ArcheoFOSS

Software, hardware, processi, dati e formati aperti nella ricerca archeologica

XIV edizione

2020.archeofoss.org

La quattordicesima edizione del Convegno Internazionale **ArcheoFOSS. Software, hardware, processi, dati e formati open nella ricerca archeologica** si svolgerà, a causa della situazione determinatasi per COVID-19, *online* nei giorni **15, 16 e 17 Ottobre 2020**. Le modalità, e dettagli pratici di svolgimento saranno comunicati più avanti e con largo anticipo.

Il Convegno accoglie contributi relativi alle tematiche connesse alla condivisione di dati, agli strumenti e processi operativi *open* e *libre* nel campo della ricerca archeologica.

Si invitano pertanto studiosi, ricercatori indipendenti, rappresentanti di istituzioni, liberi professionisti e società che operano nel settore dei Beni Culturali a presentare ricerche originali, progetti o specifici casi di studio in grado di declinare dal punto di vista teorico e/o applicativo i temi in oggetto.

Il comitato organizzatore incoraggia a presentare le proposte di intervento facendo riferimento alle seguenti tre macro-tematiche.



Tema 1. Uso e applicazione di strumenti Free/Libre ed Open source (FLOS) in archeologia

Questa tematica accoglie contributi che riguardano l'applicazione di strumenti (software, hardware, processi) free/libre e open source all'interno della pratica e ricerca archeologica.

Esempi di contributi:

- progetti e ricerche con flusso di lavoro basato prevalentemente su FLOS;
- metodi e strategie di utilizzo dei FLOS in archeologia;
- gestione dei dati di scavo, della documentazione fotografica e grafica;

CALL FOR PAPERS - ARCHEOFOSS 14 - 2020

- rilievo 3D, processamento dei dati e ricostruzioni 3D;
- analisi dati attraverso tecniche deep learning (immagini, nuvole di punti, etc..);
- trasparenza scientifica;
- pubblicazione innovativa dei dati;
- integrazione, tramite formati aperti, con flussi di lavoro non archeologici (geologia, ingegneria, scienza delle costruzioni, analisi dell'ambiente, etc..).

Tema 2. Produzione, uso e promozione di open data e open format in archeologia

La tematica accoglie contributi che trattino la produzione, pubblicazione e l'utilizzo (anche attraverso software proprietario) di open data nell'ambito archeologico. Particolare attenzione potrà essere dedicato allo sviluppo e la promozione di formati aperti.

Esempi di contributi:

- progetti e ricerche che pubblicano dati con formati aperti;
- strategie di pubblicazione basati su open data e Linked Open Data (LOD);
- adozione di processi di trasformazione del dato trasparenti e documentati;
- processamento, recupero e ripubblicazione di legacy data;
- strategie di conservazione a lungo termine dei dati di interesse culturale attraverso formati aperti.

Tema 3. Sviluppo e adattamento di strumenti software e hardware FLOS in ambito culturale

Questa sessione accoglie contributi relativi alla creazione di strumenti hardware/software FLOS con particolare riferimento alle ripercussioni su dati, formati e processi.

Esempi di contributi:

- creazione di strumenti hw/sw per la modellazione e l'integrazione dati;
- sviluppo di soluzioni di intelligenza artificiale e deep learning;
- sviluppo soluzioni hw/sw per la raccolta dati di interesse culturale;
- framework open hardware per la gestione dei dati;
- sviluppo di strumenti hw/sw IoT per i beni culturali.

Invio della proposta di comunicazione

Per proporre una comunicazione è necessario inviare un *abstract* esteso di non più di 4000 battute, accompagnato opzionalmente da un massimo di 5 immagini, corredate da didascalie e da una breve biografia dell'autore o degli autori.

Testi e immagini dovranno essere rilasciati con licenza CC BY-ND o licenze CC simili più aperte.

L'invio della documentazione deve essere fatto esclusivamente attraverso questo link: https://forms.gle/yEqVdk2ApBTSLJoP6 entro e non oltre la mezzanotte del 30 giugno 2020.

Ogni altro tipo di invio comporterà l'automatica esclusione dalla selezione, senza ulteriore comunicazione.

Workshop

L'ultimo giorno del convegno sarà dedicato allo svolgimento workshop di tipo pratico incentrati sugli argomenti del convegno. La partecipazione sarà a numero limitato per una migliore fruizione degli appuntamenti.

Il comitato organizzativo invita dunque a inviare proposte di *workshop* di carattere pratico sull'utilizzo di un determinato *software*, dell'espletamento di un processo o la creazione di *mashup*.

