेखनी चलाई है। बच्चों के लिए आपने बहुत उल्लेखनीय रचनाएँ लिखी हैं।

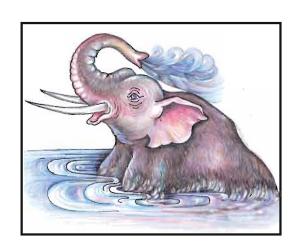
आपके ९ काव्यसंग्रह, ५ लघुकथा संग्रह, ३ उपन्यास, १ कला पुस्तक, सत्यजीत रे पर एक पुस्तक प्रकाशित है इसके अतिरिक्त पत्रिका का संपादन भी किया है।

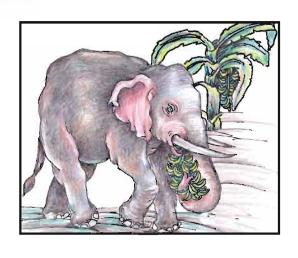
धम्मक-धम्मक आता हाथी, धम्मक-धम्मक जाता हाथी ।

अपनी सूँड़ उठाता हाथी, अपनी सूँड़ गिराता हाथी, अपनी सूँड़ हिलाता हाथी, अपनी सूँड़ घुमाता हाथी।

धम्मक-धम्मक आता हाथी, धम्मक-धम्मक जाता हाथी।







जब पानी में जाता हाथी, भर-भर सूँड़ नहाता हाथी, कितने केले खाता हाथी, यह तो नहीं बताता हाथी।

धम्मक-धम्मक आता हाथी, धम्मक-धम्मक जाता हाथी।

#### शब्दार्थ

धम्मक जोश, तेज पानी जल, नीर, सलिल हाथी गज

#### अभ्यास

प्रश्न १. कविता का अभिनय के साथ गान कीजिए। प्रश्न २. सूचना के अनुसार अभिनय कीजिए:

- रोना
- हँसना
- पटाखे छोड़ना
- कपड़े धोना

# प्रश्न ३. (अ) पढ़िए और समझिए:

 उठाना
 गिराना

 आना
 जाना

 छोटा
 बड़ा

 ऊँचा
 नीचा

 पकड़ना
 छोड़ना

# ( ब ) ऊपर दिए गए विलोम शब्दों पर आधारित वाक्य बनाइए ।

जैसे : गिरे हुए को उठाना चाहिए। हमें किसी को गिराना नहीं चाहिए।

# प्रश्न ४. चित्र के आधार पर कहानी कहिए ।







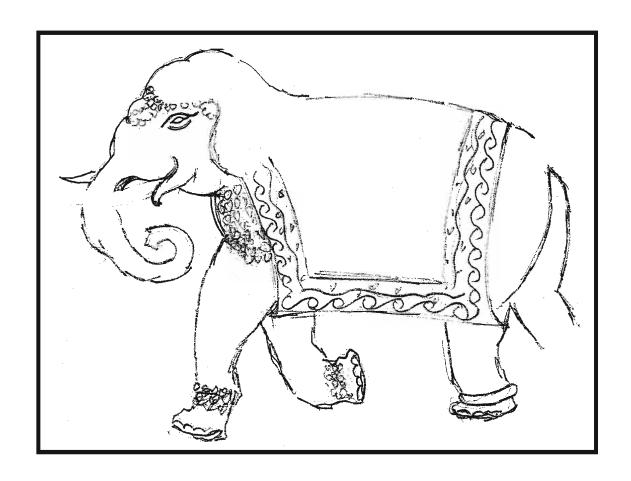


#### स्वाध्याय

# प्रश्न १. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) हाथी किस तरह से आता है ?
- (२) नहाने के लिए हाथी सूँड़ में क्या भरता है ?
- (३) हाथी क्या खाकर बताता नहीं है ?
- (४) हाथी पानी कहाँ डालता है ? क्यों ?