Si pregano i proponenti ad aderire in maniera rigorosa ai seguenti punti:

- I workshop devono essere della durata massima di 2 ore;
- I proponenti dovranno fare in modo che tutti i partecipanti possano essere in grado di seguire in maniera pratica la lezione, optando per ambienti di lavoro multi-piattaforma e comunque il workshop dovrebbe poter essere seguito su sistemi Linux (distribuzioni più diffuse), Windows e MacOS;
- I proponenti dovranno predisporre un ambiente di lavoro compatibile (software, librerie, dati) o comunque fornire in anticipo istruzioni dettagliate su come prepararlo. I proponenti dovranno eventualmente rimanere a disposizione degli utenti iscritti, prima dell'inizio del workshop, per risolvere eventuali problemi dell'ambiente di lavoro che impediscano la sua piena fruizione. È incoraggiata l'organizzazione, con l'aiuto del comitato organizzatore, di una sessione di follow-up a distanza di 4-5 settimane dai lavori del workshop;
- I proponenti e partecipanti dovranno acconsentire alla videoregistrazione del workshop e alla pubblicazione del video attraverso i canali di comunicazione di ArcheoFOSS;

• I proponenti forniranno eventuale materiale didattico al comitato organizzativo di ArcheoFOSS che lo potrà pubblicare sul proprio sito e/o su propri *repository* pubblici.

Invio della proposta di workshop

Per proporre un *workshop* è necessario inviare una descrizione non più lunga di 3000 delle finalità pratiche del *workshop* e una dettagliata descrizione delle configurazioni hardware / software necessarie per seguirne i lavori.

L'invio della documentazione deve essere fatto esclusivamente attraverso questo indirizzo https://easychair.org/conferences/?conf=archeofoss2020 entro e non oltre la mezzanotte del 30 giugno 2020.

Ogni altro tipo di invio comporterà l'automatica esclusione dalla selezione, senza ulteriore comunicazione.

Sessione demo

Il convegno prevede, infine, una sessione demo che verranno ospitati nelle *repository* ufficiali di ArcheoFOSS. Sarà possibile pubblicare *demo* di applicazioni e o *mashup* web che si vogliono condividere con tutti i partecipanti. È possibile condividere, video, presentazioni in vari formati (odp, pdf, html, md, ecc.) o vere e proprie applicazioni ed esempi applicativi funzionanti. Per il loro invio e pubblicazione è necessario accordarsi in dettaglio con gli organizzatori del convegno.

L'ultimo giorno del convegno verrà fatta una presentazione generale di tutte le demo pubblicate.

Invio della proposta di demo

Le eventuali proposte di demo devono essere concordate con il comitato organizzatore, che va contattato via email (contributi@archeofoss.org) entro e non oltre la mezzanotte del 31 agosto 2020.

Date importanti

Termine ultimo per <u>l'invio</u> degli *abstract* estesi: **mezzanotte del 30 giugno 2020** Termine ultimo per la notifica di accettazione delle proposte: **31 luglio 2020**

CALL FOR PAPERS - ARCHEOFOSS 14 - 2020

Termine ultimo per <u>l'invio</u> di proposte di *workshop*: **mezzanotte del 30 giugno 2020** Termine ultimo per la notifica di accettazione di *workshop*: **31 luglio 2020**

Termine ultimo per l'invio delle proposte di demo: mezzanotte del 31 agosto 2020 Convegno: 15, 16, 17 ottobre 2020

Pubblicazione degli atti

Prima del convegno

Gli *abstract* delle proposte di intervento approvate, comprensivi della biografia breve (massimo 700 battute), foto, affiliazione e indirizzo email di contatto degli autori saranno raccolti in un volume edito in *golden open access* e in formato elettronico. Il volume sarà distribuito a tutti gli autori e ai partecipanti che ne faranno richiesta e sarà liberamente scaricabile dal sito web di ArcheoFOSS.

Dopo il convegno

Al termine dei lavori della conferenza sarà chiesto a tutti i partecipanti di inviare un articolo completo, che sarà sottoposto a doppia revisione paritaria anonima (double blind peer-review) e successivamente pubblicato all'interno degli atti del convegno.

Ulteriori informazioni

Le presentazioni non dovranno superare i **20 minuti**, seguiti da **5 minuti** dedicati alle domande e risposte

Le presentazioni potranno essere tenute esclusivamente in italiano o in inglese; Per ulteriori informazioni ci potete contattare via email all'indirizzo info@archeofoss.org.