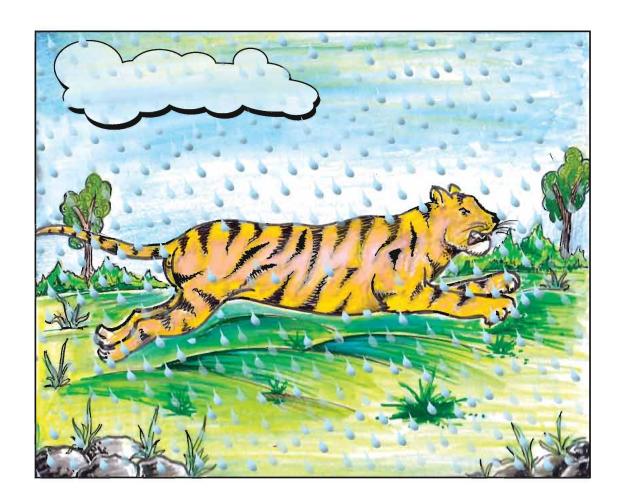
# प्रश्न २. चित्र में हाथी के कुछ अंग नहीं हैं उन्हें पूर्ण कीजिए एवं चित्र में रंग भरिए :



#### टपका का डर



रहा था, टप-टप। वह झुँझला उठी और बोली - ''मुझे टपका से इतना डर लगता है जितना बाघ से भी नहीं।''



बाघ ने सोचा – बुढ़िया मुझसे तो नहीं डरती मगर टपका से डरती है। जरूर टपका मुझसे भी बड़ा जानवर होगा। बस इतना सोचते ही बाघ घबराया और सिर पर पैर रखकर भाग गया।

#### शब्दार्थ

परेशान हैरान छप्पर छत (घास-फूस व लकड़ी से बनी) ओले गुज. કરા बेर गुज. બોર

## मुहावरे

झुँझला उठना क्रोधित होना सिर पर पैर रखकर भागना तेज गति से भागना ।

#### अभ्यास

### प्रश्न १. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

- (१) तुम्हारे गाँव में कैसे-कैसे घर हैं ?
- (२) तुम्हारा घर किन-किन चीजों से बना है ?
- (३) छप्पर किन-किन चीजों से बनता है ?
- (४) बरसात के मौसम में क्या-क्या होता है ?
- (५) ओले पड़ने पर तुम लोग क्या करते हो ?
- (६) ओले पड़ने पर किस तरह का नुकसान होता है ?
- (७) तुमने कितने प्रकार के चूल्हे देखे हैं ?
- (८) जंगल में बाघ के अलावा और कौन-से प्राणी रहते हैं ?
- (९) बुढ़िया मन ही मन क्यों झुँझला रही है ?
- (१०) बाघ सिर पर पैर रखकर क्यों भाग गया ?

# प्रश्न २. जंगल में और क्या-क्या भीग रहा होगा - सूची बनाइए ।

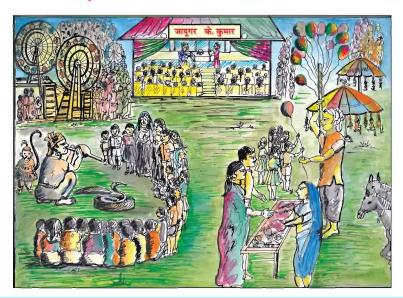
#### स्वाध्याय

### प्रश्न १. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

- (१) बुढ़िया कहाँ रहती थी ?
- (२) बरसात में बुढ़िया के घर में क्या पड़ने लगा ?
- (३) ओलों की मार से परेशान होकर बाघ कहाँ आ गया ?
- (४) पानी टपकने की आवाज़ कैसी थी ?
- (५) बुढ़िया को सबसे ज्यादा डर किससे लगता था ?
- (६) बुढ़िया की बात सुनकर बाघ ने क्या किया ?

# प्रश्न २. निम्नलिखित में से प्रत्येक के बारे में पाँच-सात वाक्य लिखिए: (१) मोर (२) बाघ (३) तोता

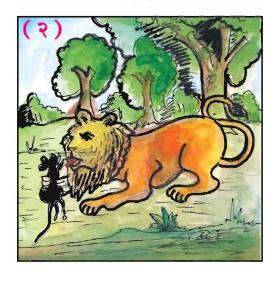
# प्रश्न ३. नीचे दिए चित्र का वर्णन दस वाक्यों में लिखिए :



***		
Discourage of the Control of the Con		
N.		

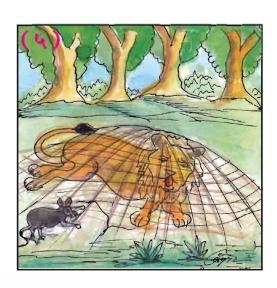
प्रश्न ४. नीचे दिए गए चित्र के आधार पर कहानी कहिए:

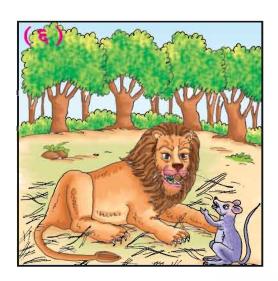












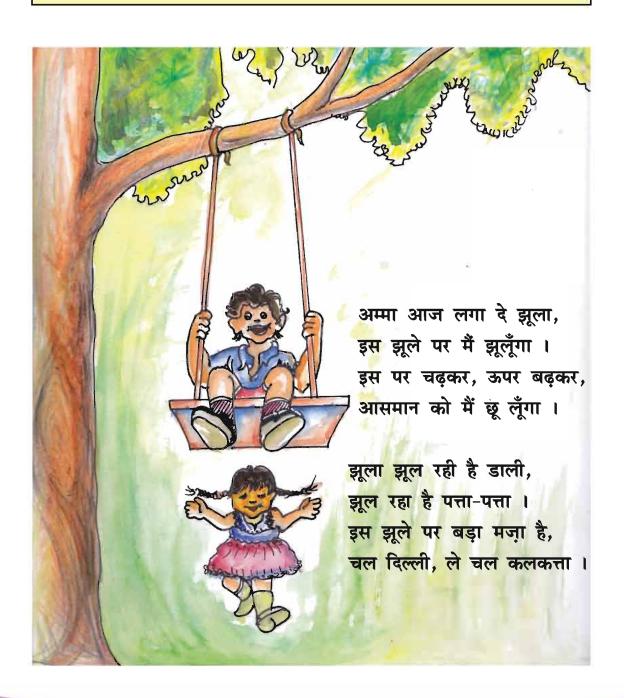
# प्रश्न ५. नीचे दिए गए उदाहरण के अनुसार वाक्य बनाइए :

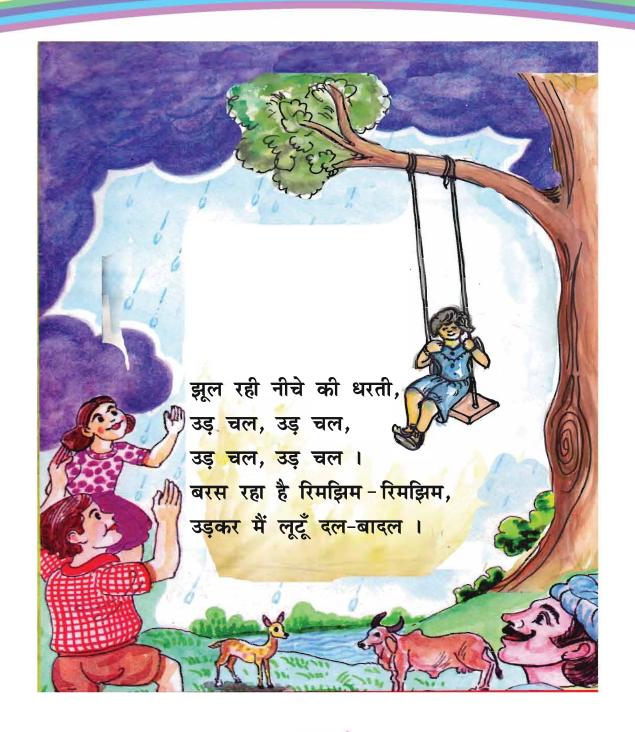
उदाहर	रण : बिल्ली - बिल्लियाँ
(1)	मेरे घर में बिल्ली है।
	मेरे घर में <b>बिल्लियाँ</b> हैं।
<ul><li>मव</li></ul>	खी –
• লং	ड्की
3.4	· · · ·
• गेट	<mark>권</mark>
• die	-1
• चूर	ड़ी

# झूला

# - रामसिंहासन सहाय 'मधुर'

प्रस्तुत किवता रामिसंहासन सहाय 'मधुर' रचित है। बच्चों को झूले से लगाव होता है। झूले पर चढ़कर बच्चे क्या-क्या कल्पना करते हैं - इसका विवरण किवता में दिया गया है।





शब्दार्थ

झूला पालना, हिंडोला पत्ता पर्ण (ગુજ. પાન, પાંદડા) आसमान आकाश

#### अभ्यास

# प्रश्न १. पढ़िए और बोलिए :

अम्मा, झूला, चढ़कर, बढ़कर, दिल्ली, मज़ा, बड़ा, उड़कर, धरती, रिमझिम

## प्रश्न २. प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) 'झ' वाले शब्द किवता में से ढूँढ़कर बोलिए।
- (२) आपने कहाँ-कहाँ झूले देखे हैं ?
- (३) आप किस तरह के झूले में झूले हैं ?
- (४) पहली बार झूला झूलने का अनुभव बताइए।

#### स्वाध्याय

## प्रश्न १ प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (१) लड़का अम्मा को क्या लगाने को कहता है ?
- (२) लड़का किसको छूने की बात करता है ?
- (३) झूला कौन-कौन झूल रहे हैं ?

# प्रश्न २. सूचना के अनुसार अभिनय कीजिए :

- (१) केला खाना
- (२) आम चूसना
- (३) राखी बाँधना
- (४) पतंग उड़ाना
- (५) झाडू लगाना

# प्रश्न ३. काव्य पंक्तियाँ पूर्ण कीजिए :

अम्मा आज ...... इस झूले ......। ...... चढ़कर, ऊपर ......, आसमान को मैं .....।

# प्रश्न ४. सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

- (१) मैं खेल खेल \_\_\_\_\_। (रहा हूँ / रहे हैं)
- (२) हम पाठशाला जा । (रहे हैं, रहा हूँ)
- (३) यह हाथी है। सूँड लम्बी है। (इसकी / इनकी)
- (४) कौआ है। उसका रंग काला है। (वह / यह)
- (५) ये तितलियाँ हैं। पंख रंग-बिरंगे हैं। (इनके / उनके)
- (६) वे लड़के हैं। बस्ते लाल रंग के हैं। (उनके / इनके)

### भाषा-सज्जता

आज x कल

🍺 आना 🗴 जाना

हँसना × रोना

🍺 सोना 🗴 जागना

उपर्युक्त शब्द 'आज' और 'कल', 'आना' और 'जाना', 'हँसना' और 'रोना' तथा 'सोना' और 'जागना' शब्द एक दूसरे के विरोधी हैं।

जो शब्द उलटा अर्थ रखते हैं, वे परस्पर विरोधी (विलोम) शब्द कहलाते हैं।

# प्रश्न ५. विरोधी शब्द देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :

## जैसे : चलना × रुकना

- हमें हमेशा <u>चलते</u> रहना चाहिए ।
- हमें मुश्किलों से डरकर <u>रुकना</u> नहीं चाहिए ।

(१) ऊपर	

(२) आसमान (४) छोटा

# योग्यता-विस्तार

(३) चढ़ना

(क) पता कीजिए और लिखिए - झूला कब और किस मौसम में झूलते हैं।

(ख) किसी देखे हुए झूले का चित्र बनाकर रंग भरिए:

6

# चतुर चूहा



एक चूहा था। वह रास्ते पर जा रहा था। उसे कपड़े का एक टुकड़ा मिला। वह आगे बढ़ा। उसने एक दरजी की दुकान देखी। दरजी के पास जाकर उसने कहा –

चूहा 💲 दरजी रे दरजी ! इस कपड़े की टोपी सी दे।

दरजी : यह कौन बोल रहा है ?

चूहा : मैं चूहा; चूहा बोल रहा हूँ। इसकी एक टोपी सी दे।

दरजी : चल..... रास्ता नाप । वरना कैंची उठाकर मारूँगा ।

चूहा : अरे ! तू मुझे डरा रहा है ...

कचहरी में जाऊँगा, सिपाही को बुलाऊँगा,

तुझे खूब पिटवाऊँगा, और तमाशा देखूँगा ।

यह सुन दरजी डर गया । उसने झटपट टोपी सी दी ।

टोपी पहनकर चूहा आगे बढ़ा । रास्ते में कशीदाकार की दुकान देखी। चूहे को टोपी पर कशीदा कढ़ाने की इच्छा हुई ।

चूहा : भाई ! मेरी टोपी पर थोड़ा कशीदा काढ़ दे । कशीदाकार ने चूहे की ओर देखा । फिर उसे धमकाया और कहा – 'चल...चल... यहाँ किसे फुरसत है !'

चूहा: अच्छा, तो तू भी मुझे भगा रहा है, लेकिन सुन, कचहरी में जाऊँगा, सिपाही को बुलाऊँगा, तुझे खूब पिटवाऊँगा, और तमाशा देखूँगा।



यह सुन कशीदाकार घबराया। उसने चूहे को कचहरी में जाने से रोका। उससे टोपी लेकर उस पर अच्छा कशीदा काढ़ दिया। चूहा तो खुश हो गया।

## शब्दार्थ

नाप माप झटपट जल्दी-जल्दी, शीघ्र कशीदा कढ़ाई, गुज. ભરતકામ फुरसत अवकाश, गुज. नवशश कचहरी अदालत सिपाही सैनिक कैंची गुज. કातर कशीदाकार सुई-धागे से कपड़े पर बेल-बूटा बनानेवाला

#### अभ्यास

# प्रश्न १. ऊँची आवाज में पढ़िए और लिखिए :

च्छ स्वच्छ, मच्छर, अच्छा, इच्छा

🕉 बुलाऊँगा, पिटवाऊँगा, जाऊँगा

**ई** कढ़ाई, पढ़ाई, बधाई

ध्या अयोध्या, ध्यान, स्वाध्याय, अध्याय

व्य व्यसन, व्यापारी, वायव्य, कर्तव्य

# प्रश्न २. नीचे दिए गए चित्र का मौखिक वर्णन कीजिए :



# प्रश्न ३. सूचना के अनुसार अभिनय कीजिए :

- दौड़ना
- तीर छोड़ना
- साइकिल में हवा भरना
- गन्ना चूसना
- पानी भरने के लिए हैंडपंप हिलाना
- लड्ड् खाना

## प्रश्न ४. निम्नलिखित पेशेवालों पर चार-चार वाक्य बोलिए :

- (१) दरजी
- (२) सिपाही
- (३) बढ़ई

#### स्वाध्याय

## प्रश्न १. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- (१) चूहा कपड़ा लेकर किसके पास गया ?
- (२) चूहे ने दरजी से क्या कहा ?
- (३) कशीदाकार क्या सुनकर घबराया ?
- (४) चूहा कब खुश हुआ ?
- (५) कशीदाकार क्या करता है ?

## प्रश्न २. निम्नलिखित शब्दों से वाक्य बनाइए :

- (१) चूहा
- (२) दुकान
- (३) सिपाही
- (४) दरजी
- (५) टोपी
- (६) कचहरी

# प्रश्न ३. अगर चूहा धोबी की दुकान पर जाता तो क्या कहता ?

प्रश्न ४. अगर दरजी और कशीदाकार चूहे की बात से नहीं डरते तो चूहा क्या करता ?

# पुनरावर्तन २

प्रश्न १. 'हाथी' के बारे में	चार-पाँच वाक्य लिखिए ।			
प्रश्न २.(अ) समानार्थी शब्दों के जोड़े बनाइए :				
अ	ब			
(१) पानी	(१) सैनिक			
(२) आसमान	(२) धरा			
(३) धरती	(३) आकाश			
(४) सिपाही	(४) जल			
(ब) विरोधी शब्द हूँ	ढ़कर उसका वाक्य में प्रयोग कीजिए:			
(धरती, ऊँचा,	पकड़ना, आना)			
(१) नीचा	(२) छोड़ना			
(३) आसमान	(४) जाना			
प्रश्न ३. नीचे दिए उदाहरण के अनुसार लिखिए :				
उदा. : यह लड़का है।	यह लड़की है।			
(१) वह <u>राजा</u> है ।	१.			
(२) यह <u>शिक्षिका</u> है ।	۶			
(३) वह <u>लेखक</u> है ।	₹.			
प्रश्न ४. उदाहरण के अनुसार	वाक्य प्रयोग कीजिए :			
उदा. : यह तितली है।	ये तितलियाँ हैं।			
(१) वह मछली है ।				
(२) यह लड़की है ।				
(३) यह बिल्ली है।				
(४) वह घोड़ा है।				

# प्रश्न ५. सही विकल्प पसंद करके वाक्य लिखिए :

- (१) \_\_\_\_ तितिलयाँ हैं। (यह / ये)
- (२) \_\_\_\_ तुम्हारा फूल है। (वह / वे)
- (३) किसान हूँ । (मैं / में)
- (४) यह पाठशाला है। कई छात्र पढ़ते हैं। (इनमें / इसमें)
- (५) किसान करता है ? (कौन / क्या)
- (६) लड़के ने मुझे लड्डू दिया । (वह / उस)

. . .